

الطهارة

٢

الحج

الطهارة

الحج

الحج

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الطفولة

الطفولة ١٩٩١

(٢)

المجلد (٢)

الطفولة

سبتمبر - ديسمبر ١٩٩١

اعداد مركز المحروسة للمعلومات
٣٧٥٢٠٣٣ ثب المعادى

المجلد : ٢ - الطفولة سبتمبر-ديسمبر ٩١

- *ماذا قدمنا .. وماذا اعدنا .. لجيل المستقبل ؟
سليمان نسيم الالهرام الاقتصادى ٩١/٠٩/١٦ # ٣١١
- *قريضة الرئيس خطة شاملة لرجال الاعمال لتحديث المدارس بالجهود الذاتية
هدايت عبد النبي الالهرام ٩١/٠٩/١٨ # ٣١٣
- *انتفاضة في ثقافة الطفل في مصر
ولاء شعيرة الحياة ٩١/٠٩/١٩ # ٣١٥
- *في مؤتمر الالكندرية: مناقشة ٣٦ بحثا حول رعاية الطفل المعوق
حسين ثابت الالهرام ٩١/٠٩/٢٠ # ٣١٦
- *٢٦٠٠ خفانة للاطفال المبشرين منها ٢٠٠ لوحداث العناية المركزة و١٦٠ منتقلة
فاروق عبد المجيد الالهرام ٩١/٠٩/٢٠ # ٣١٧
- *احدث مكتبة للاطفال بالغربية
الالهرام ٩١/٠٩/٢١ # ٣١٨
- *مشاركة المركز القومى لثقافة الطفل فى الدورة الالفريقية
الالهرام ٩١/٠٩/٢١ # ٣١٩
- *للطفل مشاعر تدرك وعقل يفكر
وطنى ٩١/٠٩/٢٢ # ٣٢٠
- *و .. لجنة تحكيم من الاطفال واخرى من الخبراء فى المهرجان
الالهرام ٩١/٠٩/٢٣ # ٣٢٢
- *لاول مرة: الاطفال الموهوبون فنيا بمدارس لكاديمية الفنون
الالهرام ٩١/٠٩/٢٤ # ٣٢٣
- *تقرير خطير للمجلس الاعلى للطفولة
هشام ابو مندور الالهالى ٩١/٠٩/٢٥ # ٣٢٤
- *كيف نعد اطفالنا نفسيا للالتحاق بالمدرسة
شعبان ابراهيم الاتحاد ٩١/٠٩/٢٥ # ٣٢٥
- *حديث الوطن .. مصر ورجال الاعمال
هدايت عبد النبي الالهرام ٩١/٠٩/٣٠ # ٣٢٩
- *تناشج مهرجان القراءة للجميع الموفوع الرئيسى لمعرض كتاب الطفل
الالهرام ٩١/١٠/٠٣ # ٣٣١
- *القراءة والذكاء ومهمة الوالدين
اكتوبر ٩١/١٠/٠٦ # ٣٣٢
- *راى وطنى ... اجيال جديدة
وطنى ٩١/١٠/٠٦ # ٣٣٤
- *اليونيسيف ينظم ندوة لحقوق الطفل
الالهرام ٩١/١٠/٠٧ # ٣٣٦
- *الدعوة الى برنامج قومى متكامل لرفع المعاناة عن الطفولة العربية
ماجدة مهنا الالهرام ٩١/١٠/٠٧ # ٣٣٧

المجلد : ٢ - الطفولة سبتمبر-ديسمبر ٩١

٣٣٨	#٩١/١٠/١١	الا هرام	*حقوق الطفل في الاسلام
٣٣٩	#٩١/١٠/١٣	الا هرام	*هدى بدران رئيسا للجنة حقوق الطفل الدولية
٣٤٠	#٩١/١٠/١٣	المساء	*في ندوة اليونيسيف: رعاية الفتاة قبل الزواج رعاية لطفل المستقبل حنان عبد الصليم
٣٤٢	#٩١/١٠/١٣	تعف الدنيا	*لمبة الكبار المحرمة تضر الصغار ابراهيم مختار
٣٤٨	#٩١/١٠/١٥	الا هرام	*مؤتمرات
٣٤٩	#٩١/١٠/١٦	الا هرام	*بحث علمي عن علاج مشاكل الطفولة المصرية
٣٥٠	#٩١/١٠/١٨	الا هرام	*اطفال خارج دائرة الاهتمام مى زكريا نيل
٣٥١	#٩١/١٠/١٩	الا هرام	*لجنة الخدمات بالشورى تطلب: لجان لرعاية الطفولة والا مومة كمال عبد الرازق
٣٥٢	#٩١/١٠/٢٠	الا هرام	*في اعياد الطفولة: اطفال العالم في مصر يعرضون رسومهم عن البيئة المصرية احمد البرى
٣٥٣	#٩١/١٠/٢١	الا حرار	*اطفال للبيع
٣٥٦	#٩١/١٠/٢٤	الا هرام	*اصدار اول مرجع موسوعي لخدمة الوالدين والا طفلان الا هرام
٣٥٧	#٩١/١٠/٢٥	الا هرام	*سنة اولى مدرسة ؟ شناء زايد
٣٥٩	#٩١/١٠/٢٥	الا هرام	*مقارنة بين اطفال مصر والكويت سهير مشهور
٣٦٠	#٩١/١٠/٢٦	الا ذاعة والتليفزيون	*احلام الكبار من اجل عيد جديد للأطفال الا ذاعة والتليفزيون
٣٦٢	#٩١/١٠/٢٦	الا هرام	*في اغرب عقود عمل: اطفال مصريون يواجهون الموت فوق ظهور الجبال عبدانغفار رشدى
٣٦٣	#٩١/١٠/٢٨	الا ذاعة والتليفزيون	*الف حكاية وحكاية يخوتوب الشارونى
٣٦٤	#٩١/١١/٠٢	الا هرام	*الصوت والضوء مجانا للأطفال الا هرام
٣٦٥	#٩١/١١/٠٢	حواء	*ياسمين المصرية رئيسة الا طفلان العالمية تهانى الصوابى

المجلد : ٢ - الطفولة سبتمبر-ديسمبر ٩١

٣٦٧	#٩١/١١/٠٢	باكستان وجامايكا .. لا ول مرة في معرض القاهرة الدولي لكتب الاطفال الا هرام
٣٦٨	#٩١/١١/٠٢	*قرينة الرئيس عقب تفقدها مكتبة ٦ اكتوبر العامة ماجدة مهنا الا هرام
٣٦٩	#٩١/١١/٠٨	*لعيد الطفل: ٣ احتفالات لشقافة القاهرة الا هرام
٣٧٠	#٩١/١١/٠٩	*١٦ دولة في ندوة عن رعاية الطفل تبحث اليوم تنمية قدرات الاطفال وطرق رعايتهم لوقية الكولى الا هرام
٣٧١	#٩١/١١/١٠	*الطفل في اول موسوعة عربية الا هرام
٣٧٢	#٩١/١١/١١	*خطة للنهوض بتغذية الاطفال ونشر العادات الغذائية الصحية الا هرام
٣٧٣	#٩١/١١/١٢	*اندية مستقلة للطلاب ومكتبة لهم بكل محافظة محمد جمال الدين الا هرام
٣٧٤	#٩١/١١/١٣	*اخبار الصباح الا هرام
٣٧٥	#٩١/١١/١٤	*الاطفال يدافعون عن حقوقهم في هولندا سعيد السبكي الولد
٣٧٨	#٩١/١١/١٥	*١٠٠ ايسام راجي الوردانى الا هرام
٣٧٩	#٩١/١١/١٦	*اطفالنا في عيون الاعلام ليلى الراعى حواء
٣٨٣	#٩١/١١/١٦	*ابلة فضيلة تطالب بموزارة للاطفال ابراهيم عبدالعزیز الا ذاعة والتليفزيون
٣٨٨	#٩١/١١/١٦	*هل نعرف اطفالنا ؟ الا ذاعة والتليفزيون
٣٩٦	#٩١/١١/١٧	*مركز التحليم الطبى ينظم مؤتمر عن انتهاك الاطفال الا هرام
٣٩٧	#٩١/١١/١٧	*قضية الانانية هامة .. اطفال ضائعون نوال مصطفى الا اخبار
٤٠١	#٩١/١١/١٧	*اول تجربة لاطفال على مسرح العربية الشعبية اسلام صادق الولد
٤٠٢	#٩١/١١/١٧	*لجنة هدى بدران اسئلة للحكومات عن اوضاع الطفل عبلة الساعى نصف الدنيا
٤٠٣	#٩١/١١/١٧	*طفل فلسطينى يتحدث سياسة <<الا من الواقع>> محمود الكردوسى نصف الدنيا

المجلد : ٢ - الطفولة سبتمبر-ديسمبر ٩١

٤٠٦	#٩١/١١/١٧	*قضية جذيرة بالبحث: انهم يختالون المواهب ماهر مقلد
٤١١	#٩١/١١/١٨	*ثمن مليون طفل مصري سقطوا فى دائرة الا جرام مؤمن رشاد
٤١٤	#٩١/١١/١٨	*١٩ فقط من جملة الا رسال الا داعى لى مصر .. مخلص الطفل الوفد
٤١٧	#٩١/١١/١٨	*طفل مصرى اصغر مخترع لى العالم اسامة سلامة
٤٢١	#٩١/١١/١٩	*الا طفال يلتحقون بمفتى الجمهورية و٣ وزراء لمناقشة مطالبهم سمير شماعة
٤٢٢	#٩١/١١/١٩	*التربية ودورها لى تكوين الطفل الوفد
٤٢٥	#٩١/١١/٢٠	*اول مركز متكامل لرعاية الطفولة عبد العظيم درويش
٤٢٦	#٩١/١١/٢٠	*فوز ٥٠ طفلا فى مجال الكتابة الا دبية والرسم الا هرام
٤٢٧	#٩١/١١/٢٠	*١٠٠ مليون طفل محرومون من التعليم فى عالم الفقر الا هرام
٤٢٨	#٩١/١١/٢٠	*كل الحب والعرفان لاما سوزان .. قرانا .. واستخدمنا .. وقزنا احمد الططيب
٤٣٥	#٩١/١١/٢٠	*لنحو استراتيجية شاملة لحماية ثقافة الطفل الوفد
٤٣٩	#٩١/١١/٢٠	*مهرجان الطفولة اليوم فى قصر السينما الا هالى
٤٤٠	#٩١/١١/٢١	*قرينة الرئيس تفتتح احفالات مصر باعياد الطفولة الا هرام
٤٤١	#٩١/١١/٢١	*قرينة الرئيس: اختيار شارع <<طفل القرية>> للعام القادم لمساواته بطفل المدينة ماجدة مهنا
٤٤٣	#٩١/١١/٢١	*عروض لمسرح الطفل فى معرض الكتاب الا هرام
٤٤٤	#٩١/١١/٢١	*رئيس الهيئة العامة للكتاب: يجب تشجيع اطفالنا على التفكير الا بداعى محمد مطر
٤٤٥	#٩١/١١/٢١	*د. فاروق حسنى: الحاج اغلام للاطفال يشترك فيها كبار النجوم الا هرام
٤٤٦	#٩١/١١/٢١	*حكاية اطفال الا شارة ... ؟ كاميليا عتريس

صباح الخير

المجلد : ٢ - الطفولة سبتمبر-ديسمبر ٩١

٤٤٩	#٩١/١١/٢٢	*دور الحفانة لا تسع سوى ٨% من الأطفال عبلة الساعات صباح الخير
٤٥١	#٩١/١١/٢٢	*اسلوب جديد للاحتفال باعياد الطفولة .. كيف ؟ علا السعدنى الا هرام
٤٥٣	#٩١/١١/٢٢	*فى احتفالات الاقاليم بعيد الطفولة الا هرام
٤٥٤	#٩١/١١/٢٢	*سوزان مبارك تراس اجتماع اللجنة الفنية الاستشارية لمجلس الطفولة والا مومة الا هرام
٤٥٥	#٩١/١١/٢٢	*قرينة الرئيس خلال افتتاحها المركز المتعدد الوظائف لتنمية الطفولة ماجدة مهنا الا هرام
٤٥٦	#٩١/١١/٢٢	*قرينة الرئيس تفتتح المركز متعدد الوظائف لتنمية الطفولة الا هرام
٤٥٧	#٩١/١١/٢٢	*٣ ملايين بطاقة صحية لأطفال مصر اقبال حسنى الا هرام
٤٥٨	#٩١/١١/٢٣	*حقوق البناء فى الاسلام .. ما هي ؟ احمد ابراهيم البعنى الا هرام
٤٥٩	#٩١/١١/٢٣	*هذا الصغير: لماذا تحركت الشرطة للقبض عليه وتقديمه للنيابة ؟ محمد رضوان الا اخبار
٤٦٠	#٩١/١١/٢٣	*مهموم مصرية عباس الطرابيلى الوفد
٤٦١	#٩١/١١/٢٣	*اعداد موسوعة لتشريعات الطفولة والا مومة تعرض على مجلس الشعب ماجدة مهنا الا هرام
٤٦٢	#٩١/١١/٢٣	*سوزان مبارك توزع جوائز مسابقة ادب الاطفال اسامة عبد العزيز الا هرام
٤٦٣	#٩١/١١/٢٣	*اكبر حديقة ثقافية للطفل فى الشرق الاوسط الا هرام
٤٦٤	#٩١/١١/٢٣	*بروايز امال بكير الا هرام
٤٦٥	#٩١/١١/٢٣	*الطفل المصرى .. فى الحديقة الثقافية امال عثمان اخبار اليوم
٤٦٦	#٩١/١١/٢٣	*جاشزة الا ابتكار العالمية لأطفال مصر محمد حسين الا ذاعة والخليفيون
٤٦٩	#٩١/١١/٢٣	*عالم المستقبل .. اطفال .. اطفال ابراهيم عبدالعزيز الا ذاعة والخليفيون
٤٧١	#٩١/١١/٢٣	*الكلمات احمد زكى عبدالحليم حواء

المجلد : ٢ - الطفولة سبتمبر-ديسمبر ٩١

٤٧٢	#٩١/١١/٢٤	*حتى الطفولة لها اسواق .. فى عالم يبيع كل شيء الاهرام المساشى
٤٧٥	#٩١/١١/٢٤	*قرينة الرئيس فى اجتماع اللجنة الاستشارية لمجلس الطفولة ماجدة مهنا
٤٧٧	#٩١/١١/٢٤	*جناح خاص للبطراوى فى معرض كتب الاطفال الاهرام
٤٧٨	#٩١/١١/٢٤	*تكريم اطفال القاهرة الفاشزين فى مسابقة القراءة للجميع عبدالعزيز زايد
٤٧٩	#٩١/١١/٢٤	*قرينة الرئيس: تحويل العمل لرعاية الطفولة من ساحة الاحسان الى عملية التنمية مجيدة ابراهيم
٤٨٠	#٩١/١١/٢٤	*العلم والحياة عواطف عبدالجليل
٤٨١	#٩١/١١/٢٥	*لمعة الجهل والا مية سلامة احمد سلامة
٤٨٢	#٩١/١١/٢٥	*مقترحات لتطوير العمل بمراكز الطفولة خالد عز الدين
٤٨٣	#٩١/١١/٢٥	*سوزان مبارك تتفقد اجنحة معرض القاهرة الدولى الثامن لكتب الاطفال ماجدة مهنا
٤٨٦	#٩١/١١/٢٥	*الفاشزون فى مسابقة سوزان مبارك الاهرام
٤٨٧	#٩١/١١/٢٥	*قرينة الرئيس تفتتح المعرض الدولى الثامن لكتب الاطفال الاهرام
٤٨٨	#٩١/١١/٢٥	*مقعد فى الصالة حلم الاطفال ماجدة حليم
٤٨٩	#٩١/١١/٢٥	*البراءة فى الخشبية عزت السمعدنى
٤٩٠	#٩١/١١/٢٥	*فى عيد الطفولة تفتتح قرينة الرئيس هذه الحفلة الحضارية سيد الجبرتى
٤٩٣	#٩١/١١/٢٦	*مدينة ١٥ مايو تنظم يوما للطفولة الاهرام
٤٩٤	#٩١/١١/٢٦	*قفية الطفل الذى قبضت عليه الشرطة محمد رضوان
٤٩٧	#٩١/١١/٢٦	*فى اعياد الطفولة: بابا شارو السيد الغفبيان
٤٩٨	#٩١/١١/٢٧	*الحديقة .. والا انسان والمكان ماجدة مهنا

المجلد : ٢ - الطفولة سبتمبر-ديسمبر ٩١

- *طفل القرية .. المشكلة والحل
محمّد عبد الحميد
#٩١/١١/٢٧ ٥٠٠ اغرساعة
- *حول ختام مهرجان الطفل
#٩١/١١/٢٨ ٥٠٢ الا هرام
- *طفل مصري: اصغر مخترع في العالم
فيوليت ذكي
#٩١/١١/٢٨ ٥٠٣ الا اخبار
- *مطلوب نظرة ثانية في هذه القضايا
حنان عبد الحليم
#٩١/١١/٢٨ ٥٠٤ النساء
- *الا م المتحدة تدعو الا لطفال: العبوا البلى والحجلة
ابتهام كامل
#٩١/١١/٢٨ ٥٠٥ صباح الخير
- *هدى بدران رئيسا للجنة الدولية لحقوق الطفل
صباح الخير
#٩١/١١/٢٨ ٥٠٨
- *اطفال للبيع
حنان المصري
#٩١/١١/٢٨ ٥٠٩ صباح الخير
- *عيب يا ولد
رؤوف توفيق
#٩١/١١/٢٨ ٥١٣ صباح الخير
- *التكوين الثقافي للطفل
بشير نافع
#٩١/١١/٢٨ ٥١٧ اللواء الا سلامى
- *دع طفلك يلعب
طاهر البهي
#٩١/١١/٢٨ ٥١٨ صباح الخير
- *رغب عيث جديد بالحديد
اقبال حسنى
#٩١/١١/٢٩ ٥٢٠ الا هرام
- *مدير اليونيسك بالقاهرة : مصر من الشط الدول فى مجال الطفولة
ايناس نور
#٩١/١١/٢٩ ٥٢١ الا هرام
- *اطفال فى حاجة للتعليم البطل
مى زكريا نيل
#٩١/١١/٢٩ ٥٢٢ الا هرام
- *ثقافة الطفل
عبد الفتاح البارودى
#٩١/١١/٢٩ ٥٢٣ الا اخبار
- *الترقية الا سلامية عالجت قضايا الطفل بصورة شاملة
مجاهد خلف
#٩١/١١/٢٩ ٥٢٤ الجمهورية
- *اسمى طفلك قبل ان يسمع
تهانى حافظ
#٩١/١١/٢٩ ٥٢٦ الا هرام
- *تحذير لكل ام: المكافاة السادية اسلوب خطأ فى التربية
اليس الملاح
#٩١/١١/٢٩ ٥٢٨ الا هرام
- *الا لطفال : المفترى عليهم
محمد صالح
#٩١/١١/٢٩ ٥٣٠ الا هرام

المجلد : ٢ - الطفولة سبتمبر-ديسمبر ٩١

- *فى عيد الطفولة وتكريم الراشدين
٥٣١ #٩١/١١/٢٩ الا هرام
- *بيرواز
٥٣٢ #٩١/١١/٣٠ الا هرام
امال بكير
- *الا استعدادات تحفل بالطفل
٥٣٣ #٩١/١١/٣٠ الا هرام
- *تدعيم مكتبات الا حياء والمدارس بكتب الا اطفال والا نشطة الفنية
٥٣٤ #٩١/١١/٣٠ الا هرام
عبد الهادى تمام
- *ندوة حول انتهاك الا اطفال
٥٣٥ #٩١/١١/٣٠ حواء
- *فى اعياد الطفولة: مؤتمر لحماية الطفل من الا انتهاك
٥٣٦ #٩١/١١/٣٠ الا ذاعة والتليفزيون
دعاء السنجرى
- *بهاء الدين: مجانية التعليم ترتبط بالا من القومى ويجب ترشيدها
٥٣٩ #٩١/١٢/٠١ الا هرام
يسرى موالى
- *وهذه حقوق الطفل .. كما حددها الا سلام: ميراثه محفوظ ولو كان فى بطن امه
٥٤٠ #٩١/١٢/٠١ حريتى
حاتم هلال
- *ليس بالا استعدادات
٥٤٣ #٩١/١٢/٠١ الا هرام
محمد صالح
- *مجلس وزراء الشئون العرب يناقش: النهوض بالا سرة وحقوق الطفل العربى
٥٤٤ #٩١/١٢/٠٢ الا هرام
صبرى سويلم
- *اطفالنا الممريين
٥٤٥ #٩١/١٢/٠٢ الا هرام الا اقتصادى
احمد عبد الحليم
- *الا طباء العرب يبحثون مستقبل صحة الا اطفال
٥٤٧ #٩١/١٢/٠٣ النساء
محمد الزيات
- *د. سمير سرحان واحتفال خاص جدا لهيئة الكتاب باعياد الطفولة
٥٤٨ #٩١/١٢/٠٣ الكواكب
محمد الشافعى
- *معرض كتاب الطفل بالا اطفال
٥٥١ #٩١/١٢/٠٣ الشعب
سمير الطنطاوى
- *بيرواز
٥٥٥ #٩١/١٢/٠٤ الا هرام
امال بكير
- *نعم الباز راشدة فى مجال ثقافة الطفل
٥٥٦ #٩١/١٢/٠٤ اغراسة
محمد عبد الحميد
- *مع احتفالات اعياد الطفولة: ١/٢ مليون طفل يعملون فى ظروف صعبة
٥٥٧ #٩١/١٢/٠٤ الا هالى
محمد الفبح
- *الطفولة فى الشريعة الا سلامية
٥٥٨ #٩١/١٢/٠٦ الا هرام
محمود مهدى

المجلد : ٢ - الطفولة سبتمبر-ديسمبر ٩١

٥٥٩	#٩١/١٢/٠٦	*رعاية الاسلام للطفولة .. تمتد الى غير المسلمين الاخبار
٥٦٠	#٩١/١٢/٠٦	*كلمة لطفى ناصف
٥٦١	#٩١/١٢/٠٦	*الجمهورية *وطفل القرية .. من ينقله من التطرف ؟ فخسى الصراوى المساء
٥٦٣	#٩١/١٢/٠٧	*مواقف الليس منصور الا هرام
٥٦٤	#٩١/١٢/٠٩	*حديثه اطفال فى بينها انشاؤها على مساحة ٢٠٠٠متر الا هرام
٥٦٥	#٩١/١٢/٠٩	*٢٨% من اطفال مصر مصابون بالانيميا صادق حشيش الوفد
٥٦٦	#٩١/١٢/١٠	*اعبياد الطفولة مستمرة فى المدارس الا هرام
٥٦٧	#٩١/١٢/١٠	*٢٠ دولة تناقش الاوضاع الصحية للطفل العربى الا هرام
٥٦٨	#٩١/١٢/١١	*مفرورة رفع مستوى البيئة المحيطة بالطفل كمدخل لرعايته صحيا غياثة عبدة الا هرام
٥٧٠	#٩١/١٢/١٢	*صدقى ودويدار وبهاء الدين فى افتتاح مؤتمر اتحاد الجمعيات العربية لطلب الاطفال فاروق عبد المجيد الا هرام
٥٧١	#٩١/١٢/١٢	*اطفال السلم والتعبان والكمبيوتر رشاد كامل صباح الخير
٥٧٤	#٩١/١٢/١٣	*تعدد الوجبات افضل نظام غذائى للطفل هبة نوزة الا هرام
٥٧٦	#٩١/١٢/١٤	*البرلمان الصغير احمد بهجت الا هرام
٥٧٧	#٩١/١٢/١٧	*اتحاد جمعيات اطباء الاطفال العرب يطالب:توفير الرعاية الصحية للاطفال فاروق عبد المجيد الا هرام
٥٧٨	#٩١/١٢/١٧	*٣٠٠ الف طفل يعملون ١٢ ساعة يوميا ليلى عبد الحميد الشعب
٥٧٩	#٩١/١٢/١٨	*حوار مع د. ليلى عبد الوهاب ليلى عبد الوهاب الا هرام المساشى
٥٨١	#٩١/١٢/١٨	*ونحن نعيش عقد الطفولة : ٥ ملايين طفل معوق فى مصر عزة شلى المساء
٥٨٥	#٩١/١٢/١٨	*طلّاح التجمع يحتفلون بالانطلاقة عماد قواد الا هالى

المجلد : ٢ - الطفولة سبتمبر-ديسمبر ٩١

- *قراءة فى كتاب طفل
٥٨٦ #٩١/١٢/١٨ الا هالى
- *مؤتمر اتحاد جمعيات طب الاطفال العربية يطلب تشجيع الرعاية الطبيعية
٥٨٧ #٩١/١٢/١٨ الا هرام ميرفت عثمان
- *قريخة الرئيس توجة التهنئة لا طفل مصر بحلول العام الجديد
٥٨٨ #٩١/١٢/١٩ الا هرام
- *اطفال بيلا امومة
٥٨٩ #٩١/١٢/١٩ الوفد محمد عبدالنبي
- *ضرورة حماية الطفل العربى
٥٩٣ #٩١/١٢/١٩ صباح الخير فاطمة العطار
- *دور الوالدين فى حياة الطفل المعوق عقليا
٥٩٧ #٩١/١٢/٢٠ الا هرام ميرفت عثمان
- *تحدير...اطفالنا والكوارث
٥٩٩ #٩١/١٢/٢٠ الا هرام
- *كيف يمكن غرس القيم الثقافية والدينية فى نفوس الاطفال ؟
٦٠٢ #٩١/١٢/٢٠ الا هرام محمد يونس
- *الغفر يقتل ١/٤ مليون طفل كل اسبوع
٦٠٤ #٩١/١٢/٢١ الا هرام
- *اطفال الاعلانات
٦٠٥ #٩١/١٢/٢٢ نصف الدنيا
- *المعدالة وبراءة اصغر متهم
٦٠٩ #٩١/١٢/٢٣ الا هرام محمد قذرى حسن الاقتصادى
- *مركز ثقافة الطفل
٦١٢ #٩١/١٢/٢٣ الا هرام
- *دراسة اعلامية فى مؤتمر طب الاطفال:ضرورة وضع قيود على اعلانات الاطفال
٦١٣ #٩١/١٢/٢٣ الا هرام عصام كامل
- *نشاط علمى لمركز ثقافة الطفل
٦١٦ #٩١/١٢/٢٤ الا هرام
- *التراث الشعبى فى ادب الاطفال
٦١٧ #٩١/١٢/٢٥ الا هرام سوسن الدويك
- *ندوة جامعة المنيا تطالب بديل موحدا لمرضى الاطفال
٦٢٠ #٩١/١٢/٢٥ الا هالى
- *براهو...دور الحفانة بالفيوم
٦٢١ #٩١/١٢/٢٧ المساء حنان عبد الحليم
- *تحديد اسس تنشئة اطفال ما قبل المدرسة لجمعية مواهبهم الخاصة
٦٢٢ #٩١/١٢/٢٨ الا هرام كمال عبد الرازق

المجلد : ٢ - الطفولة سبتمبر-ديسمبر ٩١

٦٢٣	#٩١/١٢/٢٨	الا هرام	*محمليا
٦٢٤	#٩١/١٢/٢٨	الا هرام	*الطفل في عام ٩٠ لماطمة البتول مرسى
٦٢٥	#٩١/١٢/٢٨	الا هرام	*ازهار البشرية البريئة ..من ينقذها ؟
٦٢٦	#٩١/١٢/٢٨	الا هرام	*مجلة علمية للطفل تصدرها اكاڤيسية البحث العلمى
٦٢٧	#٩١/١٢/٣٠	وطنى	*الطفولة والمستقبل
٦٢٩	#٩١/١٢/٣٠	الجمهورية	*سوزان مبارك تراس مجلس الهلال الا حمز نجان مكرم
٦٣٠	#٩١/١٢/٣٠	المساء	*اليونيسيف:مليار طفل بالدول النامية بلا رعاية
٦٣١	#٩١/١٢/٣١	الا هرام	*اخبار الصباح
٦٣٣	#٩١/١٢/٣١	الا هرام	*قريئة الرئيسى فى اجتماع لجنة المشاريع بالمجلس العربى للطفولة ماحدة مهنأ
٦٣٣	#٩١/١٢/٣١	مايو	*معرض فنى عالمى لصالح اطفال الحجارة ممطقى حمادة
٦٣٤	#٩١/١٢/٣١	مايو	*هذه الا مراض تهدد اطفالنا سأء طبالة



المصدر : الأهرام الاقتصادية

التاريخ : ١٦ سبتمبر ١٩٩١

للنشر والخدمات الصحفية والعلوم

ماذا قدمنا.. وماذا أعدنا.. لجيل المستقبل؟!!

إذا كنا نفكر في المستقبل فلابد أن نفكر في الطفولة .. والمجتمع الذي سيكون له مستقبل هو المجتمع الذي رعى أطفاله رعاية سليمة ..
ونحن ماذا قدمنا ، وماذا أعدنا لطفولة ١٩٩٠ ..
وإذا كانت رعاية الطفولة من هموم المشتغلين بالتربية والتعليم والرعاية الاجتماعية فهي دون شك من أوليات الاهتمام الاقتصاديين . أطفال اليوم هم علماء ومهندسو وعمال الغد ، ونحن المسئولين عن أعدادهم وايضا نحن المسئولون عن انحرافاتهم .. وكل خطأ سيظهر في أعداد رجال الغد سيكون جيل اليوم هو المسئول عنه ..
ومن أكبر الأخطاء أن يتصور الاقتصاديون أن ميدان اهتمامهم مقصور على علاج الخلل في الموازنة أو العجز في ميزان المدفوعات أو الحد من جموح التضخم .. ولا شيء غير المسائل الاقتصادية .. لأن المجتمع كله هو الميدان الحقيقي لاهتمام الاقتصاديين إذا فكروا بمنهج متكامل رشيد .. وادركوا أن كل نشاط في المجتمع له مردود اقتصادي .. أما الإنسان فهو الغاية وهو الهدف ولذلك لابد أن يبدأ إصلاح المجتمع مع إصلاح الاقتصاد ولا بد أن يبدأ كل ذلك بأعداد الإنسان ، ومنذ البداية .. أي منذ الطفولة .. فهذا هو التفكير المستقيم ..

إيمان نسيم استاذ التربية بجامعة القاهرة
في

د . سليمان نسيم

استاذ التربية بجامعة القاهرة

المكتور سليمان نسيم استاذ التربية بجامعة القاهرة له أبحاث عديدة وهو هنا يبيننا إلى نقاط هامة أو أوجه أنه ليست غشينا تربية قوية حقيقية يمكن أن نستند إليها في تعريف أبنائنا مفهوم الحق والواجب وأهمية عملية الانتصاف كعملية مسندة للوطن كله .. هل نحتاج إلى أجراس خطر الغد من ذلك ..



المصر : الأهرام الإحصائية

التاريخ : ١١ سبتمبر ١٩٩٩

للشهر والخدمات الصحفية والمعلومات

إذا كان قد اطلق على مؤتمر نيويورك عن الطفولة - لقب مؤتمر القمة لمن شمسهم من قادة الشعوب ورؤساء الدول ، وفي مقدمتهم السيد كاريية رئيس الجمهورية فإن أي مؤتمر عن الطفولة حدير يان يطلق عليه دنا مالمف القمة بين المؤتمرات . ذلك أن الطفل هو رجل الذي أنه صانع المستقبل وصانع المستقبل هو بالضرورة والمنطق صانع التاريخ .

وإذا علمنا أن مجدهنا المعاصر يتميز بأنه مجتمع سريع التغير انضج ان المستقبل يصبح فيها أفكار ومعايير وثقافة جديدة كل الجدة متميزة تعام التغير فكل لهذه القضية وجودها أمام واضعي المناهج في مدارسنا وجامعاتنا ؟ وإن المنهج ليس هو مجرد مجموعة موضوعات تنتظمها مواد الدراسة لكنه يعني بالإضافة إلى ذلك مجموعة الأنشطة المقروضة أن تؤدي إلى كشف قدرات أولادنا وبيئتنا وأعائهم الفروض المتعددة لتحقيق ذواتهم وتشكيل اتجاهاتهم بل والكلف عن مجموعة القيم التي سيتطور المجتمع إليها لتصل بها إلى الحياة الأفضل ولعل هذه الفلسفة بذات هي الفارق بين دولة متقدمة ودولة نامية . أن السؤلة المتقدمة تنظر إلى مستقبلها من خلال أفعالها لفهم البحث والكشف . والتفكير والاستنتاج . والتعامل مع اللعبة التي تسمى الذكاء . والمواد والأنشطة التي تضعهم أمام المواقف الجيدة ، التي تساعد على تجاوز النظرة السطحية سواء للبيئة أو للحقائق العلمية إلى النظرة المتعمقة الشاملة التي تجعلهم يحيطون بابعاد الظواهر والتغيرات التي يدرسونها ويتعاملون معها أن المناهج الدراسية في الدول المتقدمة قد خرجت منذ وقت طويل من ثقافة التلقين المعتمدة على حشو الذاكرة بملومات بعض الطفل عن توظيفها والانتفاع بها في حياته اليومية الحاضرة والمستقبلية إلى ثقافة الإبداع والابتكار والإشغالة التي يشغلها من طبيعة العلاقة بينه وبين معلميه . من ناحية ومن الجو المدرسي ككل من ناحية أخرى . هذا الجو المدرسي الذي تصطحب التربية على تحريكه بأنه مجموعة العلاقات السائدة في المدرسة . وحصيلته أساليب التربية وطرق التعليم المنبثقة داخل الفصول بل إن المعنى والشكل المعملي لأحجار الدراسة والأفنية ونواير أدوات التشاغل والحوار المستخدمة في اشغال هويات التلاميذ تحت رخصة مضطحة وأشرف بمصر

مقصود : هذه كلها هي التي تشكل في النهاية الجو المدرسي وتشكل معه اتجاهات الطفل والتמיד عامة . أن نفسه ومجتمعه بل والحياة عامة بل والكون والطبيعة والاسرة الإنسانية كلها أن من هذه الاتجاهات تنبثق فلسفته نحو مستقبله وما يمكن أن يكون من مركز اجتماعي حين يكبر .

لقد فوجئنا بالبطال المصيري الذي عبر العائش بالرغم من أنه يساق واحدة ويد واحدة : أن هذه البطولة هي ولا شك ثمرة تدريب شاق لكنها أوالأخرة تربية : أي ثمرة زرع اتجاهات الصبر والاحتمال المشقة والمثيرة على الصبر وطرد نوازع الخوف والنظر إلى الحياة نظرة الرجاء والقوة لمعي يمكن أن نربي أولادنا جميعا على هذه القيم ؟

مثال آخر : نحن الآن بصدد إجراء انتخابات مغليبا في مجلس الشعب . هذه الانتخابات عملية تربية قومية بالدرجة الأولى . فلا ألوحظ نقاس أو سلبية . إزاء هذه الانتخابات فما هذه إلا لانتا كم تدريب أولادنا منذ الصغر على الحوار وإبداء الرأي والاستماع إلى الرأي الآخر . ولل تنظيم العام ليست عندنا شريعة قومية حاقية بممكن أن تستند إليها تعريف أولادنا بملفوم الحق والواجب . وأهمية عملية الانتخابي كعملية مصرية لمستقبل الوطن كله . أنها عملية صناعة تساريخ مصر بكل ما تحمل هذه الكلمة من معنى لانتا لانهم بها الإ عندما نتحدث عن قياد أسماء التناخبين . وضرورة أن يكون الصوت لصالحه . وعن شهر ديسمبر الذي تفرز فيه أسماء هؤلاء التناخبين إلى غير ذلك من عمليات تجبر لها غرض عمليات وتصميم لها خطة وإجاءة هيئات فاشلية نون أن نلنظن إلى أن الإسلاس عندنا ملفود تربية فاعيا يجب أن نأخذ أولادنا به منذ طفولتهم من تربية قومية وسياسية تدفع في نفوسهم الغضة معني الوطنية وأهمية بل وخطورة عملية الانتخاب في أبة جهة وعلى أي مستوى لمعي نربي أولادنا ليصنعوا تاريخهم ؟



المصدر : حراد

التاريخ : ١٨ / ١٠ / ١٩٧٧

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

□ قوتبة الرئيس في افتتاح حديقة ومكتبة في بليس :

خطة شاطبة لرجال الأعمال لتدعيم المدارس بالجهود الذاتية عام ٩٢ شعاره ، الرياضة للجميع ، وضرة وضع خطة لتحديد احتياجات الطفل



بليس - من هدايت عبد النبي :

السيدة قرينة
الرئيس ، شارك تتابع
لحدى حصص الزايات
أحد فصل مدرسة
الزيتون بليس خلال
جولتها . أس التي
رائتها فيها الدكتور
حسين كلال هاء الذين
يدار التعليم .



للشعر والخدمات الصحفية والمعلومات

المصدر :

التاريخ :

افتتحت السيدة فريفة الرئيس لمس حديقة وعكبة بابليس وقلت بزيارة مدرسة للفردوس التي تطلق مع مدرسة احمد عرابي اول
اعمال الجمعية المصرية للطفولة والتنمية في تحديث المدارس .
واعربت عن أملها في أن تلجج الجهود الذاتية لرجال الأعمال في تطوير أكبر عدد من المدارس خلال سنتين ، وأكدت أهمية المساعدة في
عكلة المجالات التي يحتاجها الطفل ، وضرورة دفع التعاون من خلال المجلس القومي للطفولة والجهات المعنية ، ووضع خطة قوية
شاملة لتحديد المطلوب سنويا للطفل حتى يتم تغطية الجهد في إطار هذا التعاون ، وحذرت من المجهولات المتصلة المتصولة التي
تجرب هذا وهناك ولا تحلق النتائج والأهداف المرجوة

وكانت السيدة فريفة الرئيس ، بداية
الادرس
وأكدت أن هذا الجهد يحتاجه الدولة .
وأن هذه بداية لسمعة رجال الأعمال من
خلال عضويتهم في هذه الجمعية ، وقالت أن
رجال الأعمال الأعضاء في الجمعية ليس كل
مهم جدا من المدارس للتطوير والتحديث
الذي يده العام الدراسي ، وأشادت فريفة
الرئيس أن هذه العملية ستكون مستمرة .
وأن تكون مخصصة على العام الدراسي الحالي

وأكدت السيدة فريفة الرئيس ، بداية
الادرس
وأكدت أن هذا الجهد يحتاجه الدولة .
وأن هذه بداية لسمعة رجال الأعمال من
خلال عضويتهم في هذه الجمعية ، وقالت أن
رجال الأعمال الأعضاء في الجمعية ليس كل
مهم جدا من المدارس للتطوير والتحديث
الذي يده العام الدراسي ، وأشادت فريفة
الرئيس أن هذه العملية ستكون مستمرة .
وأن تكون مخصصة على العام الدراسي الحالي

وأكدت السيدة فريفة الرئيس ، بداية
الادرس
وأكدت أن هذا الجهد يحتاجه الدولة .
وأن هذه بداية لسمعة رجال الأعمال من
خلال عضويتهم في هذه الجمعية ، وقالت أن
رجال الأعمال الأعضاء في الجمعية ليس كل
مهم جدا من المدارس للتطوير والتحديث
الذي يده العام الدراسي ، وأشادت فريفة
الرئيس أن هذه العملية ستكون مستمرة .
وأن تكون مخصصة على العام الدراسي الحالي

وأكدت السيدة فريفة الرئيس ، بداية
الادرس
وأكدت أن هذا الجهد يحتاجه الدولة .
وأن هذه بداية لسمعة رجال الأعمال من
خلال عضويتهم في هذه الجمعية ، وقالت أن
رجال الأعمال الأعضاء في الجمعية ليس كل
مهم جدا من المدارس للتطوير والتحديث
الذي يده العام الدراسي ، وأشادت فريفة
الرئيس أن هذه العملية ستكون مستمرة .
وأن تكون مخصصة على العام الدراسي الحالي

وأكدت السيدة فريفة الرئيس ، بداية
الادرس
وأكدت أن هذا الجهد يحتاجه الدولة .
وأن هذه بداية لسمعة رجال الأعمال من
خلال عضويتهم في هذه الجمعية ، وقالت أن
رجال الأعمال الأعضاء في الجمعية ليس كل
مهم جدا من المدارس للتطوير والتحديث
الذي يده العام الدراسي ، وأشادت فريفة
الرئيس أن هذه العملية ستكون مستمرة .
وأن تكون مخصصة على العام الدراسي الحالي

وأكدت السيدة فريفة الرئيس ، بداية
الادرس
وأكدت أن هذا الجهد يحتاجه الدولة .
وأن هذه بداية لسمعة رجال الأعمال من
خلال عضويتهم في هذه الجمعية ، وقالت أن
رجال الأعمال الأعضاء في الجمعية ليس كل
مهم جدا من المدارس للتطوير والتحديث
الذي يده العام الدراسي ، وأشادت فريفة
الرئيس أن هذه العملية ستكون مستمرة .
وأن تكون مخصصة على العام الدراسي الحالي



انتفاضة في ثقافة الطفل في مصر مهرجان لجذب الصغار الى المكتبات

□ القاهرة - من وفاء شعيرة

لتخصيص أحد الكتب التي أعجب بها
ولكن سبب اختيار الكتاب وسعى
للحصول عليه، على ألا يزيد البحث عن
٢٥٠ كلمة

والجائزة الأولى جولة سياحية
للأطفال وأسرتهم في أهم المعالم الثقافية
في مصر بالإضافة إلى هدايا كميون
وتعب زخاف وبراجات وآلات موسيقية
والجائزة الثانية موسوعة
ومجموعة من الكتب والمجلات كتب
وعدايا، ولقد تم دعوة خيرة
المكتبات للأطفال بين القرية الرابعة
والعاشرة.

وكان أحمد عبدالواحد المدير العام
للقسم جنوب الصعيد الثقافي أنه تم
توزيع كل المكتبات بالكتب للمشاركة
في المهرجان.

وهي تقدم قراءة حرة وقنوا
مسرحية وعروض فيديو وثقائيات
المسحري، ووجه دعوة إلى جميع
البنات والبناتين من أبناء كل منطقة
للمشاركة مع أطفالهم في المهرجان
وقال عبدالواحد: مهرجان القراءة
هو في الحقيقة انتفاضة لثقافة الطفل
في مصر، لأن المكتبات موجودة لكن
الاهتمام والتكثيف لم يتوافرا من
قبل.

ولكن محمد سمير حشني مدير
العام للقسم الثقافي في شمال
الصعيد، والذي يعمل مساهمات
الجزيرة واليوم وفي سبيل، لا تفتح
المكتبات لاستقبال رواد المهرجان فقط
لأن القراءة لا تحتاج إلى مهرجان بل
إلى جهود، والمهرجان يخدم به
القراءة وسائر الأنشطة الثقافية
والفنية التي توافرها، لكي تحبب
الطفل إلى المكتبة بطريق مجاورها
مسرح العرائس وسيركا ومساحات
وثقائيات ومساحات في الرسم
والطفل يحتاج إلى ممارسة هوايته
من دون أن يجبره على شيء، لذلك
تشرك له حرية القراءة في أي كتاب
ومشاهدة العروض الفنية خصوصا
وإن المسرح والفن لا يشغل الطفل
عن الكتاب لأنهما يدمجان لفترة
محدودة في اليوم، وقال إن هناك
خمس مكتبة في المحافظات الثلاث
وليس هناك فروق بينها لجهة
الأنشطة والكتب.

دعى السيدة سوزان
سبارك زوجة رئيس
الجمهورية المصري
المهرجان للقراءة للجميع،
الذي يستمر ثلاثة أشهر،
والهدف من المهرجان
تشجيع نهم الطفل إلى
المكتبة واستغلال فرصة
الصفحة لفتح مكتبات المدارس
والمكتبات أمام الأطفال خصوصا إن
معظمهم في القرية لا تتاح له فرصة
القراءة.

السيدة الثابت إبراهيم عضو
جمعية الرعاية لكافة التي
ترأسها السيدة مبارك والسيدة
تنظم المهرجان تلت عن السيدة
الأولى قولها: "نريد أن نجعل الطفل
يحب القراءة، ونعطي على بعض
البرامج التثريزية بالقول إن
"المكتبة تقرأ القصة في برامج الأطفال
بأسلوبها، وهذا غير صحيح لأن
كتاب القصة أثير يعتمد أسلوبا
شاعرا للطفل وعلى القصة أن تقرأ
بأسلوب الكاتب".

ومهرجان القراءة للجميع، يعقد
في كل المكتبات العامة للأطفال
ومكتبات وزارة الثقافة ومكتبات
الطفل التابعة لهيئة العامة
للاستعلامات ومكتبات المدارس في كل
محافظات مصر، وتقدم جميع
المكتبات المشاركة في المهرجان برنامج
الأنشطة الموجهة ليوم الأحد
مخصص لمحرم الأطفال والبرامج
والمكتبات المستديرة في العواصم
والريسم والكتابة والأغاني والعروض
ومناظرات عن الكتب وخيارات القصص
للإطفال وساعات مع الكتب
والبرامج، ويقيم المهرجان مسابقات
أدبية للأطفال منها ما يتناول السن
من ٩ سنوات والثاني من ١٠
إلى ١٤، وفي مسابقات القسم الأول
على الطفل اختيار شخصية من
شخصيات إحدى القصص التي قرأها
ايكاد عنها ومن ميزاتها وصفاتها،
وعقاريتها بشخصية هو.
وفي القسم الثاني على الطفل



المصدر : الأدب - رام

للتنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٢٠٠٠ - ١٩٩٩

□ مؤتمر بالاسكندرية : مناقشة ٣٦ بحثا طبيا حول رعاية الطفل المعاق

الاسكندرية - من حسين ثابت :

افتتح الاستشاري اسماعيل الجوسفي محافظة الاسكندرية اسس المؤتمر الطبي الرابع للجمعية المصرية لطب الاطفال والذي يهدف تحت رعاية السيدة سوزان مبارك . ويتناول على مدى يومين ٣٦ بحثا حول رعاية الطفل المعوق سمعيا ونفسيا . واجتماعيا وثقونيا والاعاقة الجسدية والعصبية للطفل . وتكثروها على التفتيح والاصابة بالامراض المزمنة الناتجة عن سوء التغذية .

واكد الدكتور محمد سعيد عبد الفتاح رئيس جامعة الاسكندرية . ورئيس المؤتمر . ان رعاية الام والطفل وبالقائمتها من الامراض . هي المسئول وبسبب لتسببها للطفل من الاعاقة . كما سيجري بالفضل النتائج على رجال المستقبل .



المصدر :
العدد : ١٠٠٠

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات :
التاريخ : ١٠ / ١٠ / ١٩٦١

٣٦٠ وظائف للأطفال البصريين منها ٢٠٠ لوحات العناية المركزية و ١٦٠ منتقلة كتب - فاروق عبد المجيد .

قرر الدكتور راجي موييدان وزير الصحة اعتماد ٨ ملايين جنيه لشراء ٣٦٠ خريطة للأطفال البصريين منها ٢٠٠ ثابتة لوحات العناية المركزية و ١٦٠ منتقلة يتم توزيعها على المحافظات . مع شراء ١٦٠ خريطة أخرى في خطة العام القادم . وذلك في إطار تطوير الأنشطة الخاصة برعاية الأمومة والطفولة . والعمل على خفض معدلات الوفيات بين الأطفال . كما أقر الوزير إنشاء مهنزة جنية للبعد في تاهيرود مع التجهيزات بـ ٣٦ وحدة للمتابعة المركزية للأطفال . بالاستشفيات العامة على الجودة بالاستشفيات التخصصية .
ويصرح الدكتور توفيق نصار وكيل الوزارة للتعليم الاسرة بأنه يتم حاليا انشاء ونموذج ٤٠ وحدة جديدة للرعاية المركزية للأطفال بالاستشفيات العامة والمركزية



المصدر : ١٩٨٨

التاريخ : ١٩٨٨ للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

أحدث مكتبة للأطفال بالعربية

تتلمس الهيئة العامة لتصور للثقافة
بالتعاون مع محافظة الغربية أحدث
مكتبة للقراءة للأطفال حيث أنفق على
ذلك حسين مهران رئيس الهيئة مع
د. الوزير يحيى حسن محافظ
الغربية.

كما سيتم تجهيز وترميم مسرح
مدينة طنطا وتكريم الشاعر الراحل
عبدالحفيظ صابر كأحد أبناء المحافظة
المعروفين في مجال الثقافة والأدب
وذلك بقرية تيشل بالطور وبحضر
حفل التكريم عدد كبير من الأبناء.



المصدر: ١٩٨٠

التاريخ: ١١١١
للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

● بشارة المركز القومي للثقافة المثل
في الدورة الافريقية بالقمة ندوة عن
الطفولة في سوريا ١٠ صباح
الخميس القادم بقاعة المؤتمرات
بالمركز . يحاضر فيها : ابراهيم نصر
الدين الأستاذ بجامعة الأزهر ومعه
الدراسات الافريقية



المصدر :

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ :

٢٢ سبتمبر ١٩٩١

للطفل شاعر تدرك وعقل ينكر

وحده في المنزل أو يطرده في الغزل ، رواية تظل قيمته السبيل
 العالمة في فلم يعرض حاليًا في دور السينما منذًا حتى نجما بامراء
 وقع ثلث من الأسر إلى مشاهد خاصة أن البطولة المعلقة فيه لطفل
 في الثالثة من عمره وهو محور الموضوع كله ، الفكرة تدور حول
 طفل في أسرة أمريكية تتكون من أب وأم وبنين وبنات ، وهذا
 الطفل الصغير - الأسرة تساعد لقضاء اجازة في باريس
 يستغل لهم وأسرة إلى البيت ، ويلتقي المنزل بأقرباء العائدين
 استعدادا للضيافة على ذلك الكل يتناول بناسه ، بأعداد حليته ،
 وهو حالي بينهم جديفا ، الكل يلمح من أمامه ، وبسمة كلمات
 النوبا ويمنحه بأنه يوقو حركتهم، وأنه لا يعرف حتى كيف يعد حقيقة
 يحاول جاهدا أن يدفع أحدهم لمساعدة دون جدوى وعند القضاء
 حضرت البيتزا التي طلبتها الأسرة وعاشه أخوه الأكبر واللهم القطعة
 الضامة به رغم علمه بأنه يجوها جدا ويثور الطفل وتثور معركة على
 اللادة تتنق بالصد وجبة القضاء ويصبح الطفل مرفوع الصليب
 والتسخرية من الجميع ، وفي ثورة غضبها تطلب منه الأم أن يصعد
 إلى حجرة النوم في الطابق العلوي ولا يخرج منها حتى الصباح

الأم لئلا أنها تلعب بانها تمشيت
 شيئا عاما ويقول: الأب إنها دائما
 تنسى شيئا ما لك تعويث على ذلك
 فما هو الذي نمرته هذه المسرة
 ويصرخ الأم فجاء في هلع ، استقبلها
 الصغير الذي عاقبته بحبسه في
 حجرة العلوية تنهار الإبتغيات
 تؤنب نفسها لتقول بصوت عال أنها
 أتصلح ، أما كيف تنسى ظلها كيف
 يحدث ذلك وتنفذ الإجازة ههنا كنه
 أن تعود لظنها الوحيد في البيت
 بامرغ مايمكن ، أنه وحده في منزل
 مكون من ثلاثة ادوار ومحيطه حديدية
 كيف يبلى وحده ، كيف يتصرف
 كيف يفتي علة عيد الميلاد وحيدا
 فترا وحلها الشاقة ومحسب أولتها
 الفكرة المستعينة العودة السبي

الأم اسمعه كلمات قاسية ،
 واتهمته بأنه السبيل في كل ماحدث
 وهست في القالب عليه ، والطفل
 أحسن بالئين والنظم ، وتعتى في
 لحظة أو أخفى الجمع من أمامه
 وبلى وحده في المنزل يتم لمسه
 وحده دون أن ينقص عليه أحد حرية
 الحركة ، ونظم والإعتية تبعه

واستقبلت الأسرة كلها مقابلة
 في الصباح ، اسرع الجميع في هرج
 ومرج يحمل لثيابه لإستقبال العريات
 ويلحق جموع الطائفة ، وفي غمرة
 ذلك نسيت الأسرة طفلها الصغير النائم
 في حجرة وحيدا ، ذلك طليت الأم
 من أحد أبنائها أن يعد المسافرين
 'وتأكد من أن الجميع يكون العريات
 في طريقهم للمطار وفي الطائفة تقاتل



للشعر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ٧-٢-١٩٩٩

المصدر :

البيت وبقتل محمولاتها واحدة
فلو الأخرى لكان في أي طائفة
الإحرام على أشده في عطف السيد
نقل في المطارات في انتظار مقعد
شاعر ترجو تتوكل أن يتأقّل لها
أحد من مقعده ، تحاول أن تقتل
بأنها الوحيد في البيت فلا تمكن

ملكه

وعندما يقبل السماء يبدأ الشوف
يشغل الي قلب الطفل الوحدة لثقلته
لا أحد يأس وحته الجيران أيضا
سماعون البيت واسع ، تساعد
الصدلة على اكتشاف لمسحوس
يضعون خطة لسرقة المنزل ٠٠ ماذا
يفعل ؟ هل يهرب هل يختبئ في
الكنيسة الجاورة هل يعود ويواجه
للصوص وحده نرى لحات الرعب
على وجهه تبديل لمحات تفكير تلعب
عيناه بملأ لآلئ لاين أن يواجه المولف
لايد أن يحيى مئة من اللصوص
ويقبل الطفل وكناله يامع بعد الأشياء
تتمم اللصوص من مخول البيت وتقف
مقبلة في وجههم فستسلح
بالشجاعة ، نفسي أو عادت أسرته
الفتك هذه الأسرة ولكن لأحالة
وسط والديه والخوتة ولكن لأحالة
من مواجهة الوقت الخطر استخدم
كل كذوبة مارقا ماشاعده من الغلام
ليدافع عن نفسه وعن البيت

وهو بعيد هاد يتر مثل الكبار
أله يحب أخوته والديه يحب كسل
الفراد أسرته رغم لوهمهم رغم فصولهم
أحيانا رغم حرمانه من القصر فحيرة
يشعر أنه أحيانا فظفراء وأنهم
أحيانا في محله يلتمس عود تأسرته

بعد ترتيب البيت يشترى لأفكار
أسرته هدايا يريد أن يكون محسب
أعجابهم ورضائهم يريد أن يحسب
حبه ويضع الطفل في تأخير
الصرى الي أن يستطيع جار حوز
أن يتكلم الطفل من بين أيدهم ويصل
رجال الشرعة وتصل الأسرة ويتنهي
الغلم
الغيا جميل رواق وأجمل مافيه
ليس الآراء المعجز للطفل البطل
الذي أصبح حديث الغلم كله ، وإنما
الدروس التربوية الجميلة التي أمدتها
الغلم دوت وعظ أن تصانع منفردة
أن متعرض للطفل بكل الغلم
يمكن أن يتعرض له أي طفل والطفل
يمكن أن يتسوى عليه الرعب ولكنه
تكي ويكف ويبتكر ويملك من الشجاعة
أما سته من مواجهة الخطر
في الغلم نذكر كوكب جبار تعامل
الطفل كاستنان له مشاعر وأحاسيس
وعمل يتكز بهم ويركز ولنا يجب
أن نحترم مشاعرهم وعقله ولا نصرف
في لومه وإن هذه الأسرة هو سباج
الامن والسلامة للأطفال ، وأنه لايجب
إبدا القسوة في معاملة الطفل أو
التفوق في المعاملة بين الإخوة أو
فيلم تغليب جميل فيلم أرجو من كل
أسرة أن تشاهده

الأسبوع الرابع

المصدر :



١١ / ١١ / ١٩٩١

التاريخ :

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

و .. لجنة تحكيم من الأطفال

ولغزى من الخبراء في المهرجان

باسمكم تشكيل لجنتي تحكيم :
الأول من الأطفال والفنية من الخبراء
المصريين والعرب والاجانب صبح ٣
جوائز : القاهرة الذهبية والقاهرة
الفضية والقاهرة البرونزية . يتنافس
عليها إلى جانب الـ ٣٥ دولة ٦ هيئات
ومنتظمات هي : منظمة اليونيسيف ،
والجنس العربى للطفولة والتنمية ،
والمرکز القومي للطفولة والأمومة ،
وهيئة الاستعلامات . والمرکز القومي
للسينما ، واتحاد الإذاعة
والتلفزيون .



المصدر : الأهرام

التاريخ : ٢٠ سبتمبر ١٩٩١

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

□ في لائحة جديدة مع التربية والتعليم :

أول مرة : الأطفال الموهوبون فياً بمدارس أكاديمية الفنون

✱ لأول مرة ستشارك وزارة التعليم في أعمال اللجنة التحضيرية بأكاديمية الفنون والتي تنطلق مشروع اللائحة الداخلية لمرحلي التعليم الأساسي والثانوي بالأكاديمية ... ويمثل وزارة التعليم في هذه اللجنة ٢ من وكلاء الوزارة - لشئون التعليم الأساسي وشئون التعليم الفني يرأس أحمد رضوان

مهندس / محمود صلاح الدين
حجازي وكيل الوزارة بمحافظه
الجيزة صبحي أحمد جاد .

ومشروع اللائحة الذي قامت
بإعداده لجنة من أساتذة الأكاديمية
برئاسة د . يحيى عبدالشواب
وعضوية د . فوزى الشافى وم
ثيافين علوية . ود ثيمون يوسف
ود معيمة صادق . ود صلاح
الراوى ونافذة لجنة النواحي
بالأكاديمية بهدف ان تلقين الدراسة
الفنية في مراحلها المختلفة الابتدائية
والاعدادية والثانوية حيث يدرس
الطلاب الموهوبون كل ما يدرس
بمدارس التربية والتعليم والذي
وافق عليه د حسين كامل بمناه الدين
وزير التربية والتعليم وذلك الى جانب
الفنون للثقله التي تختص بها
الأكاديمية تمهيدا لاستكمال دراساتهم
الحقيقية في الفنون بمعاهد الأكاديمية .
وشرح لاروق حسنى وزير الثقافة
بأن رعاية الاطفال الموهوبين
بالتشريعات التي تؤمن استمرارهم
أمر ضرورى للحفاظ على هذه
الواهب . والنصو الجديد الذي
يطرحه مشروع اللائحة الجديدة
يربط بين الأكاديمية ووزارة التعليم
في تأمين مستقبل الاطفال الموهوبين
فنيا .

وبهذا المشروع ستؤخذ دراسة
الفنون مع المواد التعليمية الاساسية
ولذلك لأول مرة .

✱ ✱



١٢ مليون طفل أمي عام ٢٠٠٠!

١٥ ألف طفل يتسربون سنوياً من التعليم الأساسي



أصبح - وفقاً لـ «شعاع أبو مندور» - بلغ عدد الأطفال الذين لا يتاحون بالتعليم أصلاً ١٥٠ ألف طفل سنوياً بالإضافة إلى ١٥٠ ألف آخرين يتسربون سنوياً بسبب افتقار المناهج إلى التشويق وجمود طرق التدريس وتركيزها على الحفظ والتلقين . جاء ذلك في تقرير حديث صادر عن المجلس القومي للطفولة والأمومة بعنوان الواقع التعليمي للطفل المصري - ١٩٩١ حذر من أن أكثر من ١١ مليوناً ونصف مليون طفل سيدخلون دائرة الأمية خلال الفترة من ١٩٩٢ - ٢٠٠٠ .

ومشكلة الإثنية والتجهيزات التعليمية

ومن مشكلة التسرب أكد أن هناك ١٥٠ ألف طفل يتسربون من التعليم الأساسي سنوياً بالإضافة إلى ١٥٠ ألف طفل آخرين لا يتقدمون سنوياً للإلتحاق بهذه المرحلة وأرجع التقرير ارتفاع هذه النسبة مقارنة بالمعدلات العالمية إلى العديد من الأسباب منها افتقار مناهج التعليم إلى التشويق وجمود طرق التدريس وتركيزها على الحفظ والتلقين وتجاهلها للفرق الفردية بجانب ضعف الكفاءة العلمية والتربوية للمعلمين .

أما من الأخطاء المعالين فأكّد التقرير أن عديدهم بلغ ٢ ملايين طفل معاق كاهل من التعليم الأساسي لم يلتحق منهم هذا العام سوى ١٠ آلاف و ٦٠٠ طفل وبسبب نسبة تقل عن ٥ ٪ من جملة الأطفال المعالين !

ومن مشكلة الأمية أشار التقرير إلى أن أكثر من ١٦ مليون ونصف مليون طفل سيخلون دائرة الأمية خلال الفترة من يناير ١٩٩٢ حتى عام ٢٠٠٠ .

أرجع التقرير ارتفاع هذا البارق إلى أسلوب مواجهة مشكلة الأمية نفسه حيث وصفه بأنشطة وإقتار الاختصاص على وزارة التربية والتعليم والمتقاء إلى شمولية المشاركة .



اطفالتا في الورش

٥٠ ٪ من أجنال أطفال هذه المرحلة السنية في مصر اهدا بالإضافة إلى أن أكثر من ٨٨ ٪ من المعلمين بهذه المؤسسات غير مؤهل علمياً !

جمود المناهج

ول عرضة المشكلات التعليمية التي تواجه المرحلة التعليمية الثانية - التعليم الأساسي - أورد التقرير مشكلة التسرب من التعليم والأطفال المعالين والأمية

يتناول التقرير الواقع التعليمي للطفل المصري في المراحل المعربة ما بين ٤ - ١٤ سنة وفي فترة التعليم الإلزامي . ويشير إلى أن السنوات الأربع الأولى من عمر الطفل لا تلقى الاهتمام اللازم من الدولة سواء تربوياً أو تعليمياً أو صحياً . وفي هذا الصدد يشير التقرير إلى أن دور الحضانة التابعة لوزارة الشؤون الاجتماعية ورياض الأطفال التي تشرف عليها وزارة التربية والتعليم تقتصر جميعاً إلى المساهمة التعليمية والاضعة ومعددة لذلك تختلف نوعية الخدمة فيها وبين تلك التي تعد وحدات حقيقية لتنمية الطفل وتلك التي لا ترقى إلا لمسحوق مؤسسات أرواقية تستخدم كمأوى للأطفال أثناء عمل الأم .

ويؤكد التقرير على أن هذه المؤسسات لم تنجح حتى في العمل كمؤسسات أرواق إذ بلغ عدد الأطفال الذين التحقوا بها هذا العام ٤٩٩ ألف و ٥٠٠ طفل وهو ما يمثل



المصدر: (الناشر)

للتشريع والخدمات الصحفية والمعلومات : ٢٠ سنة ١٩٩١

كيف نمهد أطفالنا للتشريع نفسياً للالتحاق بالدراسة؟

الاهتمام باختيار مدرسات رياض الأطفال من ذوات الكفاءة العالية في التعامل مع الصغار

تحقيق: شعبان إبراهيم
تصوير: محمد صلاح

للمدرسة التي باتت فيها للمرة الأولى..
عن طريق الاهتمام به.. والسماح
بمروجه إلى قضاء يلعب بعيداً عن
تلقى العلم ليشرح بالحركة وعدم
التكيد.. وذلك خلال الأيام الأولى من
الدراسة ثم تعريفه بالمتعلم والالتزام
تدريجياً حتى يتعود على الضيق
في المراحل الابتدائية الدنيا له نور همام
والانضباط حتى يجذب الأطفال إلى المدرسة
للعرة وتعلم ماضيه وبهذا يجد الطفل
شيئاً يشبه ويحب إلى المدرسة ليجد
من يعرفه ويطلعه على معتبرات
الكتاب.

أهمية رياض الأطفال...

○ ويؤكد سعادة العميد سعيد
سمسوم مدير شرطة الفجيرة - ورئيس
مجلس الآباء بمدرسة سيف الدولة
الشانوية للبنين على ضرورة أهمية
تعميم رياض الأطفال في كل مناطق
الدولة - باعتبار أنها إحدى الوسائل

جدة وجيران من الذين يعرفهم ويجب
اللعبة معهم وفهمها من الأمور التي
تجعل الطفل يشعر بفهمه من ذلك
المجهول الذي يخشى الذهاب إليه.
ويبين ساسي أبو ستيف أنه في حالة
عدم وجود باب للحضنة في المنطقة التي
يخرج منها الأطفال إلى المرحلة الابتدائية
مباشرة.. ستكون مهمة الوالدين أكثر
صعوبة.. لأن مرحلة الحضنة تكون
معبدة اعتماد الطفل لتقبل الحياة

الدراسة التي يمضي فيها الطفل حوال
لثلاث ساعات يتلقى فيها العلم داخل
فصول منقذة.. وهذا يمثل عبئاً نسبياً
كبيراً على الطفل الذي تعود على اللعب
واللهو في منزله لفترات طويلة.. وبالتالي
يجب أن يعامل بطريقة خاصة حتى
يتعود على حياته الجديدة.
وهذا يبرز الدور الرئيسي للمدرسة
والذي يجب أن يكون واضحاً حتى لا
ينفك الطفل من قطعته خاصة إذا علمنا
أن الانقطاع الأول الذي يواجهه الطفل في
بداية حياته التعليمية يأتي معه طوال
سنتين عمره..

دور المدرسة..

○ ويؤكد الأخصائي الاجتماعي على
دور المدرسة في ترغيب الطفل في التعليم
بعدة وسائل منها غرس الحب في نفسه

ارتباط الطفل
بالأهـ

○ في البداية
يقول الأستاذ سامي
أبو سنة الإحصائي
الاجتماعي بمدرسة
سيف الدولة
الشانوية للبنين
بالفجيرة:
إن الارتباط
العاطفي للطفل
بالأهـ في السنوات
الأولى من عمره
يؤدي إلى ارتباطه
الشديد والتصاله
بأهـ وبوجوده
داخل المنزل الذي

يملأ كل عائلته.. وذلك هي المشكلة الأولى
التي تواجه هذا النوع من الأطفال عندما
تجبر ساعة انتقاله إلى عالم التعليم وما
يحدثه له من متغيرات لم يعرفها أو
يعرفها لها خلال الفترة التي عاشها بين
أحضان أمه و في كتف والدته.

ومن هنا تبدأ مسؤولية الأسرة في إعداد
هذا الطفل لتقبل حياته الجديدة التي
سيواجهها بدخوله إلى المدرسة عن طريق
ترغيبه فيها وبتشجيعه على الحب والألفة
في نفسه للمدرسة باعتبار أنها مستقبل
حياته وبقائه بأنه سيجد أصداقاً



المصدر: (الكتاب: (١٩٩٠)

التاريخ: ٢٠٠٥

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

بدأ العالم الدراسي... وهو يحصل في حياته الكثير من مشاعر الفرح والسرور الكثير من الأطفال والأسر التي يحب أطفالها إلى المدرسة لأول مرة بعد ولادتهم من قبل حيث تعتبر الأسرة أن بدء مرحلة التعليم لأطفالها هو من أهم مراحل الأعداد وبنية للفرار يمشي طريقه لوحده في الحياة. إلا أن هناك بعض الأطفال الذين يمثل بدء العام الدراسي لهم مشكلة كبيرة فيواجهونها بالخوف - والهروب وعدم الرغبة في الذهاب إلى المدرسة. وهذا ما يتطلب على ثلاث عشرة من الأطفال الذين يعيشون في العديد من المناطق النائية والبعيدة عن المدن والحضر. ولأعداد الأطفال تربوياً ونفسياً أبدء مرحلة التعليم والاستمرار فيها... هل تكون الصواب هو الوسيلة لذلك أم لا؟ هل ينبغي أن يرى الاختصاصيون التربويون؟ عن كيفية التحضير لليوم الأول من الدراسة للأطفال وكيفية إعدادهم للاستمرار في المراحل التعليمية المختلفة كانت لنا هذه المقالات مع عدد من المسؤولين التربويين..



للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ :

٢٥ سبتمبر ١٩٩١

موازية الامهات

في المناطق النائية يسهم في تعزيز غيب الطفل في التعليم

محو امية الامهات..

السنتين يشغلان عليه ليهذب للمدرسة..

ويوضح محمد العناني ان من الاسباب التي تجذب الطفل في تلك المناطق عن المدرسة تعود الى تفرقه في تلك المناطق مما يجعل من عملية احتجازه داخل فصول الدراسة لعدة ساعات اشبه بالسجن الذي يتنقل الخروج منه مع اول فرصة تحتاج له - كما ان الطفل يتخوف من المجتمعات الجديدة مثل مجتمع المدرسة حيث يظلم الخوف والفيل من تصرفاته. بسبب اختلاف هذه المجتمعات عن البيئة التي عاش فيها طوال السنوات الست التي سبقت دخوله المدرسة.

وبرغم كل تلك الصعوبات ومحاولات الابتعاد عن المدرسة فان هناك جهودا كبيرة يبذلها المسؤولين في وزارة التربية والتعليم لتقليل هذه الاضرار السلبية عن طريق إقامة دور الحضانات ورياض الاطفال التي تسهم بجهود كبير في ابعاد الطفل لتقبل المراحل التعليمية كون ان يكون هناك سبب للمهرب او الانتفاع عن الذهاب للمدرسة.

اسباب اخرى..

وتقول السيدة محاسن عبدالعطي الاحصائية النفسية بالمناطق الشرقية التعليمية: ان الخوف من المدرسة لا يعرف طريقه الى تدوير الاطفال لانهم من مناطق بعيدة ولكن هناك نوع آخر من الخوف يأتي من اسباب اخرى - ليست لها علاقة بالمدرسة - ولكن قد تكون من ضراخات يشاهدها الاطفال او الاطفال من وحى خيالهم نظرا لتفتت

مدرسة سيف التولية. ان هناك سببا آخر من الاسباب القوية التي تجعل الطفل يتخلف عن خوله عند بدء الرحلة التعليمية الابتدائية وهي القضاء على الأمية بين الامهات - خاصة في مجتمع المناطق النائية حيث تعيش الام في عزلة عن المجتمع المحلي. لان لها التأثير الاول والاوى على اولادها - واما تعلمت لانها ستقرأ وتكتف عن المجتمعات التي حولها. ومن طريقها يمكنها ان تحبب الفوارق بين مجتمع المنطقة النائية. والمجتمع المتحضر في المدن. وبالتالي يمكنها ان تحبب اطفالها لبدء حياتهم التعليمية حتى في عدم وجود رياض الاطفال في تلك المناطق. وصنع الشارع الذي يؤول.

الام مدرسة. لا اعلمتها

اعدت شعبا طيب الاعراق. اطفال الساحل الشرقي.

ويؤكد محمد العناني ظلم مدرسة لتوعية بالقيمة - على ان مسالة التصاق الطفل بامه مسالة طبيعية ولكن الاختلاف الوحيد ان الطفل في المناطق البعيدة من المدن يكون اكثر التصاقا بامه بسبب عدم توفر عوامل الجذب خارج البيت واللعب من خلال وسائل الترفيه والتسلية. وبالتالي فان وصوله الى السن القانونية لبدء مراحل التعليم الابتدائي في المرحلة الدنيا يشكل مشكلة كبيرة للوالدين بسبب عدم رغبة الطفل للتحاق بالمدرسة وباصرار والوالدين على ضرورة تهابه للمدرسة تخلف مشكلة للطفل نفسه حيث يحاول الهروب من السوالدين

للهمزة في ابعاد الطفل لليوم الاول من العام الدراسي. فرياض الاطفال في حلة الوصول التي تقضي على شعوره بالخوف من عالم المدرسة وما يقبله عليه من مجهول لا يعرفه قد يكون سببا في تفرقه من التعليم كله وليس المقصود برياض الاطفال هو لتقضي فقط. ولما يجب ان تكون الروضة موجهة بخورها التربوي وكافة اجزائها ويستلها ومدرستها.

ويؤكد رئيس مجلس آباء مدرسة سيف التولية. على أهمية اختيار مدرسي ومدرسات رياض الاطفال نظرا لمرورهم الكثير في تهيئة الاجيال للقبول. لذلك فالمطلوب عند اختيار مدرسي رياض الاطفال ان يكونوا من الكفاءات الجديدة واصحاب المعرفة والقدرة بالاساليب التربوية والتعليمية لان اختيار المدرس في هذه المرحلة هو الاساس في كل مساهماتي بعده من مراحل. ونحن نعلم انه اذا كانت البداية سليمة فلماذا ان تكون كل المراحل التي تليها سليمة ايضا.

الادوات والمعدات

ويوضح سعادة العميد سعيد سمسوم - بأنه يجب ان تتوفر في المعدات ورياض الاطفال كل الوسائل التي ترغب الطفل في التعليم سواء كان ذلك الألعاب الرياضية او الألعاب التعليمية التي تسمى لتراتيه

وهوياته لاكتشاف اللعب التي يمكن رعايتها وتنميتها باعتبار ان علاماته العنصرية تظهر في السالب منذ سن الطفولة.

ان مرحلة رياض الاطفال تعد من اهم المراحل التي تجعل الطفل يقبل على التعليم دون خوف او تردد. لذلك لابد من الاهتمام التربوي بهذه المرحلة.



للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ:

٥ سبتمبر ١٩٩١

المصدر: الأمانة العامة للتربية

الاجتماعية المرتبطة بالبيئة في النشاط
الثانية - كما ان عدم تعليم الأم يجعلها
غير قادرة على تربية الطفل في المدرسة
والتعليم.
ولا شك ان وجود رياض الأطفال من
اهم الأمور التي تؤدي بالطفل الى الرغبة

في الانتقال من الروضة الى المدرسة
بشغف وحب - بسبب مايجده من رعاية
في تلك الرياض،
ولكن الاختصاصات النفسية الحل
للخروج بالطفل من هذه التوعية من

المشاكل بعدة طرق منها.. توعية الطفل
بأهمية المدرسة وعدم الخوف منها..
وتدريبهم في الانشطة بها وذلك عن
طريق برامج تعليمية من خلال أجهزة
التلفزيون الذي أصبح يدخل كل بيت

الآن سواء في لندن أو القرى أو المناطق
الريفية.. ويجب ان تكون تلك البرامج
بالإسبوع الذي يقضيه الأطفال لكي
يرتبط بها مع ضرورة ان يكون قريباً
من الواقع دون مبالاة أو صيغة
بالأسوان السورية البعيدة من واقع
الحياة في البيئة حتى يلهو الطفل على
عدم اللبالية ولا يصطدم بالواقع.

وتضيف السيدة محاسن بأنه من
الممكن ان تترك الأم طفلها داخل المدرسة
في الأيام الأولى من الدراسة حتى يشعر
بالأمان ويتعود على زملائه للوجوبين
معه ويتأقلم معهم ولا ممانع أيضاً من
مفادته الفصل الدراسي في حالة رغبته
في ذلك حتى لا يشعر بأنه محتجز فيه
ومع مرور الأيام الأولى ستولد لديه
رغبة في الحضور الى المدرسة لالتقاء
بزملائه في الصف.

ولا يجب ان يتوقف الاتصال بين الأم
والمدرسة خلال الأيام الأولى أيضاً مع
ضرورة ان تهتم المعلمة بالطفل حتى
يشعر بأنها مثل أمه تماماً وخاصة في
رياض الأطفال التي تعتبر من أهم
المرحل التي تقضي على عقدة الخوف
من المدرسة عند الأطفال.. ولكن يجب ان
تكون محرمات رياض الأطفال على
مستوى كبير من النظافة والحكمة
بحيث يعرف كيفية التعامل مع الأطفال
حتى يجودوا المدرسة خاصة في اليوم
الأول لتدخول الروضة أو المدرسة
الابتدائية الدنيا يعتبر من أهم الأيام في
حياة الطفل وعلمه يجب العناية
والإهتمام به ايضاً حياة تعليمية سليمة
دون عدا أو مخاوف.

[illegible]

التاريخ :

المنشـر والخدمـات الصحفية والمعلـومات



حدیث الوطن

تقديمه في ايت عبد النبي

بشفت السيد سوزان مبارك، أقرية الرئيس، أعمال الجمعية المصرية للتنمية والطولة، ويزورها لمعرضي الفردوس ببلبيس، وأمير الشعراء بالجيزة.

والسمة الأساسية لمجهودات السيدة قرينة الرئيس أنها لاتعلن عنها الا بعد تحقيق النتائج.

فعندما قبلت رئاسة الجمعية المصرية للتنمية والطولة، وهي تضم نخبة من الشخصيات العامة ورجال الأعمال، لم يعلن عن هذه الجمعية، الا بعد ان خلقت النتائج.

كما يعلن عن المسح الشامل لأمراض العيون لدى الأطفال بمحافظه الجيزة، وهو المسح الذي تمت تحت رعاية السيدة سوزان مبارك، الا بعد ان اكتمل الجزء الأول من المسح على ٢٠٥٢ تمليدا وتعميده تتراوح أعمارهم بين السابعة والثانية عشر من العمر ويستكمل الجزء الثاني من المسح يصل الى أربعة آلاف تمليدا وتعميده.

وكريكة اهتمام السيدة سوزان مبارك هي الطفل والطولة... وتلخص هذا الاهتمام في عبارة واحدة: إذا شرب جيل جديد يتمتع بالصحة البدنية والنفسية نمت مصر في أمان.

معرض رجال الأعمال



المصدر :

للنش والخدمات الصحية والمعلومات

التاريخ :

حين زارت السيدة فريدة الرئيس مدرسة الفردوس ببليبيس بدأ الناس يعرفون ان هناك جمعية جديدة ، تقوم بعمل جديد
وصلب هذا العمل لهذه السنة هو تحديث وترميم اكبر عدد ممكن من المدارس في
كل انحاء مصر
وتحويل هذا العمل يأتي من ارباب رجال الأعمال ، فقد وصلت عمليات التطوير
والتحديث لمدرسة أمير الشعراء الى مائتي وخمسين ألف جنيه ساهم بها رجل الأعمال
محمد شتا .
والحديث بالذكر ان هذا العمل من قبل رجال الأعمال سيساهم ، بقدر لا يستهان
به ، في خدمة ١٢,٥ مليون نسمة ، هم أطفال مصر
والشقة ذات طموح للجمعية المصرية للتنمية والشقولة ، ومن المتروك ان يتم
تطوير وتحديث اكبر عدد من المدارس في مصر في غضون سنتين ، في الوقت الذي يقدر
فيه الخبراء ان عملية تحديث وتطوير وترميم المدارس التعليمية سيكلف نحو ١٨
مليار جنيه
وعندما اختيرت مدرسة الفردوس ببليبيس ، كان لهذا مغزى ومعنى ، فهي تقدم
مدرسة في المنطقة وصرفها سبعون عاماً ، واختيارها يعني من بين مليوني من سكان
المنطقة على التراث .
وقد سالت الكيمائي اويس بشاردة ، الذي قام بعملية ترميم وتحديث مدرستي

الفردوس وأحمد عربى ، لماذا اختيرت محافظة الشرقية ، هل هي مستطراصة ؟
اجاب باللى ، موضعاً انه وقع الاختيار على محافظة الشرقية لان معظم عمال مصانعها
في مدينة العاشر من رمضان من سكان ببليبيس ، فقرار ان يوجه مجهوداته الذاتية لخدمة
ابناء المدينة
وتهدف اعمال الجمعية الى المساهمة في اجتياز للحدود المعاصرة التي تفصل
المدارس المصرية عن العالم المتقدم من اجل بناء ، مدرسة المستقبل .
وبمعنى آخر مدرسة القرن الحادى والعشرين ، التي تتفق وسكانه مصر العالمية
وعظمت السيدة سوزان مبارك على عمليات تحديث وترميم المدارس بأنه ، تساهم
احتراماً مصر لابنائها والمعلم ، وحتى يتسكن المعلم من تادية عمله في مكان لائق
بالتعلم .

واعلنت ان شعار العام القادم سيكون - الرياضة للجميع - وطلبت الجمعية بان
تقدم جهودها الذاتية في مجال تطوير الساحات الخشبية للرياضة للبنين والبنات ،
واتاحة الفرصة للبنات من خلال تحديد ساعات محددة يقفن فيها بممارسة الرياضة
وفي الوقت الذي تشهد فيه تطورا جديدا للمطام الاجنطاعى ، تجتمع الجمعية
لتضع الشقة المتكاملة الطويلة الامد لاعمالها ، ومن بين حلول اعمالها ان يكون لها
فروع في جميع المحافظات حتى تتكاتف جميع الجهود معا لتحقيق الامل في جيل جديد
يتشبع بالفعل بالسليم والصحة والجسم الرياضي □



المصدر :
.....

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ :

نتائج مهرجان القراءة للجميع الوفد الرئيس المعرض كتب الطفل

* تم اختيار موضوع النتائج المحققة
من مهرجان القراءة للجميع موضوعا
رئيسيا للمعرض الدولي الثامن لكتاب
الطفل الذي يفتتح ٢٤ نوفمبر
القديم وحول نفس الموضوع
ستعقد الندوة الرئيسية وستنشر لمدة
٣ أيام يشارك فيها المهتمون بأدب
وثقافة الطفل صرح بذلك د. سمير
سرحان رئيس هيئة الكتاب وقال أن
المعرض الثامن سيعرض ٣,٥ مليون
كتاب لـ ٤٦٠ نشرة يمثلون ٣٢ دولة
عربية واجنبية على أن يتم عرضها
بـ ٤ سرايات ببارش المعارض بمدينة
نصر



المصدر :

التاريخ :

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

القراءة والذكاء ومهمة الوالدین



د. كاميليا عبد الناصح

تغيرت نظرة العلم إلى الذكاء .. فهو لم يعد صفة موروثة فقط .. ولكنه الآن يتكون من مجموعة قدرات التكيف مع العالم الخارجي .. وهذه المجموعة من الإمكانيات تتكون عبر سنوات الطفولة وحتى انتهاء سن المراهقة .

وكما تقول أ . د . كاميليا عبد الناصح عميدة كلية رياض الأطفال ، وهي تقدم في دراستها الجديدة عن القراءة .. إن هذه النظرية الحديثة للذكاء تلقي عبئاً كبيراً على عاتق الوالدين .. لأن سلوكها ومواقفها معه يمكن أن تؤدي إلى بزوغ .. ونمو القفزة العقلية عند الطفل وحبها للاستطلاع ..

أو تؤدي إلى إصافه هذه الإمكانيات إذا أخذ الوالدان موقفاً سلبياً كان يقلل للطفل .. ليست في حاجة إلى معرفة ذلك الآن .. وستعرف فيما بعد ، إن ذلك القول ينقص من قدره ويقلله في نظر نفسه .. وإذا كان الطفل يكتسب ٥٠ ٪ من ذكائه الذي سوف يكون عليه

مستقبلاً في سن الرابعة ثم يكتسب حوالي ٣٠ ٪ من ذكائه وهو في سن الثامنة .. فلنا أن تتصور أهمية وضخامة دور الأم والحضانة خلال السنوات التي والكتابة هما أهم السلوكيات التي يجب أن تنمي خلال تلك الفترة التي تبدأ فيها بتكوين العادات

والأوراق والألغام في سن مبكرة لتعودهم على ذلك .. ومن الضروري أيضاً أن يقرأ الأب أو الأم لطفلهما بصوت مرتفع .. بل إن بعض العلماء يوصون بالقراءة منذ ولادة الطفل .. وتسمى الأم في مراقبة طفلها على التدرب على القراءة خلال الشهرة الأولى وبطيئة التحال فإن الطفل لا يفهم ماذا تقرأ له الأم .. ولكن المهم هنا هو أن يشعر الطفل بصوت أمه ودفقة .. ويرى أغلب الخبراء أن يبدأ ذلك في الشهر السادس من عمر الطفل عندما يستطيع الطفل أن يركز عينيه .. وهنا تلعب الكتب ذات الصور

السلوكية عند الصغار .. وفيه من الدراسات أن الغالبية العظمى من الأطفال تجد متعة كبيرة في تعلم القراءة والكتابة ، ومن الضروري خلق المواقف الوجدانية الإيجابية التي تشجع على ذلك ، وحتى لا نقضى على تلك الرغبة الطبيعية في الاستطلاع .. فقد جاء في إحدى الدراسات الأمريكية الحديثة أن المناصب الوجدانية عند الطفل تعزل تقدمه في تعلم القراءة والكتابة .. كما تبين أن الاستقرار النفسي والشعور بالأمن يساهم في الإقبال على التعلم بسرعة . وتقول د . كاميليا عبد الناصح عميدة كلية رياض الأطفال إنه من الضروري أن يبدأ الأب والأم بأعطاء طفلهما الكتب المصورة



المصدر :

التاريخ :

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

علم للغاية .. فقد ثبت علمياً أن
الطفل السلي الذي يشاهد
التلفزيون بكثرة زائلة في سن
٦ سنوات كان سليماً بعض الشيء
وهو في سن الثالثة .

وتضيف خبيرة علم نفس
الأطفال قائلة إن تشجيع الطفل
على القراءة وعادات البحث
والتنقيب يقلل من ارتباطه
الصحيح بمشاهدة التلفزيون ..
وسوف يهمل القراءة مادام قد
وجد الفرصة لاكتناء الكتاب ..
وهذا يعني بالضرورة أهمية توفير
كتاب الطفل بالمسار السهل وأفضل
المصريات الجذابة .

ولابد من إعداد برامج متصلة
تؤكد على أهمية الكتاب حتى يعمل
أن يستطيع الطفل القراءة . إن
هذه البرامج يجب أن تتدخل في
مناهج الدراسة .. والأندية لتخلق
لنا جيلاً جديداً من المفكرين
والباحثين والمبتكرين .. وليس
فقط كمسافرين أو مغامرين .

المثيرة الكبيرة دورها في تنمية
وعى الطفل .. ومع تقدم النمو
تتغير نوعيات الكتب وفقاً
للمرحلة العمرية التي يمر بها ..
وقراءة الكتاب مفيدة أيضاً
للأم .. لأنها تحتاج إلى لحظات
للاسترخاء مع طفلها .. تقاسمه
فيها قراءة الكتاب كمتعة للطرفين
فالقراءة هنا ليست علماً فقط
ولكنها مخلوطة بالحب والحنان ..
والطفل يحتاج إلى تشجيع لتطويع
الكلمات والتحدث بها .. لأن
المهارات الشفوية للمناظرة لخلق
التأثير المعزز .. ولذلك لابد من
فتح مجالات جديدة أمام الطفل
كزيارة حديقة الحيوان .. أو زيارة
متحف الطفل .. أو زيارة
المكتبة .. والتشجيع وخلق
الحساسية الدائمة من جانب
والدين يجعل رغبة الطفل للقراءة
والكتابة في اشتعال دائم ..
وتتأسل فيه تلك العادة بمرور
الوقت .. كما أن إحساس الطفل
بأهمية القراءة عند الكبار
واستفادتهم منها يجعله يقدر قيمتها
ومن المهم جداً أن ينشط الآباء
والأمهات من سلوك أطفالهم الذاتي
للتعلم .. وأهم الدوافع هو دافع
الإنجاز والسمي من أجل التفوق
والتميز والارتقاء .. ليحرف أن
كل خبرة أو معلومة جديدة تنقله
إلى مستوى أعلى وأرقى .. إن
تشجيع الإيجابية في الطفل شرط



المصدر : ...

التاريخ : ... للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

رأى وفنسي ...

الجيل الجديد

اهتمت الدولة بولمساتها المختلفة والمسؤولين فيها في الفترة الماضية لتقليل الطفل والطفلة بما يشراه وأقيمت الامتحانات والقصص والندوات حيث روح القراءة لدى الطفل البصري وكانت النتيجة ناجحة التي هدد كثير . وعرف الاطفال اهمية الكتاب وضرورة قراءته لتوسيع عقولهم بالمعلومات التي تتكشف لهم ما يدور في الدنيا من حولهم في مختلف الفنون والآداب والمعلومات والتركوا قيمة الكتاب ومدى حاجتهم اليه فهو صديق وفي يمكن اختياره تبعاً لتقريب والاتجاهات .

وكانت اللغة السامية التي والفن مله؟ المسؤولون هي المصاحف لتزيد كمالهم للثلاثين المسمى ويشمل حوالي 12 مليون تلميذ وتلميذة في التعليم الاساسي والثاني بجميع شعبه . وكانت لغة طرية ان تدرى كل من الكتابين المسمى في هؤلاء الكتابين وتقرر ان يطبع للوحدة الاولى من الكتابين حوالي مليون ونصف مليون نسخة وطبعة على ان يطبعها مراحل اخرى حتى يتكامل العدد الاجمالي ويغطي الكتابين المسمى .

ويستلزام اختيار هذه الخطوة سلبية فردية لاختلاف في مراحل من اهم مراحل نموهم خلال رسم شليل ينمعه التلميذ ليعطي بالطفلة الصلبة طائلاً مستقيماً الى مرحلة من مراحل التعليم .

والجاءت الطفلة بالانطلاق منذ لتسجل عشرة ملايين اقرين من اطفال ما قبل السابعة يشكلون 19٪ من سكان مصر . ويعد هذا التوسع الجديد الى مرحلة خطر الوفاة بسبب الامراض التي تنتشر بين الاطفال المتسارع وبما العمل في هذه المشروع الذي يعد انفس مشروع لخدمة الطفولة . ويؤكد هذا المشروع ما اطلقته وزارة الصحة من إجراءات للتصدي على شلل الاطفال نهائياً بقرار عام 1992 . وتهدف هذه المشروعات كلها الى تحسين الحالة الصحية والتعليمية لسيرة الاسرية بالارتقاء والتربية بين الانتقال . وهو مطلب قومي تسعى الدولة الى تحقيقه من اجل بناء جيل مصري جديد اوفى صحة وكثير قوة فيما يسمى « مشروع الطفلة على حياة الطفل » .

هسته كلها لكلمات من المسؤولين نحو الاطفال الذين هم عماد المستقبل . ولعل الدورة التثريبية الاخيرة التي اقيمت بمصر اوضح دليل على اهمية الحالة الصحية للشباب والاطفال ولقد اشركت لكلمات الاطراف من الشباب التثريبى في مختلف العايم الدورة فردياً وجماعياً



المصدر : ١٢٣

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠١١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠١١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠

وكان الجبار تقدم أقواله صديقا هو متى ما يقوم به أهلها من محاولات قاتلية يفرج فيها الدمى مرة تلو مرة ، وكان هؤلاء الأطفال جند من بالقوة المسلحة والصحة السليمة ، أن ذلك لا بد أن يكون نتيجة الاهتمام بصحة الأطفال حتى يشعروا اقرباء بمراسون مختلف الخدمات لجوار منهم الشده قوة وعلم واسرار على القوي ، ويصل بذلك إلى إعداد الطفل والشباب إعدادا صحيا من القومية القاتلية حتى أن يكون الجو المناسب لوقت الطعام على الوجهة والسرور والهدوء ، وأن ذلك يؤدي إلى خلق اتجاه إيجابي لدى الطفل أو الشاب نحو الغذاء .

وبعضا ونقد تناول الحالة الصحية للطفل والشباب أن تشير إلى معلومة بث اللغة في نفس الأطفال والشباب حتى يتكلموا من حل (الاستقل التي تعترض حياتهم بوصفها تصاحب فكر سليم في غير حاجة إلى التصح والتوجيه مع اصطلاح الفرصة في العديد من صيرهم المعنى والعملي ولا تنس الدور التي تقوم به وسائل الإعلام في كافة الجوانب التي سبق الإشارة إليها ، فإن التثاقيل بين ما يؤديه البيت والمدرسة والرفقة والإعلام لا شك بنت لطفلا وشبابا أسوياء على مستوى إنشائية قوى القوي تنفي بعب الحياة الفكرية لهم وليتهم .

وطني ...



المصدر : ١

التاريخ : ١١١١

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

● ينظم المونتيسوري ٦ مبادئ غداً
بمفتق شيرازتون القاهرة ندوة عن
الطفل وحقوقه وذلك في إطار مهرجان
الثاني لسينما الطفل ويشترك في
الندوة المستشار محمد الجندى و
محمد شعلان والمخرجة فريال كامل .



المصدر :
.....

التاريخ :
.....

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

الدعوة إلى برنامج تومي متكامل لرفع الحائاة عن الطفولة العربية

كتبت - ملجدة مهنا :

حث الأمير طلال بن عبد العزيز رئيس المجلس العربي للطفولة والتنمية على جميع الجهود الإقليمية والقومية في برنامج متكامل من أجل تخفيف ورفع الحائاة عن الطفولة العربية التي تصاعد يوماً بعد الآخر بسبب عدم احتلائها موقعها المشروع في أولويات خطط التنمية العربية

وقال في البيان الذي صدر بمناسبة يوم الطفل العربي الذي يحتفل به يوم ٧ أكتوبر من كل عام أن الاحتفال بهذا اليوم اتخذت الوساعة العربية الأسرة الدولية مناسبة قومية للتنمية التي يقضيها الطفولة ومشاكلها والعمل على إرساء الدعائم اللازمة لتحقيق أغراض العناية بالطفولة العربية . وأوضح البيان أن احتفال هذا العلم يأتي وسط منغبرات عالمية وإقليمية تستهدف حماية الطفل ونمائه



المصدر :

للتنشر والخدمات الصحفية والإعلاميات

التاريخ :

حقوق الطفل في الإسلام

مع بدء الاستعدادات للاحتفال بأعياد الطفولة صفرنا دراسة جديدة لتبليغ الأسلامي الصفوة جودة مفهوم عواء حول حقوق الطفل في الإسلام فتكرات حقوقه بدءاً من قبل ولادته من خلال تأهيد الإسلام على اختيار الزوجة الصالحة ثم تعرفت لحقوق الطفل بعد ولادته مثل حق التنسية الحسنة ونسب المأوود الآبيه وحل الأربضاع والختان والمطافئ على حياة الطفل وصحته وروعيته وتعليمه وحله في الأبراث والآلهة ..



المصدر :

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ :

هسدي بدران رئيسا

للجنة حقوق المفقودين الدولية

جنيف - ١٠ في ١٠ . لتتولى لجنة حقوق
المفقودين الدولية - خلال دورتها العادية -
الذكورية مدى بدران الامينة العامة للصليب
الاحمر للامم المتحدة والمفوضية في سويسرا
اللجنة اعداء حادين .

كما تتولى اللجنة خلال اجتماعاتها التي
يبدأ في ٢٠ سبتمبر الماضي لأول مرة الفلقة
المصرية باسمين سمعت مرسوم ١٢ كما
رئاسة لاطفال المفقودين للعام التالي .



المصر : المجلد ١٣

للتشر والخدات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٣ أكتوبر ١٩٩١

في ندوة اليونيسيف رعاية الفتاة قبل الزواج .. رعاية لطفل المستقبل

كتبت - حنان عبد العظيم :

أكدت أساتذة علم النفس وخبراء التربية أن توفير الجو الهادئ للفتاة وتعكس على حياة الأطفال .. ويؤدي إلى إزدهار حياتهم ومن المهم جدا أن يرى الطفل إشتماله لرضا على وجه والديه ..



فرح كامل



ليلى فathi

كما تناول الخبراء أهم حقوق الطفل والواجب نحوه في ندوة اليونيسيف التي عقدتها هذا الأسبوع .. تناولوا الأرقام والبرامج الموجهة للأطفال وكيفية تقديم برامج تناسب الأسرة بحيث يشاهدها جميع أفرادها الكبار والصغار بلا حرج !!

في البداية أكدت ليلي فathi فرج مدير برامج الإعلام بمنظمة الأمم المتحدة .. استمرار المنظمة في مشروع « حقوق الفتاة » الذي يهدف لتوفير المعلومات الأساسية للفتاة عن رعاية الطفل والعناية به وصحته من الأمراض ، إلى جانب الإعداد لمشروع جديد في إطار - التربية من أجل السلام - لتوسيع مجالات التعاون مع الهيئات التعليمية والمساهمة في تحقيق الأهداف الخاصة بمشاركة الطفل في الحياة الاجتماعية كعضو فعال وإتاحة الفرصة للتعبير عن نفسه وتكوين آرائه ، وتوسيع مداركه وتقريبه على النظم لتأثروا من عدة جوانب ..

أضافت : أنه ولكنه يتم تدريب الطفل على تحليل المعلومة التي تصل له وتكوين رأي فريد نفسه ملتزما تجاه قضية ما يأتي معين بطله ويسمح ضمرا مشاركاً في الموضوع . كما استعرض المستشار محمد الجندي النائب العام الأسبق : فكرة وجود حقوق خاصة بالطفل ومنفصلة عن حقوق الإنسان التي أطلقت عام ١٩٦٤ وللأعلان العالمي لحقوق الطفل عام ٥٩ الذي تضمن ١٠ نواة تحث عن

أول الزواج والنقص على ضرورة وجود وثيقة إختيار مائيل الزواج كشرط من شروط عقد القران في محاولة لإلجاب طفل سليم خال من الأمراض ، والعناية بالأم كحامل أثناء العمل والولادة وصرف شهادة صحية للطفل منذ ولادته وتزويج بشهادة ميلاده بحيث يحدد خمسة طبيا كل ستة أشهر مهالاً ، وبعد اجتازة الوضع المنفردة الأجر لمدة عام كامل .

طبيب الأسرة

أكد د . أحمد مصطفى حمير أستاذ طب الأطفال وإيوان جيمية أستاذ طب الأم : أن طبيب الطفل هو طبيب الأسرة فدوره لا ينحصر على الناحية الصحية فقط بل يجب أن يمتد إلى الناحية الاجتماعية التي ورأها ، ومن هذا يبرز حق الطفل في إختيار والديه أسماحاً خائنين من العيوب

حقوق الطفل الأساسية .. فقال : أنه تم تشكيل أول لجنة تبحث حقوق الطفل في اليوم العالمي الأول للطفل عام ٧٩ وضمت ١٢ ممثلاً لقوى الأعضاء وقومون يتكلمون للإتراضات ودرستها حتى تم إعلان إتفاقيه حقوق الطفل عام ٨٩ في الأمثال وقومو العالمي للطفل بعد أن وقعت عليها ٢٠ دولة كانت مصر من أوائل الموقعين . أضاف : أن من أهم نصوص هذه الاتفاقية مراعاة الأوراة لحقوقه ومصالحه الطفل في كل قرار وصدر ، وإلزام الدول المشتركة بأجراء تعديلات في قوانينها لتكون حقوق الطفل التي لصت عليها مواضع للتنفيذ .

لما أتم نتاج هذه الاتفاقية فهو الإتجاه من وضع تشريع لرفعاه الطفل المصري من خلال رعاية الفتاة



المصدر : الطبيب

النشر والخدمات الصحية والمعلومات

التاريخ : ١ / ١ / ١٩٦٩

الصحة والعقلية والإسراء
الوراثية ، مما يجعلنا نتجه لرعاية
الفتاة قبل بلوغها من الزواج
والاهتمام بحالتها النفسية
والاجتماعية وإعدادها جيدا لتستطيع
القيام بدورها كزوجة وأم لطفل نافع ..
فمماثلها من الأصلية بالصحة والعقل
فإنما « د » يحميها من الولد

المتغيرة كما ان عدم تعرضها للتجارب
يساعدها على الارضاح .
أحمد صبي على أهمية تدريب
البنات على الولادة السليمة مما
يجب الطفل خطورة الإصابة بزيغ
الدمع والاضطرابات والإسراء للتربية
بالاضافة إلى نوعية الأم بأهمية
إرضاع الطفل فور ولادته مباشرة
لتطوير أبعاده عن طريق لبن الأم
وهو هذا الأم النلية على إرضاء اللبن
بكمية مناسبة لاحتياجات الطفل .
إهتمامات الرضا

أما إرضاء كمال حرجة بالتركيز
للكوي لتسليما لولدت حديثها وأستيقظا
في إخراج فوم بعد من حق الطفل في
أن يرى إهتمام الرضا على وجه
والديه ومعلمه ، فالطفل هو المجتمع
ولا يمكن أن تصل لطفل سعيد في أسرة
تعاين من القناب والاضواء الحياتية
المختلفة ، واعتاد أن حق الطفل في
الحياة لا يمكن أن يتحدد به . « د »
هي بنود إقليمية حقوق الطفل لاحتكاك
أن إحتياجات الطفل كثيرة ومتغيرة
بأنما .

أما لولي كرم الدين أستاذ علم النفس
بمعهد دراسات الطفولة ، فقد كنت أن
المتفوق مدحوب ويضع مثل هذه
العلماء سيدفع الأطفال لمشاهدة أفلام
للتكرار بلهم كغير وتري أن تلح هو
إنتاج « فوم الأسرة » الذي يشاهده
كل أفراد الأسرة .



المصدر : نصف الدنيا

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ١١/١١/١٩٩٩

لعبة الكبار الحرة تضر الصغار

رجلين ..

هذان الطفلان يقولان

للمجتمع : كن أبائنا

وأمانا التي لا تخون

فهل يسمع الناس

النداء !!

شاهد البت : مريد صبحي

زوجات الاثنين

ابناؤهما لمن

يتسبون ؟

اثنان من الكبار

لعبة خطيرة

تزوجا .. فقط

تزوجا كالأف من يتزوجون

ولكن زواجهما كان

خطيئة انبتت

طفلين لا ذنب لهما

في الحياء إلى هذه الحياة

ليواجههما مصير مظلم

يصرخ في وجهيهما : من

انتما ومن أين جئتما ؟

فيقولان : جئنا لا نعلم

من أين ولكننا أتينا ..

وهذا جناه أبونا

وأمانا وما جئنا

على أحد فلا ذنب لنا

في أن امرأة تزوجت



للنش و الخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ:

المصدر: صحيفة الحرام

الحرم

لماذا الطفل بالذات؟ اخترت عنواناً هماً صغيراً وحتاجين وجودي معها .. فاسألها لماذا أقدمت على تدوير حياتك والغمر بزوجك؟ فترد بعنف .. لا تقل زوجي .. أنا خلاص الطلقت وتزوجت بالرجل الذي أنا عزيزة .. فأتقول لها وهل تم زواجك من الأول وهما هناك؟ فتقول أبداً .. إنا كنا نحب بعض قوياً .. فهو كان المدرس الخصوصي بتماني وأنا طالبة بديلم التجارية .. كان دائماً يهينني لي بكتلات جميلة ناعمة .. فارتبطت به وتزوجنا .. بعد ذلك قال لي: لا بد من السفر لتوفير الحياة المناسبة لنا .. وأخذ ينتقل ما بين البلاد العربية ومنها اليمن وليبيا والسعودية لمدة ١٧ سنة .. كان لا يحضر لنا في السنة إلا في أجازة

قصيرة لا تتجاوز شهراً .. بينما أنا وحدي أتولى تربية الأولاد والبيت .. ودي مسؤولية كبيرة لا تستطيع «الست» أن تقوم بها لوحدها .. تصمت برهة ثم تقول: في الحقيقة هو كان يهينني لنا كل دخله .. وأنا أحتفظ به في البنك باسمي لأنني كنت على أروادي ويوشي .. وهم الآن «طالبان جامعيتان يولد في الثنائي» .. وعند عروته كنت ألقها به وقد تحول إلى وحش مفترس .. لا يعرف سوى الشرب والإمالة وسيلة للحوار ..

في لحظة ضعف تنضم فيها الرؤبة والروى .. ويغلفها الغياب بأهداب حزينة .. يدمم الإنسان على ارتكاب حماقة قد تدمر حياته .. ويعيش أسيراً .. ذليلاً لودنا الضحا .. وقت لا يفلح الندم .. ونحن الآن أمام نموذج مجسد لهذه الصلابة .. أنها سيدة قتلها ضعفها الانشوي .. حتى انسأها أمومتها وانجرفت وراء تأثير عاطفة كاذبة .. لترتضى في أحضان رجل آخر رغم أنها ما زالت في عصمة الأول الذي سعى في الأرض العربية من مشرقها إلى مغربها ليوارس سبل العيش لأولاده ونزجته .. ثم يعود ليجد شام سهبه لمدة ١٧ سنة وقد قطفها عشيق زوجته الذي سرها منه بأوراق مزورة .. ثم سرق أملاكه وأحلامه بالعريفة نفسها .. ولم يهرب مثل بقية اللصوص .. بل أقام في عن الزوجية بدلاً من الزواج البائس .. وأدب طفلين من زوجته .. ثم أخذ يتحكم في حياة أبناء الزوج المسافر ومصارفهم .. وكان الأبوة قد انتقلت إليه أيضاً بأوراق مزورة .. القصد .. مشاعر مزيفة .. ولكن ما حكم الشرع والقانون في هذه القضية الضالكة؟ لنحترم من أين تأتي الرياح التي تهدد سفينته حياتنا بالفراق دائماً ..

مدرّس .. شخصي ..

في مكتب المقدم عصام عبدالغنى رئيس وحدة تنفيذ الأحكام بمديرية أمن الجيزة كان اللقاء .. سيدة مثقبة صلبة وعظيمة .. بها مسحة جمال في طريقة اللبيل .. وهي تتشرب بملاسمها البادية التي لا تخلو من إغراء .. قدمنى لها غلابات المباحث على أساس أنني أخصائي اجتماعي .. إلا أنها فاجأتني بالسؤال .. «أمتي مخرج أنا عزيزة لشرف ولادى .. وبالأدات الطفلة الصميرين» .. تقصد اللذين أنجبتهما من الزوج الثاني .. فأتقول لها :

حتى أنه كان لا يجلس معنا .. بل يمضي الوقت مع أصحابه على الخفى وهو منحصر تماماً بين بيته وأولاده .. لشرب الشمر مع أصدقائه .. الحق أقول لك .. أنا كرهته .. وكنت أكره ممومي لمصطفى زبول بالعمل .. ووجدت فيه القلب الحنون .. كنت أحتاج لكلامه الملمر .. وأعجبني تصرفاته الرجولية .. المهم .. شرحت به يتسأل إلى قلبي حتى تربع فوقه .. حتى أنه أصبح المستول من قيادة حياتي وأروادي .. وخلال هذه الفترة ترك العمل بالوظيفة .. وصل بالمقاولات .. فعددت إليه باستثمار قفردنا في بناء ٣ عمارات بإسمي ..



للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

كان هو يشرف عليها بنفسه .. وعقب الانتهاء من بنائها .. توجهنا قصة حبنا بالزواج .. وننتظر إلى يومنا .. ونقول : بعد مباركة أبائنا الكبار طبعاً ..

وهنا القاطمة يقول : كيف تم زواجكما ؟ فقلنا لها : رأسها وتنتظر في اكتسار الأرض وتقول : لقد حصلت على الطلاق غيباً عن طريق المحكمة .. فدخلت للتمصص عبيد الغنى وبنوها بقوله : قول الحقيقة .. فنظرت إليه في استحياء .. وتقول : وهو الذي حصل .. وأعرف منها ماذا حصل .. فتقول إنها اتفقت مع عبيدها على أن يتنحل شخصياً زوجها .. بعد وضع صورته على بطاقة الزوج وبالفعل قام بتطليقها بزمع له زوجها وبعد انقضاء فترة « العدة » والتزاماً بالشرع ! ثم زفافها إليه مرة ثانية ولكن ببطاقتها الحقيقية .. ثم أقام معها في عش الزوجية الجديد الذي أنشاه معاً من عش جبين الزوج « الشقيان » بينما كان يناهما يقيمون نفس المسكن بالشفقة السفل ..

ليعود الطائر الجريح في نهاية رحلة الشقاء ليكتشف الخشوع المسموم الذي أهدته في ظهروه .. فيسارع بإبلاغ الشرطة التي أراحت غفوض هذا الملعوب للشر ..

شريك .. الخيانة

بعد إنصراف الزوجة الخائنة .. كان لابد من سماع دفاع شريك جريمتها .. هو شاب يدين .. ذو شارب يلق عليه صقران .. على وجهه الأصفر علامات « فعول » تمزج باكتسار ربما تنمى على ما حدث .. بادرني بقوله .. أنا ملهى دعرة .. لا أعرف شيئاً مما تم من تزوير .. أنا فوجئت بها تنحصر في شهادة طلاق من زوجها المصافح وأخبرتني أنها حصلت على حرية منه وفاتحتني في موضوع الزواج .. فاسترخت عليها مواءةً أجبنا طلقين .. ٤ سنوات .. فمساء كيف تم التقلاب بينكما فريد .. هي كانت زميلتي بالعمل .. كنت ألاحظ عليها العيبس ودوام الشكوى من تصرفات زوجها .. فأمعن عليها الأمر .. ثم تطورت العلاقة بيننا .. إلى علاقة عاطفية حتى بعد أن تركت الوظيفة وكانت هذه الفترة أختياراً لصديق مشاعرنا .. حتى تم الزواج .. قاطعته قاتلاً .. هل تعلم أن هناك حكماً قضائياً ضدكما بالسجن لمدة

المصدر : تنمية الدنيا

التاريخ :

٥ سنوات بتوبة التزوير ؟ فيجيب بانفعال : أنا يا أعرش حليمة .. هي السبب .. فقد كانت تدفعني إليها دائماً ولم أشارك معها في عملية التزوير .. فأقول له : في عرف الدين والقانون طفاكلا الصغيران ثمة علاقة محرمة .. وهنا يتقلب إلى ثور مانع .. أنا أموت نفسي لو حصل حاجة لأولادي .. لا .. لا .. إلا أولادي .. ولأول مرة تغلغ من عيني دموع .. وهو يقول : هما دول اللي خرجت بهم من الدنيا .. فقد تورق أبى وأمى ببندتى في سوماج .. ولم يعد لي أحد هنا .. أرجوكم اقتلوني .. أحسبوني أنا .. ولكن لا تمسوا أولادي بسببهم .. أنا على استعداد أن انتازل من أى شيء أملك في سبيل أن احتفظ بأبنائى .. وأو أدى الأمر أن أخرج من السجن لأتسول عليهم .. فلى النهاية هما « ضانى »

٧ فوائد .. ولكن !!

المستشار سعيد القسماوى رئيس محكمة جنابات القاهرة وصاحب عدة مؤلفات في الفقه الإسلامى نسا له : أين يقف القانون من هذه الجريمة ؟ ..

يجيب .. حسب القانون المصرى الذى يقوم على أحكام الشريعة الإسلامية فإن الزوجة المذكورة لا تكون قد طلقت من زوجها الأسمى وإنما هي على ذمة حتى الآن لأنه لم يطلقها من جانبها كما أنها لم تحصل من المحكمة المختصة على حكم بتطليقها منه .. وإنما حدث الطلاق بصورة مزورة وبالتحال

شخصية الزوج وهو طلاق غير شرعى وغير قانونى .. ومؤدى ذلك أن الزواج الثانى غير قانونى .. ويقتال فإن الطالقين اللاتجهين من هذا الزواج هما أبناء غير شرعيين وهذا أمر قانونى صحيح ولكنه من الناحية الاجتماعية أمر مؤسف بحق .. لأن الذى أدى إلى لهذا المواقف الشائك من غيبة الزوج الطويلة بعيداً عن زوجته وأولاده في سبيل المصنوع على المال وتركهم نهياً لإحصارات من العواطف غائبة في صحراء الحياة بلا عائل أو معين .. فالمسألة في ألبها مسألة اجتماعية تقود إلى رغبة البعض في المصنوع على المال عن طريق العمل في الخارج .. وفى مثل هذه الظروف تحدث انحرافات من الزوجة أو من الأبناء نتيجة للظروف القاسية التى عاشوها ويقتدون بالرأى الصائب



المصدر : صحيفة الدنيا

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ :

الواقعة التي يمكن أن تتكرر ما تكررت ظروفها والحقيقة بأن الحنان الأسمى والحفاظ على الأبناء من السلوك أفضل كثيراً من إغراقهم بالمال .. ويتبدل قيمة المجتمع إلى الاتجاه الصحيح يمكن تلاق وقوع مثل هذه المشاكل مستقبلاً .

للام - حق الحضانة

وهو مصير هذين الطفلين البائسين وإن حق حضانتهم أو تسليمهما إليه .. يؤكد المستشار سعيد المشماوي .. أن لأم في هذه الحالة حق حضانتهم .. ولكن بكل أسف لا تستطيع أن تطلب قانوناً من والدهما أن يطلق عليهما لأنه ليس والداً شرعياً ولا يقبل أية دعوى قضائية من الزوجة أو الأب إلا إذا زعمه .. وبعد انتهاء فترة حضانة الأم لهما لا يكون للأب حق احتضانتهم .. وبالتالي سوف يظلون في حضانة الأم حتى بلوغ سن الرشد .. وحينئذ يكون لهما أن يتخيروا مكان الإقامة حسبما يترآه ، إذ ينص القانون عن فرض الحضانة عليهما ومن ثم يجوز لهما الإقامة مع الأم أو مع الأب أو بفرد أو في بيوت الزوجية عندما يتزوجان ، أما في حالة فشل الأم من حضانتهم فليس للأب سلطة شرعية قانونية في حضانتهم وإنما يمكن لجديتهما لأمهما أو لخال أو خالة أن يحتضنهما حتى يبلغا سن الحضانة ، فإذا لم يوجد أحد من هؤلاء أو لم يقبل أحدهم الحضانة فلا مفر من أن يهود إلى إحدى دور الرعاية بتربيتهم كأطفال للعاه أو متشردين .. وهذه الدور الاجتماعية موجودة في مصر ويمكن لأي فرد أن يلجأ إليها لاحتضان الأطفال .. لأنه لا يوجد في الإسلام نظام للتبني ولو ولد هذان الطفلان في أوروبا مثلاً لربما أمكن حسب القانون أن يتبنياها أحد ويستلم المستشار سعيد المشماوي كلامه ، قائلاً : أما من حيث أسماء الطفلين فانهما سوف يحصلان اسم الأب غير الشرعي ولا يعتبر مع ذلك والداً شرعياً لهما - حسبما تنص بذلك القاعدة التي تقول « والإبن لأبيه في الفراش .. والمهر المجر » وعموماً لهذه قضية شائكة ومؤلة اجتماعياً ونتمنى عدم تكرارها في مجتمعاتنا .

والعواطف السوية ومع أول أغراء يسقطون في الهاربة ، وهنا فإن المشكلة ليست قاصرة على الطفلين الناتجين عن الزواج الباطل ولكنها تمتد إلى أخوتهم من الزواج الأول ، فهي تكة عائلية وعرة إجتماعية .. ويستطرد المستشار سعيد المشماوي في حديثه قائلاً : وبكل أسف لا يوجد حل قانوني لهذه المشكلة ، إذ لا يمكن اعتبار الأولاد غير الشرعيين أبناء شرعيين بآية حال من الأحوال حتى لو كان ذلك بحيلة ، وإن بعض البلدان الغربية يطلقون على هؤلاء الأبناء تمييز « الأبناء الطبيعيين » ولكن هذا التمييز لا يستخدم في مصر لأنه ضد الشرع والأعراف مع أنه يدعى شعور أطفال أبرياء .. لم يرتكبوا خطيئة ، ومع ذلك سوف تلاحقهم مسببة أنهم أولاد غير شرعيين مدى الحياة ، وسوف تنتقل هذه السببة لأولادهم وأحفادهم حتى تضعيع الحقيقة في طولان التاريخ .. ويعين الفلمس لروح القانون بضمير المستشار سعيد المشماوي : أنه في تدبيره لتلاصق مثل هذه الواقعة الشائكة .. التي نشأت نتيجة لطرف اجتماعية واقتصادية تمر بها مصر .. فلا بد أن تعمل الجهات المعنية وبخاصة أجهزة الإعلام على نشر وهي اجتماعي يبيهر بنتيجة مثل هذه



المصدر : نصف الدنيا

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ :

العلاقات الزوجية .. وبواعث السـفر

يرجع الدكتور حامد العبد عميد كلية تربية الجنيا سابقا وأستاذ علم النفس التربوي كثيرا من مدخلات الجرائم الشالة على مجتمعنا إلى غيبة عائل الأسرة . ومأساة الترحيل والسفر للخارج .. ولا يقل الدكتور حامد العبد ميذا الشمس الأعداء لهؤلاء الرجال .. ألا يقول لابد من إيجاد باعث قوى لسفر الزوج للخارج .. لا يكون دافعه فيه المال فقط لأن مثل هذا النموذج يلعب ، الجنس ، دوره في حياته .. ويحتد د - حامد العبد في حديثه قائلا .. لتناقض المسألة بصراحة أكثر .. إذ لا خياء في الدين أو العلم .. ومن أجل هذا يقول : ليس من الموفق للحياة الزوجية أن يترك الزوج زوجته وأولاده لفترة زمنية .. ويجوز تحديدها انسانيا بفترة لا تزيد عن ثلاثة أو أربعة أشهر .. لأن هناك رغبات ذاتية ودوافع تلح على الإنسان لاشباعها من حين لآخر .. وزيما من أسبوع لآخر ، ومن أهمها الدافع الجنسي وهنا مالم يكن لدى الزوج أو الزوجة ضوابط أخلاقية تمنعه من النظرة غير المباحة أو التي يستعصى للحكم فيها فغالبا ما يقع في الخطيئة ، مع نقص الوازع الديني في ظل الظروف المعاصرة وحركة الحياة الدائرة والتي تبيح الكثير من الاختلاط بين الجنسين .. وهذا ما يعرض أحد الزوجين للسقوط في دائرة الخطأ ، ما لم يكن الزوجان متوافقين في عدم الانفتاح على الاستدانة منعا لجلب المحرمات



للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ :

المصدر :

أخبار



فلوريق التهامي رمزي الشاعر

○ مجلس مؤثر يعقد للجمعية
المصرية لعلوم الكمبيوتر هذا
الأسبوع وقد اختار المؤتمر مدينة بيت
الطلح عنواناً له بهدف حماية الطفل
المصري التي تصله من الهواء والماء
والغذاء وهو لديه ثقافة الأم بتدريسيها
بالأثار الجانبية للملوثات وحماية الامنيات
الموائل والأثار الخطيرة لاستعمال
الغرض المسمى وذلك يوم ١٧ - ١٨ من
الشهر الجاري .

● تنظم جامعة الزقازيق والاشتراك مع
أكاديمية الشرطة المؤتمر العربي الأول
للبحوث والدراسات البيئية تحت عنوان
" نحو نظام عربي للأمن البيئي " .
ويشارك في المؤتمر جميع الجهات
الدرسية والمنظمات المؤنسة بحماية البيئة
ويؤامس المؤتمر ١ . د . محمد رمزي
الشاعر رئيس جامعة الزقازيق

ويصرح الدكتور فلوريق التهامي بأن
آخر موعد لطفي الأبحاث والدراسات من
الدول العربية بعد أسبوع كما صرح
الدكتور كمال طايه عريضة المستشار
الطبي للمؤتمر بأن عدد البحوث
والدراسات سواب يصل إلى مائة بحث
ورقة علمي بيئية تتطوى جديها على

مدى إمكانية خلق النظام البيئي العربي
المزدهر والمار ١ . د . مصطفى ثابت
تكتب رئيس اللجنة التنفيذية إلى أنه
قد تقرر منح مكافأة مالية لأحسن ثلاثة
أبحاث بالمؤتمر
● بعد يلتحق فلوريق بوزر سعيد في ٢٧
أكتوبر الحال وأداة ثلاثة أيام مؤتمر
لعملية بحيرة المنزلة تنظمه محافظة
بورسعيد والاشتراك مع جامعة قناة
السويس و جهاز شئون البيئة وتستمر
ثلاثة أيام يلقى خلالها ٢٥ بحثاً تتناول
التخصصات المتعلقة بالأنشطة التي
تدريس في البحيرة والتي أدت إلى تلوثها
مثل الصرف الصحي والصناعي وغير
ذلك من أنواع التلوث



المصدر :

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ :

● تكميلية للبحث العلمي اشنت عن
مسئلة لأختيار الطفل بحث طبي
تتبعي عن علاج مشكلة من مشاكل
الطفولة المصرية . الجلة فيمتها
٢٠٠٠ جنيه باسم د . يحيى الجمل
استاذ طب الأطفال .



أطفال خارج دائرة الاهتمام



د. محمد عزام أخصائي

في عصبة الناشئ يلي الطاق المصري اهتماما كبيرا من المسؤولين عن الرعاية والتعليم، ويبرز هذا بوضوح مستقبل الطفل المصري، ولكن هناك فئة من أطفال مصر لم يلفت أحد إلى وجودهم مع أنهم ليسوا بالأغلبية، هؤلاء الأطفال الذين لم يتم تعليمهم ليسوا متخلفين علميا بلهمجي انشائي، يعرفون الحروف ولكنهم لا يعرفون أيضا من الأطفال الطبيعيين، هؤلاء الأطفال الذين لا يروا حياة سعيدة للتعليم ولكن بصورة العلاقة الناعسة بين الميهميين والتخلفيين علميا، وهم الذين لا تعلمون ولكن بصورة بسيطة ويتاحتون إلى مجرور كبير مع وجود مدرسين مبرزين متخصصين لتعريفهم لهم في أصول لينة العدد وتسمي هذه النوعية من الأطفال في دول العالم الغربي (Slow Learner) ولهم فصول متخصصة يتعلمون فيها على مراحل بسيطة وفي وقت أطول من الأطفال العاديين في المدارس المعتادة.

يلجرح (الأساتذة الدكتور محمد عبد فضل) أسئلة الأمراض العصبية والتشخيصية بها عن شخص حالة هؤلاء الأطفال فيقول إن هذه الفئة من الأطفال ولدت طريها بين المدارس المختلفة بصر من مدارس حكومية وخاصة ولغات وحلي مدارس التربية الفكرية، بل لا يكد يعرف هذه الفئة الذين ينقطع انتباههم أو لا يتصل اتصالا علميا لطفية زمن

الصفة الدراسية بالمدارس
ولسعة هؤلاء الأطفال أنه لو علم من زمن طويل أن هذه

أطفال لا يتوافقون مع الحركة (طرق الحركة) ويتفشل اهتمام الطفل من شيء إلى آخر مبتلي الحركة ولا يتبين أحد أن هذا الانتباه المتقطع على النحو القوي إلا حين يلتحق الطفل بالمدرسة وهنا يلحظه ضعف التحصيل الدراسي الذي يفسر على أنه ضعف علمي ويتعرض الطفل لتحويله لمدارس التربية الفكرية حيث ينشئ الطفل تفريدا وخلفيا، ومنذ حوالي ربع قرن توصل فريق من العلماء المصريين تشرفت بعمل معه إلى أن نسبة هؤلاء الأطفال لا تقل عن ١٠٪ وإن النقص انشائي ضخم هو استمرارية الانتباه وليس الانتباه إلا أن التحولات الذكاء المستخدمة حاليا فيبين انخفاض مستوى ذكائهم لأنها لا تلاحظ أن ذكائهم أيضا، وبذلك تكون معضلة مع أننا نعرضهم للتربية الرسمية التي لا تتواءم طبيعة، ولكن عند محمد لا يستطيعون الإبقاء على انتباههم بمرور الزمن والتربية، وفي أواخر الستينات توصل فريق من العلماء المصريين لأسباب وعلاج هذا المرض والذي اتفق على تسميته مؤخرًا «مرض نقص الانتباه مع فرط الحركة».

وذلك تشخص أسباب المرض فيما يتعلق به الدماغ من ضغط انهاء صلبة الأولية (جرح بسيط على سطح المخ يصبح ليحا بعد بضعة ثوان اضطرابا كبيرا بالمخ ويتركه اضطرابا يستعمل الجفت والشفط وأيضا في العملية العصبية) وعلاج هؤلاء الأطفال هو التحكم في هذا الاضطراب باستخدام العقاقير المهدئة للصراع كغذاء

فإنه يقول إن أولياء أمور هؤلاء الأطفال يلجأون وراء الفاعل المسئلة والمطلوب إرشادها في زمن قياسي وتفتقر الطال المستكين بأن يلحق ببرنامجاته في النصول والتعلم للاحقة في المدرسة والعقلي في المختار لأننا نطلب منه ما ليس في إمته.

في زكريا خليل

فإنه درجة تشبه الطفل وليس معنى هذا وجود أو ظهور نوبات الصرع المألوفة وقد ان ٣٧٪ من هؤلاء الأطفال لا تظهر عليهم أي صورة من صور نوبات الصرع المألوفة، وهؤلاء الأطفال لا يستطيعون تعلم لغتين في وقت واحد وإنما يمكنهم فقط متابعة الدراسة في المدارس ذات اللسبة الواحدة كما يجب أن يتلقى الكائنون على تعليمهم أن حاجتهم التفرات من الراحة بين وقت وآخر أثناء الحصة



المصدر : ٩

التاريخ : ٩ للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

□ لجنة الخدمات بالشورى تطلب :

لجنة لرعاية الطفولة والأدوية

انشاؤها وتنميتها بكافة المحافظات

كتبت - ملجدة مهنا :

طلبت لجنة الخدمات بمجلس الشورى بدراسة إنشاء
لجنة لرعاية الطفولة والأمومة بكل محافظة لتتبع هذه
الرعاية على المستوى المحلي وتؤكد ضرورة استكمال روح
الخدمة الإسلامية وعبء الدعاة المسئول في رعاية حلول
الإنسان وتنمية الوعي الاجتماعي .
وأكدت اللجنة - في دراسة أجراها بشأن الطفل المصري -
ضرورة أن تكون أنشطة تنمية الطفل مكاناً بارزاً في خطة
التنمية الاقتصادية والاجتماعية وتؤكد الدور الأساسي
للحائزات في رعاية الطفولة بالتنسيق مع الهيئات والمؤسسات
المعنية .



للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

المصدر :

التاريخ :

في أعين الطفولة :

أطفال المألم في مصر يتروصون رصودهم عن البيئة المصرية

كتب - أحمد البري :

٢٠ محتلباً الاحتفال بأعياد الطفولة التي تبدأ فلتشو القلم بعد الذكرى القوي
للطفولة الثلاثين التيخية الأخيرة بالاحتفال الذي يتكون من سهرات وعمل
الطوافات الأجنبية في مصر فقام تحت عنوان مصر في حينه أطفال معلين
والعزيم وموضوعات حول البيئة
والصحة والآثار القيمة وجو القفوة
والحيثية

يقال : د . علاء محمود رئيس
البري أنه تم الاتفاق على سهرات
والبري الثقافية الأجنبية في مصر
لإعداد الذكرى بـ ٢٠ سنة من
الاحتفال في مصر في الذكرى الثانية للطفولة
الحال .. وسوف تتنشر الاحتفالات
التي تحتفل بالطفولة مع عدد من
الشخصيات العامة وتكون الفعاليات
في سقفة الطفل للوقوف في الريف
والقصة ... كما يهوى عدد من كبار
العلماء والتفكير في موضوع
التي أسودما خصبها لهم

ويجوزي الأحداث للترتيب لثلاثين
الذين تولوا رئاسة الذكرى من قبل وهم
د . فوزي فهمي وه . مكي الخديوي
د . سريته صديقي ومحمدي
الشراوي ... كما سيتم تكريم الأعلام
فصلية كوفلي والكتابة لهم الدار
لديهمما البار في مجال الصحة الطفل
أيضا فقام على تكريم ٢٦ الشيو
الحال للطفولة الثلاثين في التوبة
الفرقية ببيدليات ومراكز حكومية



للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ :

المصدر :

أخبار الصحة

بعد تفدد حوادث بيع الإبرياء :

هل التفتت وتسرّ الترابط الأسرى في مصر ؟

فهماء النفس
والذين يحدون
من الأسرى
فهماء الأسرى
فهماء على
فهماء



النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ :

كانت مبيعات القاهرة مؤخرا
عن الحرب صفقة لشراء طفلة
رضيع ، لا يتجاوز عمرها ١٥
يوما ، باعها والداهما لقدام
مقابل ٣٠٠ جنيه . وادعى
الوالدين بعدم قدرتهما على
اطعامها ، وولغاا الوالدان على
القرار بعدم المطالبة بالطفلة مرة
أخرى .

وهناك طرق أخرى للبيع فقد
زوج أب طفلة البالغة من العمر
عشر سنوات من عجوز ثرى في
السين من عمره . مما أدى
بالطفلة إلى الفرار من على
الزوجة ، فأبلغ العجوز من
هروب زوجة .

عشرات الصفقات توقع في
بورصة بيع الأطفال وتم في
الس . بعيدا عن عين الباحث
وأصبحت تجارة رابحة في
السوق المصري . قلت الاحرار

بهذه الوقائع على علماء انفس
ورجل الدين فعذا قلوا ؟
كلارة الهموم

الدكتور عادل صافى . استاذ
الطب النفسى ، جامعة عين
شمس يقول : ان الضغوط
الاقتصادية ، التي وصلت إلى
حد لا يطاق من أهم الأسباب
التي تؤدي إلى الاب او الام إلى
الختلص من فريقه وابنته وكل
من له علاقة به . فكرة اليوم
تتمى عند الانسان شذعة
الانانية . ولا شغل له سوى ان
يتكيف مع الواقع بآى لمن . و
هذه الحالة ، التي تزداد فيها
الضغوط على الاب ، تجعله
يفشى بكل شيء . ويتشلى
ويسبوسله عن كل القيم
والبادىء .

وبضيف ، ان هناك مؤشرا
خطيرا يؤكد ان عصر الاسرة في
مصر كاد ينقضى ، رغم ما كان

يميزها عن جيرانها في التمسك
الأسرى والترابط . فهذه ، هي
للمشكلة الرئيسية التي يجب ان
تتلقى اليها بعناية .

وأضاف اطفال مصر بصفة
عامة . نجد اعدادا كثيرة منهم
لمتعلم الأسر ليس اسمها
الإحصائيات . لكن تحذيرهم
الحضلة . والاب أصبح يعمل
ليل نهار . والام تركت البيت
لتساعد أسرته . كل ذلك أدى
بالطفل ، إلى الانسلاخ باليتم .
وانعدام التربية . جعلته بلا
توازن نفسي . ولم يجد طريقا
سوى الضرب . فهذه ظفلة
عامة . قد تتجاوز خطورتها
عملية البيع ، لأنها قد تكون
حالات استثنائية . ولم تصح
بعد . والذي يهدد هو الاهتمام
بالطفل ورعايته . لأنه في ظل هذه
الظروف ، يباع أيضا ويشتن
رخصا جدا . فنعلمنا يدمن .

يكون قد باعه أهله . وكذلك .
عندما ينحرب
بأطال شرعا

ويؤكد . يوسف البدرى .
الادبية الاسلامى . ان في هذا
الامر أكثر من جريمة . فليام الاب
بالى لمن انسان كرمه الله .
وهذا باطل شرعا . ويكون الاب
قد شسب في نسب الابن إلى غير
أبيه . وهذه جريمة لأجرى .
وهو أيضا . نوع من الكذب
وعلى أشياء حرمها الله . لأنه
بالبيع . يصبح الباع عبدا
ومعزولا لسيدة . وهذه أمور
حلالية . فهي مخالفة صريحة
لتعاليم الدين . وتوقع المجتمع
في مغالطات ومهلك . لأن الاسرة
أسس متين شئني عليه
الاجتماعات . وأى تفكك تعانف
ينعكس على البناء الاجتماعى
ويحدث خللا لا يحدد على
ويضيف الشيخ البدرى ان

هذا الفعل ، يشبه إلى حد كبير
عملية اختطاف الاحرار وبيعهم
على أنهم عبيد . ولقد حذر الفقيه
من هذه الظاهرة التي كانت
منتشرة في الجاهلية . والى :
ملعون . من أعيد حرا وأكل
لحمه . فهذه الظاهرة . كانت
تلقى بانهتاء عصر المليك في
مصر . حيث كانت تمارس
هينذاك . وظهورها في مجتمعا
اليوم . أمر خطير . لا يمكنه
النسوت عليه . ولقد قولنا
الغرب . حينما اعتبوا زوج
الرفيقا

شراء الناس
اما الدكتور . محمود على
لحم . استاذ اللغة العام .
بكلية الشريعة والقانون .
جامعة الأزهر . يقول ان بيع حر
وأكل لحمه .. من الأشياء المخلقة

الحرمة . لما فيها من رقى
واستعبد . فقد كانت الاسم
السابقة تفرق بين السادة
والمتسعةفين . وكان الحكم
حينذاك يعطون لأنفسهم حق
شراء الناس واسترقاقهم . كان
ذلك متفشيا في الأمم القديمة .
كاليونان والرومان . حتى جاء
الاسلام ورد عليهم في ذلك .
وفتح الباب وأصفا لتحرير
الرقاب . واعتبر ذلك باجر من
الله تعالى . فمن يرتكب ذنبا
معينا . يفرغه به بتحرير الرقية .
حتى الاسرى أطلق سراحهم
بغير مقابل . وكذلك سعى
ألمسلمون إلى القضاء على هذه
مذ من عبيد . وكان تحرير
الرقاب في الاسلام . احياء
لبعض الناس الذين تلغ عليهم

عقوبة الللل الخطا . لأن هذه
للمقوبة فيها تحرير رقية .
وأضاف ان هذا يعد موتا
لأهمية الإنسان . والاسلام
يستكره بشدة . وأن يقوم
الإنسان ببيع ابنه أو ابنته
فهذا مرفوض رفضا قاطعا مهما
كانت أسبابه أو موانعه . وهو
عمل لا يقره قانون أو شرع ومن
يأتية . تلغ عليه عقوبة كبرى .



النشر والخدمات الصحية والمعلومات

التاريخ :

لأن أقل الريح الباطل نوع من
الكبحات .
ولكن د . محمود علي أن من
لا يقدر على اعادة تولاده ، عليه
أن يلجأ إلى المؤسسات الإسلامية
والخيرية والمؤسسات
الاجتماعية التي تتولى فيها
الدولة ، توفير ما يحتاجونه
اشبال هؤلاء ، وتقوم تلك

المؤسسات بتبني الابتاء وتنقل
عليهم . حتى يطمبون .
ويعلمون على انفسهم .
هكذا أكد الخبراء والعلماء
على خطورة انتشار هذه
الظاهرة ، وحذروا من تكرارها .
لما فيها من اخلال بالقيم والنسق
الاجتماعي الذي تقوم عليه
الاسرة . وايضا حذروا . من
اتيان مثل هذا العمل . لأنه عودة
للجاهلية وفيه تهدر قيمة
الادنى . ويهين أن يهدد
العبود . لدرجة أنه يفقد حريته
كإنسان . ولأنه أن القلقين على
رأس الامر في بلادنا . أكثر الناس
علما . بالاسباب الاقتصادية
والاجتماعية . التي أدت إلى هذا
الانحراف السيئ . الذي قد يشوه
صورة المجتمع . ويسلبه أهم
صفة التماسك والترابط .
وأنه لشيء بالغ الخطورة أن
تكون قد فقدنا هذه الصفة على
مستوى القمة . وتسربت إلى
القاع دون أن نجد أدنى
مواجهة .

فهذا امر . يلائق . يشير إلى
خلل واضح على مستوى الجهات
التي يهبط أن يعيش المصري
حرا والعلاج مسئولية مشتركة .
يجب أن تتضافر فيها كافة
الجهود على المستويات الرسمية
والشعبية . والقادة لما في هذا
العمل من عودة إلى القرون
الاولى . واهلة وخسه . بلغت
بين يثجرون في بناتهم إلى حد
الرييلة وهذه العرض .



المصدر : ١

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ :

إصدار أول مرجع موسوعي لخدمة الوالدين والأطفال

أصدرت الأمانة العامة للمجلس الأعلى
للطفولة والأمومة أول مرجع موسوعي لخدمة
الوالدين والأطفال، والذي قام بإعداده -
خبريان من كبار المختصين في مجال رعاية
وتربية الطفل بحيث يسمح بهدائه دليل
الوالدين ويمكن الاستفادة به في تربية
أطفالهم.

ويبلغ المرجع في ٤٠٠ صفحة والمطبوع بأعداد
الآلاف. صممه كمال بهاء الدين وزير
التخطيط - والكاتب محمد عبد الحليم
أسماعيل استاذ علم تربية الطفل بجامعة
عين شمس ويخبر منظمة اليونسكو.

ويتناول المرجع وسائل العناية بالطفل منذ
ولهية التحمل حتى التفرغ وسبل رعاية
الزائد، وكذلك رعاية طفل ما قبل المدرسة
وسلوكياته ومعايير نمو، وكل ما يستلزم من
الاندراس التي قد يفتقر لها الطفل
والاستشارات اللازمة لتأهيله.



سنة أولى دراسة ؟!

السنة الأولى للطلال في المدرسة تعد سنة الأزمة للام والظلم مما لانهم لم يعتادوا ان يقرروا .. والمشاكل النفسية التي يتعرض لها الطلل نتيجة لهذا الفرقاء مكتومة فتسبب شكوى متتحدة من أمهات ابني مصرخ حينما اصطحابه يوميا الى المدرسة ولا يكف عن بكائه حتى يعود الى البيت مرة ثانية .. بينما تشكو أخرى من ان ابنها كثير الشكوى من الآلام الجسدية والشحج الواهية هروباً من أهلية المدرسة .. ولقد تشكو من شحج شبيهة بطلها وانطوائه

بأن ما حدث هو خدمة تم وقوعه فيها .. ومن هنا الطلل الذي سيخجل على اضطرابه النفسي في السنة الأولى في المدرسة يستطيع ان نقفها له بانفتاح في جميع المصاعب التي تواجهه بعد ذلك

■ التحول ليبدأ من فكرة الترس

■ الخصوصية الآن هي التي أصبحت المدرسة على الطلل وعلى وجهه فلا داعي لزيد من الامعاء الثقيلة عليه ويفضل ان تكون المدرسة الشخصية بعد سنين او أكثر

■ يفضل ان يكون من يدرس له امراة ، واربعة من اهل البيت لا يفسر واقع في ايدى الله او جده وكثافتها لا يفلح

■ لا يجب ان تضر في تحمله القراءة والثقافة بسرعة ولكن الهدف الاساسي هو حب المدرسة ابدا والتعود عليها فلها ان حب الحقن يخلق حب الله التي تخرج في الحزن

■ تخرج ان يكون الشبر الأول في الدراسة شهر الأسرة في المدرسة وفيه تذابوب الأسرة لتوصل الابن الى المدرسة او البيت والبقاء معه لفترة من الوقت كما تخرج ان تفي المصعب وان يكون اليوم مفتوحا في الانشطة الرياضية ويقدرهم

■ يال الزمام الأسرة بالقدرة وزيد حب الطلل للمدرسة لأن زيارته بها يخلق نوعا من العطف للدراسة

■ ومن تكوين بعض الطلل المحفزة المرحلية لسة في المدرسة يقول الدكتور يسرى عبد الحسنى استشاري النفسي : ولا السكوت التحصيل داخل المدرسة هو رسالة موجهة للآخرين بأنه ابن سعيد ورائع راض .. فمسألة ملاذ عيون حب اعادة الانتماء اليه .. ذلك بعد ان تعثر ان الطلل الذي كان غراسه زرع له نص وهذا خطا يرجع الى بل يجب ان تعثر ان المدرسة رسالة تزيد من الاهتمام وهذا يأتي الدور الهام لاختصاصي الانجتماعي النفسي ويفضل الإقبال له كنت سرقات بل انت خلقت ما ليس بك ا

بل يجب ان تعود ان يتعامل طفل سوى مع الآخرين فيخرج من كآبه يتكلمة لزيته وهذا لابد ان يتلقى

أما من أبرز ما يصيب الأطفال عند خروجهم من المنزل الى المدرسة من الاضطرابات النفسية لأول مرة

■ الشعور بالارتباك : فهو يعبر عن خوفه وقلقه في أنه قد الفرة حل التكمع في نفسه

■ الفزع الليلي : وهو القلق في النوم مع ظهور نوبات الفزع والاحلام المزعجة وهو نوع من الهلع من نفسه من اعادة الأطفال

■ الاضطراب : سواء كان في البيت او المدرسة او الاثنين معا وهو تدبير من الطلل على انه اصح فرما عنيها

■ الانعزاج العنواني : الخيل لتعصب يصور ملهجة وعائنه يقول لم اعد احد بعد .. وهذا العدوان يخلق شكائين

■ اما عدوان على زملائه واستكثته او العدوان على المدرسة كاستهزاء على قوائده والآلية الخاصة بها وهو الفصل عدوان لأنه ملهجة الى الجهد ومعلم مدرستا الابتدائية تشكو من العدوان على الفضائ من قبل الأطفال

■ ومن كيفية التعامل مع الطلل الذي خرج لتسيرة لأول مرة يجب ان تثبتت في الطلل الذي سيخرج في علاقته بالديه .. في شعوره بضمها

■ تخشيا منه وانتميا له ويحمله وان كل ملامح كان عليها وعلى الام والابن ان يصحى على ان الحب قائم في

رواية - من ان ابنها عنيف يعجب ويلاذد وايضا يعمل به الاثر الى شرب عصيرته .. وكس ادوات فسله وابل ما يقع في يده لفتي تشكو مشاكل سنة أولى مدرسة وتكثي لارتها حتى تعبره الى طريق الدراسة والتفوق

■ تعبر معكم أزمة سنة أولى مدرسة

■ وعن مشاعر الطلل تجاه المدرسة الأولى مرة يقول الدكتور احمد خيري استشاري الطب النفسي بجامعة عين شمس :

■ الطلل يواجه في حياته بعضا علة ثلاث صعوبات النفسية الأولى المبالاة وهو الخروج من البيت الى المدرسة الصدمة الثانية : العطف الصدمة الثالثة : الخروج الى المدرسة وتعثر من أكثر الصدمات

■ علة الطلل أنه يخرج من الوحدة الى الجمع .. الى قلب الملازم ومن البطل الوحيد على خضية المسرح الى كوميدي في مسرح مزيج ويتبادل مع يلائه كل مميزات .. يلائه احساسه بحب ابويه

■ اهتمام الآخرين له .. يلائه وجدائيه في اطار الجماعة التي ينتمي اليها ولا يلائه مقلد هذه الأسرة أو مكتب للتربية نوعا ما

■ مشكلة معدومة .. ايراس لا يلائه الخروج منها .. علاقته ماضية ومضحكة .. عدوان موجه اليه من الآخرين دون معنى للدراسة .. الام البعيدة .. لا تحبه فقط ولكن تحب الجميع ويكثي ويضلع في هذه المدرسة ضياح القريب في بلد لا يعرفه .. واهم جوانب الأزمة لديه بعد معرفته ماذا يتعلم ؟ وما هي مواد التعليم ؟ ليس للبيت طفل في المدرسة ؟ ثم ما جدوى خروجه وارهائه المسمى ؟

■ كل هذه الاسئلة لا يجد اجابات واضحة ومعتدلة لها .. ثم ان جالب هذه الخسارة لتكثير معلنة الايونين هيأة ليسع منها افراوات حائرة من كم تذهب الى المدرسة ان تذهب ؟ لابد ان تذهب للمدرسة والا سافريه ؟ وكلها افراوات تحتاج الى معنى وتفسير عدوان ليس له هدف ليجرد خروجه الى المدرسة الى معاداة : مدرسة تسوي نيدا من الام والاب بخلاف شعوره بأنه ضلعف فدا ..



المصدر : الأمانة العامة

١٩٧٠

التاريخ :

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

■ مراعاة الاحتياطات الغذائية اللازمة لجسم الطفل يعني أن الوجبة التي يتناولها لابد أن تشمل من الكربات المغلطة من البورتينات والبروتين والمواد الدسمة والسكروز. الإصلاح الصحية مع التركيز على الماء (ما فيها يتعلق بالمدرسة البديلة والصحية للطفل داخل المدرسة) يقول الدكتور مصطفى توفيق : إن عملية المدرسة البدنية والذهنية يسبقها تدريب وسائل النظافة للطفل . مثل غسل اليد . فحجب الأم تصف طفلها غسل يده قبل الأكل وهذا من المأمور في أفر حرجية لا توجد بالمدرسة قبل الدخول منبهة السيق الأيدي بالماء والصابون ؟ وأقول هنا : توجد حيوات معدنية ملته بمرورا السطح لا ينزل منها الصابون الساخن إلا بعد الفسح عليها وهذا تدريب الاقتصادي ولكن يحدث لهذا التقليل الغرض وهذا أن يكلف المدرسة الكثير . وحتى يمنع التلوث الذي يلقى للطفل في حالة استخدامه ، فتمتص الحقيبة ، نظير منها لتقليل الانزاس والآفات من خلل لأخر لابد من توافر أكواب ، وأستند تستخدم مرة واحدة ولكل في حالة عدم ضرورة شراء ولي الأمر ، زجاجة مياه ، أو كوبا شعاعيا به . ■ تأتي بعد ذلك لتجويل الأب وروها . لا مانع من شراء وحدة أو وحدتين من الحفلات الكورنيشنة المنتشرة في بعض الفصول الحكومية والانتقال . ■ يرامى لتنتشر ، سلة المهملات ، في كل مكان من أركان المدرسة المغلطة بالكراسات النايون والتي فيها الطفل مغفلت فداة حتى لا تكون مصدر للزح ولا مانع من وضع صندوق وايضادات صحية للطفل كتر من تيسير قرضي التهيئ .

فناء زايد

تدبروا لتقولوا لزيلائك مصفوا له ؟! اعلم ما لقد من زعيمه العدوان على الزعماء والمفكرين والمثباتات هذا الضحك كل الضحك من الضرب والظفر لأنها اساليب مبرهنة ما شجرة وليس دعسيا وثنا بلوغ من التخاذل كل عواذاته ■ اما من الطفل الذي يبيى ويستعز بالشيعة الدخيلة للمدرسة وصاحبه معه أقرين الأول : لا تعطي اعضاءا للعباد والفرق له أنت من أنت الخاسر لم يتركه وإذا لم يتركه لهذا الاندماج كليا فلاس للفتن فتقول له إن منك من يريد مخالفتك في المدرسة هذا الدافع ليس قهرا وإنما ترغيب ■ وعن الانشواء : هو غلبا ما يحدث نتيجة الضوف من المدرسة إذا العلاج لابد أن يكون من داخل المدرسة وليس خارجها وإن يكلف من قبل الأستاذ بوجهات توجهه قلب الجماعة وليس خارجها .. كتحضير طريقتين للفصل أو الحادية في أعداد طاقو الصياح .. وما إلى ذلك من أعمال تساعد على القيادة والانتقال الاجتماعي .. ومن الأنشطة التوسمية والاجتماعية إلى التفتية الصحية والبدنية والتي يحدثنا منها تعلق مصطفى لؤيلى أشد علوم وتكنولوجيا الألفية بجماعة الأحرار - للطفل الذي يتجه للمدرسة لأول مرة يتعرض للإثبات غذائية خطيرة كما نرى في جانبين الأول أنها تدخل في تكوين جسمه ويمكن أن تساهم أو تشبه . ■ من أهم بركات غذائية جيدة أو سيئة ، وما تضعه عليه لسته الأولى في خمس الأقسام الصحية والبدنية للطفل حتى يمارسها . الفصحة الغذائية عبارة عن أسلوب معيشة ومعلمة في الحياة البدنية المتعددة والتي لابد أن يرامى فيها الآتي



□ دراسة مقارنة بين أطفال مصر والكويت

كيف يتمكّن الاتصال اللغوي عند الأطفال ؟

أصبح الاهتمام بالأطفال ومحاولة فهمه ودراسة جوانب حياته المختلفة من الأمور الأساسية في التربية ، وأبرز ما يواجه الطفل ويبلغت نوازل الباحثين اتصاله اللغوي ، فكل طفل يكسب اللغة من البيئة المحيطة به . فلا يكاد يصل عمره اللغوية أو الثالثة حتى يستطيع الاتصال اللغوي بغيره من أبناء لثقته .

الاتصال على الاتصال اللغوي ياربعه اللغوي والعقلي . ومن ثم تلخص أهمية الدراسة الإبتدائية في تزويد الطفل بالمهارات اللغوية المختلفة . وهذا من أهداف التعليم الإبتدائي في مصر والكويت ، يقول الباحث : إن الدراسة الإبتدائية في مصر والكويت تقوم بنشر سموميات الثقافة بين أفراد المجتمع ، ولقد صارت الدراسة الإبتدائية في الكويت موضع اهتمام التربويين المعاصرين . إذ زاد عددا في الفترة الأخيرة وأعيد النظر في برامجها للتطبيق بحيث أصبحت أكثر فاعلية على مجالية المتعلمين التعليمية للثلاث المختلفة للأطفال .

ويحاول البحث الإجابة عن السؤال الرئيس التالي : ما حاجات الاتصال اللغوي الشطوي عند تلاميذ المرحلة الإبتدائية في مصر والكويت ؟ وما هي النتائج التي توصل إليها ؟

يقول الباحث : من أهم هذه النتائج : أن مجالات الاتصال اللغوي الشطوي التي يتحدث تلميذ المرحلة الأولى في إطارها لم تجد اهتماما من مناهج اللغة العربية الحال في مصر والكويت .

وإن أداء تلاميذ المرحلة الأولى مهارات الاتصال اللغوي الشطوي يختلف باختلاف المهارات الشخصية الثقافية المستوي الإقتصادي والإجتماعي والنفال - تمصيل التلاميذ في اللغة العربية

كما وضعت الدراسة ضرورة ملائمة طريقة تدريس اللغة العربية وتزويد أداء المعلم والتلاميذ وذلك بالاستفادة من هذه الملاحظة وبين طرق التدريس اللال للمهارات اللغوية والتي تناسب تلاميذ الصفوف الأولى : وفي الملاحظة التي يمكن أن يفيد منها كاتب لب الأطفال أيضا .

حول هذه القضية أثرت رسالة : حاجات الاتصال اللغوي الشطوي وموارثه عند تلاميذ المرحلة الإبتدائية في مصر والكويت ، التوصلات : التي طرحها الباحث عبد النظيم الأزاز : في كلية التربية بدمياط وثالثت لجنة المناقشة من الأستاذة : د. راضي أحمد طيمية - عبد كلية تربية المنصورة . د. محمد هري لطفي العتيق الأسبق لكلية التربية بجامعة عين شمس : د. عبد العزيز شرف استاذ الإعلام ورئيس القسم الأدبي بالإهرام : وأقرت منتج الباحث درجة الدكتوراه : وقد شهد بها من مناهج الرسالة : د. حين كل بهاء الدين وزير التعليم والشهس حسب الله الكفراوي د. محمد حسن فزيات ومحملة ديمك

ويوضح البحث لماذا اختار الأطفال المرحلة الإبتدائية في بحثه ، فاستبسا على أن هذه المرحلة تعد حور الزاوية والبنية الأساسية لأي نظام تعليمي حيث تسهم أسماها فعلا في بناء شخصية الطفل النفسية الطبعة في هذه المرحلة الحساسة من حياة الإنسان . وفي الدراسة الإبتدائية تكون المعلومات التي تقدم للطفل مرتبطة بمهارات المباشرة والعاملات في هذه المرحلة ويكون ذلك من طريق الملاحظة والتعامل مع التغيرات المختلفة بصورة

مباشرة لاكتشاف صقلها وخصائصها . ويتضح ذلك من حوال الطفل واستلهه للعصدة ومهيكل أن نفسه أحيات أن التطور الذي طرا على التعليم الإبتدائي أي خلال النصف الثاني من هذا القرن في جميع دول العالم بعامة والبلد الشامي بصفة خاصة قد شمل الكثير من جوانب

هذا التعليم . لقد تغيرت النظرة إلى أهدافه . ومن ثم تعدت أهدافه ومناهجه وخطته . كما أن نوعية التلاميذ التي كانت تلحق به من طاعات المجتمع المختلفة تغيرت كثيرا وأصفا . ويقال تنطبق ذلك أن لحض المرحلة الإبتدائية بجزء مطلقا بالمهارات الأساسية اللازمة لاكتساب المعرفة التي تساعد - فيها بعد - على التعليم الذاتي المستمر . وهكذا تلحق المرحلة الإبتدائية الفرصة للتدريب

سهيير مشهور



المصدر : الداعي والتاريخ

٢٢ أبريل ١٩٩١

التاريخ :

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

أصلام الكبار

من أجلي عيد جديد للأطفال

اكبادنا التي تمشي على الأرض ... أطفالنا ... كيف يكون الاحتفال بعيدهم من يحتفل بمن ؟ وهل هناك شكل ما ييلق المهتمون بالطفل وقضاياهم على وضعه لهذا الاحتفال ؟ هذه القضية تثيرها معهم من أجل وضع تصور لإحتفال يساوى وجود هؤلاء الأطفال في حياتنا الحضرة والقادمة ..

ولجابه لابد وأن تكون بشكل طمس ... فإذا كان الآباء هم الذين سيحتفلون فلماذا نخس الأطفال بعيد ومن شكل يوم في مناسبات بعيدة من عيد ميلاد الطفل وحتى عيدى الطير ورأس السنة مروراً بكل المناسبات الشعبية والفردية .. فليل الفوضى في تجربة ملجوب وراستها أولاً ... ورغم البحوث الصاعدة والنملة في مجال الطفولة لم يقع في يد بحث واحد يحدد أهمية الاحتفال بعيد الطفولة ... فلماذا إن يدرك الطفل نمته الهدف من هذا الاحتفال ... هذه الدراسة التي أؤكد عليها واجبة حتى تصب كل الاتجاهات في طريق واحد !!

[مسابقة لصالحهم]

● ويترشح صلاح زكي المستشار الاعلامي لمجلس القومي للطفولة والأموه ... أن تساهم الهيئات الحكومية والقطاعين العام والخاص في التوضي بالطفولة واحتياجاتها كل جهة حسب إمكاناتها سواء في إقامة المكتبات أو دور الحضانة أو الملاهي أو غيره هذه التبرعات لابد وأن تنهي إلى مسابقة بين هذه الهيئات فيما بينها حتى تساهم في تشكيل حياة ريدة ومناسبة لأطفالنا

● أما "نتيلة راشد" رئيس تحرير مجلة سمير والعمولة ياسم "علماء أبني" فتؤكد ضرورة أن يكون الاحتفال جماعياً لا يقتصر على فئة بعينها في الزيف أو المديونية وتصيب : - يوب أن يتحول المهرجان إلى عيد شامل للأسرة جميعها .. طال بالرأس الأكبر وأن يتحول إلى مهرجان في المزارع والبيوت وأيس

يقول يعقوب الشاروني كاتب الأطفال المعروف ووكيل وزارة الثقافة السابق

- هذا العيد ... هو عيد للطفل يجب أن يتذكر فيه الكبار حقوق الطفل عليهم .. وكيفية التعامل معه بعيد الطفولة ليس إختراعاً مصرياً أو بدعة نقلها من الغرب ... لكن الأمم المتحدة كانت قد طرحت أن تختار كل بلد يوماً مناسباً لتذكير الكبار بحقوق الطفل ... جاء ذلك عند الإعلان العالمي لحقوق الطفل عام ٥٩ من هنا يجب أن نعلم يوم لهم ليس مفقوداً أن نقيم فيه حدثاً يراهم فيه من أنفسهم في رحلة تقيهم لهم ... لكن يوم يجب أن نتابع فيه وبالبينات الحقيقية ماخذه كل مسئول طرول العام من أجل الأطفال إضافة إلى وجوب أن يكون هناك تبرعات من الأشخاص والفركات للمساهمة في تحسين أحوال الطفل في شتى المجالات ... فحين يله به أكثر من عشرين مليون طفل تقل أعمارهم عن ١٥ سنة وبالطبع يصعب على الدولة إستيعاب إحتياجات كل هذا الكم وبمشكلته المتخلفة ... ولقد قدمت سوزان مبارك خير دليل على قوة الجهود التطوعية من خلال جمعيات الرعاية المتكاملة التي قدمت العديد من الخدمات سواء بناء مكتبات أو إنشاء دور حضانة أو غيره من الإحتياجات الملحة للطفل في كل مكان !!

[من يحتفل بمن]

● ويمتحن د . كبرى حنن سعيد معهد الطفولة على فكرة عيد الطفولة التي يرى ضرورة أن تقوم على منح طمس بعيد أهمية وجدوى الإحتفال .. "ومن الذي يحتفل بمن في هذا العيد ... اعتقد أن هذا السؤال هام



للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ:

٢٠٢٠/٢٠/١٩٩٩

المصدر: المذاهب والتلفزيون

إستراتيجيا يتطوّر على الأمانة والمطابقة ...
 فائدة وأن يتطوّر العقل أن هذا اليوم هو ...
 يومه ١٠ من شلال إستراتيجيا التعليمية ...
 ومطابقه ... ذلك من التوسيع في بحث الأنا ...
 بعد حروب ثلاث سنوات من دموع الأبرياء سبارك ...
 للاهتمام بالعقل ومصفى مثاليه كما يجب أن ...
 تحسّد شجاع جودواك الترافة ... ولأنه أن ...
 تستحق هذه التجارب وأن تفتح أبوابها لكل ...
 الأطفال ... وأن يوسع للعقل فضاء كما هو ...
 العقل في الأبدان ... فضاء العقل عندنا ...
 يحتاج لتربية من التربية ... فكيف نعلم بشرى ...
 لتعليم عقلنا ... فائدة أن يتطوّر كل عقل أن ...
 كما يجب من أياهه عبد وأن تروا حيلنا ...
 الأطفال فلا يظل أن يكون في بلد كبرياء كذا ...
 فيه البشرية من الأطفال سبارك أن ثلاث ...
 يهتفان به ... هذا العقل من مطلقه السبيرة ...
 سوزان حواره في سبيل العلوقة ولأنه أن تهم ...
 الأبرياء يتطوّر الأطفال ... ويجب أن تهم ...
 المبرسة دوما أكثر من ذلك ... فلتسبح عقل من ...
 لهم استنصار في حياتنا ...

[هدية]

● وتضيف مخرج ومصمم البرنامج
 الفنان محمود رمحي ...
 هذا الهدى بالهدية في ملكه ملك عبد العلي ...
 ...
 وهذا الهدى بالهدية في ملكه ملك عبد العلي ...
 ...
 وهذا الهدى بالهدية في ملكه ملك عبد العلي ...
 ...
 وهذا الهدى بالهدية في ملكه ملك عبد العلي ...
 ...

تجسّد من العبرية يتطوّر في أصل ...
 العقل فتتبع الأطفال ككبرياء ... كذا يجب ...
 أن يجرّبه الأطفال هذا العالم مستقلا من ...
 سبله حتى ليكنه الأطفال ... كما يجب أن ...
 يحمّد الاحتفال بوقت الأطفال في كل مكان ...
 من ثقافة بين الفرب والمدينة ... كما نريد ...
 إستخدام التريب أن تقيّد في نفس ليد ...
 السائق كاتبة منهم الحسد والعقل على ...
 العقل المدينة ... ويجب أن نعرف أن كل ...
 والعلم جسدنا نعيش بأحد ... ١٣ من اليوم ...
 أن تقدم الأطفال أمثلا متكررة على مدار العام ...
 وشكل على مدرسي ... ولاقتصر الهدى على ...
 يوم واحد ١١ وأهم من ذلك أنه أن يقدم كل فرد ...
 ملأا لبني

وزارة خاصة للأطفال ؟

صلاح ركني

مسابقة بين الهيئات للتعبير للأطفال

رحمى

عروسة عربية على قرار يوم وجيري

يصل في سلال العقل كحسد حسبي لنا قديم ...
 لهم طواف العام ... حتى ذلك العقل لا يك ...
 مخرج في هذا اليوم أن كذا ذهيرة للدر ...
 ● وتضم رحى بل كبرياء عروسة ...
 عروسة للعقل العروسة على كبرياء طوافي وأهم ...
 تجسّد في الفرب ... وأن تربي لهم في ...
 مستحقا مدينة تربية كاتبة يبعثها المصنع ...
 من كل يلاح الدنيا ١١



المصدر الأدبي

٢١ من شهر ١٩٩١

التاريخ

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

في الغرب عقود عمل :

أطفال مصريون يواجهون الموت فوق قشور الجمال !

يرأس إلى البيت أو الخلل نتيجة للفقر العنصرية التي يقف فيها الخلل مريباً على طور العمل .

التصل العميد عثمان موسى مدير الشرطة الجنائية العربية بالسلطات في الإمارات العربية لإعادة المسائل لصالح حاد وظلوه مدحت ويسعد ومن كل منهما ٣ سنوات ونصف السنة فقط مذكراً على ضرورة إلغاء هذا النوع من طهارة العمل حيث أن القانون المصري يمنع تشغيل الأطفال خاصة هذا النشاط الذي يمثل خطراً على حياتهم وأمام التخليد ساسي سيدهم بديلت الأحداث قرر الأب بعد معرفته أنه لم يكن يعرف شيئاً عن طبيعة هذا العمل وعندما عرف رفضي تماماً ممارسة أطفاله له خاصة عندما اكتشف إصابة بعض الأطفال المصريين هناك بالشلل لاشتراكهم في هذه الميقات ليوالي صبرات الأطفال الآخرين في انتفاخ المروعة لئلا أن يمضهم البيت أو يدغمهم الشلل - والمخاطب قرار جريبه بقتل هؤلاء الصغار من المارة بحياتهم مرة أخرى قبل فوات الأوان .

عبد الغفار رشدي

شهدت البلاد انوعاً عديدة من طهارة العمل العربية ولعنفا تكسده لأول مرة طوداً جديدة يشغري فيها المهاجرون حيث أطفال مصريين باعهم ابائهم لتخليد اشتراكهم في الحرب انواع الميقات .

وكان الأب الذي يمدل سائلاً يشكره لمرافقه المالية إلى صاحب دار الضيافة التي التحق بها طلاء فالتحق طوى الأخير أن يسافر إلى الإمارات العربية هو وأطفاله للعمل هناك بعدد عمل خاص وظلوه أن طريق شركة «الغيا» بإدارة رأس القضية لمسافر الأب وأزواجه بواسطة مندوب الشركة والذي سبق له تسليم أطفال آخرين من شبرا ورينس الدراج والبساتين .. وهناك اكتشف الأب الكثرة متفلة في أن طهارة العمل الخاص بظلمة مائل ١٥٠٠ درهم شهرياً هو لوكيب التوصل في ميقات حساسة ١٠ كراو متراً ويستمر لمدة شائتي ساعات حيث يتم ربط الأطفال لمسافر والجمال على ظهور الجمال . والتجمل

الفاقر هو الذي يسفل أولاً . ليحصل صاحبه على آلاف الدراهم . ثم اشغل الفراء حملن للفقر مدير الأمن العام لاكتشاف الاجراءات اللازمة لمنع ظاهرة تسليم الأطفال للمصريين لممارسة هذا العمل الذي



المصدر : الكتاب

التاريخ : ١٩٦٥ النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

ألف حكاية وحكاية

ما بعد الأيام



في خاتمة كتاب « ما بعد الأيام » ، الذي كتبه الدكتور محمد حسن الزيات ، وزير خارجية مصر الأسبق ، عن صبره الدكتور طه حسين ، صدم الأديب العربي ، يقول إن رجلا من بين جماعات الشعب الذين وثقوا بشيوعين الممعد ، بعد رحيله في القدس والمصريين من أكتوبر عام ١٩٧٣ . وقال يوتلي مع لوبه ويقول له : « كنت يوتلي فكري طه حسين أنك تحدثت عنه وأقارت له وصحت أكتوبه في الأداة » . أنا يوتلي لم أسمع من طه حسين ، ولم أقرأ كتابه . ولم أسمع بحدث (الأداة) إلا تقريبا وصحيفة . ولتني أبعثه يوتلي ، لأنه هو الذي مكاني ، منذ ثلاثة وعشرين عاما ، من تطليه ما كنت قد حصلت لكسبه ولأسرله من اللقطة والفرادة والغير ما حلت .

« لوبه يوتلي ، لأن الله تعالى أكرمه بقلمه ولم يفسد كماله ، وأخذه فلم يفسد العودين . وأسمه فلم يفسد من في الأرض من العودين .

ماذا تعرف عن جامعة القاهرة ؟

- انشئت جامعة القاهرة سنة ١٩٥٨ باسم « الجامعة المصرية » .
- انشأها أفراد الشعب الذين تبرعوا لها بمال ، وابتدأت بقية الآداب .
- في سنة ١٩٦٥ : تم ضم الجامعة الأهلية إلى الحكومة .
- أصبحت تسمى بعد ثورة ١٩٥٦ « جامعة القاهرة » . □

يقدمه : يعقوب الشاروني - رسوم : عادل البطراوي

المصدر: الأمانة العامة



التاريخ: ٢٠١١/١٢/٢٢ النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

الصوت والضوء

مجاناً للأطفال

* لزيادة المعرفة التاريخية والثقافية لدى الأطفال تقبل دخول الأطفال مجاناً العروض التفاعلية باللغة العربية للصوت والضوء بالهرم
تم الاتفاق على ذلك بين سيد حسب
الله رئيس شركة الصوت والضوء
وعلاء حمروش رئيس المركز القومي
للثقافة الطفل.



المصر : حواء

التاريخ : ٢ ١١١١

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات



ياسين
المصرية

رؤية الاطفال العالمية !!

بجهدا والقاء لشعوه على شفتيه
ياسمين لحين هوئلتا من نيويورك
مع افراد اسرتها المكونة من
والديها وشقيقها ابراهيم (١٤ سنة)
.. لأنها الآن تسعد مصر الى
بريمونت بانجلترا لحضور مؤتمر
اطفال العالم في (الأمم المتحدة)
الذي يقام لمدة اسبوع وترأسه
جيسمين ..

يقول الدكتور بلغي ذكرى ان
ياسمين عانت كثيرا من اجل
المصون على منصب رئيسة اطفال
العالم ولشريف مصر .. فقد سعت
اليه منذ انقضاء نيويورك عام
١٩٨٨ بصبر وجدية فكان لها
وعلى الرغم من كثرة انتقال
ياسمين محمد حاتم وهم وجدوها
في القاهرة الا لفرات قبيلة قد
استطاعت اعادة اللغة العربية
قراءة وكتابة من خلال مدرسي تعليم

المصريين ..
في الطفلة ياسمين محمد حاتم
(١٧ سنة) ولدت في كندا ١٩٧٨ ..
وعاشت بها ٤ سنوات متتالية .. ثم
انتقلت الى استراليا ٤ سنوات
اخرى واستقر بها المطاف اخيرا في
نيويورك .. قال محمد حاتم
مستشار البعثة المصرية بالأمم
المتحدة .. والأم نهاد بلغي ذكرى
عضو البعثة المصرية في الدورة
الحادية ..
عندما طيرت وكالات الأنباء
البشير لم يصدقه الكثيرون لكنه لم
يكن مغفلة لجهدا الدكتور بلغي
ذكرى المستشار بمرکز البحوث
الترابعية .. الذي اتصل بي لتبليغيها
لابلاغ البشير وهو يظهر فرحا
صريحا لقد استطعت ياسمين
المنصب من جدارة .. من هنا كان
لا بد من اجراء هذه المتابعة مع

إلى اول لغة مصرية ..
رغم صغر سنها .. تحصل
على منصب رئيسة اطفال
العالم للعام الحالي
وهي من الاطفال المقلان
الذين قوارفت لهم الفرصة
للتنقل والمعرفة .. فتمنيت
لتصميمها مبكرا .. وصقلت
.. حتى استطاعت اجتياز
القسى اختبارات اللغة
والمعلومات العامة والذكاء
والصحة النفسية للحصول
على هذا المنصب .. وتشرف
به وطنها مصر قبل ان يكون
وساما على صدرها .. معلنة
للعالم بأسره مرة اخرى
مقوله .. انا المصري كريم



نقاش الصوابي

معها طوال فترة وجودها بالقاهرة ..
الى جانب القراءة المستمرة في
كفي اللغة العربية والفريضة
الدولية خلال اقامتها بالخارج وهو
ما يحرص عليه والداهما ..
هذا التركيز على تعلم اللغة
العربية وانسابها بالمدرسين
اليومية أثناء وجودها بمصر
يخبرها من فرصة التزعة لمساعدة
المعلم الاثرية والسيدية في مصر
والتي تعرف عنها الكثير من خلال
قراءاتها .. فهي تغطي فترات
الاجازة ما بين الدروس وزيارة
الاهل والاصقاء ومعارمة الرياضة
بجندري

ويستحسن كما يراها جدما .. فتاة
لطيفة مهذبة .. مهيبة ..
تتجسج بسب واحترام ولغة الامل
والاصقاء الذين يشعرون بنجاح
تفكيرها وادائها على مناسبات
العديد من الموضوعات يومي
واندراك وطرح الافكار الجديدة
والجوية .. والمحاورة بالمعلومة
والبرهان .. كما يؤكد ان طرفة
الفتاة من بلد لاخر قد ساعد على
نضج شخصيتها مبكرا وراثتها
خاصة بعد الاحتكاك والتعامل مع
المتنوع الاثري ..
• ولكن هل اثر عدم الاستقرار
تأثيرا سلبيا على شخصيتها ؟

وهنا يعلق جدما : كنت انقلي
عليها من عدم الاستقرار بمصر .. بل
كان يغيبني ان يصيبها احساس
بالفريضة وهم الالتزام .. لكن حدث
الجنس فيلسين فتاة مصرية اكثر
من ميلاتها الميقات بالوطن ..
بملاها وادابها والملمها بعدات
وتقليد بلدها رغم عدم وجودها
الدائم .. فالاصقاء مستمرة وهناك
زيارات دائما من الامل لمقر اقامتها
بمخارج مما يشي لديها احساس
بالانتماء لبلدها الاصيلة .. وان
كان هذا الانتماء لا يمحى شعور
بالحسين بالفارق الكبير بين الحياة
الايروكية التي تختلف تماما عن
الحياة المصرية التي تأكلت معها
وتقبلها .. بل لميلها ومشقتها في
الشعور الثقيلة التي تقضيها
بمصر ..
للمسور لم وان تقطع يوما بين
الطلة وسمن محمد عاصم التي
تتمنى ان تصبح طيبة .. وبين
الويلد الام



المصدر: **الأمم المتحدة**

التاريخ: **٢ نوفمبر ١٩٩١**

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

باكستان وجامايكا .. لأول مرة في معرض القاهرة الدولي لكتب الأطفال

١٠ من الدول المشاركة للمرة الأولى في معرض القاهرة الدولي لكتب الأطفال الذي يفتتح ٢٤ الشهر الحالي بارض المعارض بمدينة نصر بكستان وجامايكا .

وصرح د. سمح سرحان رئيس هيئة الكتاب بأن عدد الدول المشاركة في المعرض يبلغ ٣٠ دولة بزيادة دولتين عن العام الماضي يمثلها ٣٨٠ ناشرا بزيادة ٢٠ ناشرا عن العام الماضي أيضا ويعرضون ٣ ملايين كتاب تقريبا في مساحة إجمالية قدرها ٢٥ ألف متر مربع .

إجمالية قدرها ٢٥ ألف متر مربع . وافتتح المعرض السيدة سوزان مبارك التي تلقت بعد الافتتاح مع المهتمين بابي وثلاثة أطفال في حوار مفتوح ثم تقوم بعدها بتوزيع الجوائز على الفائزين في مسابقة أدب سوزان مبارك .

وقال رئيس هيئة الكتاب أن الندوة الرئيسية للمعرض ستكون تحت عنوان مهرجان القراءة للجميع الواقع والمستقبل .



المصدر : الأهرام

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ١٩٩١ نوفمبر

□ قرية الرئيس عقب تفقدتها مكتبة ٦ أكتوبر العامة للكبار : تكرم الفائزين في مسابقات « الشراة للجميع » في احتفالات عيد النهضة افتتاح العديد من المشروعات من بينها مدرسة للمعوقين ومركز تدريب لرياض الأطفال

كتبت - ماجدة مهنا :

أعلنت السيدة سوزان مبارك قرينة الرئيس الجمهورية صباح أمس أن احتفالات عيد النهضة تأخذ شكلاً متميزاً شعرياً التشبيهي بين أنشطة وجود الوزارات والهيئات المعنية من خلال المجلس القومي للطفولة والأمومة لخدمة الطفل في كل المجالات الصحية والتعليمية والرياضية والتعلمية .

وقالت عقب تقديمها مكتبة ٦ أكتوبر العامة للكبار التي أقيمت بوجوه مكتبة جمهورية ٦ أكتوبر العامة للطلبة بالمشيخة إن برنامج الاحتفال لهذا العام سيتركز على تكريم الأطفال الفائزين في مسابقات مهرجان القرية للجميع ، الذي يرجع الفضل في نجاحه إلى الاستجابة الإيجابية التي وجدها

الاهتمام من الأطفال وأضافت أن التفكير المتميز بتلكه الطفل حيناً من احتفالات الطفولة لهذا العام عرفنا جميعهم أنهم في مجال الكتابة والنسج القصص ، وأنه من خلال تكريمهم في حفل افتتاح معرض كتب الأطفال وأدبهم الجوائز على الفائزين في المسابقة الأدبية .

وأشارت إلى أنه في إطار الاحتفالات بعيد الطفولة التي تستمر حتى نهاية الشهر الحالي سيتم افتتاح العديد من المشروعات منها مدرسة للمعاقين ومركز تدريب لرياض الأطفال ، بالإضافة إلى زيارات ميدانية لعدد من المدارس والمكتبات المثابة سير العمل بهذه الصروح الثقافية الخاصة بالطفل .

وقالت السيدة قرينة الرئيس إنه بيلتاحت مكتبة ٦ أكتوبر العامة للكبار المقرر له إراة العام القادم تكريم في أنزيرة خيرة جديدة على طريق نشر الثقافة ، وتسليم الحصول عليها حيث تم أول نموذج مكتبة عامة مسئلة تشتمل فيها الجوهرة الشعبية والرسمية والمكروية

وأشار بجهود الحاصلين وكل المهتمين بالثقافة للاستجابة السريعة لإنشاء المكتبات في محافظات ، مصرية من أماليا في أن يكون بهذا أن تعلق طالب المصري ويعرفه في الحصول على المعرفة حتى بعد أن يوفاز مرحلة الطفولة

وقالت أنه في سبيل تعميم هذا الطلب بالتوسع في إنشاء المكتبات بالجهود الذاتية يتم إعداد مرجع تسهيل ليه الشرائح المتوسطة من إنشاء مكتبات جمعية الرعاية المتكاملة العامة سواء للصدار أو الشباب ، ويتخصص أسلوب الإدارة وتدريب الأميات بالمكتبات

وأوضحت السيدة قرينة الرئيس أنه يتم حاليا التقييم الشامل المهرجان القرية للجميع ، حيث تشير جميع الإشارات إلى نجاحه بفضل الطلل نفسه أولا وجميع الأجهزة من اعلام واستعلامات وصحافة وثقافة ، وثانياً بالكرم من ظهور بعض لوجه النصور في بعض المحافظات ، بسبب فلة الاسكانات

وكذلك السيدة سوزان مبارك قد تولدت لس مراحل النهائية لمكتبة ٦ أكتوبر للكتاب التي ألفتها محافظة الجيزة مع جمعية الرعاية المتكاملة على مساحة ٦٥٠ متراً مربعاً في طابرين وقسم حاليا ٢٨٧٧ كتاباً ترتفع إلى ٨ آلاف كتاب منذ الافتتاح في مختلف فروع العلم والمعرفة وقسم لامة السينما وكروسيوتر وقاعة لإطلاع ومقالة مكتبة

وكان في استقبالها السيد يوسف عطاي محافظ الجيزة والدكتور سمير سرعان رئيس الهيئة العامة للكتاب ، وعدد من حضرات جمعية الرعاية المتكاملة □



المصدر: الأديب رام

التاريخ: أ. ١٩٩١

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

٣ احتفالات للثقافة القاهرة

✱ تنظم مديرية ثقافة القاهرة ٣ احتفالات موسمية، يستلمها أبو الريش للأطفال الموهوبين قسم الفرات من الميراث وعروضها تكون في القاهرة. كما تقيم حفلات بجمعية الطفولة بعنوان نظم مسرحية «أرض عمل من غير كسل» وفترات للاراجوز والصنعة كما تقيم مسابقة في الرسم على الأسفلت يعقدها توزيع الجوائز.

تبدأ هذه الاحتفالات من الثلاثاء القادم وتستمر حتى نهاية الشهر.

العربة الشعبية للأطفال القاهرة والإقليم

✱ في إطار احتفالات الطفولة قدم الأوبرا حافيا عرضا للأطفال من الفرجات تتضمن حيد الفتح - تقفده العربة الشعبية وتعرض مظاهر الاحتفالات الشعبية ويقوم بالخطوة احمد نبيل وعبد الوهاب خليل وعبد العزيز عيسى وطريق شفيق وتونسرية بالفرش فريفة الآلات الشعبية - وسقوط الفرفة بجولة في المحطات والقرى بعد انتهاء العرض بالآوبرا.



المصدر: الأمانة العامة

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ: ٩ نوفمبر ١٩٩١

١٦ دولة في ندوة عن رعاية الطفل تبحث اليوم تنمية قدرات الاطفال واساليب رعايتهم

كتبت - فواقي الكوي:

تقيم وزارة الشؤون الاجتماعية اليوم بالتعاون مع المنظمة الانترناسيونية للامانة
الريفية الندوة كندوية السادسة حول الرعاية الاجتماعية والصحية للطفل وذلك بمقر

الامانة العامة للحزب الوطني.

يحاضر في الندوة التي تستمر ٦ ايام وفي

من ١٦ دولة افريقية واسيوية والامانة
الجنوبية بالوزارة والهيئات والمنظمات
التعليمية المشاركة في هذا المؤتمر واحد من
ممثلات الهيئات الدولية والخبراء واساتذة
البحوث ومراكز البحث العلمي.

تستهدف الندوة تنمية التعاون بين دول
اسيا وافريقية في مجال رعاية الطفولة من
اجل تنمية المجتمعات الريفية وتحسين الوضع
بمصرية تنمية القرى. الاجتماعات لاداءهم
للقيام بدراسة في صنع المستقبل كما تهدف
الى تهيئة الفرصة لمثل دول القارتين لدراسة
أحدث اساليب برامج الرعاية للطفل الريفية
والاعتراف على محولات العمل وادخال الخبرات
وقدم ممثلو الدول والهيئات في الندوة
اوراق عمل اعدوا الخبراء والمتخصصين
ويعمل المشاركون في الندوة بزيارات ميدانية
لعدد من المحافظات للاطلاع على أنشطة
الطفولة على الكيفية



المصدر : **الأهرام**

التاريخ : ١٥ شهر رجب ١٣٩١

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

الطفـل في أول موسوعة عربية

الاول مرة تصدر بالعربية موسوعة
شقيقة من الطال من الحمل الى
البالوغ من عشرة اجزاء من كتاب
الجمعية الوطنية للكتاب بالتحقيق
وفشارك في الاعداد منظمة الصحة
العالمية ومنظمة الامم المتحدة ، كما
تالت جائزة نوبل للسلام .
الجنود للشهد اشرف على ترجمته
امد بهام الدين وعلى لفرجه الفنى
محمد راشد وفشارك في كتابته عدد كبير
من المترجمين والمختصين العرب
خاصة ان الاصل الايطالى اشترك في
اعداده مائة وخمسون من اشهر
العلماء المختصين في جميع المرح
طب الاطفال وعلم التربية وعلم
النفس من في مختلف دول اوروبا ..

المصدر : الأهرام



للتنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١١ نوفمبر ١٩٩١

خطة للتعرض بتغذية الاطفال

وتنشر العادات الغذائية الصحية

والمع أسس الدكتور يوسف قال نائب رئيس

الوزراء وزير الزراعة والمختبر يحيى صلاح

ممثل منظمة الاغذية والزراعة في مصر ، خطة

التعرض بتغذية الاطفال وتغير العادات

الغذائية السليمة بين الامهات الريفيات

والتي يتم تنميتها بالتعاون بين الوزارة

ومنظمة الاغذية في محافظتي الدقهية

والبحر

المصدر : الأمام



التاريخ : ١٢ نوفمبر ١٩٩١

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

الدية بنته اللاني وكبة لهم بكا وماتت

كتب - محمد جمال الدين :

أقر السيد عبد الغفار صبرة رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة ، إنشاء اندية مستقلة للطلال وكبة لهم بكا وماتت ، واتخاذ مسابقات ثقافية بين هؤلاء الشباب للتشجيعهم على متابعة الأحداث والقراءة والإطلاع ، ودعا إلى الإهتمام بأنشطة الترفيه والفرغات لخلق الشخصية متكاملة ، لكل منهم ، وإنشاء إدارة للبحوث على مستوى القطاع ، وانشية لخدمة البيئة .

ويطالب رئيس الديار - في اجتماعه أمس بولايات القطاع - بتوفير المال في المرحلة القادمة ، كما طالب بفتح مشروع القرباء المسماة على أن يكون هناك خمس دورى

لإستفادة اندية القطاع للأشخاص المعاقة ، وخاصة تكوين فرق خاصة للفرق في كافة المحافظات يتم من خلالها إجراء عرض سنوى على مستوى الجمهورية ، ويستقر منها في المناسبات القومية ، وأكد السيد صبرة ضرورة الاهتمام بالانشطة الدنية كالتصوير والتحدث بالأمم ومشاركة الفترات الطويل على مستوى العالم ، وإنشاء قطاع للتصوير في مختلف المجالات حيث يوجه لهم اهتمام خاص ، وخاصة مشجعة للاستفادة منهم في المسابقات القومية .



المصدر : **الأمم - رام**

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : **٣ - ٢٠ - ١٩٩١**

أخبار الصباح

● تشترك كلية الطب - جامعة المنيا - في احتفالات اعياد الطفولة بتنظيم ندوة علمية هذا بقاعة المؤتمرات بالجامعة لمناقشة المشاكل الصحية للطلال المصري ، يشارك فيها عدد من كبار اساتذة طب الاطفال بالجامعات المصرية .

● الجمعية الأوروبية لمناظر الرحم ومقرها بلجيكا . اختارت د . امين محمود عضواً لمدرس امراض النساء والتوليد ممثلاً للجمعية المنظمة الشرق الاوسط .

● بمناسبة اليوم القومي للثامن من اجل الطفولة الموعودة بقاء مساء اليوم بجمعية النور والامل بمصر الجديدة حفل تحت رعاية د . احمد يونس ● ٧ مساء بعد غد تقيم جمعية الصداقة المصرية اليونانية برئاسة السفير حسن كامل حفل استقبال وندوة شعورية لتكريم الضحايا والابطاء المصريين المفلتزين بجوازات مهربان الشاعر اليوناني كلفيس عن عام ١٩٩١ وذلك بمقر الجمعية

بجاردين سيتي .
● لتعلم الثاني فازت الزميلة نجوى العفري بجائزة هيئة الفولبرايت لتصميم احسن غلاف لكتاب عن « الرعاية الصحية للمسنين » وكانت قد فازت بالجائزة الاولى في مسابقة لتصميم غلاف كتاب حول حياة المؤلف الموسيقي الراحل د . جمال عبد الرحيم .

● وصل إلى الإسكندرية امس فرائد جوريو رئيس المعهد الأوروبي للآثار في زيارة لفصل مناطق إينشاسم الاثار الغارقة من البحر تمهيدا للمشاركة في البحث عن هذه الاثار على شواطئ الاسكندرية وخاصة منطقة ابو قير والمنزه .

● الى هالانا طار اس د . احمد توار رئيس المركز القومي للفنون التشكيلية ايوانس ورشة للجرايك الفنية الدوائية لامينال هالانا الدول بكونيا . كما يشترك في الملتقى الفكري للفنون امريكا اللاتينية التشكيلية



المصدر: **الوفد**

١١ شهر ١٩٩١

التاريخ:

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

**فيل
هولندا**

الأطفال يدافعون عن حقوقهم

**٢٠ ألف طفل يتركون أسرهم.. ويختارون
الحياة مع أسر بديلة
من يحمي الطفل المصري من القسوة
واعتاة الإجرام؟**

تحقيق من استردام
يكتبه
سعيد السبكي
فكرية أحمد

في مصر طفرات الآلاف من الأطفال بلا طائلة، وطفرات الآلاف حزينين. تنجح بهم الطوارع، وتضيق بهم دور الأحداث، يتكلمهم بآلام تحقيق ذات اليد، أوبتكون لهم أيلتظهم عتاة الإجرام أيلتقوا طولتهم وآلاف أخرى تعاني في بيوت الإيواء، تحت ضد الفقر، ياطون من القاعة، ويعيشون الموتي في القصور، ولا يشرية المصطوفون إلا في المؤسسات الرسمية، فيلعبونها للتشادون بحقوق الطفل ونصوص العهد الاجتماعي، وتعد البرامج المستوردة، وتتشدد الانقياد لم تعد الزلة كما بدأت فجأة، والطفل في كل هذا كئيب، فحيلة لا يشرية فليس لديه الفرصات أيلداع عن

حظه، ولكن في الدول الأوروبية ومنها هولندا، نجح هذا الوضع، وحطم الأطفال هناك هذا الضعف، وأضوا في صراحة اللقاء مع والديهم تحت مستوى الفقر وعدم الرعاية، لجأوا للجهات الرسمية لتضمهم، واتصافهم في البحث عن أسر بديلة يقدرون معها سنوات طفولتهم وشبابهم، على أن تكفل الحكومة بتقانات الإعلانية والإقانة، وهناك ٢٠ ألف طفل يعيشون هذه التجربة، و٢٣ آلاف طفل يعيشون عن أسر بديلة، أنهم أطلق اختاروا أيلداعهم وطريقهم... فما هي حيلة هؤلاء الأطفال وما هي قصة الجمعيات التي تجتبت وساعدت الأطفال في اختيار أيلاء وأملات جدد؟



النشر والخدمات الصحية والمعلومات

التاريخ:

١٤ نوفمبر ١٩٩١

الحقيقية. املا في راب الصدع الذي حدث. وعادة الوضغ ان عمليات، وذلك بدون تعذيب لفترة زمنية لطيفة النمل لدى الاسر المدينة. ولا تفا لرحته

قتل آخر

وعر ابرع من كل هذه الجوع والمذبحة من قبل الجمديات وسجلات عملية الطفل ولتلف الطفل والاسرة البولندية. الا ان معظم هذه الجبوره قد ماتت بالقتل حيث تآكل بالمقارسة العملية لتجربة الاسر المدينة. ان اكثر من 70% من هذه

بمقتلك رئيسة اول جمعية لاسر االبديلة ببولندا

المالات لوجود الاطفال بالاسر المدينة قد لاف قسلا ثريعا حتى ان هؤلاء الاطفال قد اتوا العودة الى اسرهم الاصليه. او

تخبر هذه الاسر المدينة بخرى. للواقع ان مزيد من التجارب والصيرة، وقد تآكل لدى هذه الجمعيات ان الاسر المدينة

المخجورة ان تكون افكر حشنا وبعيد نتيجة هذه العلاقات المتشعبة. التي بالاطفال من اسرهم الحقيقية. بل ان

هناك مشاغل اخرى لها طابع جديد تظهر فينبه هذه العلاقات المتشعبة. التي يدخلها الطفل في مراحل مبكرة اكبر من

قرارات وادراكاته المحدودة. منها ارتباط الطفل الفعل بالاسرة المدينة. وطهور تغيرات طارئة على ساحة هذه الاسرة.

قد تفسر معها ان التخلل عن الطفل في فترات لاحقة. مما يصحبه بحالة من التسخن النفسي. يفسر معها للعودة

لاسره. او النجاة مع اسرة اخرى كذلك ارتباط الاسرة البديلة نفسيا بالطفل. وتطوور رغبة طفنية لدى الطفل

للعودة لاسره. مما ياتي على الاسر المدينة. والطفل في ذات الوقت بصورة سلبية. تفسر لادعها على الطفل بالعودة

الاول ومشاركتها الجسود من قبل المسؤولين. والجمعيات المختصة بشؤون الطفل البولندي. تبديل لكتادته. والبقاء

مشاعر الحزن والاعطاء لدى الاسر. واذابة هذا الجليد الذي خلفه طيمية الحيرة للدية الجابدة داخل الاسر

للحفاظ على كينيتها. ومشاركتها مشيرات الابحاث تجاري. والمزاج الطوفاني تتفق لاجل حقيقة الطفل البولندي. ومشوة نشأة سوية صميم. بلا مشاغل

نفسية. بل الطفل البولندي قد وصل الى درجة غلظة اجتماعية ومشغل لا يشكلك عليه اي خطر من الطفل. لكن الاسر

نفسى او بدني يسبب الشكوة. او الطابك الصغيرة. كذلك انصراف الاباء طويلا جرح المنزل. سواء للعمل او للزيارات. او اداء بعض الواجبات الاجتماعية التي قد يفرسها للجمع

البولندي ومن العوامل الرئيسية التي تدفع الطفل للهروب من اسرته او رغبة

اسرته في التخلص منه. هو الخلل الاباء والامهات في الصبر واصر التربية السليمة. ونظف موازيمهم الشخصية على

حرية الحزن والمطام. وان نوعا من الجود والمفكر يسود العلاقات بين الاباء

والابنة. لذلك كان البحث عن اسر بديلة هو الحل الوحيد للخروج من هذا الخلل الاجتماعي والاسري الشاسا ايمان واعلى

الطفل.

اطفال المختلج

ومن ضمن ما كانت هذه اسباب هذه الجمعيات هو تفكي ظاهرة خطيرة. وهي ظاهرة اطفال المختلج. هؤلاء الذين

يعتقون ملتصق شغل اسرهم في راسهم. ويعومون للتمسك بعد انتهاء اليوم الدراسي. ليجهوه خاليا فيعودوا الطعام

للتصهم. ثم يفرسوا لاي وجبة لا يعرفونها. او لا يعرفها انماهم نظرا لعدم تواجدهم. ويعوموا في اى وقت يوميا

اقتصر من قبل الوالدين. وكشفت الابحاث ان 70% من هؤلاء الاطفال اعراضهم اقل من 12 سنة مما يعطى

مؤشرا خطيرا عن مدى التعلق الاسري وقد بدأت هذه الجمعيات وشعب عدة مشكلات لمحلية هؤلاء الاطفال

اسرهم. والبحث لهم عن اسر بديلة بمساعدة وزارة العمل حيث تم تخصيص ارقام تليفونية يمكن للطفل ان يستند من خلالها بأحدى الجمعيات لطب المساعدة

في انتقاله من اسرته. ونظف اسرة اخرى. بل ان وزارة العمل خصصت اعمدة لاحداث. يصدر من خلالها اكملا

كشافية. بنقل الاطفال لاسر مدينة. او فور اجتماعيات لرعايتهم. وقد تم وضع شروط لاسر البديلة الراغبة في استيعاب

الاطفال. كان يكون بها مكان صحي للطفل. وان تكون حاشيتهم الاجتماعية مستقرة. ولديهم لوقوف التكال لرعاية

الطفل. ومراقبة شؤونه. وان تقوم هذه الاسر بمحاولات جادة لاداعاة جسود الود والحب بين الطفل و اسرته

مدات القصة بمساعدة طفل. عشر مسودات. من مصنف للمنشورات باستزدام. العاصمة البولندية. حيث على كل جثثه بجماع شقة اسرته وبجانبه خطاب موجه الى اسرته. مضمونه انه لم يجد بشي بالمسعة والامن معها. لانها بركانه هو فترات طويلة بمروره بالذل. ولديها في حافة شجار دائم في لفترة وجيزة للقتل بالقتل. مما دفعه لاتخاذ مقرر الرأس مهذبة خاصة بوالده. وقد اثرت هذه الشكوة على الراى العام. ورغم محاولات التفتيم الاعلامي واصدار البستل بسرعة على الحادث الذي يعنى لوريا من نوعه في هذا المجتمع الفري. ان كل هذا لم يمنع من

تفجح العديد من الفعاليات الاجتماعية الشفيرة. وكان انتشار الطفل بملابة الشفارة التي اشعلت قلب الانصار. وكشفت افلام عن حقائق اجتماعية

بظاهرة مؤزما الحزن والتخلل الاجتماعي بالاسر البولندية. وبالتاك معها بان مزم الظلمة الاقتصادية ليست درع امان

واستقامت بوجه الطفل العام. حيث اعطى ذلك خروج عدد من اطفال المختلج مسيرة. الذين اسرهم الطفل المختلج. وانهم يحض هؤلاء الاطفال انهم

يلاون انواعا من التشديد النفسي والجسدي من قبل الاهل لنفس الاسر. تلك التي لويها اطفال المختلج في

رسلته. وذكر الاطفال انهم يفتقون على انفسهم من الفصول لنفس النتيجة وانهم لا يرحبون في اللقاء مع اسرهم. من هنا

نشأت فكرة إنشاء احدى سيدات الجمعيات لاسره جمعية عليها اسم جمعية الاسر المدينة. وقد بدأها بمكجود

الاشاية. ومهمتها نقل الاطفال الراغبين البقاء مع اسرهم الى اسرة اخرى مدينة

بجانبها اسرهم. ولغا لعروض عديدة شوع منها على ان يتم تحويل مبالغ

الانكاف الاجتماعية التي شاعها الحكومة للاطفال على الاطفال في احدى الاسر الجديدة. بالإضافة الى مبلغ اخر يصل الى

١٦ الف لورين هولندي للوج الواحد. اى ما يعادل ٢٧. ٤٥ جنيهات مصرياً

اسر بديلة للآ؟

ونتيجة لهذا التزايد في اعداد الاطفال التي تبحث لهذه الجمعيات. فقد اتسع شغل الجمعية. وتم نشرها بصورة رسمية وكشفت لجان جمعيات اخرى

مشكلة شلتا بيتا بينها لندعا مركزيا. صارا لها دعم من وزارة العمل يبلغ 3000 آلاف لورين هولندي للطفل الواحد في

العام. وقد احدث هذه الجمعيات لبعثا ميدانية عن الاطفال الذين يفرسهم اللقاء مع اسرهم. وكشفت عن اسباب

خشيرة. من بينها خشو نسبة كبيرة من هؤلاء الاطفال لعلاقات عن سوية من قبل احد الوالدين. او فرقة خشية تعذيب



المصدر: الرفد

للتشريح والخدشات الصحفية والمعلومات التاريخ: ١٤ أيلول ١٩٩١

الانفسية هي لغة الشعوب المتعددة
والمتخيلة مدنيا - ولا يمكن ان ياتي صورة
عقد مقارنة من العنق المصري وذلك
الهندي شاعرك بسيط لا يحتمل
المقارنة ، فهو يعانى في مصر امرا دوليا
بدلا من الشخنة الحدية ، وسوقا نفسيا
التمسكيا ، بدلا من الرض النفس
الترفيه



المصدر : الأمانة العامة

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٠ نوفمبر ١٩٩١



١٠ أيام

حين اجتمع مؤتمر القمة العالمي من أجل الطفل يوم ٣٠ سبتمبر سنة ١٩٩٠ ، لتلقى ٧١ من قادة دول العالم ورؤسائه في أول قمة تعقد من أجل الطفل

و قد سادت حقيقتان رئيسيتان هذا المؤتمر الحقيقة الأولى : هي الكثافة الصامتة أو الهادئة .. وهي كارتة لا تلقى اهتمام العالم عادة .. وتتمثل هذه الكثافة في وفاة ٤٠ ألف طفل يوميا بسبب سوء التغذية والأمراض ، وفي وجود ١٥٠ مليون طفل يعانون من سوء التغذية واحتلال الصحة والنمو البطيء ، وفي وجود ١٠٠ مليون طفل أقره بين ٦ سنوات و ١١ سنة ، محرومين من الالتحاق بالدراسة .

كثفت هذه هي المرة الأولى في التاريخ التي يصب فيها الاهتمام على الطفل الذين يلحون شعبيا لسوء التغذية والمرض ، وليس على شعبها الزايل والمجاعات والفقرات

أيضا كثفت هذه هي المرة الأولى التي تعرض قضية الطفل على القمة السياسية في العالم ، ولأول مرة يسمع صوت الطفل في أرجاء المعمورة ، ولأول مرة يتم الاعتراف بمشاكلهم وطوقهم ، وتحول هذه المطلب والمفرد إلى أخبار رئيسية تقدرها الصحف ووكالات الأنباء ، هذه هي الحقيقة الأولى و قد قرأتم هذه الحقيقة مع القرباء العالم من أبعاد النهائي الذي حددته اليونسيف قبل عشر سنوات لتحقيق هدف إنساني عظيم آخر هو تحسين ٨٠٪ من أطفال العالم الثالث ضد أمراض الطفولة الفتكة أما الحقيقة الثانية التي وضعت أمام المؤتمر فكانت تتمثل في سؤال مطروح .

هل نواكب الإخلاق القديرات ؟ وهل يجري حقا تنفيذ ما يمكن تنفيذه من أجل خير الأطفال وبإيمانهم ؟

هذا هو السؤال الذي طرحه اليونسيف وطالب دول العالم بالانقلاب حول له والأجالية عنه .. ذلك أن بيئات القادة السياسيين ليست كافية وحدها ، ولما لا بد أن تصبح هذه الأهداف هي أهداف المجتمعات ككل .

ولعلم هناك معلومة تقول أن تكاليف تحقيق أهداف اليونسيف سنة ٢٠٠٠ - تكلف ٢٠ مليار دولار أمريكي في السنة ، وهو مبلغ يعادل ما يتلقاه العالم على التسليح في عشرة أيام .. ولو توقف العالم عشرة أيام فقط عن الإنفاق على تسليحه لحل مشاكل الأطفال فيه .

أحمد بهجت



أطفالنا في عيون الإعلام

في الأسس على أنه وابنه واخوته لم يولد بعد ذلك أصدقاء ومعارف من خارج نطاق الأسرة .. ولكن تلك دائما وأبدا أسرته في المقام .. والمشكلة أن الشخصية المصرية ليست في معظم الأحوال مضمومة بشكل جيد .. وإنما قلنا يمكن أن تحدث اقرا سلبيا .. والمطلوب لدى تصحيح شخصية تلكه أن يتوارث لها كل عناصر الجذب والتفتيد المعنى إلى أن تأخذ كما يتوارثون ولها في الإنتاج والمعرض أيضا أن تفسر احتياجات الطفل وفي الوقت نفسه تكون جذابة ومحبوبة ..

حكاية توم وجيري

ويستكمل الاستلا رضى حبيبه قلنا : لها حكاية توم وجيري الشهيرة وهذا الصراع الأبدي بين القط والفار والتي لاقت نجاحا موريا لعلنا ؟ لأنها في الحقيقة مضمومة بشكل جيد وهي قدر على من التفتيد ومع ذلك فإن مضمونها لا يتناسب على الإطلاق مع أفكارنا ومعتقداتنا ومبادئنا . لفكرة تقوم لبسنا على محاولة نقل الاهتمام بين الخط والخطوط في دائرة ملكية الخاصة ونشوء الشخصي والمصص صحيح أي محاولة نقل الاهتمام بين الفار .. والمبركة بينهما مستمرة ومشتملة .. وكل شيء فيها مباح ابتداء من الحرب والارتك والقتال

لبس الرأسى

مسألة كثيرة غامضة ومختلفة تسكن في قلبى ولا يكف قلبي من طرحها .. واليوم وفى عيون قريت أن انقلها جميعا .. ما أنا لصلها بين بدى وانحب بها إلى المسؤولين من تشكيل حال ووجدان الطفل المصري لعلنا نجد موريا لاجابة المطلوب : شخصية مصرية كان لقائى الأول مع الاستلا رضى صاحب الشهر عروسة مصرية "بورجى وعظم" سألته عن رايه فيما يقدمه للتلفزيون للأطفال اجابنى قلنا :

"لأننا نعيش اليوم عصر الاستمر الصناعية عصر الانفتاح الفكرى والثقافى .. لأننا نشأنا أم لم نشأنا نتفتح على المقام بأسره .. نشاهد ونكتسب من ثقافته الغربية المختلفة كل الاختلاف عن ثقافتنا ..

والأطفال ملهم مثل الكبار يتعرضون لهذا الفرق الثقافى .. فيجسدون انفسهم مرتبطين بشخصية اجنبية .. شخصية

لطيفة شبيهة بها كثيرا فى التلفزيون والسينما المبروها وتعلموا بها وجعلوها صديقه لهم .. وهذا ليس خطأ .. ولكن

الخطأ من قصه نذكر أن يرتبطوا بهذه الشخصية الغربية فقط دون الارتباط بأشئ مصرية تعبر عنهم .. عن بلادهم عن حياتهم .. عن عاداتهم والكارهم

فهذه الشخصية المصرية تعبرهم الممتا الأسس أهم .. والمبر من لبس حياتهم ولا تلتزم بعد ذلك من وجود شخصيات اخرى لنفسى لفتارهم ومعتقداتهم .. نشأنا مثل الطفل الصغير الذى يتلقى ويستند

فى عيونكم السعيد : هيد الطفولة .. أبحث لكم بارتق تحية وسلام وأقول لكم جميعا كل سنة وانتم طيبين .. وبهذه الشخصية انكزها فرسة وانروح وبسلكم تساؤلات غامضة قلقت ذكرياتى كثيرا .. ولا تزال - ولا بد لها اجابة واحدة شفوية تجعلنى كلك من طرحها المرة بعد الأخرى ..

وتساؤلاتى الشخصية هذه اطرحها على كافة وسائل الاعلام باتواعها المختلفة : صحفها .. إذاعة تلفزيون .. سينما .. لعلنا يتقبل العاملون فى حال الطفولة أن الطفل المصري طفل خاص لاذع .. طفل ابته .. ليظهر ولايته ويستطيع التصرف من خلال منطق صحيح وسليم .. منطق طورى وعلمية برهنة حقا لعلنا علمية صحيحة وليست مختلفة ! لعلنا كلما جاست إلى جوار صغيرى بلس "خمس سنوات" لئلا تلتزم معه يرتبها للأطفال فى التلفزيون والمعرض أنه موجه إلى من فى صوره .. لعلنا صريح ويصح ويطلب منى ويبحث أن الخلق التلفزيون قلنا :

"أف برامج الأطفال دى سلفية جدا" !

لعلنا لتصنع دائما الطمعة الحديث .. ولقتل الشخص

والإشادات ؟ لعلنا لثمة بطولها .. بلعمرها وميائنها كثر مما لثمة بمديها

وعلمها ؟ لعلنا يصير معظم المسؤولين من

ثقافة الطفل المصري على ترسيخ الشخصية الغربية الاجنبية فى وجدان أطفالنا بالرغم من بعدها كل البعد عن حياتها وبيئتها ؟ لعلنا ولعلنا ؟



للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

المصدر :

جريدة

التاريخ :

١٦ نوفمبر ١٩٩١

والقبراء بريدة الاستاذ وضي

رصاص الانعام

والاقتصاد

بعد سنوات معدودة : مزيدا من
خبرائنا في وظائفهم الفنية
فيستريحون في ايامهم العديدة
عقبة انشغالهم بعلومهم واهتمامهم
بجهدهم بوضع - وحل وحل - في
هذا النوع من الامم كونه يجرى
الدائم والصوره المستقر على تقديم
والصحة

بوتاج نحو الهوى والسيرة
المنك والامر والصراع الدائم
الانسانية التي لم يزل يفتك فطري
عديمنا وتعلمنا .. هذه
المنشور يرتكس كما تترك مع
يقات من الموت ومن الهوى هذا
حتى الموت ... والامر الذي الذي
شركة دامية .. بل ولهم صراع
واهمهم بالسياسة وشرع الفكر

والاسرة

نفس الحال وفاداة السيرة

والنفس .. مع ان الانسان يميل في

الدرسة ..

الدرسة ..

الدرسة ..

الدرسة ..

الدرسة ..

الدرسة ..

الدرسة ..

الدرسة ..

الدرسة ..

الدرسة ..

الدرسة ..

الدرسة ..

الدرسة ..

الدرسة ..

الدرسة ..

الدرسة ..

الدرسة ..

والنفس ..

والنفس ..

والنفس ..

والنفس ..

والنفس ..

والنفس ..

والنفس ..

والنفس ..

والنفس ..

والنفس ..

والنفس ..

والنفس ..

والنفس ..

والنفس ..

والنفس ..

والنفس ..

والنفس ..

والنفس ..

والنفس ..

والنفس ..

والنفس ..

والنفس ..

والنفس ..

والنفس ..

والنفس ..

والنفس ..

والنفس ..

والنفس ..

والنفس ..

والنفس ..

والنفس ..

والنفس ..

والنفس ..

والنفس ..

والنفس ..

والنفس ..

والنفس ..

والنفس ..

والنفس ..

والنفس ..

والنفس ..

والنفس ..

والنفس ..

والنفس ..

والنفس ..

والنفس ..

والنفس ..

والنفس ..

والنفس ..

والنفس ..

والنفس ..

والنفس ..

والنفس ..

والنفس ..

والنفس ..

والنفس ..

والنفس ..

والنفس ..

والنفس ..

والنفس ..



للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

المصدر :

التاريخ :

١٩٩١ - ١٠ - ١٩

"والإذاعة بفضل عراقها

ويسود مكناتها منذ سنوات بعيدة، استطاعت أن تلبث قدامها في هذه النوعية من البرامج العدد الإجمالي فاصبح لدينا العديد من البرامج المتنوعة والمختلفة التي تخدم الصغار حسب أعمارهم .. وأصبحت هناك عملية فصل واضحة بين المراحل السنية المختلفة .. هكذا يتخلط كل برنامج الطفل في مرحلة معينة من حياته ..

هناك مثلا البرامج التي تخدم الطفل الصغير جدا من ٣ سنوات إلى ٦ سنوات .. وهناك برامج تخدم الطفل من ٦ سنوات إلى ٩ سنوات الخ .. فاعلموا وأصبح مصروف لدينا ويتلقى شأن احتياجاته ومطالبه وأيضا مقاعيمه اللغوية والفكرية واضحة لنا نحن المسئولين عن نفسه وتطوره ..

طائر اسمه الرزوقي

تحاول دائما أن تطلق شخصية مصرية مميزة جذابة وتخلق بها الصغار ويحبونها تماما .. فلما يهبون "مكي مونس" وبقيّة الشخصيات العربية الأخرى .. ومن خلال عملي في لجنة الطفولة العليا المنبثقة عن اتحاد الإذاعة والتلفزيون ناقشنا هذه القضية طويلا .. أقرنا كثيرا وبمحتا الأمر طويلا وأخيرا أقررنا طائرا اسمه الرزوقي من رسم وتصميم الفنان مصطفى حسين لعمل الأطفال في برامجهم المختلفة وقد أقررنا هذا الطائر بإذات كانه صديق للأطفال .. لا يراك مضمولة .. ولا يفسد أريته .. ولأنه أيضا خفيف القلب .. قريب من القلب ويمكن يتلقى أن يكون جذابا له الصغار ..

ولنهي إليه قضية جديدة مؤكدة أن المفارقة بين الإذاعة والتلفزيون في مجال الطفولة مفارقة ظلمة .. لأن الإذاعة لديها خبرتها وصراحتها وإصالتها والتلفزيون بالمقارنة إليها لا يزال غلاما صغيرا يهجو .. بالإضافة إلى اعتماد الإذاعة على المؤثر الصوتي فقط .. فلذا أرىنا على سبيل المثال أن تقدم له خيالا علميا ليكتسب فطنته أن تلعب بالمؤثر الصوتي لتتأمل الطفل في عالم الفضاء مثلا .. أما التلفزيون فعليه في هذه الحالة أن يقدم له الصوت والصورة معا وهو أمر يكتسبه فائق ..

اعرفوا ذلك

ومزاتج لعمل على استلتي الفيلمية .. وأوجه هذه المرة الإتهام لمجلات الأطفال والمصنفات المتخصصة في مجال الطفل في المصنف المختلفة ..

والقاء كان مع الاستاذ يعقوب الشاروني خبير الطفولة ومكتب قصص الأطفال المعروف .. أجابني قائلا ..

"في جميع الأحوال على الكاتب والمصنف الذي يلوجه لطفولة .. يحترمه في المقام الأول .. أن يتعامل معه كمتعلم كبير يفهم .. أن انسان يستطيع أن يتلقى الأب والابن من ناحية وأيضا يستطيع معالجة المشاكل والتفاسيا المعاصرة .. وأنا من ناحية وفي حدود التسامح التي أكتب فيها .. وعموما من خلال ميل عملي لأحاول .. أعرف الطفل دائما بكتابة وبالأدب .. لأحاول أن أقدم له معلومات علمية بسيطة .. لأحاول أن أعرفه ببسطة ..

بختصار وفي كلمة واحدة : لأحاول أن أفي قدراته بشئ الوسائل وفي الحقيقة أن معظم ما يكتب للأطفال يكتب لمن هم فوق التسعة .. لأن الطفل في هذه السن يستطيع أن يفكر جيدا ويستوعب ما يقرأه وأيضا أن يفكر في مضمونه .. أما السن الصغيرة

"هل من ٩ سنوات" فهي تحتاج إلى نوعية معينة من المضمون ويحدد أساسا على الصورة أو الرسم مع الكتابة بحروف كبيرة كما يتمكن الطفل الصغير من قراءتها وتبينها جيدا بالإضافة بالطبع إلى التكوين ولبه المستطعات البيضاء بالخطوط والألوان ..

بالتسوية لأعمال الأجنبية المترجمة والتي أراها كثيرا في المجلات والصحف لا أستطيع بالتأكيد أن أوافق عليها جميعا .. لا أستطيع أن أقول بلغة أن الترجمة إيجابية ومفيدة في كل الأحوال ..

فالسؤال العربي والعصرى مبنية بترجمات التي قد تشد انتباه الطفل خاصة إذا كانت اللغة علمية أو خيالا علميا وعلم الفضاء .. الخ .. ولكن الحيب في هذه اللغة الأجنبية المترجمة يمن في كونها تتحدث عن واقع قريب علينا .. واقع بعيد ضامن عن حياتنا الصرية وظروف بلدنا ..

على سبيل المثال إذا قمنا للطفل معلومة عن طريقة صنع الخبز وكانت هذه المعلومة مترجمة فلنأخذ سوف نذكر له بيطيعة العمل طريقة صنع الخبز في أوروبا .. فلماذا سيقرا الصغير؟ سيقرا طريقة غريبة تماما عن بلدنا .. عن



المصدر : **صباح**

التاريخ : **١٢ نوفمبر ١٩٩١**

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

يبين أنه .. فيتعرف عليها .. فتمنّا
للتصنيف له أي جوان هذه المعلومة
اضافة بسيطة تحكي له طريقة
صنع الخزير في بلدنا أيضا .. هكذا
تكون قد قدمنا له معلومة علمية
ولكن مرتبطة كل الارتباط ببلده
وبينكته المحلية

ويضيف الأستاذ محبوب
الشاروني قائلا ..

"لنتي لسجل هنا ومن خلال
حديثي هذا ملحوظة لأنت نظري
أخيرا .. وهي أن ما يقدم في معظم
الصحف ومجلات الأطفال من مواد
عن مصر .. من محافلتها ..
متاحها والذاهبا عن بلانها بوجه
عام ضئيل جدا بالمقارنة للمواد
الأخرى ..

لقد دخلت وحزنت في الوقت
نفسه ولما أسأل بعض الأطفال
أسئلة عامة من بينهم .. فوجدت
بأنهم لا يعرفون إلا القليل .. القليل
جدا عن وطنهم .. وهذا مايجب
عليها جميعا أن تتدبره وتصلحه
بوصفات مسئولين عن علوم
اطفالنا .. فمن هنا في الحقيقة ومن
هذه السن الصغيرة يولد الانتماء ..
ومن هذه السن الصغيرة يولد
الانتماء .. ويتصور في القلب
والفكر .. ليخرج فيما بعد انتماءنا
جميعا لبلاده ..

وأخيرا يختم الأستاذ محبوب
الشاروني حديثه قائلا ..

"إن الطفل المصري طفل نقي ..
محب للقراءة والمعرفة .. طفل
موهوب بالفطرة .. وحينما نتوافر
له الإمكانيات المناسبة تتفجر وتنمو
موهبة ودراته .. لقد زرت أخيرا
ومن خلال انبرالي علي مشروع
القراءة للجميع .. زرت ٢٢ موقعا في
مصر .. كانت كلها منحة .. تعج
بالأطفال وهذا يؤكد كما قلت حب
الطفل للقراءة منذ هذه السن
الصغيرة .. والمطلوب الآن لتلبية
هذراته أن توفر مكتبة صغيرة في
كل مدرسة .. في كل حي لكي نزرع
في نفسه منذ صغره الميعة حب
القراءة ..



المصدر: الأناضول، ١٢ نوفمبر ١٩٩١

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: ١٢ نوفمبر ١٩٩١

أبلة فضيلة تطالب بوزارة للأطفال !

بعد ٣٠ سنة
أناضول
وهران ديت

« لنا طفلة كبيرة »

قلتها وسرحت قليلا لتفسيق : أعلم
بكتاب ابن وردة وكتاب لكل طفل في بلدي،
ولم أندعش .. فلعمري هي فضيلة توابين
أو «أبلة فضيلة» التي تربي على صونها
والهادي الصنن لجيل ولجيل كذلك
مواقفها الآن في صفة بيتا مصر .. وبعد
٣٠ سنة مع الأطفال تحدثت ليها أبلة
فضيلة من معلمة الأمومة والفيرة لشطاب
ويشاه وزارة للأطفال .. وتطبيق قانون
تجريم عمل الأطفال قبل ١٢ سنة .. والقهاء
الواجب المدرسي الذي يهرم الطفل من
معلمة موابلة ليعرق الفمالة على
الإبداع .. وهي تدعو الأطفال لأن يعيشوا
طولهم .. أن يلعبوا .. ويسبحوا ..
ليحفظوا بالبرساسة الفدلفة على
شفاهم ..

والموافق مع أبلة فضيلة يشبه صونها
كلما ... طيء يصب والتمنن والأمومة
والعلم بمستقبل الفضل أن يتحقق إلا
برعاية أطفالنا والإهتمام بهم ..
• وأسأله من حكايها مع الأطفال تفل:
• حكايها مع الأطفال بدأت منذ طفولتي
حينما كنت أبيع والتمنن والتمني لهم
الموايد التي كانت اسمعها من جدتي ..
واكتشفت أن لي القدرة على أن أجلسهم
يسمعوني .. وأم يقراني الأصص عندما
كبرت باتني أحب كل ما هو صغير في الدنيا

من تسنن وحيوان وثبات .. ولكن أفضلي
بالطفولة فلعلمه دخولي كلية الحقوق بربطية
إسراي لأبرغيني .. حيث كانت هذه الكلية
من كليات القمة التي كان يطمح إليها
الجميع رغبة في أن يكونوا وزراء .. ولكنني
لم أستطع أن أتقدم مع دراسة القانون
والمتميزات لأن طينيتي كانت توارى الصبح
على الخضم .. وكانت أفضلي في أن أفرس
علم الناس منهم علم الطفولة ..

• ورغم تخرجي في كلية الحقوق فلم يكن
لدي استعداد للعمل بالمحاماة .. ولكنه
عندما عرض عليّ استاذي بالقلمية مساعد
بشأن زكي وزير المواصلات (التي كانت
تنتميها الإذاعة آنذاك) .. أن أصل معه
بشخصية ويمتني .. بريت .. فعرض عليّ العمل
بالإذاعة فوافق .. وأما سلك من لجنة
اختبار المعلمين عن طبيعة العمل الذي
أريده في الإذاعة قلت : برامج الأطفال مع
بنا شاري ولما سلك من للمصيب ليجت
باتني أحب الأطفال .. فاشيروني باتني أن
نجهت وهذا ما أقوله حتى الآن لكل من
يتمسك بالمثل مع الأطفال سواء في
برامج .. أو تدريس .. وهو أن يجب الأطفال ..
وأعتقد أن هذا كان المصيب في أن لوق لي
حد ما لأنني وجدت نفسي في علم الطفولة
الذي لميبي والذي عشت فيه الفيراة
والصديق والحب .. وعلني يليا شاري ..
ألا أعجب أعجب إذا مهما كان .. وعلني
الميترواين أن الصنن جني في للصوت

وصل في الأطفال .. والتمنن صمبح ..
• وقد حرصت على أن يكون صوتي مرحا
وقا لشطاب الأطفال .. حتى جاءت سنة من
السنين وماتت لي .. في لشتر الذي يتم
الاحتفال فيه بعيد الأم .. وبحثت تحدث
للأطفال عن الأم وتحدثها .. وكان صوتي
بطبيعة الحال أن أتمسك عليه قلدي لاني
رغم محاولتي أن تكون طبيعية .. ولكن من
الفريق أن خشيت الأطفال في كانت أن

صوتي لم يكن بكثيرة الملائكة لاني تحويوا
عليها .. قللي هذه الدرجة .. ويكون القلمية
الحديد (الميترواين) (القفزة على نقل
الاحساس إلى المصنوع .. لذلك للميترواين
أصدق من الكبار في القفزة الشفيرة على
الأطفال من خلال الصوت .. ولذا كنت صغلا
فصغير صوكة ليصل صمبح .. وهذا هو
مفتاح النجاح لكل من يعمل مع الأطفال ..
لذلك فعلى مدى رحلي الطفولة في
الإذاعة .. رفضت تقديم أمثالت بمحوي

كما رفضت أن أقدم المسيسة في علم
الأطفال .. لأن المسيسة مثقلة .. حديد
اليوم .. أنه يتم لها .. فعلا سيكون موثلي لو
حدثت الأطفال في أم مسيسي اليوم بكم ..

• أنه كنت لشطابة فدا لشطيرة فقامت أنا من
تأص الموقف أو الشخصية المسيسية .. أبدا
فمضت جملاتي بالأطفال .. وأم بضميرها
على لأنني عودكم على الصنن ..
• وتشعل أبلة فضيلة كانت :

• هناك منسبة وحيدة لشطيرة ليها
الشريخ من القزاسي بالانكس من
المسيسة .. ولذا حين وقعت ضربة ١٩٦٧ ..
وقالت كل البراج .. ماعدا برنسخ
الأطفال .. وكان لابد للأطفال الذين سمعوا
صقارة الأناز لأول مرة .. أن يعرفوا ماني
الحكمة حتى يصغروا بالقول والقدما ما
يحدث حوارهم .. ولذلك لابد أيضا خطير أن
تقدم في موضوع يعين من مذهبهم .. وأن
كان من الضروري أن أجلسهم يلمون سيب
هذا الأمر المسيد بهم في كل بيت مصري ..
لقد لهم فلذا شطرا معركة .. والحيية ليها
مفارقة كثرية .. وسوف أكسب معركة
لشري ..

أحكيم ومحفوظة يقولان

• كل تسنن صوتي الأطفال لي شاري ؟
• لنصن كثيرا في أنا أصل أي شيء ..



المصدر: الزمان والتلغرام

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: ١٢ / ٢ / ١٩٩١

□ مطلوب الاهتمام بالطفولة حتى لا يترك "مهلكهم"

□ صدقوا أولا تصدقوا : كرامة التعرب من
لتعليمهم خمسون قرشا !!

□ مليون «بلية» برغم انك الطالب !!

□ انقلب بالقاء للراجل المدرسي !!

□ ابنتي تعترفت على اطفال

وروماضيتي !!

□ احلم بكوب لبن وزردة وكتاب

بكل كذا في بلدي ..

وقد اسما الذي ارسلت لي به ، ليس اسمها
المعطي . وكانت هذه اول مرة في حياتي ،
ووجدت هذه الطفلة تحمل معها شحنة
لمدينتها وكثيرا ، ووجدتها تملك معي طوال
اليوم . ولقد ذهبت معي الى البيت وطلعت
منها لي تلتح شحنتي لآدم معها بترتيبها .
وقالت علي كتبها اسمها المعطي واسم
مدرستها . ولدت دون ان تعلم بالانصار
والكنيسة وسألنا ان كانت عندها تلميذة
بهذا الاسم . فكتبت من ذلك ، وطلعت
متوننا لان لها شيئا عندي اريد توصيله
لها . وكانت الطفلة السبعة . ان هذه
الطفلة تسكن في قرية في اقليم واسها
بمسوان عليها في معانها الى القرية التي
تصورت فيها الطفلة انهما لا يمكن ان يكونا
والديها . واكتشفت ان الاب يعمل مصلحا .
وعندني يتوسط لاسم القرية بقرعة التي
عشقت ابنته .

يتطلبون الكلام السهل الممتنع .
وقال توفيق الحكيم انه حاول ان يكتب
لهم لفظ . وهذا يؤكده كاتبي . وهو ان
الموهبة لابد ان تتوافر لكل من يتعدى
للتعبية للظلم . وبعض المصطلحات الاخرى
التي لا تتوافر لكل الكاتب . وفي المصير .
والصدق . والفوضوح والاختصاص وحسب
الاطفال . لان التعامل معهم ليس له مكسب
معي . ولذلك فمن يتعامل معهم عليه ان
يخضع .

لشر زوارة
● كل ينس عالم القذرة البويكة تتع عالم
لا مشال ؟

... على المكس للاطفال لهم مشاكلهم .
واكثر ما يؤلمني وقتا لا نقول حقا . ان اموز
احيانا عن عالجها .
فعلنا بدلت في طفلة شكيب من اتي
تربطها . فكتب منها خبر الميكروفون ان
تخسر لمطباتي في الاذاعة في يوم وساعة
كذا . فوجدتها طفلة صغرا (١١ سنة) على
جانب كبير من العمل . تراكبي ملابس
جيدة . فقلت لي انها شخص مع اب وام لم
تكتشف انها ليس والديها . وانها طرا
عليها . وعلقت معها كل هذه السنوات .

شما ابدا لا تاتي القصة بخصية لهم . ورغم
ان الشئ لم يعرف اذا سرت في الشارع
الا انني اكون حريصة على الالتزام في
المظهر والسلوك وكان كل الاطفال في
الشارع يعرفوني . فلا قالي وبلا في
الشارع ولا اصبر لشارع المرور . ولا لشيء
في شحنته . وانك دخلت في شحنته مع
المسؤولين في الاذاعة بسبب لغة مزيانية
برامج الاطفال ؟

... هذه هي معرأتي الوحيدة التي شغلتها
لهذا السبب طوال الثلاثين سنة . لانه كان من
المعتمد جدا ان من يكتب للاطفال يفسد
نصف اجر . فرفضت هذا وحاربه . ورفضت
شكوبي . التي رئيس لخدمة الاذاعة
والتي يريون لذلك حسن عيالتهم .
وهو كاتي وكتب معروف . فقرر فورا
مسواة كاتي الاطفال بكتابي للكتاب . وكانت
قد طرقت ان يكون لكتاب الطفل الضعف .
لان وجوده في . فالتعبية للظلم لتكلم
موهبة لا تتوافر لاي كاتب . ولذلك عندما
استخدمنا شبيب محفوظ في برنامجنا
سلكناه عن سبب عدم ملاءمة للاطفال لظلم .
صحب جدا ان لكتب السهل الخسيس .
ولذلك لنا مجلس من الكتابة للاطفال لانهم



إبراهيم عبد العزيز

القول في برامج الأطفال؟

- يتطور العلم بدءاً من تطور حتى في حواسنا، ومع العلم لابد من الخيال لأنه هو الذي يوصل إلى العلم، ولدى أنه لابد من خيال الخيال العلمي بين برامجنا وبرامج الأطفال، ولذا نلاحظ هذا، ولماذا نلاحظ للأطفال أن لدى خيالهم إبداعاً فليد أن خيالهم يعلم، ولابد من أولاد أن يكونوا أصحاء من أولادهم، ويلاحظ أن خيالهم سيكتفون لحن من برنامج قوة واستعداداً من طريق العلم، نحن نحاول أن نكتسب لنا خبر إيجابي، ومثلنا في مرحلة يتقننا فيها كُتب الأطفال، وإيماناً ما نتجنب جائزة الأطفال لأن لماذا على المستوى المطلوب لحن من برنامج قوة، إن الفترة للأطفال والعمل في مجالهم، مثلنا لفترة الصيرة، رغم أن العمل من أجل الطفولة بطريقة علمية هو لمحاصل علم ونشاط يساهم في المجتمع، ولذا لا نتجنب تعهد الطفل من ينادى أنه بالبرمجة وفي جميع مراحل الحياة حتى يكون شياً مستمتعاً مجتمعا متكاملاً، ولذا نتجنب لوجود وزارة للتعليم وعدم وجود وزارة للأطفال، لأن البرمجة يجب أن تبدأ من مرحلة الشباب، لأن الطفل إذا لم يتم تربيته جيداً، أن يصبح انساناً موباً

جيداً يكبر، ويصبح شياً، بل سيصل علم طفوله معه طوال حياته، وستجد أن انشغال السببية في المجتمع، من انحرافات وتطرف في تلك غياب التربية العلمية في الطفولة -

ولذلك نذهب ببرامجنا في خطوة هذه المرحلة لمصاحبات وزارة التعليم، وكل الدول المتقدمة لها أجهزة تهتم بالأطفال -

● تحديد لغة فضائية:

- صممنا لغة بدأت في السنوات الأخيرة صورة تعيدنا السببية حرم رئيس الجمهورية بقضية للأطفال إيمانهم، مصر القراءة والمعرفة والعلوم، ولتحسين جوانب لأطفال الموهوبين في الثقافة للأطفال، وهناك المجلس الأعلى للطفولة والأمومة المسئول عنه -، عطف صحفي رئيس الوزراء والذي كان ينادي في كلية الحقوق.

برئيسه طوال السنوات الثلاثين وحتى اليوم رغم تلك الحيد من المناصب الإدارية؟ كانت تلك معركتي لاستحداث وتلبية لي حتى لا أتربح الأطفال، وجدت فعلاً أن حيث مطالب علم برامج الأطفال، ومدير عام برامج الأطفال، حتى إذا جاء موري لتأليفني إلى منصب وكيل وزارة لم يكن ذلك ممكناً إلا إذا شملت منصب إدارية أخرى لغير برامج الأطفال، ورغم أن ذلك قد حدث حتى انتهيت بحالي الوظيفية كرئيس للجمعية الرئيسية (البرنامج العام)، إلا أنني في كل منصب توافقت له أتربح برامج الأطفال، ورغم أنني تركت الإذاعة إلا أنني لم أترك يوماً من العوالم أمام الموهوبين منذ وألفت انشده منذ ثلاثين سنة لأول: حبيبي للموهوبين.

حتى وهو في أمريكا

● استحدثت شخصيات كثيرة مشجيرة لارتدادها معها لجمال برنامجه.. فمن هي الشخصية التي ارتاد طاعة ولذا تترك؟ - شخصية د. طارق البنا، علم الفضاء المصري المشهور، الذي اكتشف أنه نطع خير هدى، وأول مفاتيح نظري عليه أنه طوال حياته مع الأطفال لم يشغل كلمة انجليزية واحدة، رغم أنه يعيش طوال حياته في أمريكا، بل أنه كان يتكلم العربية الفصحى ولذا فقد سألته الأطفال لنت تسمين في أمريكا وإنه تكلم العربية دائماً ولكن عندما تكلم.. هل يكون تفكيره بالبرمجة ولا، بل بالانجليزية؟ الجواب: د. طارق البنا أنه يكثر بلغة العربية حتى وهو في أمريكا، فاجعبي هذا كبريل كما أعيدتني لحنه مع العلم، ووجدت أنه أوضاع العلماء وهو يجلس على الترابيزة مع الأطفال، فلم تفسر للحنه أنه يستأجل بيلته على الأطفال لم يسألهم معهم، فاصمنا لنا جميعاً طفل، لأنني اعتبر نفسي حتى الآن طفل مع الأطفال.

لا تفكر ولكن!

● لي أي مدى دخل العلم إلى جيب

قلت له بل أنا لأدلى سليلي عنك الفرحمة وسأنتشر في الصحف أن معلمي كثيراً يدفع الناس ولا يستطيع أن يحسن معلمة أبنته، فتراجع خوفاً من الطفيفة والاصراف الناس من مكايه، ولذا على تعهداً يحسن معلمة طفله، ولذا تترك عليها ولأولها لاختلافاتها عليها، ولذا تترك لدر زهرة لي يوم وألفها..

اعتادني عنك ويقول هذا

● الأطفال الذين تشجروا من برنامجه...

هل زوارت مسئلة مستمرة يوم؟ - الامم من استمرارية العمل هو استمراريته، وهي قيمة علمية جداً، يلتزم بها على الأطفال الذين أجعلت معهم، المشجرون منهم وغير المشجرون - حيث أفادني يوم في حركتي في الحياة ولذا تترك لنا وأنا ألق على باب السببية لطفه تذكراً، وأنا فوجئت بشخص كبير يلتمس يده على عيني فلزمت وقت له أنا لم ألتفت للفقير، فلما ألق في برنامج الأطفال والي لي أنه كل طفل في برنامج الأطفال الذي لحنه، ولابد على أن أخرج من الطيور واستمر من المؤلف، وسيلوي هو صنع التذكرة لي، وحدث مثل هذا مع نماذج كثيرة من أولاد في برنامج الأطفال مما يؤكد لي أن الحب لهم أمره لتأصيل أباد، وهو نوع من التوفيق الغريب في الذين أجعلوا لطفلاً في برنامجه، ومع على الحجاز، فلي تكلم، صمد كزوت، صفاة أبو السمرة، دوس، صمد صفاة، فلي هو، وقد استجوبوا جميعاً ليوفوا معنا في الأطفال الفاضل موهوبان سببية الأطفال كوكس لطفه فلي في برنامجه، ولذا أن على الحجاز أكثر من الانتباه لي حتى كبير، ولذا لي أنه مشغول وأن يستجيب للترجيح، وعندما تحدثت إليه وقبل أن أشرح له انشده طفلي أنه قل موافق، حتى لو كنت له طيفه لانتباهه في الحال الذي أكثر من الانتباه فيه.

حبيبي للموهوبين

● من الملاحظة أنك لم تستلري من فائدة



النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ: ١٠ يونيو ١٩٩١

المصدر: الذاتية والنشر

وجودة كموجة للأطفال في السن الصغيرة التي لا يستطيع فيها الطفل متعة ما أصعب به أطفال السن الكبيرة.

مصر وروسيا أمريكا

● كيد، وجدت الاهتمام في الخارج بالأطفال ؟
- عندما ذهبت إلى روسيا فوجدت بأن قصور اللقطة هي قصور القنيطرة ، وتم تحويلها لرعاية الأطفال ، وتتمية مواهبهم

في الشعر ، والرسم ، والطعام ، واللبس ، وكل مجموعة متجانسة من الأطفال في هوائيات لها مشرف يجلس بعيدا أمامهم ، فإذا احتاجوه سألوه ، وفلاقت هناك ملاح أمام الطفل ليمارس هوايته ، ويعيش حياته ، فيخرج من المدرسة وليس عليه واجبات خلال عطلة وعينه وقلقه بعد ما يخرج من المدرسة ، كما يحدث عندما فيصل الطفل الصغير على ظهره شنتها مكدسة بالكتب ، ويعدو إلى بيته لعمل واجبات لانه له وقتا لممارسة أي هواية ، ولكنه لا يوجد لديها حيلة ، لأن طريقة حياة الطفل وتعليمه لقتل فيه كل نبوغ وحيوية ، بحسب ما وجدت في الخارج لكي يتعلم روسيا حيثما تتاح الفرصة للطفل لكي يتعلم ويحب ، فيلتحق منهم العلماء ، المبررة ، لأنهم يتعلمونهم منذ ولادتهم ... أما في البلاد الرأسمالية فهم مهتمون بكل مراحل التعليم ولكن من الغريب ، أنني عندما جلست مع كاتبة أمريكية ، قالت لي إن مشاكل الأطفال ضخم لاهل لها ، لأن الطفل منذ سن سنوات يجرى ، ويحلم ، والمخبرات ، والقلق من سن (١٤) سنة يستقل بنفسه ويبحثه عن أسرته ، وتناول الكتابة الأمريكية أن هذه مشاكل يصعب التغلب عليها رغم أنها في بلد متقدم كأمريكا .

وتضيف أيلة فضيلة أننا في مصر رغم كل شيء لا نزال مجتمعنا متشككا والذين يعضنا من مشاعر كثيرة ، ولذا لاهل الوازع فيما تقدمه للأطفال أن تنمي فهم الوازع البدني لكي يكونوا ملتزمين مستقيمين في حياتهم وفي بيتهم .

طفل المفتاح

● أي إلى مدى حلق رسالتك كمدف
إبراهيم الأهل ؟

ألا تهمك رغم كل ذلك أن بعض التسلوطين لم يدركوا بعد خطورة مرحلة الطفولة ، ولذا فإن رعاية الطفولة تسير بخطوات مطردة مع التقدم العلمي بتقنية الأطفال ، ولذا فالمطلوب من كل أجهزة الدولة أن تلتزم على حقيقة أن تنمية الأمة وتقدمها تبدأ من الطفولة ، وأن لم تكن هذه الحقيقة .

استقل منك من ، والطلاق العلمية بالانحصار ، تشكك من وجود نسب كبير من التعليم ويصعب كبيرة للأطفال ، والفقير يفس على أن فراغ التصديق من التعليم محسوس قرنا ، وهو القرون رغم تخلفه لا يطق بينما محليات التصديق من التعليم حصل إلى ثلاثة ، وأربعة ملايين تمت من ١٧ سنة ، ورغم وجود القرون لكن منتج من الأطفال قبل ١٦ سنة إلا أنه تجد مليون بداية ، فيحتلون في القرون ، ويحسب عكسي ، وإلى الغمضي ، وإلى جوع صديق الضمير ، فريد أن القول أنه يجب أن

تكون هناك ثقافة علمية بتقنية للأطفال سواء في تربيتهم أو فيما يقدم لهم من برامج تعليمية ، أو برامج لادمية وتكنولوجيا ، وإلى خدمات مباشرة على الطريق فيوجد مركز لدراسات الطفولة في جامعة عين شمس ، وكليات رياض الأطفال والقدرة والاستاذية ويوسعيد لتفريع وتوزيع كتب ومدرسين يجهزون الأعمال مع الأطفال ، ولذا فإننا في بداية الطريق ونحننا أن ندرس الخطي لشكل وبرقي .

● هل سبب التليفزيون البساط من الاداء ؟ فيما ينشئ برامج الأطفال على وجه التحديد ؟
- لا شك ذلك الأمر للتليفزيون ، ولذا حالات من لوجي الأطفال يعمل المسلمات في الاداء ، وعملت التجربة مرفوعة إلى حد كبير ، حيث كان يصطفي في الوسوسة من كل مسابقة خمسة عشر ألف طفل ، منها خرافات من طفل الأرض المسجلة فلم اجعل التليفزيون يذاع طفلا كبراش طفل ، والقول أنه طفلا هناك راديو بترانزستور ، استقل للاداء وبراش الأطفال فيها ، فمدونها وودوها خمسة اذاع راعي مقدمها مستويات الاتصال للمشقة للطفل ، لأن ما يقدم للطفل ما بين سن الثلاثة إلى السادسة غير مناسب أن يقدم له بين السادسة والثامنة ، أو ما بين الثامنة والثانية عشرة ، ولذا كنت أراعي تقدم أكثر من برنامج متنوع لمختلفة مختلف المستويات ومنها برنامج غوة

- عندما أرى طفلا مشكرا ، لعن كائنتي كم أحقق شيئا ، لأنني أريد كلما ملبت في مكان أن أرى الإيجابية على وجهه كل الأطفال ، لأن إيجابية الطفل تكسب عيادته ، ولربو أن يأتي وقت أمشي فيه في الشارع جلد كل الأطفال فرحين مبتهجين ليس عندهم مشكل ، كما كنت وزملائي في طفولتنا خائفين من المشكل ، حيث علمت طفولة سعيدة جدا ، ولذا أنا لاأشعر منها حتى الآن ، إنني أشتي في كل عهد أريد أن أشتي أسلانا وحذاء وشحطة جديدة مثل ابنتي ، التي أحبنا لتذكر من ذلك ، ولعنتي لا أستطيع أن أتنازل من هذه الفكرة ، ولذا أقول لطفلتنا عيشوا طفولتكم ، وفي البلاد المتقدمة الطفولة تنتمي إلى سن (١٨) سنة ، لكن أطفالنا يتحملون أن يصيروا كبراء ، الطفل يتركه الآديري ، الإرادي البيطون ، والطفة تكسب التعب ، العاني ، ولو كل واحد على طفولته ، وتسبب يمسها كبر وقلة كبير ، وتجعله متفجع ، وصديق ، وشجاع ، يقول الحق ويلتزم به والآلاف ،

● بامد للفق بين طفل اليوم وطفل الأس ؟
- الطفل يتأثر بالبيئة التي حوله ، وظل اليوم متشكك من طفل زمان ، وإن كان طفل الأس يشعر بالحنان أكثر من طفل اليوم ، حيث كنت أعود لأجد أسي تنظيري والقول لها كل ما يعترضني في الحياة وتسعني وشاعني على كل حل لمشكلاتي ، وكانت لجدما كنت أعتد لي طبق طعام لذيذ ، وصار طفل اليوم لمعزوم من حنان أبينا ، وصار يصمي طفل المفتاح ، فيعود ليوافق أهبيت ليرحمي فيه ودهد حتى يجسر الأداء من صلبها ، وأد يصطلي هذا مرة الأتاحة على الناس أكثر ، لكن يتعصبه ليجو العتالي - طفل زمان كان أكثر طاعة ، وظل اليوم أكثر جرأة ، وكنت أحملي أن يكون طفل اليوم أكثر طاعة وجرأة ..

الطفلة الكبيرة

● هل لايتنبأ رأي فيما تقدمه للأطفال ؟



المصدر: الزمان والمكان

١٦ نوفمبر ١٩٩١

التاريخ:

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

- عندما يعلو صوته في بعض الأحيان
يقول: لي ابنتي: كلميني مثلكا ككلمين
خلفك في الراديو - فاعود الى ثيرة صوتي
الحسية، وعندما رأت بطلاني لمينتها
ولحبت الاطفال كثير، لانه لا يمكن للشعر
بالأدوية إلا وللمرأة طلل، ومن الغريب انها
تستعمل علقها دائما، بينما انا استعمل
عاطاني قبل طلي.
ولذلك نتيجة مملاتي كثيرا للاطفال
لتصرف مثلك، فهم سويون الانفعال
ويكونون ويشعرون في وقت واحد
ويستعملون عواطفهم، اما هي فمذا
طاولتها كانت تترك العروسة، وتضد
حلقها، لذلك اللعب والتقم بتركيبها مرة
اخرى، ولذلك فهي تقوم بكل عمل يتعلق
بالكهرباء بينما انا لاستطيع تركيب
شمعة، وهي تتعمل علقها ببناء شديد،
ومخلات كلية للخدمة، ومع ذلك فهي تقرأ
مكي، وسوبرمان، وعندما تلتين
عروسة ولعبة من الحيوانات يتلمن معها
في السرير، ولما تلتجها على ذلك حتى
لا تكبر وتغادر طاولتها سريعا، ولما هي
بعض الأحيان عندما تسمع بعض البرامج
التي تقدمها تحلب مني الا احلم واعيش
الواقع اكثر، ولكني تقول ان على الانسان
ان يعلم، لان العلم هو المستقل
والأمل في الله، والطفل هو هذا
المستقل، لذلك عندما تكون متشاكفه او
مكثرة او ابكي، ايتسم عندما يصعدني
مطل، وكذلك يبتسم الطفل والكبير عندما
يسمع اسمي، وفي البداية كنت لا اترج من
ذلك، ولكنني صرت اسعد بذلك لان اسمي
صار مرتبطا بالخدمة، وعلم ان ذلك احد
اساتذة علم النفس عندما قال لي:
ان الكبير يتسم عندما يسمع اسمي،
لان ذلك يذكره بطفله، او يذكره بطولته
هو، ويقول زوجي ان هذه صفتين:
سوي، وهي الصغيرة، ولطفلة الكبيرة.
ولما سمعته بذلك اخني باذلة فضيلة الطفلة
الكبيرة، وهو ما يمكن ان تحسه هؤلاء
على ملف حيالي خلال الثلاثين سنة
الماضية مع الاطفال.



المصدر: الراديو والتلفزيون

التاريخ: ١٢ من ١٩٩١

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

أطفال المغرب في عيد الطفولة بطريقة مختلفة

□ علينا بتقديم هويتنا القومية بالشرائط والعلم نفسه ..

□ من يزيل الحساسيات بين الأجهزة الممفولة عن الطفل ؟؟



اطفال اليوم قبل أن يكونوا أطفالنا هم أطفال الإذاعة والتلفزيون ، فنور هذين الجهازين في تشكيل وجدان الطفل المصري لا يفوقه أي نور وتأكيداً لدور مجلة الإذاعة والتلفزيون في مناقشة قضايانا الكبرى ، احتفلت المجلة بأعياد الطفولة على طريقها الخاصة ، ومن منطلق أن كل كلمة حق تقال لتصحح وتلوث وتدفننا إلى الأفضل هي أجمل احتفالية يمكن أن نقام للطفل في عيده .. إنه حقل على شرف اللذة الذاتي والدفع الذاتي إلى الأمام ، ونمثل في الندوة التي أقمناها المجلة تحت عنوان : " نحو برنامج أطفال مثالي " والتي شاركت فيها نخبة من كُتبي ومقدمي برامج الأطفال بالإذاعة والتلفزيون والخبير الإعلامي سعد لبيب والدكتور علاء حمروش رئيس المركز القومي للثقافة الطفل .. وأدارتها الأديبة سكتية فؤاد رئيس التحرير ..

سؤال أبلة فضيلة

□ وتحدثت فضيلة فوافيق من خلال خبرتها الطويلة في التعامل مع الطفل وبرامجها فكانت :
- عندما أبدأ إذاعة برنامجي كل يوم يلح علي سؤال يشغل تفكيري وهو هل كلاني هذا سيسبب في الهواة ؟ أم إن رسالتي ستصل فعلاً للأطفال ؟ هذا مايزلني وقد طابنا أكثر لمرحلة أراهم والتعرف على مدى وصول رسالتنا لهم ..

ولا أنكر أن هناك بعض البحوث التي أجريته .. لكنني عندما تناقشت مع أحد الدكاترة من كليات إجراء البحث اكتشفت أن له قواعد ، وأن ماثر إجرائه من أبحاث لم يكن على أساس علمي صحيح .. والنتيجة لم تماثل عليه هذه الكثرة من الأبحاث ليس مؤشراً صحيحاً .. ربما يقال أنه ليس من المهم أن تقدم للأطفال مايلبسون .. ولكني اعتقد أن هذا مهم جداً ..

□ عفاف الهلاوي :

- نحن لسنا في حالة ربما من انحناس .. لأننا نعلم وأشياء كثيرة تنشأ أن تتعلق في المستقبل ، ولكن يمكننا القول بأننا على بداية الطريق الصحيح .. لقد ترجعنا للثقافتنا الشريفة والمصادر المتمسكة وإلى حد ما

- وفي البداية كانت هناك ورقة عمل مطروحة للمناقشة وكان من المفروض أن يجهر الندوة أطراف أخرى اعتدلت في اللحظة الأخيرة للظروف خارجة عن إرادتنا ، ومن هنا فقد كانت غلبة الحضور للأسرة الإعلامية ، ولذا وخيرة الفرح (الشوبر الإعلامي) " سعد لبيب " أن تبدأ الأسرة الإعلامية من العاملين في مجال برامج الأطفال بقدر الذات وأن يخصصوا ما لهم وما عليهم ومماي المشكلات المعقدة لحورهم ، ثم يجهي للصحيح عن المستقبلات .. وبذلك تضمنت الندوة ورقة العمل المطروحة ونحوها إلى نقاش آخرى تارها الناس ..

وهذه هي وثائق الندوة التي بدلت بكلمة لمديرها قالت فيها :

- إسبحوا لي أن أرحب بكم ، ونحن سعداء باستضافة هذه التوكية الرابعة من مختلف الأجيال .. ولقد كان إصماص مجلة الإذاعة الدائم على كثرة الأجهزة المهيئة بغفل في مصر أن يجازي إذاعة والتلفزيون مما أخطر هذه الأجهزة .. لأنه عندما نستخدم الثقافة ونجيب الندوة والمثالي .. فلدي وصل لفرقة وكل نجح هو برنامج إذاعي أو تلفزيوني .. لذا وفي خصوص هذه التوكية يجدر بنا أن نبدأ بالتقييم وبالنقد واعتدك أنه لايفر على نقد الذات إلا الأقوياء ..

تجد تشجيعاً من المسترئين بدعماً مدياً بدأ يساعدا على العمل ... وقد بدأنا في التعامل مع متخصصين وأصبحتا نحضر ندوات ورمجلات ومؤتمرات ، مما جعلنا نحس بمدى المسؤولية الملقاة علينا .. والتي لابد وأن تكون على مستواها ... لكن المسترئين ليست علينا فقط ، فالأستر تترك ظلتها بشاهد التلفزيون بلا تشجيع ... فبينما أبتل جهداً تكون الأم البيلة له .. أجد أن الطفل يشاهد بعد برنامجه فهدماً الكبار يشبهه فتداهيه ، لذا ألتصق أن يقدم على اختيار الألام الكبار لجهة من متخصصي الطفولة ..

وزارة للأطفال

□ وتتكون سكتية فؤاد الفيط الطرح نقطة جديدة للمناقشة لالة :

- إن ما طرح فضعنا أمام عدة تساؤلات ..
هل درستنا سيكولوجية المشاهدة ؟ وماهي الاوراق العلمية التي بين أهدتنا للتعامل مع الطفل ؟ وهل نحن نعرف أطفالنا فعلاً ؟
□ وبجيب كاتب الأطفال نادر أبو الفروج على هذه الأسئلة ونفقه بطفولتنا بأن إيجته تحمل مجموعة لغري من التساؤلات الجوهرية لياقول :
- اعتدت أنني كاتب للأطفال من سنوات



المصدر: الرسالة وملتقى

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: ١٦ - ٢٢ نوفمبر ١٩٩١

□ المذنبية هي الأم البديلة .. ولكن !

□ أنفلام الكسار قصوه .. أفكار الصغار

□ لجنة من متخصصي الطفولة لاختيار أنفلام الكسار !!

نحن نترقب انفسنا .. لكن التلمذ .. يضعون نظرياً للبناء ويظهرون لنا تقديراً .. والواقع لدينا يتعارض مع هذه التقديرات .. كذلك أنا كمقدمة برامج إلى وجهة نظر الأطفال .. إن تلك أي شيء يطلب مني لمجرد أنهم

أفهم ..
□ ونسعى سعيه فؤاد بديلة الموازنة
أفهم لتوجيه لي صمته تقول :
أفهم .. لقد طرحت نظرات على درجة عالية من
الاعية .. أولاً .. المسألة بين النظرية
والتحقيق .. ثانياً حرية المذنبية في التصرف ..
□ ومن علاقة مقدمة البرامج بالجمهور

التي تأتي المطلوب لتقديدهم تقول نجوى
إبراهيم :
- إنهم يربون بتوصيات وطنية تتألفها
فقط !!

□ ويضيف فخر أبو الفتح :
- من خلال خبرتي امتدت لثاني أمي ما يمكن
تقليده وما لا يمكن ... ولذلك أنا مع أن يكون
رأي هذه اللجنة استشارياً فقط !!
□ ويرد سعد نبيبي على مدافلي نجوى
وقائل :
- أنا لا أذكر أنه في أي وقت من الأوقات
حدثت تعليمات بتقليد برامج معينة .. واعتقد
أن ذلك الإعلام قال بأن رأي اللجنة
استشاري وليس من حقها التدخل !!

□ وتؤكد فاطمة توفيق :
- وهي أحد أعضاء اللجنة التي رأى الفهم
الإحسان سعد نبيبي فقط :
- فلا اللجنة رأينا استشاري .. لكن
رؤساء الشبكات والقنوات أعضاء في هذه
اللجنة وهم الذين يطعون بالتقديرات وليس
اللجنة ..

ذلك .. فالمعلمون في مجال الطفل لابد أن
يتعلموا .. وعندما أرسلتني الإدارة إلى بديلة
في الاتحاد السوفياتي اكتشفت أنه لا يجوز
تقديم برنامج واحد لجميع الأطفال ولكن هناك
تقسيمات عمرية يقدم لكل منها مميزات ..
وعندما حدث لمصر كانت أريد أن أتعلم .. في
ذلك الوقت كان د . موسى سعد الدين وكيل
وزارة الثقافة فاقدم مديرة تدريبية لكتاب الطفل
لمستشارتها وعلقت كشياء عن مجال الطفل لم
أكن أعرفها من قبل ..
□ وتوضح سميكة فؤاد أن نجوى تشير
إلى ضرورة تكامل الأجهزة المستقلة من الطفل
ولا يكون بينها حساسيات .. بمعنى أنه في
الوقت دورات تدريبية فإن يرغب مقدم برامج
الأطفال بالاتصال بها ..
□ فضيلة توفيق :
- أتمت دورات بالمدل ولكنهم لم
يفهموا ..

□ وكانت هذه الجلسة مقفلة على ارتباط
مخوفة الدعوة .. ففي صوت واحد قال مقدم
برامج الطفل أنهم يحضرون هذه للقاءات !!
□ وأيضت أيلة فضيلة فقط :
- ما أريد قوله
أننا لابد أن نتعلم .. فمكتك بعد كل هذه
السنوات مازلت أظن د . يحيى البخاري
لأسف .. فأتنا درست القانون ولم نتعلم
مخاطبة الطفل .. وصحيح أنني عندما بدأت
أتعلم ذلك وجدت أن الكلام الذي في الكتب ليس
هو الواقع تماماً .. إلا أن الخبرة تدر في هذه
المسألة .. لكن يجب ألا نغضب عندما يوجه لنا
المتخصصين نقد ..
□ وأي مدافله مع أيلة فضيلة تقول
سعاد كلف :

طويلة ، لكنني حتى الآن لا أعرف لمن
أكتب لا قال لي الفنان يحيى ذات مرة
أنني أكتب للطفل الذي يدخلني ... لا لأبني ..
وإن سافراً مرة أحد كتاب الأطفال من هو كاتب
الطفل ؟ فأجاب هو كاتب يكتب لنفسه فؤاد
ووصل مكتبته للطفل فهو كاتب الأطفال .. وأنا
أكتب ما يدخلني الطفل الذي يدخلني وهذا ليس
عيباً ... لكنني أعرف خطورة وأهمية الإحداث
في هذا المجال .. وأيس لدى مشكلة سوى أن
أعرف لمن أكتب ؟ فهناك تعاون في المستويات
البيئية للأطفال .. هناك طلال المارة .. هناك
النادي .. هناك القرية .. والمدنية .. إلخ .. لكن
المصيبة أنني اكتشفت أن هناك بؤرة بالعلم
لكنها موجودة في أمدراج مكاتب ليست لها صلة
بنا .. وهي مهزجان سميكة الأطفال لثأت أن
الخطوط بين المهنين بالطفل مغلقة ..
ما أعني هو أننا نلتفت لجهار مركزى
معيبة تتجمع هذه كل المصروفات ثم تنصب
الرسائل للأجهزة لتفكره يتتبعهم أصحاب
الطفل المصري .. أنا لا أعطي بوزارة
أطفال .. لكن على الأقل يكون هناك تواصل
بين الأجهزة وبينها البعض !!
□ ويهدوء شديد تتصل نجوى إبراهيم
بالحديث إلى منطقة أخرى تقول :
- أتمهم أن تعرف في الأصل من يقدم
الطفل ... وهي بمعنى أن يصفينا بالرجل لثأت
من ؟ ..
- لم نجعل على المكتوبة .. ويهتموننا باننا
غير دقيقين .. ولم يتحرك لنا حتى تبتة أننا
أهوات وأننا أصحاب خبرة في التعامل مع
الطفل ... وهم يحاربوننا بدلاً من مساعدتنا
□ وتؤكد فاطمة توفيق خطب الحوار
تقول :
- لقد عمل جيلي في مجال الأطفال
إرتجالاً .. وبعد عشر سنوات اكتشفت خطأ



النشر والإذاعات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ١٦ شهر ١٩٩١

المصدر : الأمانة العامة للتعليم

وجهة نظر !!

□ مكتبة لؤاد :

نحن بصدد نظرة جديدة ووضع جديد للطل ، وهناك تطوير في مستوى بعض فئات

برامج الأطفال لكن البعض الآخر يحتاج للتدريب ووشدة ، ومن المؤكد أن بعضهم أولاً يجب ألا يتصدى للطل على الإطلاق .. ولا اعتد أن مقدمي البرامج سيخلصون أية خبرة تاتتهم ... ولكن من مظهر أن تكون لهم وجهة نظرم ... وأن نضمن أولاً أن الذي سيصلي الخبرة ، يجب أن نضمن لهم أن يكون قادراً ومتخصصاً وعلى أعلى مستوى من الخبرة نفسياً واجتماعياً وثقافياً ، لأن المهمة أولاً وأخيراً هي التي يعرفها الطال وليس أي أحد آخر فهي المؤثر فيه .

□ دعوى إبراهيم :

ما زالت الخبرة لمن يمارين في مجال الأطفال تفتقرني بكتلة طبيب الأطفال الذي لم يكمل تعليمه ... وهناك ما يفسدون الخدمات الباردة للطل الخبرة في برامج الأطفال ... وبمضمون جيد أن أسرع طريق للخبرة هو برامج الأطفال ... مع إقتراعي أن يختار من يشامل مع الطال على أعلى مستوى من الخبرة والتدريب والمعلم .

□ وتوسع مكتبة فؤاد الدفاعة لطلوح عوموية هذه النظرة لطلوح :

هذه ليس هي برامج الأطفال فقط ، فهي ذات قريب كانت المدرسة غير المدربة تجريباً هي التي تصمد للطلح ... الآن أصبحت هناك كتابات نوعية لتخريج المدرسات ، ولتقل إن هناك مظهر جديد للتعامل مع الطال .

□ إيمان حمدي :

كيسات الجديدة فقط التي يظهر فيها هذا الشكل ولكن المخرج أيضاً ... فالمخرج المشدود أيضاً هو الذي يتم تكليفه بالعمل في برامج الأطفال ... وإذا يرفض خبريهم معهد السبعا العمل في هذا القطاع ... هذه النظرة تحول الباديين والمصين للعمل في هذا المجال بضميرهم وانفسهم .

أولاً

● وفل الفنان وحسي :

لأنا كنا نعلمي من سابقات كثيرة لأبد من الاعتراف بها ... أولها التدرج ، وكل واحد منا بوزارة مسئلة ... يعمل بمفرده وحسب موهبته وإقتضاه ولأبد أن نعتزف بأننا متابعين ونقتطع روح الأسرة ... ولأبد من عدم تجاهل العلم شتاً لم أبينا ... لكن هناك فارقاً بين من يضع التقديرات ومن يشهها ... ولأبد من وجود جهة موجهة ... ونحننا نكون صحتة

□ كاتب أطفال يستعرف :

□ أعرف .. لمن أكتب ؟!

لنا جميعاً كثرهم بها ، وهناك معيار آخر ، وهو معرفة تقنيات الجهاز الذي عمل به حتى أطرح الذي أمره ، والمصيبة أنه في برامج الأطفال مطلوب أنواع كثيرة من المعرفة ، مطلوب منا أن نعرف العربية ... ككتبتية الإلقاء مثلاً ، ناسبة الطال ، و "هوية كده" في علم النفس الاجتماعي !!

وقد صلت سنتين طويلة بدون أن يعطيني أحد ... أرسليتي للإذاعة البريطانية ، ولخدت كورساً مكثفاً وحلست طوال الوقت مبهوراً ... "أنا في الحكاية طم ... وأنا حتى وأخذ يائي ... سامعنا ! اصصت أنتي تايوت بعد درجومي ... نفس الحكاية عندما جاعنا خبيبة من الجلابيا" وكانت كتابة أطفال ، ومعرفة إذاعة ، تقدم برامج ، سالتنا عن علاقة برامج الأطفال بأصلهم ... كلنا لا نعرف !! الواحد منا اكتشف أشياء كثيرة أثناء الممارسة ... لكن يجب ألا ندعي أننا ترويين ... لكننا نحاول أن نعلم في الترتيب وعلم النفس ... وإذا أرادوا توجيهنا أهلاً وسهلاً لكنه ليس مطلوباً منا أن نضيع سائتة ... مطلوب أن يفهم كل في سبكه ... وقد وضعت بيكم على شيء هام وهو الحكاية إلى للتدريب ... إذن أين المشكلة ؟

الكتابة من وجهة نظري هي عدم ارتباط هذه الدورات بأسلوب الجواز ... نحن لا نعلم أن تايوت لم يفسروا ... ولكننا نعلم التثيين لم يصغوا في حساباتهم عند التخطيط أن يكون التدريب وفق لإحتياجات الناس ..

بشعويش

□ وهنا تذكر مكتبة فؤاد على أهمية أن تكون أيتها ولية على موحدة وأهمل : لأبد أن نجس جميعاً ... إلهام ، لهجة خاصة بالطل ، ورؤية التثريب والتعليم هي لطلح الأجهزة ... لقد سمعنا في إحدى الدورات غللاً بالطل آخر ... لتأشع الأكل بسرعة ... فسلكه ... أملاً ... فإلهام ... المدرس قال لنا

لأعترف كيف تكتبت والعلماني في هذا المجال لا يمشون فيها ... وعلى الذي يريد العمل ويدل الجهد أن يبحث عن مصافره ... والمصافة ليست سهلة .

□ وتطرح عفاف الهلاوي بعداً لفر للفتية :

... عندما نتناقل حول برامج الأطفال ننسى برامج المرأة التي من الطروش أن يكون لها دور في هذه القضايا ..

□ وطوال هذه المناقشات كان سعد لبيب يسجل ويكتب ويراقب ... وفي بداية حديثه قل :

... أنا سعيد جداً بهذه الفرصة لقد جعلتني لأعبر بالذل والتفائل وأن المستعمل مشرق بين هذه الأيدي الشابة ... وأنا في أن

الاعتماد بالطلح الآن لم نشهد من قبل من حيث الكم والتمتع في مصادر الحصول على المادة ومن ناحية الميزانية المخصصة لذلك ... لكن هناك سوألا في غاية الأهمية مخرجها في هذه القضية .. وهو ليس مهم برامج الأطفال فقط ... لكن لكل البرامج بشكل عام ... وفكرنا

تتمدد ؟ هل نعرف جمهورنا أم لا ؟ إنارة هذا السؤال في حد ذات مهمة جداً ... ويضي الذي أثار هذا السؤال قد وضع يد على المشكلة ، والمحل ليس بسيطاً ... إلهامنا كتابة لإعلام بليطة والمدرسات وإن كانت غير مجهزة ، المجلس القومي للطلحة يقدم الآن بوجعياً ، وشتيع في خيمات بخصبة ... أي أنها ستكون في متناول اليد ... لكن القضية تكمن في أن يعرف الإلهام على جمهوره بنفسه ، أي تجريب البرنامج على حية ، وإعاس فعلها ، وهناك الملاحظة ... وهي منحو على ... وهناك العقابة المتصلة ... فإجابة السؤال لمن تتمدد ؟

ستحل مشكلات كثيرة مثل اللغة ، اختيار الميوشوع ، عمر الطال ، ككتبتية ... فالمصليب تقنيته عالية لأننا نتعامل مع قطاع ضيق لا يجهل ... المسألة أيضاً في حالة إلى القدرة على الإبتكار ومعرفة الإبتكار من أساسيات هذا العمل ... وهذا هو الحيرة هناك أحضارية الخشا أيضاً ... والمصرب لا يفسد حيناً يتقدمه الأخرون !! والميزات مكمولة بمعايير معروفة



كل بشويش" إذن المدرس قوة ومثل
أعلى .. فهل تتكلم متلعج الأكل مع
برامجهم ؟

□ ويوضح سعد لبيب :
أن المجالس القومية للشعر لا جديد .. صرح
سنان فطح .. وأبصر لديه الميزانية الكافية ..
لكنه عمل إسرائيلية الطفل المصري .. حينما
نقلها نجد متعة علي .. أتيتك أهداف
إعلامية مشرفة ينبغي تربية الطفل المصري
عليها ويوضح :

.. هذه الإسرائيلية سيستم عرضها عليكم
وعلى كل من يعمل في برامج الطفل لمنافستها
وإلى نهاية المناقشة يصبح هناك مستر
لعلنا خلال ٥ سنوات مثلاً ، دولة صا نهنى
عليها خت .. لم نحظر أن الانضمام للطفل
بدأ من سنة ٨٩ .. فمشاركت المسألة في دور
الإنتاج الذي انتهى إلى الآن ..

الخيرة

□ وعن جولتنا بالمعاملات قلت
نجوى إبراهيم أنها لاحظت أن الأطفال
يرفصون أن يقدم الطفل برامجهم ..
ويشعرون بالخيرة من الأطفال الذين
يخدمونهم ..

□ وعن فكر ليو الفتح على ملاحظته
نجوى فلاح :

.. أنا عملت البرامج الصغيرة للأطفال
مصر ... لكنني أفرحت بأن من يقدمهم هم الأطفال
التابعين !! لذا فالتأثير أن الأطفال الذين
يرأونهم في مهرجان الفراعنة بالمعاملات هم
الأقدر على تقديمه ... لأنهم سيخدمونه
بصدق !!

مسماح جحا

● وتحدث د. علاء معروش رئيس
المركز القومي للتحليل اللغوي فلاح :
.. الجانب الذي يهمني أساساً هو الجانب
المتعلق بعمل وزارة الثقافة ... وما لاحظته هو
أن المسألة تحتاج إلى تنسيق .. نحن في
المركز نعمل العديد العديد الطويل والعمرى
للدى الصغير بحيث تراعى إحتياجات الطفل
المصري لا العائري فقط ، وهناك فريق بحث
مكتمل .. يقوم بحراسة مشتركة مع مركز
البحوث التربوية ووزارة التربية والتعليم
واعتقد أن هذه الدراسة ستساهم بشكل كبير
مع الإعلاميين في منتج مستقل للطفل
للشعر ..

□ سعد لبيب :
يلج على سؤال هو مامدى التعاون بين
برامج الأطفال في كل من الإذاعة
والتلفزيون ؟

□ وتضيف سكيبة فؤاد :
المفترض أن هناك لجنة تختص بتنسيق وتنظف
ويشارك فيها الجميع !! مثلاً هل إستثمرت
دعرة مهرجان الفراعنة بالشكل الكافي ؟ هذه
الدعرة الرائدة لابد أن تكملها المدرسة .. فإن
لم تكمل جميع البرامج بعضها فإن يستطيع
الإعلام وحده أن يفعل شيئاً .. فهو ليس
مسماح جحا !!

□ ويقول حسن علي :
.. لقد أفرحت وأنا بصدد صل رسالة

الذكورة وقد أفرحت عائلتها من سوراخ
وسيرة الصالحية والقاهرة .. أن الفجة
للخسبة التي وضعنا الفجة خصصت ٧٪
للطفولة .. وإذا في حد ذاته يجب على معظم
التسارلات المطروحة .. وقد أثار الحاضرين
تنقطة هامة .. وهي أننا في حالة دراسة
توزيع إحتياجات الطفل المصري ، فأى
برنامج تليفزيونى أو إذاعى لدينا يتم تقديمه
برنامج تليفزيونى أو إذاعى لدينا يتم تقديمه
كفكرة قد تذهب للمسئول أو للتصميم لكن هل
تألى هذه الفكرة إحتياجات الطفل المصري ؟
وهل لنا قدم برنامجاً لتتبع الفجرات للفرقة
منه الطفل .. لولتتبع المس والمسودات لديه ؟
أشعر أن بعض البرامج لا تتصنع في الإختيار
عليه إحتياجات الطفل .. كما أشعر أن كاتب
الطفل يكتب دون إيراد لتلخيص الحال للفرق
وهذا في حد ذاته مشكلة !!
□ وواصل فضيلة خويق :

.. هل هناك قصص لفرق لفرقات
الطفل ؟

□ ويوضح سعد لبيب فلاح :
.. في رأيي أنه خطر جداً لتبني عمل الطفل في
كتاب .. لأن اللغة مشفرة وأبصر ثلثة ..
□ ويوضح حسن علي في المقابلة
تختلف من مكان لآخر .. ولكن الهدف من

القاصوس أن يكون هناك قصص مشتركة ، هناك
كلمات موزونة وأخرى نقل ، لذا فكيف تتلقى
هذه المقربات .. وقد لاحظت أثناء زيارتي
لأمريكا إهتماماً بالثقافة الخاصة للطفل

□ وتقول سكيبة فؤاد :
.. لقد أثار الأستاذ سعد إلى خيرة أن
تكون اللجنة علي .. الأطفال الإشرافيين
برامجهم ويشاهدون برامج الكبار ، مطلب أولاً
أن تصل إلى معرفة من هو طفلنا .. ثم نأمر
الكتابات بعدها يمكننا أن الفكر في إنشاء
قناة ... هذا المشروع قبل أن تصل إليه لابد من

أعرف أولاً من هو الذى سيقه إليه وهذا
سالم له ؟

ولابد أن هناك القصص التي تجعلنا
تقدم برنامج الطفل كما يجب ، إعلان الطفل
كما يجب .. ليست للقصص قصص خيولنا !!

□ خسر ليو الفتح
.. لقد أثار حسن أن يكون لدينا أطفال قبل
أن تكون هناك قناة للطفل .. نحن نذكر إحتياجاتنا
قبل الأوان هل نحن يجب أن يعنى الطفل
حقوقه ، حتى يعيش كإنسان .. إذا
أعترف أن شعري قد غلب ومزلات أرتكب
أخطاء خلل ..

□ وتؤكد سكيبة فؤاد أنه طالما هناك
إستراتيجية ، فوجب أن نسمح فيها أخطاءنا ..

لنا نضع أن نأمر الكبار على برامج
الأطفال .. أن نعيد التفكير لأطفال ودم بصدق
لأطفالهم ما يطور برامجهم ..

□ ويؤكد حسن علي :
للمسححة أن نسمح لمعلم الفاعلة .. أن
كانت ٣٪ في حجم إهتمامات الأطفال لابد أن
يتمكن ذلك ثقافتنا على كل وسائل تثقيف
الطفل ، مطلب أن نسمح للأجود من رؤيتنا
للطفل المصري .. بعد ذلك سيأتى كل شيء ..

الطفل المصري .. بعد ذلك سيأتى كل شيء ..
هناك نقطة أخرى على حجم إهتمام كليات
برامج الطفل لاى سبب من الأسباب .. وهذا
يولد للطفل إهتمامه بالوقت ولتعليمه .. بالإضافة
إلى أننا نستورد قصة كبيرة من مواد الطفل
التي نعرضها في برامجهم ، لأن الإستيراد أقل
تكلفة من إنتاج مواد خاصة بطفلنا ..

□ وتقول سكيبة فؤاد :
.. يجب أن نشعر
إلى أننا نتلقى أذى كبير لانكر في ثقافتنا
لأن مناعتها المعنوية كبير .. هذه مسألة تتعلق
بمستقبل بكونهم بكونهم .. من خلال ماقد له
من قيم !!

□ حسن علي :
.. لقد بحثت في ١٨ قصة
إبراهيمية و ١٨ قصة سليمان بإحدى الإصدارات
لأطفالنا ..

□ سعد لبيب :
.. هل قد جمل تحليل
إبراهيمية مصرية ؟

شارك في الفكرة
شاهد عن العرب
محمد العيسري
تصوير:
حسن التونسي



المصدر : **الزاد والمثلث**

للنشر والإذاعات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٠ - ١١ - ١٩٩١

د. علاء حمروش : **اعترف فقط للشقيق .. ولكن الانتراجية في الطريق**

دمحي المحتجون بالأطفال يعيشون في جزر منفردة

□ وثلاث صفاء لعب : اقترح أن نزل إلى الشارع كسيدات وبنات الناس .. ونجمع تبرعات نستخدمها في خلق صيغة جديدة للإحتفال !!

□ سعد لبيب : ولما اقترح أن ندم الفكرة .. ونعرض عليها .. يعني أن نحتفل كل المؤسسات بالطفل .. بما فيه هو إلا تصنع برامج .. لكن يجب أن نعرض الطفل على الفرح .. وأن نعرض المستولين على جمعه ومن بهذا الفرح ..

□ سميكة فؤاد : يجب أن نواصل للناس من خلال برامجنا رسالة مستمرة أن الطفل خلق ليروح ، ليعيش ، ليفنى .. نحن في حاجة إلى تصحيح الانساق .. ولا سيما هذه الطريقة هو الرقعة والأفنية .. فقط !!

وبعينا أن نقول لكلام .. لا يتقربا البهجة والفرح لطفنا .. نحن نطالب بأن تكون برامج الأطفال جزئية صغيرة داخل كيان المجتمع كله .. لكن هذا الكلامي برامج الأطفال من المستولية !!

● ويعد ثلاث سمات تقريباً كان الماضون قد وضعوا برامج على الكثير مما يجب تكديس برنامج لإحدى جيلنا حتى الطفل ..

ثم تحدثت الأمية سميكة فؤاد القنوة شاعرة طبعها .. حاضرة للجميع عيداً بعيد الطفولة إلى كبرياتنا ونذكر الإكسامة الحادية على شاطئ كل طلائع !!

□ حسن علي : المقارنة ليست في صالح الأساق المصرية !! سميكة فؤاد : لقد قلت أنك اكتشفت أن الطفل أكثر إبداعاً منا نحن الكبار .. إن على أي أساس وصلت لهذه النتيجة ؟

□ حسن علي : لقد قلت بعمل إستبيان ملحق بالصور .. وبمئات الأطفال .. فوجدت أنهم يستهزون من طريقة السؤال .. كنت أسألهم من اسم البرنامج .. فيقولون لي من يقامه وما الذي يقدم فيه .. وبماي إغترافاتهم عليه والذي يبهجم فيه .. وهكذا ..

□ ولكن سعد لبيب : يؤكد أننا لابد أن نتطور داخلنا .. بدعمهم هويتنا مع عدم خلق التوافق والضياع :

□ الطفل المصري الذي يشاهد برامجه ... يشاهد اللام الفكرية وبها درجة من الاحتياط تمنعنا منصح لطفنا بدرجة المستوية .. والقضية من وجهة نظري تكمن في أن مصادر المعلومات لا يمكن أن نحددها ..

□ وتضيف سميكة فؤاد : مع هذا المحدث التزايد ، لابد أن ندم البهجة المصرية ، بالتربية في المدرسة والمنزل والإذاعة والتلفزيون ليس مصدر المعرفة الوحيد وليس تيرالفرح لشار إلى سقالة مائة هي أننا على أعتاب سماء تنظر برامج ... ونحن نحب بذلك ، لأننا ندره أن الأقوى لا يثق من القادم طاماً أن نعتك عربة نهمية خوية إلى حواجمه ..

□ ويوضح سعد لبيب : أن هذه البهجة ليست تراثية .. والتراث جزء منها ، والطام يجب أن يدخل في أكمة الناس ، لينزع الفزلة من طوهم واكتشف ويحصد الطفل ..

● وتؤكد الشبان في القنوة عند أمية أن يختلف شكل الإحتفال بعيد الطفولة عن الأعياد السابقة فالتجربتي نجوى إبراهيم أن يقدم له في هذا اليوم "لونه في مسرح" ، لفكرة سينما ، أو بولكر ، وتشارت إلى أمية أن تقدم للطفل شيئاً ملموساً في يده .

□ صفاء لعب .. مقدمة برنامج الأطفال
□ داني أبو الفتح .. كتب الأطفال
□ محمد برنامج البرهان الصغير
□ محمود دمحي : غناء لفرانس
□ إيمان حمدي .. مخرجة برنامج أطفال
□ الإذاعي حسن علي .. صاحب أحدث رسالة مكتوبه عن برنامج الأطفال ..

□ سعد لبيب الخبير الإعلامي والاستاذ
□ غير المتفرغ بكلمة الإعلام
□ علاء حمروش رئيس المركز القومي
□ لفظة الطفل
□ فضيلة توفيق مستشار برنامج الأطفال
□ غاب الهادي مدير عام برنامج الأطفال
□ بلقانتة الدقية
□ نجوى إبراهيم .. مقدمة برنامج الأطفال



المصدر: الانباء والتلفزيون

١٦ شهر ١٩٩١

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

د في رئيس أيضا عيد للمتقبل نقد بين ببارك وأطفال مصر وتلى الجيم التنبي

شملت صحتها وسلامتها كعناصر أساسي لتوفير ضمانات صحة وسلامة المستقبل .
● وقد ساعد على التصحيح ثلاثة محاور رئيسية : أولها هذه الجهود المخططة والمصممة والمتابعة بحركة رعاية الطفولة على أرض الواقع التي تقوم بها السيدة سوزان مبارك . وثالثها التيار واستمر كائس لتوجيهات العمل السياسي في مصر بوثيقة الرئيس مبارك بإعلان السنوات العشر [١٩٨٩ - ١٩٩٩] عقدا لحماية الطفل المصري . وفي وثيقة أبرم فيها الرئيس عقدا مع جميع أطفال مصر بحقوقهم في

الرئيس الأمل وما فعله بأطفالنا

أن يتصدروا القسط القومي للتنمية ويفرض لهم بقرار رئيس الجمهورية على كافة الأفراد والهيئات الرسمية والأهلية . أن يلقوا جميعا وراء أطفال مصر لتحقيق الأهداف الأساسية للوثيقة من توفير حياة أفضل للأطفال وتنمية وفي المجتمع بالطفل واحتياجاته وتوفير الرعاية الاجتماعية والصحية والتعليمية والثقافية والرياضية لأطفال مصر . ولقد الرئيس الانتظار في الوثيقة إلى توفير كل أسباب

لم يبدأ التعرف للصحيح - وبهذا الكم والحجم من المعلومات والخبرات - إلا في السنوات العشر الأخيرة ، عندما بدأت تحول الملائكة بالاطل من أجهادات شخصية يمارسها كل فرد وكل أسرة في حدود متسبح به الظروف الاقتصادية والثقافية والاجتماعية والمعدات والتقليد وكل ما ترسب في الذهن من خيرات التربية وما اكتسب من تجارب وكانت بغضبة للطفل بسيطة وشديدة التواضع وتقوم أساسا على أن الطفل كائن لم يقتل بعد - وعندما يكبر يكون أوان الانقلاب إليه والاندماج به - وتم التعامل مع هذه المرحلة التي تمثل الأسس في بناء العمر كله بيقظ الاهتمام والجدية وترتب على الأذنين لجيل تملأ بالمعانة النفسية أو المالية أو الضمنية .. لجيل يربكها ويشل قدراتها كل ما عاشته من خوف وكبت وغمر وحرمان بكافة أشكالها والوانها حسب اختلاف المستويات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية للأسرة المصرية وفي كل الأحوال كان قد الطفولة يؤدي إلى عدم نمو الشخصية نمو صحيحا

لذلك فمن أهم التحولات - إن لم يكن أهمها على الإطلاق - التي حدثت وتحدث في السنوات الأخيرة هو أن تنتقل للطفولة من هامش الاهتمام والرعاية والفهم والإدراك لتكون قلبا ومحورا وتدخل في إطار تيار عام يحاول أن يخلق تعارفا صحيحا بمعنى قيمة وخطورة هذه الكائنات الصغيرة والأسرار وتوفير



النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ١٢ نوفمبر ١٩٩١

المصدر : الزمان والتلفزيون

تنمية الإبداع وكفالة حقوق الحياة والاستمتاع والتربية والتعليم مع تقليل الفوارق بين الأطفال بجعل فرص التنمية متاحة لكل طفل عصر على الإطلاق .

وبعد ولادة الرئيس لحماية الطفل المصري ورعيته - وبسعي السيدة سوزان مبارك لتحويل كل الأفكار والمشروعات المطروحة والأمنيات إلى واقع يعيشه الأطفال - يأتي المصري الثالث للتحولات الكبيرة التي حدثت بمثلثة ثورة الإعلام وهي تصل بالمعارف والخبرات والمعلومات إلى أبناء ولغات ولجبل لم تتعش ولم تعرف ولم تتعلم ويدات غير الرغيف الإعلامي ، الذي حلقه التطور التكنولوجي الهائل بتطبيقات الخدمة الإعلامية لكل هواء مصر . بدأت هذه الملامح تحيد اكتشاف الدنيا وفي مقدمه الاكتشافات كان معنى وقيمة واحتياجات والحسب وعالم هذا المكان الصمير الحقيق القوى الضعيف الذي اسمه أطفال ..

وإذا كانت أعياد الطفولة المصرية توابك أعياد الطفولة العالمية ابتداء من السبع عشر من نوفمبر فنحن نرى أن أعياد الطفولة يجب

أن تحمل اسم أعياد المستقبل .. ولا تنتظر يوماً أو موعداً محدداً .. بل تحدث كل يوم من خلال كل إنجاز ومشروع يتحقق ويحقق خطوة إلى الأمام . في حياة أطفالنا ، فلا يكفي أن نجعل مجموعة من الأطفال تراسل وتغني وتفرح وتصفق بينما المجموع الأكبر يترجح تحت معوم اللجول والامية ويمضي ليل الظروف الاقتصادية الصعبة .. إن تحقيق نصف الفرحة لمجموع أطفال مصر أفضل من كل الفرحة لعند قليل منهم .

وفي بداية احتفال المجلة بهذا العيد القومي والمستقبلي بعمقه الكبير تؤكد على هذا القياس الذي ألبته عشرات من أمة تاريخ الحضارات والتجارب . وهي أنها لم تقف أبداً أحترامها للإنسان واحتفالها بمشاعرها وإيمانها بالطفولة وإعطاء رعايتها والاعتماد بها أحد أمتة الصدارة في مشروعاتها المستقبل . لذلك توجه اللجنة إلى صاحب ولادة عهد حماية ورعاية الطفل وانتشار متاهات لتحويل ما تضمنته الوثيقة من أهداف إلى إنجازات تحضر كل طفل مصري . ونكرر ما سبق ولغناه أكثر من مرة ليت لفر إيمانهم بمصر ويكل ما يحلق تقدمها ونجاحها يكون التزاماً

ومسؤولية لدى كل مسئول يحمل مسؤولية عمل علم . كذلك نتوجه بخاصة خاصة مليئة بالحمية والاعزاز والتقدير للسيدة سوزان مبارك في سعيها الدؤوب لجعل الفرحة والعيد يتجسدان إلى كتب ومكتبة وفرص حياة صديقة لكل طفل سلب لأحدى اللقرات .

وبذلك تحية أوزير الإعلام حضرات الشرف ولدعوته التي لايفك عن تحميدها لتحدث برامج المرأة والأسرة والتوعية والإعلام الطبي والبرامج التعليمية لثورة وتغييراً حقيقياً في مصر وأن تضع هذه البرامج في وعيها وهي تتقدم إلى الجمعيات أنها تنوب من كل فرصة غابت أو ضاعت من مواطن سواء في دخول مدرسة أو معركة خيرة من غبرات الحياة .

ودعوة أخيرة لبرامج الأطفال على الشاشة الصغرى أن تترك حجم التطور الهائل الذي يحدث للطفل في مصر ودور ومسؤولية الثورة الإعلامية وأنها لحد أهم هذه الرسل ، لذلك يجب أن تتطور في الشكل والمضمون إلى ما يدخلها شريكاً أصيلاً في كل ميعاد .



المصدر : الأهرام

التاريخ : ١٢ أغسطس ١٩٩١ للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

● انتهت الإنجاز موضوع مؤتمري
علمي ينظمه مركز التعليم الطبي
بجامعة القاهرة ٢٥ الشهر الحالي
بمستشفى قصر العيني ويستمر لمدة
يومين .
يشرف على المؤتمر د . صلاح مدير
مدير مركز التعليم الطبي ويشترك فيه
د . خيرى صبرة عميد كلية الطب .

المصدر: الأخبار



التاريخ: ١٢ من ١٩٩١ للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

«الأخبار» تفتح ملف قضية الماسة

الأطفال ضائعون!

الأب مصري .. والأم عربية

والأطفال مشرقي

تحقيق تكتبه:
نوال مصطفى

صغيرة .. نبت أخضر .. لم
يشد بعد عوده .. فإذا بالرياح
العاصفة تحاول انتزاعه بقسوة
لاتحتفل .. وينكسر الصود

الأخضر قبل الاوان .. بل
يتحطم .. عندما يتحول الى
قطعة لحم يتنازع عليها ابوان ..
احدهما مصري .. والاخر اجنبى
لايحمل الجنسية المصرية .

.. نفس القصة .. ربما نفس
السيناريو والاحداث تتكرر ..
نفس المأساة تصاغ كل يوم
باسماء مختلفة .. وجنسيات
أخرى ..
نفس القضية الإنسانية
الخطيرة تدعونا لفتح الملف
كبير الذى امتلأت صفحاته
باسماء الضحايا .. وللأسف ..
نكتشف ان الضحايا الحقيقيين
في هذه المأساة الإنسانية
الكبرى .. هم أطفال .. زهور



النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ :

١٩٩٠

نشرت هذه القضية الأسبوعية .. منذ نشأت « الأخبار » في ديسمبر الماضي قصة الأم الإنجليزية التي صارت الموت في محاولة لاسترداد أطفالها الثلاثة الذين اختطفهم والدهم المصري وعاد بهم إلى القاهرة .. وعندها حاربت الأم المختطفين من منزل جدهم لأبويهم حيث كانوا يقيمون .. اعتدى عليها بالأسلحة وأصابها وإصابت ثلثة .. نقلت على إثرها إلى مستشفى هليوبوليس بين الحياة .. والموت !

القضية.. الأطفال

ومنذ لجرت «الأخبار» هذه القضية من خلال قصة الأم الإنجليزية - ونشرت متابعتها لها في ثلاث حلقات - لم يتوقف سيل الرسائل التي تمكينا من حلها فصورنا مساهمة القصص مشابهة كما نذكر حول نفس القضية.. قضية الأطفال المختطفين بين أم وأب مصري الجنسية.. يتزوجون سواء في القاهرة أو في بلد عربي ويسافر إليها الشباب المصري ويقتل في بلاد أجنبية ويحدث الزواج ويحدث هذا الزواج إطلاقاً ثم تحدث الخلافات بين الزوجين لأسباب مختلفة ويصبح الحل أمام الزوج المصري هو اللجوء بإخفائه إلى وطنه.. وتتكاثر الأم الأجنبية فجأة اختفاء الأب والأطفال فيون جنوبها.. وتسرع إلى وطن الزوج والأولاد حيث تبدأ فصول المأساة الدامية.. لمرأع لا يتبقى موضوعه ومحمرو أطفال في مصر الميزان.. مئات القضايا منظرة الآن أمام المحاكم المصرية لبحث نفس الموضوع.. فكيف تحدث هذه القضية إلى ما يشبه القاهرة.. وكيف حصل إطلاقاً لأخريين من هذا النوع الأليم بين أباء وأمهات اللذين كان ماذا يصنع ما يطعن بذلك الزهر المصري.. الخيال القوي مدينة لوكير واحدة من تخصصوا في هذه القضايا

والأم القصة أيضاً

ومن بين القضايا الكثيرة التي ترافقت معها الأم الأمريكية جابرًا ميوز أو أمال محمد ناصر وهو أسماها شملت الرأي العام الأمريكي كما تشكك القضايا القوية مثل حرب الخليج أو الاشتباكات الأمريكية - السوفياتية كل الصفحات الأمريكية - الكبرياء على سبيل المثال.. بل لقد حصل الأمر إلى تبني القضية أحد أعضاء الكونجرس الهائليين..

وتحدث هذا الموضوع بشأنها في لقاءاته مع الرئيس مبارك في القاهرة.. كذلك توجهت بأريار إلى مقر الأمم المتحدة ولقبت ببيز دي كويلاز سكرتير عام الأمم المتحدة لتطالب المنظمة العالمية للتقليل في أعداد أطفالها إليها !

تزوجت بأريار بالدكتور محمد في الولايات المتحدة الأمريكية واعتنقت الإسلام بالمرکز الثقافي الإسلامي بتبنيها قبل الزواج بصفة الشهيرة أعادت شهر أسلافها بالآزهر عند حضورها إلى مصر وأصبحا محمد ٦ سنوات وأبلى ٦ سنوات..

وبدأت الخلافات تدب بينهما فهاطل الزوج زوجته وغرب طفلها إلى مصر ليوصلها عند والدته.. تناولت القضية في المحاكم المصرية عدة مرات من ١٩٨٨ حتى صدر الحكم عام ١٩٩٠.. ولجست المحكمة بتسليم المصطفين محمد وأبلى لأمهما ولكن..

بكل أسد صدور الحكم.. لإنه تبنيتها بأساليب الجارية في غير تنفيذ الأحكام في مصر عديدة.. وتكاد تلقى عائداً دون تطبيق العدل في كثير من القضايا !

معاناة.. لانتحي

تقليل المحاكمة.. مدينة لوكير.. لا يمكن أن تحصل الأم بعد معاناة وعذاب سنين في المحاكم على حكم بالصفحة.. ورغم متدبره من ظروف عصبية في بلد أجنبي عنها.. من محاولات تهديد من الزوج لها بمغادرة البلاد بلا رجعة إلى كل النصاب الأخرى في تهديد الأمانة وفيها.. فلا تملك لا تتحكم هذه الأم من تنفيذ الحكم الذي حصلت عليه لأنها يجب أن ترضى التنازل للتنفيذ إلى محل إقامة وتكفل الطفل وتؤلفه !

لجدهت إذا كل يقنع معها.. فمن أين لها أن تترك كل هذه الهبات.. خاصة «رأى الأم» في هذه المسألة إلى تغيير مكان الإقامة من الطفل بصورة مستمرة.. وبعد الأم الإنجليزية نفسها في دولة لا تهاجر لها.. وحتى في حالة غيرها على العنوان وأمنع الأب أو الجدة على تسليم الطفل للأم وتتمتع حكم الحضانية والمرفق من وجود تنفيذ حكم الحضانية بالقوة الجبرية كما نصح عليها القانون.. إلا أن النتيجة في ٩٩٪ من الحالات أن الأحكام لا تنفذ.. وأقصى عقوبة ترفع على من يرفض تنفيذ حكم الحضانية هي دفع غرامة ١٠٠ جنيه !

وبعداً فيصبح أثر هذا الحكم الذي جاءت سنوات ومساوات من أجل الحصول عليه.. ولا توجد في النهاية

ألمها إلا الصرع والأحزان بعد شيوخ لينها أو أبنتها منها إلى الأبد !

ففي حالة بأريار رغم أنها حصلت على حكم حضانتها عليها إلا أن الدكتور محمد ووجها هرب بها إلى ليبيا.. وهي الآن تعيش مأساة كبرى لاتعرف لها بداية.. ولا تكف المصنفات والبيكات التي تروى من الأمريكيين من مثالبها فحسبنا وهذا بلا شك يعكس صورة غير صحيحة ومشوهة لاتعتمد على الحقيقة بل على المصنع المصري.. ولكن ما يحدث من قصور في تنفيذ تلك الأحكام هو السبيل من كل تلك الصورة السيئة للمصريين.. قضية أخرى.. هي قضية هبة الله احمد الأم الإنجليزية التي نشرت الأخبار قصة اعتداء جديها عليها وتعرضها للموت بسبب محاولتها اختطاف أطفالها بعد خطفها وحملها من ابنتها ياسمين تستنبت لها.. من تعذيب جديها وجدها إليها.. هبة لجحت في اختطاف ياسمين وغربت بها إلى لندن وتقيم معها إلى الآن هناك.. ولكن الحكم لم يزل.. فلابد أن يثبت هبة الله أحمد أن «أبوت مصر» هناك هي «أبوت مصر» وليس «أبوت مصر» في لندن كما أنه ساعد على صفة لها وتلقى القضية المسألة التي وعدها لخص عليها المصريون.. قالت في مرة في آخر زيارة لها إلى مصر لحضور جلسة المحكمة فقد تناولت القضية.. وما أتت مرة في

غدا الحكم في قضية

الأم الإنجليزية

كثرت - قضية علي : تصور هذا ممكنة جبايات القادرة حكما في قضية مأساة الأم الإنجليزية هبة الله احمد (ياسمين جرين سابقا) ضد محمد عبدالسلام الصاوي والد طفلها محمد بالاعتداء عليها بمحاولة قتلها الجسدية جسديا وحملها وبمأساة المختطفين محمد عبدالسلام وبمعية المختطفين محمد عبدالسلام طليعي وعادل عبيدي وإسماعيل من بغيرت سكندر وسري عبدالغنى..

أثبتت التقارير العلمية من أن النظم طعن الجيش عليها ثلاث حلقات في مقتل الصاوي من تدهور الجرح السفلي بالكد والجلع الجاني الصدر.. مصر ورواياتها.. نصف لوراني ما ولا أعرف أين ذهب بها أبوها.. ويسلم من هناك.. ولكن هذا شيء لا يحتل لنني حتى لا أعرف أين ذهب بها.. من الخطف إلى الولايات المتحدة حيث يصل الأمر.. أم أن تتركها بقرعة ليبياها الرافضة هناك.. هل هذا يبق.. وهل هذا في مصلحة الأولاد !



النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ :

١٢ شباط ١٩٩١

الام البولندية

والقصة الثالثة، وصلتني من الام البولندية ليد ديكر وكان اسمها قبل الاسلام ليانان طليان.. تزوجت من مهندس مصري بعد ان تعرفت عليه في القاهرة.. كان يريد ان يعمل هولندا تزوجت وسافرا معا الى هولندا واستباحوا القالة والعمل هناك. وانجبت منه ابنتها ليان.. ثم بدأ يصر معاملتها ويضربها ففكرت ان تشكو لاهله.. واصطحبت ايمان معها الى القاهرة.. ولكنها لوحنت باهل زوجها يسبون معاملتها فعدت الى هولندا والتمت دعوى لتطليقها من زوجها وحكمت لها المحكمة بالطلاق وحيدة ابنتها. ولكن الزوج انتفض الطلاق وادعى ان اهل بيت من الطلاق ايل.. التي ابلت من الحكومة المصرية.. وبقيت الجمهورية وشيخ الاثران وكل الهيئات الاسلامية ان تلقى من لسانه ابنتي التي انصهر بها طلي.. واعرف ان الاسلام ان امتلته عن الفتاح يطعي لامه حقها ايمها ان ترحي الطالها وتكون اول مصحتها..

هذه القصص الثلاث.. هي مجرد نماذج تلك القصص التي تعمل نفس وحسن الاختلاف الاسماء والجنسيات.. والتي فذلنا ان فتح ملف هذه القضية التي تحتاج منا فعلا.. لوقف..

تدري الحامية الشهيرة مديحة لوكسر انها مشكلة عالية ترجع الى حركة الهجرة التي شهدوا العالم كله.. حيث كثر الشباب من مصدر الشرق والشرق العربي التي يهودا الشباب المصالح على الجنسية والاقالة وكذلك البيت.. والاسرة التي تشكك من..

الاستقرار والاختلاف بيتا عن مصدر رزقه في البلد الغريب.. ونظرا لانخفاض نسبة الزواج بين الاجناس وبمقتضى فئيد الفاشا الانجليزية ترجيح بالزواج من هذا الشباب الاجنبي وترفع لكل شروطه.. وبقي الشباب والاشارة ان تتزايد وتزداد كل طبقة مشكلة شابا وشابا الامم والجنسيات تزداد الاختلاف عدا فوي على تطبيق التقاليد الشرقية والاسلامية على المراه وفي طحال مسابرين ولكن ياسلوس مختلف.. وعندما يفر الحب.. وتكون امحال المالية والمالية له استقلت جدا الاختلاف في التصاعد.. ويمضي بعض الازواج على زواجهم بالخرب احيانا.. وهذا السكون ومتير في الدول الاوروبية جرمية لا تفتقر ومن حق الزوج ان تستدعي البرايس لزوجها في سرها ويقوم البرايس على الفور بالانتقال الى السكن واقفايد الزوج الى قسم الشرطة ليتمتع بعدم دخول المنزل مرة اخرى..

الهروب.. حول الحل

وتقول مديحة لوكسر.. ان هذه البلاد لديها ما يسمى بحاكم الاسرة هذه الحاكم تشغل على كل المناصر التي تتكفل بحل الاشكالات العائلية وضمان حقوق الجميع الاب والام والاطفال.. وفي من التفتش الى وكان التفتش الى الكاتب كلها حادثة لخدمة الاسرة.. وتصدر احكامها اولا كما يطق بها شرعية متضمنة في تنفيذ تلك الاحكام.. وهذه الحاكم تعطي الحل للزوجة في الاحتفاظ بالاطفال في حالة الاختلاف مع الزوج او الانفصال مع اعطاء حق الزوجة للاب وتقدم بتعليم المعاملات المالية كتلفة الزوجة ونفقة الاولاد..

والدك بيد الزوج المسلم سواء كان مصريا او من اي جنسية اخرى نفسه مطلوبا امام هذه الصاية الكبيرة للزوجة الانجليزية.. والتي يهودا تتعارض مع احكام الشريعة الاسلامية.. ولا يود اعلم الا الفراع من هذه الدولة التي يرضى انها تتلقه.. وخبرها وان السلطة التي يحكم بها الزوجية والاولاد.. فخصم تقاضي من راتيه.. فوين ان تحتاج الزوجة الى اتعاف اجرامات حمز او خلاله لتتفيد الحكم كما يحدث عننا.. فبيد الزوج صيانة ان نصف دخله قد انقطع بالاضافة الى التزامه بدفع مصاريف الاطباء والدارس.. فالتقاضي من هذه الاوضاع يخطف طلكه او اطفاله ويهرب الى ركنه حيث الامان.. بالجنسية ل..

وتبدأ المعركة

وما يحدث ان بين جنون الزوجة.. الام الانجليزية.. لتقوم بدافع السلطات وتتهم بخطف الاطفال.. وتأتي الزوجة

للبعث عن الزوج والابناء لتتوسط بين الاحكام التي صدرت لها في الدول الانجليزية متعارفة مع الحكم الشرعي الاسلامي التي تشكك المصالحات الاسرية في الدول الاسلامية.. وتزنها شيئا للشك.. ولا تود اسمها الا ان التي يود الحاكم المحلي.. تشلب المضادة ويحفظ الزوجة.. فليطهر.. الازواج الى التمسح بالدين الاسلامي وشرائعه في محاولات مستميتة لفتح الزوجة الانجليزية من استلام اولادها لرحلتهم ومضاتهم..

وتبدأ المعركة داخل اروقة الحاكم تتلاد الام العدالة للمحصل على حلقا في الاحتفاظ بالاولاد واعتبارها حاصلة على حكم من دولتها وتقدم المستندات والادق بمحترقها والتفتش عليها..

ولكن.. بكل لسد.. يأتي الزوج مهاجرا طاعنا في اختلافات ول شرائعه المخالفة للدين الاسلامي مدعيا بان اعتناقه للاسلام مأمو الا وسيلة للحصول على الاولاد.. ولكن الطبقية انها مرفدة.. وانها لو اخذت اولادها فسوف تزوجهم على دين غير دين الاسلام.. يتلاقى بينهما ويضجر الضمور في حين توجد هذه الاجنسية وحيدة في بلد لا يعرفها ليد احد.. واپس لها اصدقاء ولا شهود ولا قراء.. فتجد نفسها وحيدة وتستخدم بالاجراءات المعلقة للحاكم سواء في مصر او في غيرها من الدول العربية..

احكام.. لا تفتقد

ولتأخذ فترة القضية.. التي تطول.. يملأها الزوج من روية اولادها ثم يأتي الحكم انهما يتجنبن.. الضمان.. الا انها لا تفتقد.. تتنبرد.. الا بمراقبة وتحمي الزوج.. لتنه طيلة للثاني الذين على الشريعة الاسلامية فلان حكم الزوجة لا ينفذ بالقوة.. واپس هناك اي سلطة تساعد على تنفيذ هذا الحكم.. وعندما تطول المصالحات والاجراءات امام الحاكم تضطر الزوجة الانجليزية لان تبث من عمل للقائمة بالاقالة الا انها تقاض مرة اخرى بان السلطات المشغولة عن القالة تعرض اعطائها التصريح بالاقالة بالرغم من تقديمها لعقد الزواج وشهادات ميلاد اولادها.. بحجة انه يجب على الزوج ان يأتي ليصرح لها بالاقالة.. وتكرس طوليون ان تكون عملة اجنية كل شور كاي ستاح اجنبي.. في حين انها كزوجة مصري من طلعها ان تقيم ببلاد بدون تكبير عملة..

وتتوالى القضية التي تزداد طهرات القضية التي تعمل ملابع هذه المصالحات ولكن اكثر ما يلقي في تلك القضايا هو ما يلجا اليه الازواج من طعن في الاحكامات وروايتهم.. والاعقب من تلك انهم بطان معتدلين بين كزوجات انهم تدارك القضية فلا يظلمون.. وهذا ما يدور قضية مصر العاديين الى التحقيق والتدقيق والدراسة للوصول الى الحقيقة.. ول انهاء بمصدر الحكم المضادة لاولاد الامحاجات لجنس على اساس ان من حق الامحاجات الازواج وهي الاولى بالرعاية حتى لو كانت اجنسية وتدين بغير دين الاسلام حتى يبلغ الاولاد سن ٢٠ سنوات وانتهت في ١٥ سنة..



المصدر : الأخبجار

التاريخ : ١٧ نوفمبر ١٩٩١

للنش والخدمات الصحفية والمعلومات

حقوق الطفل.. أين؟

والحرة...
تري مدينة لوكسبر الحل في أن
يكون في مصر مملوك للأمة في كل دائرة ..
تستعمل على جميع العناصر من حضارة
الى وكلاء خيابة الى شرطة لتنفيذ
وتحقيق كل الأوامر والأحكام التي
تصدر من قلم هذه المحاكم
وكذلك أن تظل بنو ميثاق حقوق
الطفل... تلك الاتفاقية العالمية التي
شاركت مصر في التوقيع عليها . فربما
أن في مصر مؤسسات كثيرة وقوية
لرعاية الطفل... إلا أن أجداً منها لم
يلتفت الى هذه القضية الهامة .
فأنا أناشد هذه المؤسسات أن
تعلق ما جاء في هذه الوثيقة من حيث
حق الضمانة وحق الرزق... وهذه
القضية تحتاج الى مجهود واهتمام
حقيقيين فهي تحتاج الى تعديل بعض
نصوص القوانين الخاصة بالضمانة
والمروية.. كم يجب هذه اتفاقيات
ثنائية بين مصر والدول الأجنبية التي
بها جاليات مصرية كثيرة العدد تنص
على تنفيذ الأحكام الصادرة في تلك
الدول داخل مصر.

المصدر : الوقف



التاريخ : ١٢ نوفمبر ١٩٩١

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

أول تجربة للأطفال على مسرح العربية الشعبية

كتب - اسلام صافق

عراجلوز وحيل اللول وبعض الآلات الشعبية كالكربلة والمزمار والطبل

أسقط في المخرج فقرة المسرحية بعد دراسات ميدانية في الأسواق والأقاليم الشعبية في مصر من خلال عربات الباعة الجائلين على يد الممثل الكسندر والبول والربيع . سبق للفرقة أن اشترك بهذا العرض في مهرجان الفنون الشعبية الدولي الرابع . ولهم عددا من العروض في دول البريمة اخرها الاكاديمية المصرية بربما . مدة العرض ٥٠٠٠ دقيقة

بمناسبة الاحتفالات بعام الطفولة تقدم دار الاوبرا لمدة ثلاث ليال مسرحية العربية للشعبية اخراج النصار عبد القادر . تعتمد فقرة المسرحية على وجود عربة بها قوس والمزمار يتم تدوير المشاهدين الى عدة مشاهد . تدور أحداث المسرحية حول نوابز الشخصية الفكاهية الشهيرة بجماء من خلال حكاية مسمار جدا يشترك في العرض ممثل اليونانوسيم أحمد شبل وعبد العزيز عيسى . تتم الاستعانة في العرض بطون الفرقة الشعبية



المصدر: نصف السنة

التاريخ: ١٧ نوفمبر ١٩٩٩

النشر والخدمات الصحية والمعلومات

لجنة هدى بدران أسئلة للحكومات عن أوضاع الطفل

بالجهود التي تبذلها اليونيسيف وغيرها من المؤسسات لفك العزلة بهذه الاتفاقية .

وينص أحد بنود الاتفاقية على الحق في الحياة لكل طفل كحق أساسي ، وعلى الجهات الحكومية مسئولية ضمان ذلك لأقصى درجة ممكنة .

وقد تم خلال الجلسة الأولى للجنة مناقشة مبادئ عامة أخرى تضمن عليها بنود الاتفاقية . من هذه المبادئ أن تقوم الحكومات باحترام وضمان حقوق الطفل بدون تمييز أو تفرقة .

وينص مبدأ آخر يسمى « مصلحة الطفل أولا » ، ومعنى هذا أن يراعى في كل التصرفات المتعلقة بالطفل مصلحته أولا .

وتتضمن الاتفاقية أيضا احترام وجهة نظر الطفل وليس مجرد إبداء رأيه في الأمور التي تؤثر فيه ويتوقف ذلك على سنه ونضجه .

وقد قررت لجنة حقوق الطفل أن تتضمن استئذنها للحكومة المائيس التي اتخذت لتحقيق كل المبادئ والأهداف .

الأمم المتحدة لتتوجها جهود مصر الدائمة التي تمثلت في دعوة الرئيس مبارك لوثيقة عقد الطفل المصري التي اعتبرت السنوات العشر من ١٩٨٩ إلى ١٩٩٩ سنوات حملية للطفل المصري ورعايته .. تقول د. هدى : إن عمل اللجنة سيكون عبارة عن وضع تقارير حول أوضاع الطفولة في دول العالم كقائمة إيداع حوار مع الحكومات لمراجعة سياساتها الحالية حول الطفولة وتحليل الانسجام والأنساق بين السياسات المحلية والاتفاقية الدولية . وتقرض أحد بنود الاتفاقية الدولية على الجهات الحكومية أن تعزف الأطفال والبالغين على السواء بأساسيات وتربيتات الاتفاقية ، وترحب اللجنة

كتبت - عبلة الساعاتي
في عيد الطفولة التي منحتها السيدة سوزان مبارك ولتها وجهودها في كل مكان وسجل ونلت بحولها على رأس وفد مصر في الأمم المتحدة للكر الجمعية الدولية اتفاقية حقوق الطفل وتوافق عليها ١٠١ دولة من دول العالم وهناك ٤٠ دولة أخرى في طريقها للتصديق عليها وقد تم ذلك بعد عشرين عامًا من القرار هذه الاتفاقية التي لم يمش عليها عامين فقط ..

في عيد الطفولة تقول د. هدى بدران أمين عام المجلس القومي للأولاد والطفولة في مصر والتي استندت إليها رئاسة لجنة دولية للأشغال على اتفاقية

المصدر: رصف المنا



التاريخ: ١٢ نوفمبر ١٩٩١

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

طفل فلسطيني يتحدى

سياسة «الأمر الواقع» :

.. حلفتكم بالموت .. لازم تعيش

المقاومة !!

خيانات الكبار ويدفع ..

وحده - ثمنها قدر

اخيراً ان يفك

يديه ، ويلقى حجراً

في بحيرة - الامر

الواقع ، .. ولن تنعقد

يداه مرة اخرى

قبل ان يتحقق

السلام الذي يعجبه ..

فسلام عليه يوم

ولد .. ويوم يموت ،

ويوم يُبعث - فينا - حياً .

يشهد له : محمود الكربولي

ليس ثمة طفل

انضجه الحرمان والام

قبل الاوان ..

مثل طفل فلسطين

وليس ثمة من يلعب

بالموت ، ويفتح صدره

للكوارث ، ويولد كل

يوم من جديد ..

مثل طفل فلسطين .

هذا الـ « حنظلة »

الواقف مكتوفاً منذ

اكثر من اربعين

عاماً يشهد على



للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

المصدر: روضة الدنيا

التاريخ: ١٧ نوفمبر ١٩٩١

حيث يتم إجبارهم على حمل الجنسية الإسرائيلية ، والقبول بالحد الأدنى من «الوطنية» . وقد أجمعت تقارير كثيرة - بينها تقرير لحاكم المنطقة الشمالية عام ١٩٧٦ إسرائيل كوينج - على ضرورة اعتبار «الأقلية العربية الإسرائيلية» عنصرًا اجنبياً يجب تمييزه في الحياة العامة ونزع قوميته وإلغاء شخصيته القومية .

وهين ويخرج الطفل الفلسطيني هناك للعمل إلى جانب والده لمساعدة الأسرة ، يضطر إلى ترك دراسته وقبول التوظيف بأجور متدنية جداً دون أية ضمانات صحية أو اجتماعية أو غيرها . وتظهر الإحصاءات إلى أن نسبة المؤمن طهين ضد المرض من العرب ٣٩,٥ ٪ مقابل ١٧ ٪ من اليهود . كما أن هناك طبيباً واحداً لكل ثلاثة آلاف نسمة في الناصرة والقرى العربية المجاورة ، فضلاً عن النقص الهائل في الخدمات الطبية .

ويعتبر سوء التغذية سبباً رئيسياً لارتفاع معدل الوفيات بين الأطفال العرب وكثرة الأمراض بينهم ، وتكثر شربهم . وتتبع حكومة الاحتلال سياسة تعليمية تحقق أهدافها الاستيعابية ، وأهم هذه الأهداف حمل الأطفال العرب على ترك مقاعد الدراسة لاستغلال قدراتهم وتحويلها إلى طاقة عمل رخيصة لتتسبب عبثاً الاقتصاد الإسرائيلي . أما في الأراضي الفلسطينية التي احتلتها إسرائيل عام ١٩٦٧ (الضفة الغربية والقدس الشرقية وقطاع غزة) فيقدر عدد الأطفال بها بحوالي ٧٢٠ ألف طفل (من أصل ١,٦ مليون نسمة) . وتفيد مؤشرات التوزيع الجنسي في الضفة أن معدل الولادات مرتفع نسبياً وكذلك معدل وفيات الأطفال ، وتصيب المواليد الرضع أربعة أمراض خطيرة هي التهاب الأمعاء والمعدة ، وأمراض الجهاز التنفسي وعدم اكتمال النمو .

منذ أن يتخلل الطفل الفلسطيني .. جندياً في بطن أمه ، والأخطار تهدده من كل ناحية . وقد كشفت تقارير كثيرة من أن جيش الاحتلال يعتمد الجهاش للنساء العوائل .. باستخدام الغازات المسيلة للدموع من نوع « سي - إس . أو . ثي . بنزولين » لفلوت « وأحياناً يستخدم « السكاكي » في بقر بطون . وهناك تقارير تؤكد حدوث زيادة في عدد حالات الإجهاض تصل إلى ألفي حالة في بعض المناطق .. هذا ما تسميه - نحن - للتخللين المتفلسفين - القتل من النبع .

يعد الدارس المسكين - بأحبة عيني - صعوبة كبيرة في الإحاطة بواقع الطفل الفلسطيني من الأساس بسبب تشبته وضياع دمه بين القنباك . يكفي مثلاً أن كتاب اليونيسيف عن وضع أطفال العالم عام ١٩٩٠ جاء خالياً من أي ذكر للطفل الفلسطيني ، كما أن الدارس لاستراتيجيات هذه اليونيسيف للمنطقة بالطفل لا يجد كلمة واحدة تخص أطفال فلسطين الذين يشكلون ٤٥ ٪ من مجموع الشعب الفلسطيني (أي مليونان ونصف من أصل خمسة ملايين ونصف مليون نسمة) . ويوجد في فلسطين التي احتلت عام ١٩٤٨ حوالي ٣٤٠ ألف طفل ، يعيشون والماً عنصرياً يميز بينهم وبين الأطفال اليهود . وتكمم هذا الواقع الشاذ سياسة إسرائيلية تنظر إلى الأطفال الفلسطينيين على أنهم يمثلون خطراً «ديموغرافياً» على «يهودية الدولة اليهودية» . وقد اعتزمت جواره حائل عام ١٩٧٣ باتها «تستقطب صياح كل يوم من كابوس رهاب لتصل مستشاريها بقلق عن عدد الأطفال العرب الذين ولدوا في الليلة الماضية» . ويواجه هؤلاء الأطفال منذ ولادتهم أزمة هوية ،



النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

المصدر: رخصت المسيرة

التاريخ: ١٧ نوفمبر ١٩٩١

أحدما كان استطيعاً للخيول ، وآخر في الخليل لا يعلم به أحد على الإطلاق ، وهو الذي ترتكب فيه أبشع الممارسات ضد الأطفال الأقل من ١٢ سنة .. من الضرب المبرح الى الاعتداء الجنسي .

و قد كشف تقرير المركز السويدي لإنقاذ الطفولة في مايو ١٩٩٠ أن قوات الاحتلال قتلت ١٥٩ طفلاً فلسطينياً وأصابت ٦٣ ألف طفل آخرين بالرصاص والذوات تكسّر العظام والغزات المسيلة للدموع خلال العامين الأولين من الانتفاضة .

ويوضح التقرير كيف أن الجيش الإسرائيلي يمارس أسلوب « القسوة المسبوبة » وأنه يعتبر حياة الطفل الفلسطيني « قليلة القيمة » . ويكرر التقرير أن ٥٢ ٪ من الأطفال الفلسطينيين قتلوا في أماكن بعيدة عن المظاهرات والاضطرابات ، وأن ٢١ ٪ من هؤلاء الانتفاضة و ٣٨ ٪ من جرحاهم .. أطفال .

لقد كان للاحتلال وسياسته اليومية في قمع المظاهرات والتكثيف بالمواطنين المدنيين التركيز في سلوكه الطفل الفلسطيني اليومي ، حيث تتأني بداخله عنصر التمرد والعناد والمكابرة الى حد مواجهة الموت بمصدر مقترح وجبين في السماء . وتجاهت روح المقاومة حتى في المياه ، فاستبدل لعبة « صكر وحرامية » ، بلعبة « الددائي والجندى المحلل » . ولم يقل المشهد من بعض الطرائف ، فهناك قصة تناقلتها وكالات الأنباء عن أطفال فلسطينيين استطاعوا أن يصلوا علم فلسطين على ظهر جندي إسرائيلي .. فكان نصيبه القتل بالرصاص من قبل زملائه جنود الاحتلال حيث التمس عليهم التماساً .

أن علينا الآن واجباً مقدساً ، هو أن نعلم « روح المقاومة » التي يتصل بها الطفل الفلسطيني ، وأن نضع يده على قبر قراءه حداد . وهو الذي بشر بالولادة الجديدة في ديارنا (العمل الفلسطيني) حين قال « حلفتكم بالثمة .. لا زم تميش المقاومة » .

وكلها امراض وثيقة الصلة بالبيئة التي تحيط بالملوك .

وتشير احصاءات وزارة الصحة الإسرائيلية الى أن ٦ ٪ من مواليد الضفة وغزة يكون وزنه أقل من ٢٥٠٠ جرام بسبب عدم توافر امكانيات مادية لشراء المواد الغذائية اللازمة لنمو الطفل الجسماني . وسجلت دراسة للكونزوا أن نصف عدد الأطفال لا يتناولون الحليب مطلقاً و ٣٥ ٪ نصيبهم نصف كوب ، و ١٩ ٪ لا يتكلمون البيضي ... ومن ثم انخفض معدل النماة لدى الأطفال ، وزادت نسبة إصابة الأطفال الرضع والأمهات بالأنيميا ، وكل ذلك مرتبط أكثر بظروف الانتفاضة ، بدليل انخفاض متوسط دخل الفرد الفلسطيني خلالهما من ١٢٠٠ دولار الى ٧٠٠ دولار . يضاف الى ذلك تمرد سلطات الاحتلال لتلويث البيئة ومصادر المياه بشكل خاص لإيذاء الأطفال صمغياً ، ومنع موظفي وكالات الإغاثة من تأدية مهامهم .

ويحكم الحكم العسكري في واقع تعليم الطفل الفلسطيني في الضفة والقطاع منذ ١٩٦٧ ، إذ يقوم ضابط عسكري بالإشراف على الشؤون الإدارية والفنية ، كما قامت سلطات الاحتلال بإعادة تقسيم المناطق التعليمية بشكل يناسب متطلبات الحكم العسكري ، وتدهورت أوضاع المدرسين المشيحية ، وزاد تدخل هذه السلطات في المناهج وأغلقت المدارس حشداً طويلة للسيطرة على تيار المقاومة ، وفتحت محلات مكشدة ضد تجربة التعليم الشعبي ، ولم تصالح حتى الحفلات من احدى جنود الاحتلال .

ومعظم اعتقال الأطفال منذ لثة غالباً ما يكون قبل الامتحانات السنوية ، ويتم إختلاهم عشوائياً في واحد من أربعة معتقلات مخصصة للأطفال ،



المصدر : موقف الدنيا

التاريخ : ٢٢ شهر ربيع الأول ١٩٩١

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

**قضية جديرة
بالبحث**

الدم يغث العروق

الأرواح

كلما رحل عبقرى

سكبنا الدموع على

الرجل العظيم ، ثم

انخرطنا جميعا في

البكاء على « الماضي »

ومع ان « الرجل العظيم »

لم يفرك بديلا لانه

بكل بساطة اغتال

كل موهبة حتى

يكون « الاوحد »

الا اننا نكبكه ونزليه

وفور انفضاض المولد -

واصلنا جميعا مهمتنا غير

المقدسة في خلق

حريتي التفكير والابداع

لدى اطفالنا

قضية يثيرها : ماهر مقلد

وهكذا فان المجتمع المصري يواجه
- اتهامات باغتيال الموهبة رغم انها حالة
استثنائية مكلفة يجب الا ننترك مسترلية
اكتشافها للأسرة فقط لان أمية الأسرة المصرية -
التي تصل نسبها إلى ٧٠٪ تقريبا - تغلق حلقها
امام اكتشاف أية موهبة في وقت مبكر .
وتقلقة التنشئة في الأسرة المصرية قائمة على
اساس ترويض الاطفال بطريقة تفكيرهم من خلال
إضفاء القداسة على قيم ومبادئ لا قداسة لها
ول الغالب ما يكون هذا النمط عائقا امام تنمية
الملكات العقلية والجسدية ومواهب الاطفال لانها
ببساطة شديدة تتنازل مع حرية التفكير لان اضافة
القداسة على الموروث الشعبي يعنى مصادرة
التفكير العقلي ، والموهبة اهم عامل تنميتها هو
الحرية والتي ينبغي ان تتواجد في ظل الترشيد
العائلي .

ايضا المدرسة ساحتها غير بريئة من هذا
الاتهام والتي لا تعمل على تنمية موهبة الطفل ،
واتما على اغتيال ميكر لهذه الموهبة ، وإذا قلنا
مصر بلدها من البلدان المتقدمة نكتشف ان كبار
المازنين في الاوركسترات العالمية الكبيرة كانوا
يعزفون على الاتهم الموسيقية منذ مرحلة رياض
الاطفال وما بعدها ، فالعزف الموسيقي شائعه في
ذلك شأن كثير من المهارات يحتاج ليس فقط إلى
المران الطويل والمتد منذ الطفولة واتما إلى تنمية
حساسية العزف وتكامل تعليمه .

في هذه البلدان نجد ان الأسرة والمدرسة معا
يتضامران في اكتشاف وتنمية موهبة الطفل .



بالاستثناء ، وعلى المجتمع أن يشجع الإبداع ، ولو كانت الظروف ملائمة لظهرت أعداد كبيرة مبدعة في كل المجالات ، وهل يجب على المبدع أن يتحدى ظروف فقره ؟

ساحة المدرسة تجد تعاملها في جانب الدكتور قدرى حفى ليرى أن المدرسة مظلومة لأنها تهاجم بشدة على أسلوب الحفظ ، وينظره ببساطة كتكتشف أن الضروية تقتضى بذلك ، لأن هناك أشياء يعينها لايد للطفل أن يحفظها مثل جدول الضرب وقصائد الشعر وليات القرآن الكريم .

أميون .. والله أعلم

الدكتورة سوسن عثمان عميدة للمعهد العالي للخدمة الاجتماعية ترى أن الموهبة حالة إنسانية مكلفة واكتشافها يجب ألا يترك المؤسسة الأسرة فقط لأن نسبة الأمية تصل إلى ٦٠٪ في الأسرة المصرية ، والأمية تشكل ستارا حديديا ضد اكتشاف الموهبة لدى الطفل لا ننكر أن حالات كثيرة صادفتنا لأطفال اختلفت مواهبهم وهم أبناء لآباء حصلوا على أعلى درجات الشهادات العلمية ، والكلام عن إميه الأسرة المصرية يؤدي إلى شقين : الأول غلبة الثقافة الشعبية الشفوية في التعامل مع الموهبة ويكون ذلك من خلال الاحساسات الطارئة عند الأسرة ، وهنا لا يملك الأب قدرات اكتشاف الموهبة ، الثاني هي أن الأسرة تطلب الصورة النمطية في شكل نظام التربية ، هذه الصورة تقتدر إلى الموهبة ولا تدرك ملكات الطفل .

اذن ثقافة التنشئة في الأسرة المصرية - كما تقول الدكتورة سوسن عثمان - قائمة على أساس ترويض الأطفال بطريقة لتكبرهم وتقوم على أساس إضفاء القداسة على قيم ومورثات لا لاداسة لها ، وفي الغالب ما يكون ضد تنمية الملكات العقلية والوجدانية ومواهب الطفل وتنشأ مع حرية التفكير لأن إضفاء القداسة على المورثات الشيبية يعنى طلق باب التفكير العقلى وإعام عامل لتنمية الموهبة الحرة في ظل الترويض المتعاقب فمن حق الطفل أن يختار من بين اختيارات متنوعة تكون متسوية في قيمتها ولا يحد من التنوع ، هذا يعنى وجود بيئة منشطة لنمو الموهبة .

والتنشئة لا تقوم على تنمية العقلية الحافظة - كما هو سائد هنا - وإنما على تنشئة العقلية الناقدة فالمدرس يقوم بتدريس الطفل على للتدق ومناقشة المسلمات ، تلك التي يراها الناس مسلمات ، هذا التحريض على حرية التفكير داخل المدرسة يؤدي إلى تنمية الملكات .

اكتشاف موهبة الطفل وتنميتها مسئولية الأسرة والمدرسة خاصة حيثما نعرف أنه لا يوجد طفل يتمتع بدروية من الذكاء تفوق ذويه ، وإدنيا قلنا : لأبناء مسجلة ناصمة البياض ، يخرطش ، عليها الأبناء باللام عدة سلفا .. بعضهم يكتب كلاما صائبا وبعضهم يحفر فيها عاريا فيمزقها ثم يلتصقها في سلة المهملات .

وكما يقول الدكتور قدرى حفى استلذ علم النفس بجامعة عين شمس فإن كل طفل لديه موهبة معينة ، ولكن وجود هذه الموهبة ليس هو المهم وإنما اكتشافها وتنميتها هو المهم . وهذا لا يعنى أننا نستطيع القول بأن كل طفل الأطفال موهوبين بنفس الطريقة لأن كل طفل لديه موهبة خاصة به ، وأيس مطلوبيا عند اكتشاف الموهبة أن نجلس أمام الطفل ونفتش فيه عن هذه الموهبة ، ولكي نظهر يجب أن نسمح له بالتجربة سواء كانت بالصواب أو الخطأ لأن حرية الاختيار أهم عنصر لأبداع الطفل .

نتذكر يمارس الكرة ثم ينصرف عنها إذا رغب بحثا وراء الألوان والفرشاه أو ممارسة هواية جمع الطرايح أو العزف على آلة موسيقية .

وتعدد اهتمامات الطفل وتنقله من مجال إلى آخر هو البداية الحقيقية لظهور الموهبة . إذن اكتشاف موهبة الطفل ليست عملية قصدية يقوم بها الكبار وإنما الطفل نفسه يظهرها ، طالما لا تعرف أى المجالات تكمن فيها ، ويعد اكتشافها يجب العمل على تنميتها لأنها عملية فردية تحتاج إلى مساهمة من الحرية التي تمنح للطفل حتى يمارس دون خوف أو عقاب بهدف تحقيق أبداعاته .

والموهبة في مراحلها الأولى لا تتأثر بأمية الآباء أو الأمهات ولكن تنميتها يحتاج إلى من لديهم الاحساس بجمال الموهبة ، والبعض يريد أن كثيرا من المواهب برزت رغم عدم الاهتمام من جانب الأسرة . وهذا الرأي لا ائق مع كثيرا لأن ظهور هذه المواهب يظل يدرج ضمن ما يسمى



المصدر: رضى الدنيا

التاريخ: ١٢ نوفمبر ١٩٩١

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

محلية متقدمة للعب الأطفال وفي متناول الجميع ذلك يؤدي إلى مقدرة الطفل على تنمية بعض ملكاته وايضا إلى اكتشاف الأسرة والمدرس لمواجهة الطفل وصقلها لديهم . ونظرا لأن لعب الأطفال في مصر بعضها محلي والإخر مستورد ، المحل يتسم بسداجة التصنيع ومحدودية الفكرة وغالبا لا ينشئ عند الطفل مهارته الذاتية ولا الحسية ولا يشجع لديه الحاجة إلى الجمال في حين أن لعب الأطفال الأجنبية عادة ما تكون ذات شكل ورونق جميلين وأكثر تعقيدا من اللعب المحلية وتمثل أداة لتنمية الذكاء ومواهب الطفل ، أن اللعب

ليست شيئا أو آلة وإنما هي قيمة في ذاتها ، ومن هنا تبرز مشكلة اللعبة المصنعة في الخارج ليس فقط في غلاء سعرها وإنما لأنها تستند في اشكائها وفي محتواها على قيم غريبة هذا ما قد يظهر أيضا في التصادم بين القيمة التي تحتوي عليها اللعبة وبين القيمة الموروثة لدى الطفل

الواجب حرام !!

● الدكتور انشراح الشال استاذة علم الاجتماع بكلية الإعلام جامعة القاهرة تفتقر على أسلوب تعامل المجتمع المصري مع مواهب الأطفال ، وتقول : بأنه لا يسمح بنمو المواهب بل يعمل على اغتيالها وهي مازالت في البدء فالواجبات المنزلية حرمات الأطفال من طولاتهم ولا حول سوى العبرة إلى التيم الدراسي الكامل ، يوم دراسي يسمح للمواهب بأن تنمو داخل المدرسة ، والآن بات من

ثقافة الأسرة المصرية تلمح على أساس فرض مجموعة من المعايير المتعلقة بالثواب والعقاب . وهذا ضد الإبداع .

مواد غير محترمة !!

● الرسام والكاتب محيي الدين اللياد يشعر إلى أن مواد الإبداع في المدارس أقل المواد اهتماما وأقلها احتراما عند الأطفال وعادة تكون غير مهمة بجانب هذا نجد أن أعداد المعلم الخاص بهذه المواد يعد اعدادا ضعيفا .

فالطفل يتعلم بطريقة نمطية تجعله لا يعبر عن نفسه ويخفي ذلك حتى يخضع للحصول على الدرجات النهائية ، طالما يلتزم بما حده المدرس ، وعادة ما تكون الموضوعات مجردة لا تحوى انبياء من تجربته الذاتية هذا الأسلوب يعظم التفائق ، الطفل يتعريف على رغبات الأكبر منه ويحاول أن تكون أجاباته تتوافق مع هذه الرغبات .

أما دور الأسرة يسجل محيي الدين اللياد ملاحظات هامة فيقول : من الإخطاء الشائعة عند الآباء عدم تقسيم الخات العصرية من صغر إلى آخر مرحلة الطفولة لأن الفئات العمرية لها ألعاب خاصة بها ، في أغلب دول العالم تحدد اللغة العصرية ، وبالتالي بسهولة يتعرف الاب على النسخ أنواع اللعب التي تناسب فئة ابنه

في مصر تُفُظَل هذا الجانب ، وعادة يكون الهدف هو ترويج السلعة سواء كانت مصنعة محليا أو مستوردة من الخارج والمعيار الوحيد الوافد لأمدي ملائمتها للطفل من عدمه . والقر هنا يتجمله الطفل الذي قد يصاب بالإحباط بسبب عدم تفاعله مع لعبة تولد لديه إحساسا بعدم الذكاء . في المقابل نجد في البلدان المتقدمة قواعد صارمة تحرم بعض اللعب المصنعة والتي تحض على التفارقة العنصرية أو مخالفتها للقيم التربوية والقضاء محرمها . وألعاب الأطفال إحدى أدوات اكتشاف المواهب ومعرفة توجهاتها من خلال العلاقة بين الطفل وبين اللعبة ، فلذا كانت هناك صناعة



المصدر : مجلة المنيا

التاريخ : ١٧ نوفمبر ١٩٩١

النشر والإصدارات الصحفية والمعلومات

الواضح ان هناك صعوبة كبيرة في الجمع بين
الأسلوب التعليمي وممارسة الهواية .. لماذا
لا نفكر في إنشاء مدارس بالمحافظات المختلفة
للموهوبين تدرس لهم المناهج الدراسية بجانب
مقال المواهب وان يتم ادخال القدرات في درجات
المجموع ١٩

وعندما أقول : ان المدرسة لا تؤدي إلى تنمية
موهبة الطفل وإنما إلى إغتيال ميكر لهذه الموهبة
لعدة أسباب ، النظام المعاصر للمدرسة نفسها من
حيث الاعداد الكبيرة والميزن المكاني الضيق ،
النظم المعاصر المشوه والذي يتسم بالقيود ،
وبغياب الخصوصية ، البنية المعمارية للمدرسة
تقوم على مجموعة من فصول الدراسة التي تتسم
بالتكس وضييق المساحة ، هذا العامل يشكل في
ذاته قيمة معمارية تقوم على ضبط الحرية ، و
الغالب تكون بيئة تسمى بالمعمارة « الضيقة » ، هذا
النوع ليسهم في تصعيد عدوانية الذي يسكن فيه
في الوقت نفسه يبع الشكل المعماري ويطغى ايضا
هذا الامر يكرس قيمة القبح امام قيمة الجمال
ولا توجد موهبة دون احساس عميق بالجمال لدى
الطفل .

وخلال العقود الثلاثة الماضية كانت الوظيفة
النهائية للمدرسة والمعاهد التعليمية هي خلق
الموظف الذي يعمل في دوائر الحكومة وشركات
قطاع العام ، اذن المستقبل قد حدد سلفا
والطرق المؤدية اليه معروفة ، وبالتالي اي مجال
للموهبة نتوجه الاساسي هو ان يكون الطفل في
النهاية موظفا



النشر والذخائر الحفوية والمعلومات

التاريخ : ١٢ نوفمبر ١٩٩١

المصدر : رصف النفا

السلسلة المستمرة والريادة

هذا موضوع طويل ومثلك ، لانه سيب
كل الخلل للقاء في سلوة الانسان
مطالعة المصري ، ويكل في الجلاسونست
فان اطلق المصري هو انفس طلق في
العلم ، وليس في جهات صبة ابل واتمام
انجاز الا في مجهودات السيد سوزان
مبارك حرم الرئيس ، من اجل القادة من
عركة القتل التي يعينها ، فعمل الجبهة
السياسية ، وتتعلق حياثية التعليم في
المهله الى الحد دون ابرك لحوالها
الهداية ، سواء من حيث تحويل الدولة الى
حكومة موفقين بل عمل مثل تذبذبة
السلطان ، يتجهون الى ابرادات السيادة ،
مستعانا ، وتحول المدارس الى عكر
مدرسين يتحضر فيها الاطفال على نحو يجعل
التدريس لهم بلا جدوى ، وبذلك خلقت
الحالة مثالا لما تطلق طاقوه مخفزه
المدرسين فرصتهم للتفكير ، وعدم
التدريس في الفصول ، والاعاقة الى اطفال
لعمل الواجبات ، والشاعة ضعف التلاميذ
في التحصيل لفسان ، السردوس
الخصوصية ، الاشتراكية التي جعلت
مجانبة التعليم ، اكل من نظم التعليم في
أوروبا ؛ وكل ذلك حدث بسبب جهلة

سياسية اخرى هي العنجهية العلمية
لحركات التحرر في العلم ، فقول لبراد مصر
الغربية واللغة والاقتصادية ، اكل في
تعلق بطلع القليلة السياسية الى الرضا
بالمرة ، على حسب مصداق الزمان ، كما
تمثل في حزب البعث وتحويل الجزائر
والكويت ، برازائل وتخليص نيجيريا من
بيلازا ، والمالو في كينيا ونيجريا ، الى
اجل القسطين وخاصة هزيمة يونيو
١٩٦٧ ، فكان الالاس ، ووقف خفة
التمرد ، وبداية قتل العملية العلمية ؛
فقدى ذلك كله كان وقف بقاء مدرسين
كل ٣ ايام ، والغاء الملاعب والحوال
المدارس لبقاء فصول عليها ، وانقلاب
التعليم الرياضي في كل الراحل التعليمية ،
ويقتل اطفال المصري من الرياضه الى
محرمات اطفال المصري من الرياضه الى
الكلب في مرحلة التعليم ، من ٦ الى ١٢
سنة ، ونتيجة لذلك اصبحت التربية
وساقت الاخلاق وتكون السلوك البشري في
الشارع المصري ، وسالمت القسادة
والانتماء والرغبة في التهرب والافراء
السرير على حسب الفين ، وبطريقة ، انا

ومن بعض الطوائف ، وبدأت اموات عدم
احترام القاتل ، وكسر اختارات الحدود ،
وسلوات اصوات الضمير ، والانتماءات
السلوية والتطورات الدينية ، وسروج
المخدرات والجرائم البشعة الدخيلة على
المتجمع ؛
ذلك ان الرضا التي حرمنا منها السهل
ليست مجرد ، لبع عبلي ، وانما هي
الزيب الحفوية ، ومن خلال هذه الاعمال
السياسة تتعلم اطفال احترام القوانين
واحترام الناس ، والمالكي ، والكائنات
والاكثر ساء ، واحترام القيم وعدم العدوان
على حقه في سبل اخذ الكره لسه ، ومع
استماع هذه القيم ، نشأ مجتمع معوج
مصاب بالانحراف في كل شيء ، وربما تكون
قد بدأت انحرافا في كل شيء ، وربما تكون
الكلية ، التي علت من عوامل تخريب
الانتماء المصري ، فسن استنام
الاقتباس المصري ، الا ان العلاج ان يتم
الا بنة اقبال ، والا انا اعترافا بسوء
الحال ، وبدأنا سبلة قومية ، دون
مزايا ، ودون خوف من المسلمين بيا
يسوءه ، الحقوق العنسية ، مع انه كان
مجرد تعلق للقلات !!

نجيب المستكاوي



المصدر: الوقف

للتنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: ١٨ نوفمبر ١٩٩١

بمناسبة
أعياد
الطفولة

نصف مليون طفل يعملون في دائرة الأجرام

تحقيق
مؤمن رشاد

أكثر من نصف
الملايين من
العمال والورش
تحت رعاية
وزارة
القوى
الطاقة !!



النشر والخدمات الصحية والمعلومات

التاريخ :

١٨ شهر ١٩٩١

تحتل مصر خلال أيام عيد الطفولة وأحدث تقارير إصدارته منظمة اليونسيف، التغطية لأمم المتحدة أكد وجود مليون ونصف طفل مصري في سوق العمل .. داخل الورش والمصانع والمحلات والمزارع !!

وأحدث احصائيات أكدت وجود نصف مليون طفل آخرين عبروا خط الإجماع .. وأصبحوا بالفعل داخل دائرة الجريمة !! هؤلاء الأطفال يملكون الأزمة الاقتصادية وارتفاع الأسعار في الدخول في سوق العمل ... وطريق الأجرام !!

● ولكن ماذا تفعل المنظمات الدولية لحماية الطفل والتي وقعت مصر عليها ووعت بالالتزام بها ؟

يقول السيد التاسع عشر من الطفلة الطفل المصرفة من الجمعية العامة للأمم المتحدة والتي ختمت « بذا .. ملقظم الدول الموقعة على الاتفاقية بتقديم المساعدة للأطفال المولدين أو للأوصياء القانونيين لتعليم مسؤوليتهم في تربية الأطفال وتزويدهم بالوسائل المناسبة .. وفي الدولة أيضا كافة التدابير التشريعية والإدارية والاجتماعية والتعليمية الخاصة بحماية الطفل من كافة أشكال العنف والضرر أو الاساءة البدنية أو

الاجتماعية أو الأفعال والاستغلال ... ● هذا نطق الاتفاقية الدولية ... ولكن هل التزمت مصر بتطبيقها ؟

بالفعل قبل التزمت الحكومة بذلك وسرعت بإعداد التشريعات والقوانين اللازمة

والسؤال مرة أخرى .. هل التزمت مصر بتطبيق هذه التشريعات والقوانين ؟

الأجابة بالطبع لا .. وليس الدليل على ذلك هو الامتيازات والتفويضات الدولية والمالية ولكن كيف ..

الواقع الذي نعيشه ونلمسه جميعا .. فلا يكاد يكون محل أو مصنع أو ورشة من طفل صغير لا يجاوز الخامسة عشر ربيعا وأحيانا أكثر .. سنوات ١٠

ويتساقط الطعام الأعلى مع قطع الطعام العلى في هذه المظلة .. شامسا كما تتحون معهما وزارة التي تعمل في النشر على هذه المظلة ..

● « دائرة .. تقضي اليوم هذه القضية ... ماذا يقول اصحاب الورش وماذا يقول المصنوعون ؟

وماذا يدع الأطفال للانحراف ؟ يؤكد مصطلحي صغوب اخمصتي اجناسيا بالحدس مؤسسات رغبنا

الأحداث المنحرفين بالانكسارية .. بان مشعل الفتنة الاسرى .. جدياب زبدة

الاصحاح والظفر هي العزائم الاصحية وراء جارات انحراف الانهيار وما زادت هذه الملامات في الآونة الأخيرة

تسببت انحراف الاصغار ونشر الاسرى الاقتصادي تكثير من الاسر مع دفع بهم لتسهيل انبثاقهم في أي عمل لزبدة الدخل

ويقول وعمل الأطفال في هذه السن لتسهيل انبثاقهم في أي عمل لزبدة الدخل البكرة بغيره فرصة شديدة للانحراف بعد

خضعت نور الاسرة في القيام بوظيفتها التربوية تجاهه .. وقد أكد تقرير لادن

المعلم بان مجموع الأحداث المنحرفين من مجموع المنحرفين في مصر بالغ ١٨,٨ ٪

لأربعة من كل ١٨ سنة أي بين كل ١٠ أطفال فرد واحد منهم يوجد ١٨ أحداث

الورش لأن الالتزام بها سيصرفهم لجمعية من الالتزامات تجاه التزامات الاجتماعية .. والآن الصعابي والقرى العيلة وهم في غنى عنها .. لك ذلك قلبه

الطبيعي هو رفض عملة الأطفال أو التحليل على جهات التفتيش .. ولك على ان التفتيش الاقتصادية الضمنية التي ترض

بها مصر تتخلف المزنة من قبل القوى العاملة للوصول لحلول وسط قرض

الطريقين لصالح الأطفال بعد الزيد .. المتخلفة قبل الصبغة على العمل عام بعد آخر نتيجة الحوجة وضغط الحالة

الاقتصادية على الاسر .. ان رب الأسرة يسعى لتوجيه ابنه لتعلم حرفة من اول

صدمه طفل في الدراسة .. والقرى ان هناك أطفال متوكلين في الدراسة ولكن تعليمهم الجاهل على العمل لمعوية

المعيشية والاخطر من ذلك ان بعض الأطفال الصناعية المصنعة معهم ياء ..

بالانكسارية تقوم بتشغيل الأطفال في الفحات في ورش صناعة الزجاج والفخار

وإذا لم تتوصلوا لحلول وسط سيصبح كل هؤلاء الأطفال مطهرين ومشرطين !! ..

الانحسراف

ويقول يطورت مصر اليوم صاحب ورشة منخطة ابو الزهره وأجره لدى يتم التأسيس على الأحداث المعين

بالورش ضد ممتلكات في العمل ويصعب التحكم فيها وكذلك أيضا يصعب دفع

التأمينات رغم ان قيمة التأمين على الطفل ضد الحوادث لا تتسدد جلهين

والصالح .. بان الطفل الذي يعمل أصبح أكثر اضراراً لحقوقه ولا يستطيع صاحب

ورشة خداعه وذلك ان اسرته هي التي يملكه للعمل ولحقوقه وأجره لدى صاحب العمل فلا أعزى أي صاحب

عمل على طفل بالقرى بطييا بوزاده ووالده يحضران ولنا اعطى بعدم قرض

يقومون بتشغيل الأطفال في المصانع الفوتونية على انما كبرى التي لها كبرى

أدري طبعه وانتهى يتعلم هؤلاء الأطفال حرفة تعليم كسره هؤلاء

والثقل .. ويجب على الدولة رعاية هؤلاء الأحداث في مكان معلوم لهم

فأشاة .. !!

وفي لقاء مع السيد حيدة رئيس جمعية للرعاية الاجتماعية قال انه أرفضا يطلب من المسؤولين بمنظمة اليونسيف



ومعقد الخدمة يتوافر مكان بالجمعية لرعاية الأحداث العاملين بأكبر مناطق الاستكشافية والتي يتم فيها تشغيل الأحداث... مقابل دعم الجمعية بمجموعة من المعدات الخاصة بالأطفال.. وعقدت عدة اجتماعات بالجمعية ونن التهيئة اكتشفنا ان العملية ليست جديدة من قبل التوظيف او معقد الخدمة الاجتماعية ولم تكن العملية سوى القيام بمجموعة من الأبحاث والدراسات لبعض الأسرنة والمعهد ولم تكن لها علاقة بمساعدة هؤلاء الأطفال العاملين

عدم الوعي ..

ويقول محمد علاوة الأستاذ بكلية البنات جامعة الأزهر... ان المشغلة في عدم

الوعي لدى الآباء ضمن نجد في الربيع علوم الانجاب من اجل الأرض وليس من اجل العلم كما ان الأمية والتوسع الاقتصادي المادي له دوره في زيادة تشغيل الأطفال في هذه المدن التي يكون فيها الطفل في حالة الاتباع حلقته الأساسية من رعاية صحية ونفسية واجتماعية في جو اسرى صحي لان الطفل ملك النيات لا يثبت الا في تربة صالحة جيدة... والطفل هو من يبلغ من العمر اقل من سنة لذلك يعتبر تلك الأسرة وراية من رعايته من قبل قوانين الدولة اذا عجزت الأسرة عن رعايته حتى لا يستغل وانما شد من يتفكر بقاءه او تخفيف قوانين حماية الطفل..

اما علوم رعاية الأيتام ونسبها فهو غير منطقي ولكن المطلوب هو دعم الأمكن التي تقدم خدمات للأسرة والمطلوبة لتصل لعل ان مستحقيها ، اما اذا كان اريد من تشغيل الأطفال تمت ضغط الحلقة فلا بد ان يكون هناك اشراف من الدولة على امكن تشغيلهم ورعايتهم في محل معلوم حتى لا يتعرضوا للخطر اصحاب الورش وجيرانهم

العمل الحقيقي

الاولاء تحذر الصنوبرين بان الطفولة في مصر لا تحتاج لبرصات في التكنيزيون فقط ولكن تحتاج لعمل حقيقي بعد ازدياد نسبة عمالة الأطفال علما بعد آخر وكما يتركه العمل في سن مبكرة من اثار سيئة على نفسهم قد تحول للجنح المصري في زمن قريب الى منتج ملء بالانحراف الاجتماعية ..



التاريخ :

1991 نوفمبر

في التعريف يفهم القائل بوجه الله
دائرة المعارف الحقيقية في أن الله
وهو ذات تلك الإجماع. كما يعني
ويقع وإبائه وملاسه وأسلحته
الواجب للمؤمن والغير. والمنفعة في
البيانات والصور. كما يعني البحث
لغة الطلاق العربي، فإن البيئات أوجد
حول الموضوع ولكن لا تزال لها الفضول
دراسة علمية متعمقة.

وأما كانت الوسائل والبرامج التي
سماح في هذا الموضوع عرض بعضها
لغة الطلاق

وبصفة عامة يمكن القول إن من
صحة الأطفال، أسحر والسجما، من
الدراسة والأصول. وامتراض في هذا
عند تلك الأم.

[illegible][illegible]



الأطفال في دولتين اليمن ١١,٧٪ من الدول عينة الدراسة وهي جيبوتي وموريتانيا. وبالنسبة للتوزيع في مقدمه الجهات التي تعرضت الفلام ٩٠٪ يلمه السبعين حيث تعرضت الفلام للأطفال من خلال دور السينما في خمس دول بنسبة ٥٠٪ من الدول العربية التي تعرضت لها الفلام الأطفال بل ذلك للاستراحات الشعبية حيث تعرضت الفلام من خلالها في دولتين بنسبة ٢٠٪.

وقد اشرت الدراسة الى ان جميع
البحوث العربية التي اجريت عليها عملية
البحث تعرضت اقلها للاطفال مستوية من
الاعمال في مركزه على ما سبق ان اشرنا اليه
من خطورة هذه الاملام ويرجع التراجع
في الاستعداد بصفة اساسية الى ضالة
الانتاج المحلي ورخص أسعار الاملام
الاستوردية لخطر بتكليف انتاجها و
دراسة تحليلية قامت بها اليونسكو
عن العصر الشامل لكل ما لا يراه
المتقاربون المصري من ٣١ يناير الى ١٣
فبراير ١٩٨٢ قد تلاحظ الدراسة ان
المصريين الاجنبي شغل ٢٧,٩٪ من
الاجال وقت الزس وتبين اعظم برامج
مماثلة في المضمون الاجنبي . كما تبين من
دراسة للمجلس العربي للطفولة والتنمية

[illegible]

أخطار الأفلام المستوردة

ويخلص الأستاذ يعقوب الشروني إلى أن الدراسات حول واقع سينما الأطفال تؤكد نتيجتين هما : فئة أو ذرة الأفلام السينمائية العربية الموجهة للطفل العربي - إيمته الكبر على أفلام الأطفال الأجنبية المستوردة فيما تقدمه لاطفالنا من عروض سينمائية أو بالفيديو أو في برامج الأطفال بال تلفزيونات العربية - مما يؤدي إلى عدم تنويع السعادات

الخطيرة التي تدعو إلى كبح من الحر والتدقيق عند اختيار الفلام الأجنبية لعرضها على أطفالنا ومن أهم هذه

المستخلص

أولاً : العنف كوسيلة لحل المشكلات.
 فمن نظر النموذج السبئي الذي نلقيناه في
 أفلام الأطفال تلك الأفلام التي تجسد
 العنف كوسيلة لحل المشاكل أو التي
 تجعل القوة البدنية هي العامل الأقوى في
 حسم مختلف المواقف وذلك مثل أفلام
 "سوبرمان" أو "سوبرمان" والتي لا تحتوي
 على أي قيم إنسانية أو أخلاقية .

ثانياً: لجنة المحلف على اولو الشر و
تصحيحها
ثالثاً: لجنة تحجب الافلام التي
تحتضن
رابعاً: لجنة المحلف على قوى الشر و
تصحيحها
مما الافلام التي يتقبل فيها
التفسير على الشرطي او على عمل
الظالمين
خامساً: لجان يشارون بمختلف
مواقع الفيلم الذي يصورونه في تلك
الوقت
سادساً: من حركة وتوقيع
ثالثا: المسخريين من الاخرين
فوجب الافلام التي تقوم على المسخريين من
الاخرين من طريق جمع اللقب لهم
اربعاً: انشاء بدهم على موضوع الافلام
التي يشهرون بها

[illegible][illegible]

تحت اسم مسرح الطفل لتقناد بعضاً أو كثيراً من المعلومات الإسلامية لما يجب أن يكون عليه هذا المسرح. ويوصي في نهاية برامته بتجميع إنتاج الفلام سينمائية للأطفال في الوطن العربي عن طريق إقامة أسبوع ومهرجانات سنوية لأفلام الأطفال ودعم الحكومات العربية وروس الأموال العربية لتوفير المكتبات المجهزة لإنتاج الفلام للأطفال

التليفزيون والممثل

اما عن لقطة الحفل في الإذاعة
والتي تميزون فيها فوسع لي باقتضائهم ما هو
أوليه في اللقطات الأولى. فلي مراهقة
الإسلام أحمد محيي الدين في دولة
الإذاعة في ١٦ دولة عربية أكدت لقطة عدد
التبرعات الموجهة لبرنامج وللة الوقت
المخصص للإذاعة، لي نفس مثلا من
أجمل الإذاعات الإذاعي مخصص للحفل.
وتجسد الوسائل الخمسة في تنظيم برامج
الإذاعة في الإذاعات الخمسة، كما تشير
الدراسة إلى أن مراهقة الإذاعة في ١٦ دولة
وولت من الدول الإثنتي عشرة غير عربية
وإن في ٤ دول ليس في برامج الإذاعة
الإشخاص واحد أو شخصين في ٤ دول
أخرى يتراوح عدد المعلقين بها ما بين ٢
إلى ١٥.

أما بالخدمة برامج التلفزيون فلها
معايير (3) دول عربية تزيد برامج
التلفزيون التلفزيونية استوعبا على برنامج
واحد أو اثنين وفي 3 دول تتراوح عدد
البرامج بين 3 و 5 استوعبا كما قلنا
برامج الإعلان التلفزيونية على عدد من
القطاعات منها عدد كفاية التلفزيونات
الخاصة لهذه البرامج وعدم
الكتب والمجلات والخرنجر الأفاء وعدم
أوراق استهواست الكافية المجوزة
بالمعدات اللازمة كما أن بعض الدول
العربية لا تنتج أي برامج تلفزيونية
متميزة اعتمادا على الاستيراد.

●● وهكذا يتكبد من استعراض مجلات
نقابة الطفل العربي مدى الوضع السيء
الذي توجد عليه مصائر هذه النقطة بما
يطلب التفكير الإيجابي الفعل للشهوض
بها بدلا من أن يظل الطفل تريبا لثبات
لاستات في ثقافته. ولعل هذا أمر لا يتأتى



تحقيق: أسامة سلامة



□ اختراع كاريك يعمل بالكهرباء وفاز بجائزة التميز العلمي من اليابان! □ يحلم باختراع سيارة تعمل بدون بترين!

عندما بلغ الخامسة من عمره استطاع أن يبني منزلاً من المكعبات .. وفي السابعة قام بتركيب الأجهزة الكهربائية وأعاد تركيبها .. وفي التاسعة تعلم قيادة السيارات .. وفي العام التالي أجاد الإنجليزية ووضع برامج للكمبيوتر .. وعندما وصل إلى الحادية عشرة من عمره استطاع اختراع جهاز لرفع السيارات يعمل بالكهرباء .. وحصل بذلك على جائزة التميز العلمي من المعرض الدولي للمخترعين الشبان الذي أقيم باليابان .. وأصبح بذلك أصغر مخترع في العالم.

● سألته: كيف توصلت إلى اختراعه؟
- قال كنت أربي السيارة مع «أبائي» عندما أنجز أحد الاختراعات وبمساعدة باقية استطعنا تصنيعه .. ولما علمت أن الجهد الكبير كان في محاولة رفع السيارة إلى أعلى .. وفي العمل فكرت في عمل شيء يساعد على

والعربية منها حتى لا يصعب إثني بـ«شعور» بعد تصنيعه الأصدقاء عليه .. وقالت أمه: إن كل ما أبتاه هو أن ننتقله للخرافات والأفكار التي

يتمناها في راسه عن دراسته .. لكن أحمد قال: إنني لن أتوقف مطلقاً عن تنفيذ أفكارى .. لقد نجحت في أول تجربة .. وسأستمر.

شهادة ميلاده تقول إن اسمه أحمد هاني شهاب مواليد عام ١٩٨٠ .. تميز بمدرسة جنزور الإعدادية .. عندما ذهبت إلى منزله بقرية جنزور التابعة لفرع بركة السبع .. قال في والده الأستاذ بكلية الهندسة بشيخ الكوم: إنني لاحظت كل اللغات المحكية حتى الأجنبية



تغيير الإطارات بسهولة أكثر.. ولعدة أسابيع ظلت فكر حتى توصلت إلى الحل هو رفعها من طريق الكوربوا .. ولكن من أين أحصل على عنيها ؟ وفي هذه المرة لم يستغرق الأمر سوى أيام قليلة حتى اكتشفت أنني استطيع الحصول عليها من بطارية السيارة .. وفي الحال ذهبت إلى « يابا » وقالت له على فكرة لماذا لا ترفع السيارة من طريق مولود ويتم توصيله بالكوريك المعدى ويتم تشغيله عن طريق البطارية ؟

● تنفيذ الفكرة :

وبدأنا تنفيذ الفكرة فاشترينا مولوداً صغيراً ووضعناه بكوريك معدى بعد أن رفعنا تروسه المبرطية بأشرفى دائرية لتلتصق مع حلل المولد ثم أضفنا له سلكاً طويلاً يصل إلى البطارية من عند وصلة الولاة وبه مضاع للتحريك يرفع الكوريك ومعها للسيارة إلى أعلى ويوقفها .

وبعد محاولات استمرت شهراً كلاً استطعنا الوصول إلى النموذج المناسب وجربناه بالفعل ووجدناه يعمل جيداً .

● وهل الفلم يتغيره على رافع سيارة بالفعل ؟ هذا النموذج لا يتحمل كل السيارة .. وكان هذا الوحيد إثبات صحة الفكرة وإمكانية تطبيقها عملياً ولذلك قمنا بتطبيق رافع واحد هو الذى أرسلناه لليابان .

● كيف الشريك ؟ مسابقة اليابان ؟

- بعد اختراع الجهاز نسبت اسمه تماعاً حتى أننا لم نسجله في جهاز براءة الاختراع حتى جاء مدرس العلوم في المدرسة والمترشف على ذلك المعلم وطلب منى للشاركة بالجهاز في مسابقة المعرض الدولى للمخترعين الشباب في اليابان ولحقه في الاستشارة ونموذج الاشتراك من أكاديمية البحث العلمي وكتبنا مخلصاً بفترة الجهاز والرفعة إلى الهيئة

للتنظيمية للمعرض والتي أرسلت بعد شهر طلب الجهاز لسلطاته إلى أكاديمية البحث العلمي التي تولت إرساله إلى اليابان . ويشيف أحمد قللاً : لم نتوقع أن نكون ضمن الفائزين حتى أوجت بالمسؤولين في الأكاديمية يتصلون بنا لثمنننا بالجائزة .. ولذلك خرج مصدق حتى التفتت بالمختبر عدل عز وزير البحث العلمي خلال حفل التكريم الذى أقيم له وخاله اعطاني شيئاً بالغ جنه وأمر بتسجيل براءة اختراع الجهاز باسمي .

● وملاً تولى أن تعلق باختراعه ؟

- حالياً بأقوم والذى بإعادة تصميمه مرة أخرى ومراجعة أجزائه بحيث يتحمل ثقل السيارة أى أننا الآن في مرحلة التصميم من أجل التصنيع . كم تكلف تصنيع الجهاز ؟

- لا أعرف .. فوالدى هو الذى قام بشراء الميخات اللازمة ويتشغل الدكتور بسيونى شهاب البين والد أحمد قللاً : جد

اختراعه منذ عام تكلف خمسين جنيهاً ولكن الأسعار ارتفعت الآن سعر المولد فقط يصل إلى ١٥٠ جنيهاً بخلاف باقي المعدات مثل التروس التى يجب أخذها من نوعية معينة لتشمل ثقل السيارة .

● لكن ألا ترى أن ثمن الكوريك المعدى أرخص كثيراً من جهازك الجديد ؟

- هذا صحيح واختراع أحمد لا يوفر ثل ولا ولكن يوفر الجهد وسيليد السخى السخى لا يستعملون تغيير الإطارات بمفردهم وكذلك النساء والمعولن وعوماً فإن ثمن السيارة الآن لا يقل عن ١٥ ألف جنيه وإن يشتر صليها إذا أضف إلى ثمنها ٣٠٠ جنيه مقابل الأمن والأمنان خاصة في الطرق التى يال فيها سحر السيارات مثل الخرق الصمراوية والريفية .

● اختراعات جديدة !

● أعود لأسأل أحمد أى المخترعات تشغل فكره الآن ؟

- يجيبني الطفل الصغير قللاً : إننى أريد أن اختراع جهاز لتعليم قيادة السيارات وذلك عن طريق كومبيوتر يشف إلى السيارة ويوجه قائد السيارة إلى خطوات القيادة ويحذر من الانسياء التى تظهر في السيارة ونقلت نظره إليها مثل احتياج السيارة للبتزين أو الإطارات إذا كانت بحاجة إلى تزويد للهواء أو الفرامل تحتاج إلى ضبط وبذلك نتجنب كثيراً من الحوادث .. ويستعد لكثيراً ثم يقول هذا الاختراع يمكن تطويره فانا أحلم



賞状
発明協会賞
賞状シヤキ
エスエス
研究に功を著した
あなたの作品は、発明協会
主催の第4回全国小学生
発明コンクールにおいて
最優秀賞を受賞しました。
おめでとうございます。
平成3年12月26日
発明協会 会長 田中 秀雄

DIPLOMA
EXCELLENT WORK
Electronically filed by Special Certificate
Egypt
Patent Bureau - Patent Office
This Patent is awarded to the inventor of the
Inventor's Name: [Name] of [Address]
Country of the Inventor: [Country]
Priority: [Priority]
Date of the Patent: [Date]
Date of the Patent: [Date]
Date of the Patent: [Date]

شهادة
التبريز العالي
التي حصل عليها
الطفل أحمد
من اليابان

ولكن فركسه إلى المعلومات
الأساسية في الميكانيكا والطبيعة
والإلكترونيات وغيرها، ولذلك
بدأت معه من خلال الدراسة
محاولات لجعل فكرته العلمية
مبسطة لها صيغة دراسية للفهم
الروائع العلم للمضي إلى الابتكارية
جعلته يصمم نماذج من الخشب
لهذه الروافع.. وكذلك كل الأشياء
الميكانيكية التي يدرسها، وذلك
من أجل أن يجعل تفكيره علميا
وكثيرا ما أخذ معه إلى الكلية
ليرى العمال والزيارات الموجودة
بها.

ويضيف الدكتور بسيوني
قائلًا: المشقة الحقيقية التي
تواجهني هي عدم وجود الكتب
الصفحية الفيسلة في العلوم فبدأت
سلسلة كل شيء، نجد فيها من
القصص والمعلومات والفكرات
ولكن يوجد فيها كتاب واحد عن
الكهرباء والإلكترونيات.. وإن
وجدت على هذه الكتب العلمية
نجدها تتكلم من تاريخ المخترعين

التي تستطيع أن تفهمها
من الأشياء الكبيرة التي
لا تستطيع الوصول إليها.
● منذ متى ظهرت
أعراض النبوغ على
أحمد.

- ويشيف الدكتور بسيوني
قائلًا: منذ صغره وهو غاوى في
الترتيب، لم يتركه والده أو
القيظيون دون أن يمتح به

وعندما لاحظت اهتمامه بالعلوم
والتكنولوجيا وطلعت له ببرنامج
لتعليمه فكرته فبدأت معه بكلفة
الإنجليزية حتى أتقنها ثم
للكمبيوتر حتى وصل الآن إلى
درجة عمل برنامج صغيرة
لأستعراض الأوامر المختلفة في
الكمبيوتر.. ولتفتي لحوال تبر
الإنسان أن أجعل هذا البرنامج
بسيطًا ومتعلقًا مع فكرته العلمية
والسفة.. فحتى الآن لم يكفل
لديه لائقا لرياضي ويقتل
لا يستطيع أن يترك له كثيرًا من
الوقت العلمية التي تراهو عليه.

بلفراخ جهاز يحذر من مشاكل
الطريق ليخبر السائق بأن هناك
منحنى بعد كيلو متر أو كوبري
أو سيارة مسرعة، واعتقد أنه
يمكن ذلك باستخدام بعض
الإشعاعات التي يمكن أن يطلها
جهاز بمسيرة لفترة إليه بعد
إصداها بالأشياء المغلفة أي
أنه يشبه جهاز «المستقر» في
الخواص التي ترسل موجات
صوتية تحت الماء ويستقبلها
ويحدد من خلالها بُعد الجسم من
الخواص.

ويضيف أحمد قائلًا: إن ذهني
لشيء كثير أحب أن أختبره..
سكن فضاء تصل إلى كوكبي
مديدة.. سافرت للركب تحت
الماء فشبته الفرواصد.. سيرلات
تعمل بدون بطاريات وغيرها..
ويقتل الدكتور بسيوني
قائلًا: أحمد ذكيه واسع لائق
الحدود، ولذلك لائقا لحوال
توجيهه إلى الأشياء التي يستطيع
أن يستوعبها ويفهمها وذلك
لأنه أول له الأشياء الصغيرة

المصدر: **روز اليوسف**



للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات. التاريخ: ١٥ نوفمبر ١٩٩١

● أهود لإسأل أحمد

ملأنا تصب أن تلقا ؟

- كل شيء ولكن لفصل فلسفة

تبسيط العلوم والتوسعات

العلمية . أيضاً أقرأ الألفاظ وكتب

المطارات لأنها مشوقة جداً وبها

معلومات علمية وكذلك مجلة

موتن وملهد والعريس الصديق لأن

بها بيا من المظرمين .



النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

المصدر: الحاضر

التاريخ: ١٩ نوفمبر ١٩٩١

تضاييا في دائرة الضوء

هذه الصفحة تستقطب آراء واجتهادات الباحثين والمهتمين والمهتمين بقضايا الوطن في محاولة لتلخيص ودراسة القضايا والأزمات وتقديم الحلول والتصورات للخروج من دائرة الأزمة

التربية .. ودورها في تكوين الطفل

ضرورة الاهتمام بالمدسة بما يساعدها

على اداء دورها في تنمية مهارات الطفل

انما لا شك اننا في حاجة الى خطة اسس والى خطة العمل والمسرحة والازاعة والتفويظ، وهي وسائل ونهج لنا مدى دورها في التعليم برسالتها لهذه الطفل .
التي لا بد من محاولة المبرهن لاسس لتجربة لتكوين الطفل في هذه المراحل .
بمعنى القول التربوي في هذه المراحل .

نقص الامكانيات يعوق دور المدرسة

في تربية الطفل المصري



المصدر : الرسالة

١٩ شهر ١٩٩١

النشر والخدمات الصحفية والعلمية ذات التاريخ :

هذه الوسائل .
١ - المنهج لم يعد يقتصر مفهوم المنهج على مجموعة من المواد الدراسية التي كانت تدرس منفصلة عن بعضها البعض بطريقة تقليدية إنما هو الخطوة لرسمه لعمل يقوم به الطالب نتيجة التفكير والقدار فهو مجموعة الخبرات الثقافية التي تهيئها المدرسة لتطبيقات

تحقيقاً لأهداف التربية وما كانت المدرسة هي المؤسسة التي تقوم بتربية المجتمع بمهمة التربية والتعليم والتثقيف . فإن المنهج الدراسي يعتبر وسيطاً رئيسياً للقيام بهذه المهمة لذلك فهو انتمى إلى المنهج مع معرف وفكر وقيم ومثل ومهارات وأنشطة . ولذلك يجب أن يتضمن

المنهج الدراسي ما يساعد الأطفال على زيادة وعيهم بما يجري في مجتمعهم وأن يساعدهم على اكتسابهم ما يتناسب ذلك من معرفة ومهارات والجاهات وقيم ومهارات وما يرتبط بها من أصناف سلوكية . وبما أن المنهج يعتبر وسيلة من وسائل التكيف مع كثرات الأبعاد في الأطلاق فيجب أن يشمل على موضوعات تثير دافعية الأطفال نحو

الابراج أو تشجيعهم نحوه ولابد أن يشعر الطالب بوجود ارتباط بين التعليم والفرض منه بمعنى ألا يفرض عليه تحميله فرضاً من خلال من خلال طرق القسر والأوامر بل من خلال القوة مؤلفه الذاتية للتحسين ، معتمدين على

أفكار كوان الأبعاد ليهـ
ب- للكتاب المدرسي : يعتبر الكتاب المدرسي أحد الأدوات الرئيسية التي يستخدمها المنهج الدراسي في مجال

تطوير العملية التربوية في تكوين الطفل في ضوء اعتبار أن أعداد المواطن إنما يتم خلال هذه المرحلة والتي تتميز بشدة وطعمه وسهولة متغيرة ، وحتى يمكن الانتقال من مرحلة الطفولة التي تحتاج إلى الجهد والعماء والعصر والوعي والتفكير والتربية والتعليم والتفكير حتى يصل إلى عالم التكيف وهو يتزود بما يجعله قادراً على التعامل مع مختلف جوانب الحياة ويوفر على تحمل المسؤوليات فيها ويرتك دوره في الإسهام بالنهوض بمجتمعه ومواكبه معاً في التقدم باستمرار لينقل مرتباً بربك الحضارة الإنسانية المتطورة . وحل هذا ما ذهب إليه الدكتور عبد الفتاح أبو مغل في دراسة قيمة له عن التربية والطفل العربي لافتاً إلى ما أريته أن ينبغي على فرد في المجتمع العربي أن يجمع عنه ريادة العملية وأن يشترك مشاركة فعالة في حياة مجتمعه على أساس من الوعي والفهم الذكي لتعاملوا في الحياة في حياة هذا المجتمع علمياً أن تطبق التربية دوراً الواضح في تعليم وتثقيف الأطفال وإعدادهم وتجهيزهم ليشاركوا مستقبلاً بحكمة وجدارة في شتى دفة حركي الحياة يتشكلاً المختلفة السياسية والاقتصادية والاجتماعية والفكرية والتربوية

وما يتبع أهمية التربية ليه يصمم به من نهج الأطفال وتنمية مواطن استعداداتهم النفسية والجسمية والعقلية وتزويدهم بالمعارف والفكرات اللازمة وكذلك المعارف التي تكفيهم عن الطلائع الإبداعية منذ نشوء الظهور حيث لتعود التربية وبشراكة الفعاليات الأخرى في المجتمع على الأسرة والجهات الرسمية والخاصة ما لها علاقة بتربية الطفل بالبراعة والمثالية التامة مما يؤكد على صحتها وتنشيطها والأخذ بيد صليحيها من الأطفال إلى مرحلة النضج الواعي والفعال أعداده كعضو في الجيل الذي سيعايش مع عائلته بناء المجتمع وتسيير سمات تقدمه ومجالات نهضته المتطورة

التربية والفكرات الإبداعية

وعن كيفية إسهام التربية في تنمية الفكرات الإبداعية لدى الطفل يتبع الدكتور عبد الفتاح أبو مغل في ضرورة أن تكثيف التربية مع اهتمامات الطفل في كل مرحلة من مراحل عمره فليبدأ بطول نزعة التكوين حول الذات ثم فليقل النزعة الاجتماعية المتطرفة وذلك ليعمل التربية الحديثة على تحقيق معنى المسؤولية فهي لا تنحصر في تكوين الفكر والخلق . بل تنحصر في تكوين الشخصية ومن كنهه في مختلف جوانب شخصيته ومن هذا ما فهم تهم التربية الرياضية وسائر أشكال التربية الشخصية كما توجه اهتماماً إلى العمل اليدوي الذي يهدف إلى الترويح عن مخالب العمل الفكري وتعتمد تكوين الفرد وتتركز التربية الحديثة في خلق ميولها الإيجابية عزاً للمدرسة والأساس الذي يلهمه الاهتمام والميل والرغبة في حياة الإنسان وذلك حتى تصبح ميول الأطفال واهتماماتهم محورها ورائدتها وأصبح همها تلحيز هذا الاهتمام إلى نفس الطفل أما هذا المثلث الذي اعتنقه التربية دولياً لهذه العلاقة بينها ومن عناصر الإبداع فهو أن اطلاق محور التربية حيث أكدت على أهمية الانطلاق من الطفل من قبلته وميوله وطباعه ومعلوماته الشخصية

وهي نتج التربية في تحقيق أهدافها كوسيلة لتغيير الطلائع الإبداعية في الطفل العربي لابد من اعتماداً على الوسائل والإجراءات النظرية والتطبيقية التالية
١ - المدرسة : لقد كانت الأسرة هي التي تقوم بمهمة تربية الطفل وتعليمه قبل ظهور نظام المدرسة . إلا أنه وبعد انتمى الذين من القيام بهذا الدور

المدرسة والتربية
ويشخص دور المدرسة الشامل في تفتح الطلائع الإبداعية عند الأطفال من تناول المنهج والمعلم والكتاب المدرسي والأنشطة المدرسية . فهي وستلهم المدرسة ووسائلها وأساليبها وسوف نمحور فيما يلي أن توضح دور



المصدر: الوزارة

التاريخ: ١٩٩٩

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

البرامج الدراسية

البرامج الدراسية

د- وتلعب بعد ذلك الأنشطة المدرسية والتي تعتبر من المجالات الفنية بصغر تعليم الطفل وتنميته وتدريبه عليه فيجب ان ترتبط لفئة النشاط

المدرسي بالفلسفة الحديثة المتطورة في التربية التي تؤمن بان الانسان يعيش في مجتمع دائم التغيير ومن الأنشطة التي يجب ان تدرس في مدارس الاطفال لتحقيق الاهداف المنشودة في تنمية

الابداع لدى الاطفال الصالحة المدرسية - الإذاعة المدرسية - الإعلام التليفزيوني - النشاط الموسيقي - النشاط المسرحي - الحفلات

المدرسية - الرحلات والزيارات - المعارض المدرسية - ويهدف البرنامج الى ان يتم تطوير الابداع لدى الاطفال ليصبح الطفل عضوا نشطا في مستقبل

مأمول وتشجع الدراسات الميدانية التي اجريت على واقع التربية في مصر الى غياب العناصر الفاعلة في عملية التربية

بما يؤدي الى عدم قيام المدرسة ووسائلها المختلفة بدورها النموذجي لها في عملية التربية بحيث اصبح دور

المدرسة يتركز في جمع التلاميذ دون القيام بالانماط التربوية المختلفة في تنمية وتطوير قدرات الطفل وتنمية

قدراته الابداعية. ورغم ان الأنشطة تعود الى نفس الامكانيات الفنية التي لا تساعد على فهمه الخوف للزمن لتعليم المدرسة بواجبها في التربية الا ان ذلك

قد يكون عاملا يفسر ضرورة الاسراع بتطوير العملية التعليمية بما يجعل من المدرسة عاملا اساسيا في تطوير الطفل والتفويض به.

تحقيق الاهداف التربوية التي يسعى المجتمع العربي الى التوصل اليها عن طريق التربية المدرسية. والكتاب المدرسي اهمية خاصة من وجهة نظر

الطفل نفسه، ولذا يقوم بتحقيق أقصى استفادة ممكنة في تفجير الطاقات الابداعية في الطفل لئلا ان تتوافر فيه

المواصفات والشروط للذكاء ١- ان تحوى مادة كل كتاب مدرسي قسما معيناً من المعلومات والمفاهيم العامة التي تراعى حاجات الاطفال وميولهم

ومستوى قدراتهم العقلية بما يتكاتف مع مبادئهم وابداعاتهم واستغلتها. ٢- مراعاة السهولة والوضوح حتى يستطيع الطفل استيعاب ما يحويه

الكتاب من حقائق ومعلومات تتطلب منه بذل جهد عقلي وتركيز انتباهه. والسهولة تحببه على القراءة والفهم

والاستيعاب وهذه من عناصر نجاح الطفل مع الكتاب.

٣- ان يعتمد الكتاب المدرسي في مصادره وموضوعاته على اجراء المسابقات بين الاطفال في مجال القراءة، وتشجيع

المبدعين والشاكرين منهم بمكافآت مادية ومعنوية رمزية تساعد على الاكثار من موضوعات الكتاب

القراءة والمطالعة وتأكيد التفاعل مع ج- يأتي بعد المنهج والكتاب المدرسي في تفجير الطاقات الابداعية لدى الطفل

دور المعلم والذي يعتبر صاحب الدور الفاعل فلا شك ان تفجير الطاقات الابداعية في الطفل بحاجة الى المعلم الذي يتفهم تخصصه العلمي. وهذا

يتطلب توفير صفات الابداع للمعلم في نطاق الجامعات والكليات والمعاهد واداء الزيادة في اعداد المعلمين المتخصصين وخاصة في المرحلة الابتدائية



المصدر : **الأمم المتحدة**

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ٢٠ نوفمبر ١٩٩١

أول مركز متكامل لرعاية الطفولة

كتب - عبد العظيم درويش :

افتتح السيدة سوزان مبارك صباح غد أول مركز متكامل لرعاية الطفولة بالقاهرة ، ضمن مشروع لائحة عدة مراكز في مختلف المحافظات ، ويخدم المركز الرعاية الطبية والتعليمية للطفل والأم والأختة الفرصة للناس للاشتراك في مشروعات خدمة البيئة .

وقال الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم - خلال افتتاح لجنة التعليم بالمحيط الهندي لمس برئاسة الدكتور محمود نجيب حسني أن الوزارة تعد حاليا دراسة لإعادة افتتاح المدارس النصرية لاعداد الاميات وتزويدهن بالثقافة الاسرية اللازمة لرعاية النشء .

ودعا الوزير الى خضوع مساهمة المواطنين بالمجهود الذاتية لدعم تمويل العملية التعليمية مشيدا الى ان حسب تاحيم المبادئ من نتائج القومى الاجمالى يصل الى ٦٢٠ دولارا في العام ويصرف حين يصل الى ٢٧٧٢ دولارا في الجليل . وفي اسرائيل ١٧٥٠ وفي البرازيل ٢٥٥٠ والمغرب ٢١٧٠ دولارا .



المصدر : الإم - رام

للتنشر والخدمات الصحفية والمعلومات : ٢٠٠٩ - ٢٠١٠

١٠٠ مليون طفل محرومون

من التعليم في عالم الفقراء

ماتيو لا - وكالات الانباء - كشف
البحريكي ماركو المدير العام للطفرة الامم
المتحدة للتربية والعلوم والثقافة
(اليونسكو) عن وجود ما يقرب من
١٠٠ مليون طفل لا يحصلون على فرصة الالتحاق
بالمدارس والحصول على التعليم الاساسي في
الدول النامية في جنوب شرق آسيا والخطوة
الواقعة جنوب الصحراء في أفريقيا .
وقال في كلمته امام الجلسة الافتتاحية
لؤتمر اقليمي عن التعليم في آسيا ان معدل
الامية في الدول النامية مازال اكثر من ٥٠٪
واضاف ان جهود اليونسكو لمواجهة الامية
تستلزم معالجة اوضاع الشعوب
والاوضاع المعيشية والفقر المستعدين



للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

المصدر:

المصدر:

التاريخ:

٢٠ يونيو ١٩٩١

ويز

والأخبار

كل الحب والعرفان... لأممنا



المصدر :
.....

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٢٠ نوفمبر ١٩٩٦

أطفال مصر

يقام اليوم حفل توزيع الجوائز على الأطفال الفائزين في مسابقة القراءة للجميع والذي تشهده السيدة سوزان مبارك قرينة الرئيس .

تشمل الجوائز اجهزة اتارى ودراجات وساعات وكاميرات ومجموعات من الكتب يتم توزيعها على ٥٠ طفلا وطفلة من الفائزين في المهرجان .
يقام الاحتفال الذي تنظمه جمعية الرعاية المتكاملة

في استوديو «٥» بالتلفزيون ويقوم ضيوف الحفل بجولة في الاستديوهات لمشاهدة الاستعراضات التي تقام احتفالا باعياد الطفولة .

للتحت «المساء» بالاطفال الفائزين من كافة المحافظات والذين اكثروا على نجاح المهرجان وتكديرهم للجهود التي بذلتها «ماما سوزان» قرينة الرئيس مبارك لدعم للمهرجان الذي جعل من الاجازة

شينا مغيدا وطالبوا باستمراره طوال العام وتطويره في المراحل القادمة .

كما اعرب اولياء امور الاطفال عن رضاهم التام بالمهرجان الذي ساعد اطفالهم على تنمية مواهبهم الذهنية واستغلال اوقات الفراغ خلال الاجازة الصيفية بصورة طيبة .



المصدر:
.....

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: ٢٠٠١-١٩٩١

الطيران واللغة العربية

هو ايتهم الفضلة

والايتهم بمكتبات

الأقاليم طلبهم

أتمهم
استمرار المرجان

طوال العام.. إضافة

الكمبيوتر والموسيقى



تحقيق :

أحمد الخطيب
إلهام عبد الرحمن
أشرف أبو سيف
تصوير - محمود شعيب

ويقول حاتم التي لموى للقراءة منذ الصغر حيث تقرأ ليديا مكتبة والدي والتي تشمل العديد من الكتب الدينية وأخص المصنفات والعلم ، ومن هذه المكتبة أحببت القراءة ومهرجان القراءة للجميع ومصنفاته زلت من حبي للقراءة والتعبير عنها بالرسومات وهذا يتطلب التركيز واستنباط القصة بصورة أقوى وفي النهاية أشكر ملأ سوزان التي أنقذت لنا هذا المهرجان

يقول سلام والمدرسة بعد ١٥ سنة تلميذ بمدرسة الطلائع الثانوية بمانا .. لقد استلكت من المهرجان استقامة عظيمة حيث لطعت على كم كبير من المصنوعات في مختلف الجوارح الفعرة

و محمد حسن علي اللغاضي ١١ سنة تلميذ بمدرسة الجمهورية الابتدائية بجا دقلمنة .. لا أتذكر الشعر بلاني استلكت من الأجزاء الصغيرة في عمل ملود من خلال المهرجان

زيادة المهرجان

و محمد أحمد خير الله ١٥ سنة تلميذ بمدرسة جمال عبد الناصر الثانوية بالقيوم .. لقد زادت حصصنا الثقافية من المصنوعات الصغيرة التي قرأناها في تحتحت من خدشات وعقدت مكتباتها ومواردها وعادتها وقادتها للتعبير التي أفرحتني التي فوضت أفكارنا للتعبير لتكملي المصنوعات

و مها محمد أسباعيل ١٣ سنة تلميذة بمدرسة مطاى الابتدائية بمحافظة النعيا .. لقد كان المهرجان مشروعاً رائعاً بحق وملوداً لنا من خلال زيادة حصصنا الثقافية .. وقرأت في الفيل العظمى ومسلة الابن العالمي المصنوع وعطابها بزيادة نشاط الكمبيوتر في المهرجان في العام القادم حتى ننسى القدرات الخفية لدى الأطفال ..

و هناد أبو البراء ١٥ سنة .. تلميذة

تحية لهما سوزان

وفي بداية حديثها أصرت مروة صطبة لدمراوى ١١ سنة من بورسعيد أن ترحبه التحية إلى صفا سوزان التي قامت لنا بالخدمة الخفية للقراءة في جميع المكتبات وأنشأت فطيد ملها في كافة المحافظات وولست لها كل احتياوتها من الكتب الخاصة للأطفال

واقمت لنا الجوائز التي تشجع الجميع على القراءة والإطلاع .

وأضفت صطبة لدمراوى والد للتلميذة الفائزة أن القراءة تساعد الطفل على التفكير والابتكار .. لكن يجب أن يضاف قسم آخر لإبداع الأطفال لحد يقوم الطفل بالتعبير أي موضوع وكتابة عنه ثم تقيمه عنه بالرسم ، أما الأمية التي أطبها أن تكون أولاً لطلاب العلم للتعرف على أهم المصنوعات المستقلة

لما دعاء أحمد شحاتة ١٥ سنوات بمدرسة الأمل القومية بالقاهرة تغشد بالمهرجان ونوعية الكتب التي كانت على مستوى الأطفال وتتلمع مع أصابعهم المستقلة .

وقالت أن المشروع يجب أن يستمر طوال العام ويشمل مكتبات المدارس على أن يخص يوم أسبوعي للرحلات إلى المكتبات المستقلة وتزويدها بأجهزة الفيديو لعرض الأفلام التي تهم الأطفال وعن مسابقة الرسم التي قرأت فيها قلت التي لعب الرسم منذ طفولتي ومساعدتي على ذلك التي قضيت فترة الحضنة الأولى في إيطاليا ولأن والدي استأذ بكلمة فلتون الجميلة لقد أحببت الرسم من طفولي وقد مساعدتي من خلال توجيهاته وصياغته .. وعن المستقبل قال أنني أن أصبح متفولة طيران أطول بلدان العالم

فرانز زياد سعيد محمد ١٥ سنوات تلميذ بمدرسة الشهيد أحمد عبدالمعز بالعريش أن القراءة تسمى التفكير وموابع الإبداع لدى الأطفال ومن خلال استنباط هذه القصص استلكت تعليم عدة أبحاث عن كل قصة مثل «الزيت والتبني» و«الزيت والتبني» و«الزيت والتبني» والتي تحدثت لي أن العمل والقدام أهم من القوة والخصاصة في مقام الأحياء ومن خلال المهرجان قرأت أكثر من ٢٠ كتابا عن المصنوعات والكتب الضمنية . ولكن أطيب زيادة الكتب والاهتمام بمكتبات الأطفال

في البداية يقول رامي لدم فواد ١٥ سنوات تلميذ بمدرسة أكتوبر للغات بالقاهرة تقدمت بعدة أبحاث عن بعض الكتب التي قرأتها مثل «٢٠٠ يوم حول العالم» لياسين منصور و«مسودة» لعبدولي .. لسلامة موسى وبعض الكتب الدينية والأخبار ، وقد سمعت جدا بالفلو الذي يدل على نجاح المهرجان بصورة كبيرة بين الأطفال الذين شاركوا فيه من كافة المحافظات ومختلف الأصاغر .

وقد أضاف المهرجان بصورة كبيرة حيث استطعت التركيز من خلاله وتسمية القراءة على الخيال والابتكار ، لكن يجب أن يضاف قسم آخر لإبداع الأطفال لحد يقوم الطفل بالتعبير أي موضوع وكتابة عنه ثم تقيمه عنه بالرسم ، أما الأمية التي أطبها أن تكون أولاً لطلاب العلم للتعرف على أهم المصنوعات المستقلة

لما دعاء أحمد شحاتة ١٥ سنوات بمدرسة الأمل القومية بالقاهرة تغشد بالمهرجان ونوعية الكتب التي كانت على مستوى الأطفال وتتلمع مع أصابعهم المستقلة .

وقالت أن المشروع يجب أن يستمر طوال العام ويشمل مكتبات المدارس على أن يخص يوم أسبوعي للرحلات إلى المكتبات المستقلة وتزويدها بأجهزة الفيديو لعرض الأفلام التي تهم الأطفال وعن مسابقة الرسم التي قرأت فيها قلت التي لعب الرسم منذ طفولتي ومساعدتي على ذلك التي قضيت فترة الحضنة الأولى في إيطاليا ولأن والدي استأذ بكلمة فلتون الجميلة لقد أحببت الرسم من طفولي وقد مساعدتي من خلال توجيهاته وصياغته .. وعن المستقبل قال أنني أن أصبح متفولة طيران أطول بلدان العالم

فرانز زياد سعيد محمد ١٥ سنوات تلميذ بمدرسة الشهيد أحمد عبدالمعز بالعريش أن القراءة تسمى التفكير وموابع الإبداع لدى الأطفال ومن خلال استنباط هذه القصص استلكت تعليم عدة أبحاث عن كل قصة مثل «الزيت والتبني» و«الزيت والتبني» و«الزيت والتبني» والتي تحدثت لي أن العمل والقدام أهم من القوة والخصاصة في مقام الأحياء ومن خلال المهرجان قرأت أكثر من ٢٠ كتابا عن المصنوعات والكتب الضمنية . ولكن أطيب زيادة الكتب والاهتمام بمكتبات الأطفال



المصدر: **الأسبوع**

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: ١٠ نوفمبر ١٩٩١

بمدرسة طه حسين الثانوية بـاسوان ..
لقد قمت بأعداد بحث عن مجموعة من
روايات الأديب السرحل يوسف
السباعي .. وشعرت من خلال البحث
أنني استطيع التعبير عما استلقت من
معلومات .. بالإضافة إلى قراءتي للعديد
من الموسوعات حول دول العالم وكتب
خاصة بالسباحة والاقتصاد ..
وتقول غلام لاسد شعرت من خلال
المهرجان أن ماما سوزان تهنم بالأطفال
وتحاول تحقيق السعادة لهم من خلال
القراءة والأطفال ..

معلومات قيمة

و مروة فاروق محمد الصافي ١٧
سنة .. تلميذة بمدرسة يوسف السباعي
للغات بمصر الجيدة .. قرأت خلال
المهرجان ما يقرب من ٦٠ كتابا في
التمارين والفنون العلمي وسلسلة
الأدب العلمي المبسطة .

وتذكر أن يتم إضافة الأنشطة الفنية
كالموسيقى والكتورال إلى المهرجان
لإثراء أبعاد مساهمات أبنائنا
الذات الفنية لدى الأطفال ..

و تاسر محمد حسن مومل ١٤ سنة ..
تلميذة بمدرسة مناجرة الأهلية
بالشرابية .. لقد اكتسبت المهرجان
التعرف على العديد من الموضوعات التي
لم تكن أقرأ فيها من قبل مثل كتب الخيال
العلمي والروايات الأدبية المبسطة ..

و سهام مصطفى ١٥ سنة .. تلميذة
بمدرسة المنصورة الثانوية بـاسوان
بالقاهرة .. لقد قرأت خلال المهرجان
ما يقرب من ٥٠ كتابا في المعلومات
العلمية وأدب الرحلات والقصص
الروائية .



● حورية عرفان ● لجلاد لثني احمد

و محمد طلعت ١٤ سنة .. تلميذة
بمدرسة المعادي العسكرية الثانوية
بالمعادي .. لقد قرأت ما يقرب من ٧٠
كتابا خلال المهرجان في الأدب العلمي
والخيال العلمي والروايات الأدبية
المبسطة .. ولدت بأعداد بحث عن كتاب
«من الأرض للصر» لجول فيران الذي

يحدث عن رحلة ٣ أشخاص إلى القمر ..
ويقول محمد لقد شعرت خلال المهرجان
بأن طائفتي ورائتي استخدمتا في إنشاء
مجموعة وأدبتي أنشطة نشاط الكمبيوتر
الذي يعتبر لغة العصر إلى مهرجان العلم
القديم ..

ويقول المهندس طلعت محمد حسن والد
الأطفال محمد طلعت .. لقد شعرت من
خلال المهرجان أننا في الطريق الصحيح
لإنشاء مستقبل مصر من خلال الاهتمام
بالأطفال الذين يمكنهم المستقبل .. ولم
يعد اهتمامنا مقصورا على التواصي

الأدبية والعلمية فقط ولكن بالأسنان
أيضا ..

وحيا السيدة سوزان مبارك لهذه الخطوة
المتخذة في سبيل رفعة مصر ..
و ولاء لثني غلام ٨ سنوات .. طالبة
بمدرسة السلام التجريبية بـاسوان لقد
تعودت من خلال المهرجان على القراءة
والتعرف على معلومات لم تكن أعرفها
من قبل .. وقرأت العديد من الكتب
التي أتت عن الرسول والصحابة

زيادة المعلومات

ويقول لثني غلام - المحاسب مكيات
ووالد الطفلة ولاء لقد أدى المهرجان إلى
زيادة المعلومات الثقافية والعلمية لدى
الأطفال .. بالإضافة إلى أن المسابقات
جعلت التلميذ يبحث عن المعلومة بنفسه
وخلقت نوعا من التشايف للشيخ
والمطلوب بين الطلاب ..

أكد أن استضافة أطفال الريف من
المهرجان كانت عظيمة خاصة أن الريف
يقتل كثير من الأدبية والحدائق العامة
● صدى حلى محمود ١٥ سنة طالب
بمدرسة السوس يوسف المناروسه
بالمعادي .. لقد استلقت من المهرجان

في تنمية موهبتي في الرسم وتحدثت
بأحدى اللوحات التي تمثل منظرًا طبيعيًا
وافزت بالمسابقة بجائز قراءة العديد من
كتب الخيال العلمي .

أضاف أن المهرجان كان فرصة عظيمة
لاستغلال فترات الفراغ وتشجيع الأطفال



للنشر والإذاعات الصحفية والمعلومات التاريخ

٢٠ يونيو ١٩٩١

موسى بن نصور ، كروستوف كراوميس .

كما لها تهوى آراء الكتب الدينية والوطنية وتطلب استمرار المشروع كل سنة لانه يساعد على تكليف الطفل وان تكون هناك مكتبات متقلبة بالاسماعيلية .

لنمرين امير - ١٢ سنة - طالبة بمدرسة الجمهورية الاسماعيلية للبنات بمحافظة البحيرة :

قلت : تعلمت لمسابقة الرسم بلوحة وقد طمعت بالمسابقة عن طريق التفتيزيون ، وتشتي ان تتواجد المكتبات في كل مكان لان مدينة المنهور فيها مكتبة واحدة ، وللازده مكتبات متقلبة .

اميرة ابراهيم - ١٢ سنة طالبة بمدرسة النخيل الاسماعيلية للبنات قالت : تعلمت لمسابقة الرسم بلوحة عنوانها من اواخر جحا وتقول انها تهوى الرسم منذ كان عمرها ٤ سنوات ، والمهرجان كان فرصة لها لتقرأ وترجم متكررا في الرسم .

وطالب زيادة نشاط مشروع مهرجان القراءة لتجميع بحث تمام السنوات في كل مكتبة ، يستمر عن فيها الاطفال حصيلة قراءاتهم ، وصاحب القدر الاكبر من المعلومات يحصل على الجائزة كدفع من الحافز لزيادة القراءة .

تلوث البيئة

أبين محمد فرج ١١ سنة تلميذ بمدرسة عمرو قلاتح الخاصة بشبرا الخيمة قال : لقد بحث عن تلوث تلوث البيئة والأمراض التي تسببها ، حيث أنه موضوع حيوي ، ومن اهم القضايا في حياتنا وقد جمع معلوماته أثناء دراسة لمادة العلوم وحصل على عدة ثلثة العربية .. ويطالب بتخصيص حصص للبيئة في جدول المدرسة .

- نولاء فتي احمد ١١,٥ سنة طالبة بمدرسة النخيل الاسماعيلية - التوتكات في مسابقة الرسم بلوحة عنوانها : الزيادة السكانية ، وقد اشترط للتقدم للمسابقة بلوحة عن طريق مدرسة مجاورة لم مدرسة ام المؤمنين لان مدرستها لم تشارك في المهرجان .

وتشتي ان تشارك كل المدارس في هذا المهرجان وتقول ولديها سنية مصطلبي الموجهة في إدارة مصر القومية لوجو ان تكرر هذه التجربة كل عام حتى يشغل

بلوى يسرى - ٨ سنوات - من محافظة انا ، تلميذة بمدرسة القامبات للزمنكيات ببول : اول مرة اشترك في مسابقة للقراءة ، وللمت بحث عن قصة السندباد وارب الرحلات وهو فرصة جيدة لتتمتع بطولتي ، وتكتسب هواية مفيدة .

شغل أوقات الفراغ

وتصفوف والتسه المهنية هيمن جرجس : فرح جميل ان ينظم الأولاد القراءة ، ولأجذب للمكتبة ، لان انماى امضوا اجازة الصيف كلها في القراءة وكثافة البحث .

واتمنى ان يستمر هذا المشروع كل سنة ، وان تكون الكتب في متناول الاطفال ، لان معر الكتاب اصبح غاليا .

ياسر عبدالرازق ياسين - ١٥ سنة - مدرسة الثانوية المشرفة بلسوان : قال : قد قدم بحثا عن الزلازل والبراكين ، وقد اختار هذه الموضوع حيث أنه القامرة نادرة المحو في مصر ، وكان مثابرة لزيادة معلوماته حول هذه الظاهرة

وطالب زيادة عدد المكتبات في اوسان عامة .

محمد عباس تليل - ٩ سنوات - مدرسة الصبور في بورسعيد قال : قدمت بحثا يخص فيه قصة بيت الاصفاء وقد تقدم للمسابقة عن طريق مكتبة منهللة بورفره .

وتتلى محمد ان لزود المكتبة بالكتب الدينية والوطنية .

نول السودة حياة حماد - مدرسة اربى بمدرسة المعلمات بطور بمخالصة

الغربية :

حضرت بالمصطفى لزيارة والفتى في القاهرة ، والفتى مشغوب من مدرسة ايتي « هاجر » ولها حصص على جائزة في مسابقة مهرجان القراءة للجميع .

هلور - ٨ سنوات - تعلمت بحث عن قصة الاميرة الجميلة

الطريف ان شققتها الاكبر منها - سارة - ١١ سنة - وسلام - ١٠ سنوات - تعلمتا للنس المسابقة لكن

الصغرى هي التي فازت . كوشوب الام : لها تتعلم ان يستمر المشروع كل عام وان تطور بحثا يتجه في تنمية القدرات البنائية والذهنية معا . حورية عرفان كريم - ١٢ سنة - طالبة بمدرسة لنصر الاسماعيلية للبنات بالاسماعيلية .

قلت : قدمت مجموعة من البحث عن الشخصيات : صبرة بن عبدالعظيم



● محمد طلعت حسنى ، ياسر عبدالرازق

على ممارسة هواياتهم .. وطالب باضافة الاشطة الرياضية الى مهرجان العام القادم .

● مينا يسرى - ٨ سنوات - طالب بمدرسة القامبات الخاصة بكنا .. قال : كنت اول المهرجان اقرأ ولكن بصورة قليلة للغاية ولكن أثناء المهرجان قرأت الكثير من الكتب واستلقت بالمعلومات التي توجد بها .. ولقد باعاد بحث عن كتب المسئلة الخضراء .

● نولان هذه مصرى صين - ١١ سنة - طالبة بمدرسة احمد عربى بالعين : المهرجان اعطانى الفرصة للقراءة ومعرفة الكثير من زعماء مصر ، وتعلمت للمسابقة بحث عن مصطلبي كامل .. واتمنى ان لزود مكتبة المدرسة بكتب عن تاريخ هؤلاء الزعماء ، وان يستمر المشروع طوال العام وليس في الصيف فقط .



المصدر : الأسبوع

التاريخ : ٢٠ نوفمبر ١٩٩١ للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

الأطفال عن اللعب في الشوارع وأسد
اشترك في المسابقة فطافوا الكتلة وهم
لجلاء ونجباء ولهى .
- ايمان مجدى والى ٧,٩ سنوات تلميذة
بمدرسة القلب المكس بعصر الجديدة
تقدمت لمسابقة الرسم بأرجة عن نهر
النيل ، وتقول ان أرمستها كانت جيدة لأن
المكتبة أسفل المنزل مباشرة فهي تتواجد
هناك باستمرار .
وتطالب ونكتها حنان شعيب ربة منزل..
بخطوات سعر الكتاب لأن الأسعار عالية
جدا .
وتقول ان مشروع القراءة للجميع كان
فرصة للأطفال لزيارة معالم مصر الأثرية
من خلال الرحلات التي تنظمها المكتبات
وطالبت باستمرار المهرجان كل عام لأنه
يشغل الطفل في هواية مبهدة هي الرسم
والقراءة وكلها مبهدة للأطفال وتشمل
أوقات الفراغ.. في عمل مناسب .

المصدر: الرفد



التاريخ: ٢٠٠٩ - ٢٠٠٩
للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات



المبادرات الثقافية الواحدة نعلن دعاء من الأزه واجبة
لدى الطفل وتطلب الاتجاهات التفريرية
لابد من توفير نصيب عادل من وسائل الثقافة
لأطفال الريف والمناطق المحرومة



المصدر : **الوقت**

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٢٠ نوفمبر ١٩٩١

إذا كانت الطويلة تحتل مرتبة خاصة في ثقافة اهتمامنا ، فإن جانباً أساسياً من هذا الاهتمام ينبغي أن يتوجه نحو عملية الطفل من المؤثرات الواعدة والتي تسهم في تشكيل ثقافته وتكوينه بغير مغفلة للقيم المجتمعية الذي نشأ فيه . وهو أمر يظهر بشكل واضح وجلي في المؤسسات الثقافية والتربوية التي يستمد منها الطفل ثقافته . وبعبارة أخرى محاولة وضع حلول جذرية لمواجهة مشاكل واهتمامات الطفل فإن الأمر يتطلب محاولة التوصل إلى استراتيجية للتعاون بين البلاد العربية في ثقافة الطفل بما يمكن معه تنشئة الطفل تنشئة ثقافية سليمة .

بصفة عامة فإنه يبرز للمؤثرات الثقافية الواعدة من أوروبا إلى العالم الإسلامي بدءاً من الحملة الفرنسية على مصر في نهاية القرن الثامن عشر الميلادي ، وإن كان هذا لا يعني إغفال العلاقات الخاصة ذات الطابع التبشيري التي كانت تربط بعض بقاع القلم بفرنسا إلا أن الحملة على مصر كانت تتميز بحيوية الثورة الفنية وعنوانها مآها لها قبولاً لدى المسلمين . وكانت الحملة الفرنسية ذات طابع ثقافي واضح تمثل في الجيش الآخر الخوازي من العلماء المخصصين في شتى صنوف المعارف في ذلك الزمن . وعلى الرغم من فشل الحملة العسكرية

إلا أنها استطاعت الوصول إلى حد بعيد في أهدافها الثقافية . خاصة بعد إرسال البعثات إلى أوروبا والتي أصبحت لها بعد تواتر للمؤسسات التربوية الحديثة المتمثلة في المدارس والمعاهد والجامعات وغيرها من المؤسسات الثقافية .



كامل للتاريخ الإسلامي القديم للحمل والانتصارات العلمية في مختلف الميادين في الفلك والرياضيات والطب والهندسة والعمارة والبحار والغشوق الجغرافية

أينما تطلع العطل العصري وتطلع في ذهنة انتصارات وأبعاد استغورية لشخصيات تنتمي كلها للعرب وأوروبا

بينما تطلع منجزات العرب والمسلمين على النسيان لتلصق وتشهد على تلك الأوسوعات العالمية الغربية التي خدت في مثاقيل أيدي أطفالها فهي تزج هذه العلوم بدما من العمود الأفريقي والرومانية ثم تلب ودما إلى عهود التنوير والنهضة الأوروبية منجذرة بذلك فترة تاريخية تقرر مسلة فزون .

والخلافا من ذلك فإن أي مشروع يكون العطل العربي هدفه لا يمكن أن يلام إلا على أسس من الرقوى والرموز

الإسلامية التي تشغل حضارتنا وثقافتنا وفقا لنسطة تهم بتفكيك المؤسسات التربوية والثقافية من كل ما يطويها من قسوة وفساد وتجهلات تضرر من توجهات ثقافتنا

وتلحق المؤسسات التربوية والتعليمية بمراسل التعليم المختلفة التي يترشح فيها الطغل ولا تخلف هذه المؤسسات من حيث الأصل والبناء من بقية

المؤسسات الدلوية والشربية والاجتماعية والسياسية التي ترتبط تاريخيا بمهود الحكم

الإجتنس . ولذا بعد دراسة لاطاع الثقافة بالثقافة التربوية للتربية والعلوم والثقافة إلى أن المؤسسات

التربوية العربية تشد بناها لا تشد اعتبارا للأسس التربوية والثقافية الإسلامية على الرغم من الامعية

تنظيمي . وال جانب ما سبق تقوم الحاجات التربوية في أسس تنظيمها بالوضعية والتجديد والعمولة لكنها

مستمتدة والسيطرة عليها وأعادة صياغتها وتشكيلها وفق استراتيجيات استغرافية تهدف إلى القضاء في

وفق رأى ومصلح محمود . ولذا الدراسة على هذا الرأى بما تشد به هذه الحاجات من افلا جزيه .

المؤثرات الثقافية الوافدة

ويبدو الأمر واضحا بغسبة لتأثير التراث من المنهج على ثقافة اطفالنا في

العلوم الإنسانية البحتة للثقافة على نظريات وفرضيات تعارض الدين

أحيانا وتلف موازاة له أحيانا أخرى أو لهمله وطرحه جليا في غالب

الأحيان ويعود نتائج هذا في نهضة الأسر أن يتلوا وجدان الطغل .

العصرى صدم ما يلفت أن يسمع ويتعمق لتكرس في نفسه علاقة

مزدوجة متناقضة بينه وبين معاديه الدين وتوجهات الأسرة من تلبية

رغبة وبين معاديه الشربية والثقافة التي يتشكها في المدرسة الحديثة من

تلبية أخرى . وهذا الأمر يوجد بغسبة للممارس الرسمية التي

ترعاها الدولة الحديثة . أما عن المدارس الخاصة التي نشأت على

أسس تجشيرية . أو تعريبية وتختصر في كثير من الطل العرب والمسلمين فإن

الأمر يبدو المرح وأبعد الرأ لهذه المدارس تتطابق مع نظرياتها في ما

وراء البحت في كل شيء يدها بغسائل المتشبهة من لغة وغيرها . فيخرج

التلميذ وهو يعلم كل شيء عن حضارات الغرب وتاريخه وأعلامه

وثقافته ولا يلم إلا بفتنر القليل من تاريخه وثقافته .

ويضيف على سبق على وسائل اللغة المختلفة المتمثلة في الاناعة

والتلفزيون والبطوعات وغير ذلك مما عرضها على حلة . أو إلى أسس

وهي على الرغم من أنها تعلق مكثا تنويع بغسائل إلى المدرسة من حيث

إن الطغل . أو العصري لا يتلقى أعدادا

مباشرا من خلالها إلا أن خطورتها لا تقل . فهي التي تكمل تعليم الطغل وتربيته وتثقيبه وتحلل الجزء الأكبر من اهتمامه وولته .

تتعلق عربي مطلوب

والخلافا مما سبق فإن الأمر يقتضي كما أشرنا في بداية الموضوع تحلون

البلاد العربية في تنمية ثقافة الطغل كضرورة أساسية في مواجهة

المتغيرات العالمية والتي بلغت حدا غير مسبق في التاريخ في جميعها

ومعاداتها وإذاعاتها . ورغم أهمية التوصل إلى مثل هذا التعاون أزاء

الواقع المزدري الذي توجد عليه ثقافة الطغل إلا أنه حتى الآن لم توجد

الهيئة . أو الجهة التي يمكنها أن تقوم بهذا العمل . ومع هذا توجد

بعض المحاولات النظرية لوضع خطة للثقافة الطغل . ومن هذه المحاولات تلك

التي طرحها الدكتور أمينة الجدي في بحث لها حول الموضوع وتناولت

خلالها الخطوط العامة التي يمكن على أسسها النهوض بثقافة الطغل

العربي في دراستها تؤكد الدكتور أمينة على ضرورة التركيز على البعد

القومي في التراث العربي والتاريخ الاجتماعي والسياسي والثقافي

لتربية والإسلام وذلك دعما للانتماء العربي الذي أصبح ضرورة

لتكوين قوة عربية تسهم في ما يحتاج العلم من تغيرات التصانيع

وتكنولوجية . وتشير إلى أن الثقافة العربية والإسلامية سبقت فيما بين

الفرتين الصليبي والخلفس على حيث

استمدت من الصين شرقا إلى اسبانيا غربا ومن سمرقند شمالا إلى أعالي

النيل جنوبا ونجح العرب والمسلمون في خلق ثورة علمية وثقافية كان لها

أكبر الأثر في النهضة العلمية وتكديده على ذلك تشير إلى أن التاريخ

العربي والإسلامي زخر بمفجدين من العلماء من أمثال الرازي والذي تركه

أكثر من ١٧٠ مؤلفا ومرصعا في العلوم الطبيعية والفلسفة وابن سينا الذي

برع في الطب والفلسفة وغيرها كثيرين ممن اهتمت أوروبا بتاريخه

مخطوطاتهم العربية التي أسهمت بدور بارز في نقل الثقافة والعلوم إلى

أوروبا . وعلى هذا الأساس فإن

الانتماء بين الدول العربية من أجل إحياء هذا التراث ونقله لتأجيل

اللقامة يعتبر من أهم السياسات التي تسهم في تدعيم مشاعر الانتماء

العربي .

التعاون في إصدار الموسوعات العربية مختلف الحديثة وأحياء

التراث العربي وأسبغته في مختلف المجالات .

تنويع التراث الحضاري وثقافته تبادل التزوات لنامكن الوافدة والتي لا

الاستيعاب الثقافات الوافدة والتي لا يمكن تجاهل تدعيمها مع تكتولوجيا

وسائل الاتصال الحديثة وتنشئة القدرة على الاستفادة منها بفاعلية

تسمح بختيار ما يتناسب والافتقار منها مع الاهتمام بختيار المعاني

اللائق . وتشير الدكتور أمينة إلى أن

الوقوف من الثقافة الوافدة لا يجب أن



وجود فروق ذات دلالة بينهم من حيث النمو الاجتماعي والثقافي لصالح اطفال الحضر. وهذا يقودنا الى قضية المجتمعات الريفية والمناطق المحرومة وضرورة اعطائها نصيبا عادلا من التنمية الثقافية خاصة وان نسبة كبيرة من اطفال هذه المناطق يعيشون عند خط الفقر. او مونه كما انه من الضروري للتعرف على ثقافة كل مجتمع وتلبية لثقافته بالفكر الذي

يسمح باستيعابه لها وتحقيق ذلك من خلال :

- انشاء المكتبات ودور السينما والمسرح بالمقرى والمناطق النائية والمناطق المحرومة ، كما يمكن التركيز على إنشاء قصور الثقافة التي يمكن ان تضمن جميع هذه الخدمات الثقافية

هذا الى جانب ضرورة توجيه اهتمام خاص لتنمية القدرات

الابداعية والابتكارية لدى الاطفال فهي ليست قدرات فطرية بلقر ما هي قدرات تحتاج الى التنمية في اطار نسق كل يتم التعاون بشأنه بين الجهات المختصة .

ووسط الاهتمامات التي تبدو قائمة بشأن الطفولة خاصة في مصر ، فان التساؤل الذي يطرح نفسه هل يمكن ان تجد قضية ثقافة الطفل الاهتمام العمل الذي يجعلها مطروحة على المسؤولين بحيث يتخذوا بشأنها قرارات تنفيذية لتنشيط ثقافة الطفل خاصة وان المحاولات النظرية لوضع ملاحق استراتيجية للتقويض بهذه الثقافة قليلة ولا يجلب سوى التنفيذ .. ام ان الامر يقلل مجرد اهتمام على المستوى الاعلامي

يكون المنع باعتباره ان ذلك لا يخلق لدى الطفل سوى المزيد من الرغبة في التعرف عليه والاستجابة له . الامر يتطلب بالدرجة الاولى تدريب الطفل على الانتفاع باهمية التبادل الثقافي والمشاركة في الثقافات العالية وصولا الى تقاليد مدور بين الثقافات دون فقدان للذاتية الثقافية وللك من خلال

- توفير الوسائل الثقافية في تدريب الطفل على ادراك العلاقة بين المتغيرات وما يخلق تنمية التفكير العقلاني .

- تدريب الطفل على الاختيار الواعي لما يتوافق مع التقاليد والقيم العربية والاسلامية .

توظيف الامكانيات المحلية

هذا الى جانب ضرورة توظيف الموارد والاستثمارات المحلية والبشرية المتاحة لتدول العربية في مجال الثقافة بما يحقق الاستثمار الاصل لها ويمكن ان يتم ذلك من خلال اعداد برنامج عربي مشترك تسهم الدول العربية المختلفة في تمويله ويمكن في هذا الاطار ان تكون حصة الدول المرتفعة الدخل ان التمويل اكثر من حصص الدول العربية الاخرى منخفضة الدخل . وفي اطار محاولة وضع استراتيجية عربية للتعاون في مجال تنمية ثقافة الطفل لابد من العمل على تحقيق التوازن والتكامل الثقافي في المجتمع المصري لتخلق وحدة مجتمعية متماسكة بين الريف والحضر . وبهذا الخصوص ، او ضحت الدراسات التي اهتمت بتفليس الفروق بين اطفال الريف والحضر



المصدر : **الأمسالي**

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ٣٠ نوفمبر ١٩٩١

مهرجان الطفولة اليوم في قصر السينما

يحيى شافين
ويوم الأحد الفنانة نادية لطفي
يبدأ المهرجان ظهر كل يوم
ويستمر حتى الخميس ٢٨ نوفمبر
حيث يجرى توزيع الجوائز على
الأطفال والقامة حفل للكونسرت بقيادة
د. فوزي الشامي ورئيس قسم التلخ
بمعهد الكونسرفتوار

يبدأ اليوم الأربعاء مهرجان اعياد
الطفولة بقصر السينما وذلك بالفتاح
معرض رسوم الأطفال ويتضمن
عروضا سينمائية يومية يلتقي مع
الأطفال اليوم مريحة كاتل غدا ملجدة
الصباحي وأبنتها غادة نافع ويوم
الجمعة ماما أبنى نثيلة راشد رئيس
تحرير مجلة سفير والسبت الفنان



المصدر : **الأمم المتحدة**

للتشرو والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٢٠١٠ نوفمبر ١٩٩١

قريفة الرئيس تفتتح

احتفالات مصر باعياد الطفولة

افتتحت السيدة سوزان مبارك أمس احتفالات مصر بأعياد الطفولة التي تستمر حتى نهاية الشهر الحالي . وأكدت - في الاحتفال الذي أقيمته وزارة الإعلام - أنه إن الأثران لأصحاء طفل القرية اعتمادا أكبر يستمتع بحكم طبيعة مشكلات بيئته .

وأطلقت اختيار شعار « علم طفل القرية » للعام القادم لمراجعة ما تمتدح للريف من رعاية صحية واجتماعية ومسارات طفل القرية يحفل المدينة . وإعادة البسمة لكل طفل مصري .



□ قرية الرئيس في افتتاح احتفالات مصر باعياد الطفولة :

أخبار نهار « ولم يقل العربية » العام القادم يساويها بغير الحجة في الرواية
٣٩٥ مليون طفل تردوا على ١٧ ألفا و ٧٤٠ مكتبة في أنحاء الجمهورية
تقدير الجهود الذاتية والتطوعية ومساهمات جميعات الخدمة العامة في مهرجان القراءة للجميع
كتبت - ماجة مهنا - وسلامة حسن :

الاحتفالات السنوية بمرور قرن قرية الرئيس بالجمهورية أسس احتفالات مصر القومية باعياد الطفولة التي تستمر حتى نهاية الشهر الحالي ، وكانت قرية الرئيس أشد أن الأثر في هذه المناسبة ، وتحتفي احتفالاتها بمرور قرن الطفولة ومساهمات البيئة المحيطة به .

وقالت في كلمتها في احتفال وزارة الإعلام - استمعوا لي في هذا الاحتفال ، وجريا على ما دائما كل عام ، ونهضنا مع التقدير الذي أتينا به منذ سنوات أن نختار من خلال القرية ، شعرا للعام القادم ، نسمي به اليه ، ونركز بالخدمات فيه ، ونضع مشكلات الطفولة في القرية المصرية تحت الأضواء ، في محاولة جادة لتقليصها من كم هائل من المشكلات ، ولإزالة هذه كبر من التحديات .

فلنكن عام هذا القرية مناسبة لمراسلة كل من تعلق باليوب المصري من ريفيه صحيا واجتماعيا وثقافيا واقتصاديا نظرة على نصيب الطفل منها والاضاعاف في الامام حتى نسد الفجوة بين طلي المدينة وطليل القرية . تحت مظلة مصرية واحدة . نعيد البسة لكل طفل فوق ارضي الكائنات .

واشارت قرية الرئيس الى نجاح مهرجان القراءة للجميع ، مؤكدا أنه يزيد أكثر من ١٧ مليون و ٣٩٥ ألفا و ٧٤٠ كتابا في ١٧ ألفا و ٧٤٠ مكتبة في أنحاء الجمهورية .

وقالت : نجح المهرجان أيضا عندما وصلت رسائله الى هؤلاء الأطفال ، وأردت المخرى من كل الآباء والأمهات ، حتى أصبح المهرجان بداية الطريق وليس أودا .

وأعربت عن تقديرها للجهود الذاتية والتطوعية أثناء المهرجان والمساهمات الهائلة والقيمة من جميعات الطفولة في خلق الخدمة العامة .

وقالت : لما أطفالنا وشبابنا ، فقد نجح المهرجان بهم ولهم والكلمات لا تكفي ليرسم إحساسهم وبالطبع هي الكتب والمكتبات ، ونصيرية شعر الى الإثراء والرضا ، فلهذا هو النجاح الحقيقي لمهرجان القراءة للجميع .

التقدير الموهوب للمهرجان الذي بدأ مع نهاية العام الدراسي الماضي ، وبعد العطلة الصيفية القادمة ، لنعل هذا التقدير بعبارة أخرى في مراسلة ذات الطريق ، ونسبرح على أنسب الطرق .

وأشارت أن المهرجان كان فرصة أيضا لأكثر من ١٧ مليون بين الأجهزة المختلفة المعنية بشؤون الطفل والكاتب ، ونسجل هنا

بالتقدير من وزارات الإعلام والثقافة والتعليم ، الى جانب الجهود الكبيرة والمعلمين والرائعين من الأطفال بدءا من السادسة الحادية وحتى اثنا عشر سنة في كل محافظة .

والجانب قرية الرئيس الى أن الآية هي الطيف الكبير الذي تلتقي بالريف في بلدنا ، والتي واجهها مهرجان القراءة بصورتها مشرقات الألف من الخلفاء من القرية في .

والطفل الأمي الذي لا يقرأ مستبعد بكل أسف من فكرة المشاركة هذا المهرجان فالدولة هي المخلوق القادر دون القراءة والمعلمين الذين من المعرفة والقيمة تجعل من صعيد الكائنات في بلدنا ، ونقتصر من جهود في خلق .

وقالت : لكي لا تكون الصورة قائمة خلفي انه ان التكرم اننا قد اعتبرنا ، وهو لولا لخلق المصري ، شعرا لنا في هذه الظروف ويحدث التصورات من خلال وزارة التعليم والثقافة مع المجلس القومي للطفولة والقراءة ذلك أشهر العام . وقد حلفت هذه الجهود بدءا من القرية جادة لانتظام الشكلا بأساليب خيالية وبشكل جيد ان تتصلح به مرحلة التلاميذ من مائة الآلاف والقرية لخدمة .

اننا نطمح الى يوم يغمر من المبادئ التي تدعوها الطرب الاجتماعية والتي تدعو ان فواجها بالإصلاح الاقتصادي يوم يغمر من المبادئ التي تشيها العصور ونحن نسمي حثنا من أجل السلام في كل لهور نعمل الأمل في مستقبل أفضل للشعب كلها . يوم يغمر من المبادئ التي تشيها أزمات الطفولة في وقت تنه في الالف التكميل عليها بالقرى التي قبل الطب العلاجي وهو أمر قريبا في شيئا كبيرا يوم يغمر من عهد الآية التي تلتل المعنى المصري ويقل من حق الكائنات في الحياة

هذه أمثلة في يوم الطفل تردوا بكل الرضا لا تم تحقيقه ويكل الشك الى ما تريد الجان لخلق من أول ما ذلك . . الطفل من أعز ما لدينا الطفل هو المستقبل وهو الأمل وهو الداد الجيل . الذي نطمح به .

وكانت السيدة قرية الرئيس ان مصر شهدت من إسهامات اليها الصغار في كل محافظة على حد استاذ شهر سيد هذا العام حركة من فرج جديد تلت في ذلك المهرجان الثالث الكبير حيث دبت الحياة في مكتبات مصر وبسعي اليها الطفولة في رابعة لقرى عامة القراءة في الجيل الجديد بعد ان ثرايت في السنوات الأخيرة تحت مظلة الخفاصة الشديدة مع أجهزة التثقيف والتشجيع الحديثة . فكان المهرجان فرصة لجيل الطفل ليتلقى مساهمة الكتب ويحضر وللمئة الألفية التي تلتق القراءة والبيئة مع : الثقافة في جانب والتشجيع في جانب آخر .

وقالت ان المهرجان نجح عندما وفر للأطفال الكتب التي تقدم لهم في تهيئة المكتبات للطفولة والتي شملت ثلاث مكتبة مصرية وعربية وإفريقية وأجبح حين تلمس الأطفال للتعليم من أوله من كتب جديدة تحت إشراف التقييمين بالكتب ونجح عندما خلق لدى الأطفال الشعور القوي بالثقافة الشريفة في القراءة طيا للتثقيف حيث كان ذلك ضمن الكلية ، هو الأمل أمام كل طفل حتى بلغ ما أراد بعض الأطفال حين كانوا أطفال الأبداء خلال فترة المهرجان .

كما نجح كذلك حين جهد الطفل نفسه بكتب القيمة ويقطع الشرى ويدير بالرس من مشاعر ويترجم آسائيه بشكل يفهم وقدم الى الأجيال الصغار والشباب الصغار والبالغ الصغار من طريق الموهبة المساعدة والأبداء المبرك .

ونجح المهرجان أيضا حين أتاح للأطفال فرصة الالتقاء بكتاب الزوار والسؤالين خلال جوارتهم في المكتبات وأجروا معهم الحوار والنقاش كما كانت زيارات الآباء والكتب



المصدر : **الأمم** - رام

للتنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ :

٢٠١٠ نوفمبر ١٩٩٩

ذات واقع جليبي لدى الإنسانية لا يتم بدون جهود للتشجيع الذي يحميه والشمسية التي يرتفعون بها رائد استمدت شعبيها وخضعت بسعة غيرة أثناء جولتي بين مكاتبات المهرجان وكان مصغر شعبي ما وأجته من مؤاهب متقدمة تسمى مع سنوات الحياة الأولى نحو التكاثر والأمان. كما قد التلامي تفضل الأطفال إلى الأمراء والمزارعة مطويات عدد كبير منهم بصورة فالت تصوري

بأن يكن لشقارتنا هذا العلم المهرجان القراءات للجميع لوما من الترف التقليل أو الاهتمام بقضية ليست لها الأهمية في الترف ولعلنا العزيز .

وأوضحت السيدة فريته الرئيس أعمية شعار « القراءات للجميع » مكرمة على نظائرين أساسيتين .

أولا : أن « القراءات للجميع » ليست فقط مشروعا قريبا ولكننا سلوكه تكان واجتماعي تسمى التحفيز على الذي الطويل وأيس موهبان القراءات إلا مفسدة لا لا تتصلق تقتضيه بدون تفرار من الاستمرار والقوام لقوة الدفع التي يحفظها المهرجان .

ثانيا : إذا كانت هذه القراءات تعتبر أساسية لأعداد الفرد ، فإنها قد أصبحت أساسية لدى وتقدم أي بلد اقتصاديا واجتماعيا وأسلوب تكون جهدينا لتطوير هذه القراءات مؤثرة وأمانة ، إذا شراكات فيها كل الوحدات المعنية في المجتمع بددا من الأسرة وحريرا والمدرسة وكالتقاء بالنوع الاجتماعي الكليات والقراءات كاستخدام طرول أدبي ومادة مستمرة تبدأ من المنزل وتتطور في المدرسة ثم تضاف عليها من خلال تأثيرات البيئة للتشككية الكلية



المصدر : الأهرام

التاريخ : ٢١ نوفمبر ١٩٩١

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

عروض مسرح الطفل في معرض الكتاب

✳ احتفالاً باعياد الطفولة يقدم المسرح القومي للطفل عروضاً للأطفال على مسرح محمد أفريد (١٠٠ صحناً) وفي المعرض الدولى لكتاب الطفل (٤ طابقاً) ابتداءً من غد وحتى ٨ الشهر القادم
من هذه العروض (مصطفى الجنة) موسيقى منير الموسيقى وتأليف بيومي قنديل وإخراج : محمد عبدالحفيظ (التعليق ثلاث) موسيقى ماتي شنودة وتأليف السعيد ابوالحسن وإخراج : سامي عبدالحفيظ (معلقة الأصمعي) موسيقى : عبدالحفيظ عويضة وإخراج : هشام سعد الدين وتأليف أحمد نجيب (البيتر العجيب) تأليف يعقوب الشاروني ومحمد الفهيدى وإخراج : حسام عطا



المصدر: الدراما الحاشي

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ: ١١ يونيو ١٩٩١

□ □ رئيس الهيئة العامة للكتاب :

يحب تشجيع أطفالنا على التفكير الإبداعي

كتب - محمد مطر :

○ في عيد الطفولة كان من الضروري للتحرف على وجهة نظر الدكتور سمير سرحان الذي يشطط بمهنة صناعة وصياغة ثقافة المستقبل من خلال رؤيته للهيئة العامة للكتاب .. يقول :

لأنه إن « القراءة للجميع » مشروع عظيم جدير بالتحية ويجب أن تشاطر كل الجهات حتى لا يكون هذا المشروع موسمياً وأن كان الأمر يختلف لأن هذه التجربة الرائدة تأتي من أجل ربط الطفل بالكتاب والمدرسة وتهدف إلى زيادة الوعي الثقافي بما يشجع أطفالنا على التفكير الإبداعي . فلقراءة الأبعاد منها توسيع معلومات الطفل لفظ ، وأما هناك اعتبارات أخرى فإلى صورة ملونة يراها الطفل نخل علقه بذهنه فترة طويلة لذلك فمن المهم جدا

العتية بالكتاب لأن تنمية الذوق والمحبة لا يتم عن طريق الترويض لكن برسالة التي تصل إلى الطفل عبر قراءاته مما يساعده على تخصيص الخيال وتنمية الإبداع . ولأنه إن السودة سوزان مبارك تشتم بحب على المصريين لجهدنا الدؤوب ، ولأنها تعطي هذا الجهد على نحو إنساني بلباس أومعة ورقة لا أثر فيه للمظفرة أو الكلمة يصدر عن حب وسلمة ويكشف عن نفس خيرة اعتلت بعماء . وهي قد تبنت مشروع القراءة للجميع وكرست الجهد الأكبر في بناء وإنشاء المكتبات حتى تزرع في نفوس أطفالنا الصغار حب القراءة والفة الكتاب لأن مصر المستقبل إن تكون بغير جيل قادر على أن يلاحق تطور المعرفة في عالم يرتبط فيه التقدم بتقديم معارف الضعوب .



المصدر: الأهرام ج ١

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ: ١١ يونيو ١٩٩٩

د. فاروق حسنى

انتاج الافلام للأطفال يشترك فيها كثير النجوم



فاروق حسنى
وتتخذ مشاريع مشتركة للنشر وتم
الإطلاق مع دور النشر الكبرى

خلال المستويات الثقافية داخل مصر وخارجها، واستحداث أنشطة جديدة للأطفال مثل التفرغ المستوى الذى يقدم فى عيد الطفولة كما جعل على إنشاء مخطط علمية وفنية للطفل فى جميع المواقع الثقافية.

أيضا نحن ندرس انتاج افلام جديدة للأطفال يلوم ببطلاتها نجوم كبار من خلال المركز القومى للسينما ونشجع وزارات الثقافة والتعليم والاعلام لتحقيق مشاريع اوسع والفضل فى تقديم برامج ثقافية للأطفال وهناك تنمية مبيعات الخلق والإبداع عند الاطفال من طريق المسابقات الفنية والأدبية ونوادى الطفل.

الاستلوب الاطفال للنهوض بفتون الطفل هو استشارة خبيرة وتنمية ملكاته الإبداعية فطفل هو الاصل المستهدف من الثقافة باعتباره نواة الوحدة الاساسية فى الاسرة والمجتمع، ونحن نسعى الى تنشيط الوعي العام بشخصية ثقافة الطفل لضمان مشاركة الأسرة فى رابع المستوى الثقافي له واعتقد انه وتنشيط من يدمون الزاد الثقافي وتنمية المواهب فى هذه المجالات مع عقد فترات تدريبية للمعلمين فيها .. واستقدام عروض فنية متنوعة من دول العالم المتميزة، فى فنون الاطفال، وتشجيعهم على المظفرة من



المصدر : صباح الحز

التاريخ : ٢١ نوفمبر ١٩٩١

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

حكاية

أنفصال

انتشاره

قصة يادادو
كثيرا يادادو

دخلت من مديرية أمن الجزائر وقد
لسم مكافئة جرائم الأحداث كانت
هناك مجموعة من الأطفال أحبارهم
لترافح ما بين ١٥ ، ١٥ سنة تم
للشخص عليهم بواسطة الرائد « زكريا
حجازي » وهم يتسولون ويألفح بكاد
يصل إلى حد المطاردة للمسجونين بجوار
أسد القنطرة الكبرى .

باندول الرائد « زكريا حجازي »
للأول : هؤلاء الأولاد جزء من ظاهرة
خطيرة انتشرت أخيرا في الإشارات
على راحة للتفصيل الورق واللصق

ازدهم الضلع المصري بالفلس والفرايب وأصبح
المواطن مطالبا في كل مكان بنوعيات جديدة من الباعة
المختطفين وأصبح الخدمات الوهمية .

سواء داخل المواصلات أو في إشارة المرور يظهر فجأة
صبي صغير يمسح زجاج سيارتك ويعدما يستجدي أي
شراء وقبل أن تدفع يهجم عليك بلقح المندوب والفل والأيات
القرانية وكانت أصبحت فريسة لهؤلاء الذين هجروا المهن
الشريفة والتي يتعلمون من خلالها صنعة تنفعهم في
الحاضر والمستقبل .

ومرعى الأيت القرانية والكبريت
بالإضافة إلى السيلس الصغار الذين
يطاردون السيارات بفرطهم الصغيرة
ويطالونك بأي شيء مقابل الحزمة
المروضة عليك .

وعلى الرغم من أن كل هؤلاء
يخضعون للقانون (القانون) لكن دائما
عندما يتم القبض عليهم فإن القانون
لا يجرمهم لذلك فإن النهاية تفرج
عديم بكفالة . . . أو لو كان حقا يسلّم
أولى أمره ، وحتى لو قبض عليهم مرة
وأخرى فإن النهاية على سبيلهم أيضا



النشر والخدمات الصحية والمعلومات

المصدر :

مراجعي

التاريخ :

٢١ نوفمبر ١٩٩١

١ المتادى .. باشا

يشق المراكب زكريا بشأن الأطفال الذين يسكنون السيارات في الإسفلات هؤلاء الأطفال عادة ما يكونون الجوعى لعدم كبر يعمل متأنياً وهم

يأخذون من المراكب من المراكب ومن خلال مع المراكب أو ويجعلوا لقرصاً (خلف) أو مراكب أو علامات السيارات المرشدين منقرها أو شقة أو أن في داخل السيارة وبعد ذلك يرون وأحياناً لا يمكن إلقاء فيه عليهم حتى للمعلم الذين يعملون معه لا يعرف عنهم شيء لأنه يعيش في الشوارع وللمعلم نفسه ليس له مراكب . وأحياناً ما يكون مسلحاً حاداً أو سراًك أو خدراة ومولود لا يتكلمون إلا عندما يكون صاحب السيارة يسم بالسر وأحياناً السيارات عفاة لا يدفعون أقل من ٢٥ قرش وفي نهاية اليوم يكسب من ٥٠ إلى ٦٠ جنيهاً بدون أي تعب وعمل الذين يلقون أمام المطاعم والمقاهي والمولات التجارية ويصل مكسبهم ١٠٠٠ جنيته في اليوم .

ويضيف المقدم عليه عبد الحامد كلاً :
- لقد روفش أن أي شخص يزول أي مائة بدون ترخيص يتم ضبطه ومن القروض أيضاً أن ملا رابع له لكن الذي يحدث بالضبط أنه يحرق على التيلة فخرج مع بكفلة ١٠ جنيته ويحسب جدياً مطيح أن يدفع ملا للمعلم بكل سهولة وينقل إلى مكان آخر ليرزول شقة من جديد خاصة الأماكن الممراتية الجديدة اتسمت من المهندسين إلى معجبة نصر وهكذا . ولكن ضبط مرة أخرى وفرضه وحصل فكان آخر . والقريب عندما يقبض على شخص في موقع معين يظهر بعد قليل شخص آخر في نفس المكان يسير على أنشطته ويصبح هو الوحيد عليه وكل رأس ماله أربعة .

● ياسر حسي - ١٤ سنة - عرب من أسرته له ستة أخوة ترك للقرصة وأسرته وأقاربه القبض في الشوارع والمطارات بدلاً من ضرب والده ومدرسته للمعسر له .

● بيبي المراكب يقول : صحيح أن من المراكب ٢٥ قرش وأحياناً يكون الزبون ما قرش منه فكيف يمكن ٥٠ قرش أو جنيته ، المهم أنا بكسب حوالي ٦ أو ٧ جنيته في الصباح يس .

● طه محمد - ١٤ سنة - عرب من أسرته يقول : أنا مشيت من بيتنا وبعثت حطائنا ضربت أخى وخلفت من ألبيا ، طه كان في يده صحيفة من قرارة ويأخذ من السلك وبين سلكه من حله الصليحة ويأخذ يملح يا كلاً : يشترى من عند الحاجر ٥٠ كيلو مسكه ٦٠ قرش وأحياناً في الصليحة وأحياناً

المولات ليسر وأبعد ٢٥ قرش ، أنا ونصبي حسب الملى يطبق ، بكسب حوالي ٥ جنيته في اليوم .

● ياسر محمد - ١٤ سنة - كان أحد الأطفال الذين يلعب معهم في نهاية والأمريكي الساع والأيضاً وتم تسليمه لأسرته لكنه يقول : ذهبت البيت مع أبي .. هؤلاء الشوارع والمجيران كانوا يشتمون ويقرعوا في باع الإيجار لهم . فهربت تال من أبي وتم بعد جنيته في الممرات داخل المراكب وأخذت ١٢ أو ١٥ واحد ممراتين برشوا من أعلمهم . وأحياناً تسفل حلوينا نزل ليسر (الليل) تسلكوا ونسقى ليلية ماتتلف وتليها تال .
● سلك الأطفال الأربعة بين يكسب أكثر واحد منهم ؟
- قلنا جميعاً في صوت واحد (عل كرهية) فصاحت لكن يكسب عشرة أو عشرة جنيته في اليوم ومين المراكب التي يصحها المراكب يكسبوا كثير ثوى !

وهكذا نتيجة لعدم وجود العقوبة الرادعة إليهم عرفوا حل المشكلة التي تعرضهم وهي سولة لذلك يراسلون عارسة هذه المراكب التي تدر عليهم دخراً كبيرة بلا تعب أو رأس مال .

٢ الفل يكسب

● بيبي المراكب زكريا كلاً : ولسهولة المكسب في هذه المراكب فإن أعدائهم من تروايد مستمر وهناك دراسات حول دخول هؤلاء الباعة تقول لنا إن :
الولد الصغير الذي يقف في إشارة ويحس سيارة لأحد من أصحابها ملين ١٠ أو ٢٥ قرشاً جميع في نهاية اليوم من ٨ : ١٠ جنيته بدون أي تعب أو مجهود يأخذ .

أما باقي الفل فلهم مكسب خيالية لعدم الفل الصغير تكلفته الحقيقية لا تزيد على ٨ قرش يباع بعد أقل ٥٠ قرشاً وأحياناً ٢ جنيته حسب الزبون والمسارة التي يركبها .

أما أي يكسب من ٣٠ إلى ٤٠ جنيته في اليوم الواحد أنا الفل يبيعون والآلات القرارية ، فهم أكثر ربحاً من الآخرين لأن الناس حيلة كشي أن ترضى شراء الآلات وتطلع أصحاب أضعاف ثمنها الحقيقي .

٣ عزول البنات يهاجمن !

كان لابد أن تأتي هؤلاء الأطفال الضغار الذين يصرفون على أقرانهم بطرقهم الخاصة والمفروض عليهم .
● أمانة المراكب - ١٢ سنة - لا يعرف عدد أعماله .. عرب من أسرته كان يبيع للأطفال (فزل البنات) مع والده ، مكسبه من بيع (١٥٠٠) كيبا (٤٠٥) جنيته يأخذ والده بالكامل ويترك له الباقي ، لكنه يقرر من أسيب تركه بيع (فزل البنات) :

دكت ألق وليسر طوال اليوم ورجل تروبي وما تفرش ألب لكعبة كلها كان ألبيا يهرق في وجهه له سجاية المهرت من البيت وانزلت بيع جرابه ونكسب ٦ جنيته في اليوم .



* ليست بمثابة

وكان لابد لي من اللعب لبعض
الودش لكي أعرف هل حواء
المشارون أكلوا تلك اللبن لأنه
لا يوجد بديل ولم يخلعوا مكانا للملح فيه
وكانت للشجوة الكثير بالبنية في:
* الأسفل عمود حديد وشده صاحب
ورشة كهربائي سيارات يقول لي نحن
نعال من لزمة شجوة في الصنابية أنا
وجميع أصحاب ورش السيارات
وأسياتنا بأن واحد عايز يشتغل لكن من
كثرة الحوادث التي تسبب عنها لحاف
لله يبرى حلبة من حربة ذبون
صيرب .
لكن في لزمة الإجازة نلعب كثير

بحسب تشتت وكل شغلهم ومتفرقة
الصلة فقط، وعلى الناس في
الصنابية .. الأولاد يشتغل للمرح
الأحلية على الفلوري أو مسبح
الغريبات في الإشارة لأن فلوسها كثير
من غير نصيب . ثم حبيب الأسفل
عمود كلاً: كان يوجد مثل حشر
سوات تقريباً مكاتب عمل للمحرفين
ولنا بطنجب هناك لأحد المسال
والصبيان الآن تم إغراق هذه المكاتب
ولا تعرف السبب!

ياكون مصطفي طه وكوالير، أنا
وكل زملائي أصحاب المجلات نواجه
لزمة كبيرة جداً منذ حشر سوات في
الأبدي المعلقة وخاصة لعدم وجود
جبل جديد من القصبة ليمسكوا الصنابة
وكل الأولاد يكون في فترة الإجازة
الدراسية وينتصر عملهم على تنظيف
للملح فقط ولا يفضل أن يعمل حفا
لأنه غير طعم . ثم يترك كان الأول
بأن لنا الكثير من الأولاد الذين خرجوا
من التعليم الإبتدائي لكي يتعلموا
مبادئ اللغة مثل المسيل والى الشعر
ثم يبدأ في تعليمه أصول اللغة بعد سنة
أو أكثر حسب شطارة .. الآن لا توجد
من يريد أن يتعلم أو حتى يتعلم .
وعن أجودهم يقول مصطفي:
الذي يعمل في الإجازة الصنابية فقط
لفظة للملح ويومه ٢٠٥ جنيه غير
الفرش الذي يسأري أضعافه ..
الصبي الذي يلقى ويصل الشعر بأحد
أسياتنا ٣٠٠ جنيه في اليتيش الذي
قد يصل إلى ٧٠٠ جنيه في الأسبرج
وربما أكثر ، أنا لمساعد فقد يصل
معدله ليجع أكثر وأكثر .
بارك : جيد إلى شرح منجر
مطيرة - مكال :

١٥ جنيه في اليوم .
ثم يمشي : أين مراكز التوديب
لكي نخرج لنا جولاً جديدة من
الصنابية والمخرفين بدل الأولاد التي
يتسول في الشوارع ؟
أبي جوري في الورش والمحال مع
الأسفل السيد علي حسن دكتوربي ،
صبر ٦٥ سنة في آخر اليوم بعد العمل
الشايق بطنجب ينتبه إلى شفق الزمان
ليخرج يوزع الكوري وأحد بدل منها
ويصعد إلى الأعداد العليا وهو يقول:
- لا يوجد أولاد متاحلين في حل
الكوري للزمان الأولاد تفضل تشتغل
شعلة سهلة وتكسب بسهولة بدون
نصيب .. زمان كان بأن الولد ليصنع
ويعد منه قصيرة يصبح أسهل لكن من
فترة طويلة انحطت الصبيان وأسياتنا في
فترة الإجازة المدرسية بأن بعض
التلاميذ للمساعدة .
حلم حرب وعصيب وتكتشف أننا
نمضي في جميع المتاحضات فيها يوجد
أن البطالة تكثر وتنتشر بين الشباب
نجد أن القصبة يملأون للفلسف
وللمن الطفيلية !!!
وأجد أن الأعمال الشاقة ذات
الدخول المنخفضة تعاني من نقص شديد
في الميزة !!

كاشيفيا عتريحي



المصدر : الأهرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ :

٢٢ نوفمبر ١٩٩١

مديرة برامج المرأة باليونيسيف ..

هو الخزانة لا تسع

٨٠٪ من الأطفال !!

إنتلمية .. توفر لها مالا كثيرا يصرفها بالأسواق والاستقرار .. وقد ساعدت اليونيسيف في مصر في إقامة ٢٢ بنكاً قوياً بأربعة دواير .. تتراوح ما بين لعامة آلاف مولات .. و ١١ ألف مولد .. لتتوسع خدمات القروض لتصل إلى أكثر من ٢٥٠٠ أسرة .. وتحتوي الأرواية لربوات الأسر الثلاثي بتروين شينا وعذا تصعب بعدها قارة حل معاد الأروية وملاقات في الأسر التي فقدت عائلتها بسبب الموت أو الطلاق أو العجز عن معيشة العمل .. يتخذ هذا المشروع حالياً في خمس محافظات بالعوجة قبل .. تحت اسم مشروع تنمية المرأة الريفية وبالتنسيق مع وزارة الشؤون الاجتماعية .. ومن خلاله

تنظم محلات أوعية مخصصة لتأخذ اتجاه أطفالها وأسرتها .. ومعدات نحو أمية .. فهو مشروع متكامل لرفع مستوى المرأة الاقتصادية والتعليمية وصحتها .. ويشارك وزير

من كفاءة قاد قوملتها عن الزوجة الصحيح .. كانه ناهم بالمتنصين وبيننا وبين الجهات المختصة التي تعمل في مشروعات المرأة عن طريق عمل الدراسات الميدانية والمتخصصة .. وعاد المؤثرات مع الجهات المعنية من أجل بحث سبل الارتقاء بحال المرأة المصرية صوما .. ومن ثم الطفولة عامة ..

٢٢ اليونيسيف وإعاقات الطفولة

.. بقدوم عام ١٩٩٢ ينتهي عهد الأمم المتحدة لتعاون التي بدأ مع عام ١٩٨٢ .. وخلال هذا العقد واصلت اليونيسيف تركيزها على وقاية الأطفال والكشف المبكر عن الإعاقات وبرامج التأهيل المبكئة للأطفال الذين يعانون كل سنة .. إما عن الولادة أو بعدها نتيجة الحروب والصراعات الأخرى .. وهيئة علماء الطفولة بالأمم المتحدة اليونيسيف وبنس العمل .. وتحتل الآن اليونيسيف المركز الأول عن طريق تشغيل فريق عمل للأطفال المتخلفين والنساء المعوقات في عام ١٩٩٢ .. ويجري الآن وضع التفاصيل المتعلقة بتشكيل فريق العمل ..

٢٢ .. وفي مصر ..

.. علينا أن نمر من اليونيسيف في هذه المنطقة .. هو الإهتمام بالجانب الوقائي عن طريق برنامج التثقيف وبرامج التثقيف الصحي ..

وبالنسبة لطفلة جوهرة وقدمت لتطعيمات شلل الأطفال التي تقدمها للأطفال من خلال وزارة الصحة .. وبالتنسيق مع مديرية صحة الجيزة التي تقدم برنامجاً لتثقيف الأطفال .. والبالغ من ١٢٠٠٠ طفل في كل سنة .. وتتمثل أهدافها في تثقيف الأمهات عن طريق شغل الأطفال في مصر .. حيث أنه أغنى تقريباً في مناطق بلاد العلم ..

مع بداية احتفالات عيد الطفولة .. تتلقى بالعقود الخاصة بخدمات مديرة برامج المرأة في منظمة اليونيسيف حديث مرفوعة الخدمات التي تقدمها للمنظمة في مجال الطفولة على المستوى العالمي .. والمحل .. وعلاقة برامج المرأة باليونيسيف بالأطفال ..

٢٢ اليونيسيف و .. الطفل

بدأ نشاطه أولاً كمشروع طوارئ في أثناء الحرب العالمية الثانية لخدمة وإعالة الأطفال المحرومين بسبب ظروف الحرب العالمية .. ثم تطورت الخدمات حتى أصبح هذا المشروع منظمة دولية لها هيئات القومية الفعل لتسعى بكامل مجال خدماتها ولم يقتصر فقط على أطفال الحروب .. بل إنه أتى مجالات الكوارث الطبيعية والكوارث والحاجات والأزمات الطارئة للخدمة وغيرها من الظروف الصعبة .. لا تقتل أطفالاً من شرها

وأتى اليونيسيف بحلول من ١٨٠ بلداً في ٤٤ أفريقيا .. وفي آسيا ٢٣ في أمريكا اللاتينية .. ١٤ في الشرق الأوسط وشرق أفريقيا .. ويملك واحد في أوروبا الوسطى والشرقية ..

وتتضمن تلك اليونيسيف البرامجة في البلدان المختلفة وفقاً لاحتياجاتها هي : عمل ولقاء الأطفال دون الخامسة (وهو العهد السنوي لوليات الأطفال دون الخامسة لكل بلد مولود) ومسئول العمل لكل من النتائج القومية .. ثم مجموع عدد الأطفال ..

وعل مدى أزمة طرود جعلت المنظمة توضع احتياجات الأطفال في رأس سلم الأولويات الوطنية لأول العالم كله .. والتي كانت تهيمن في القمة العالمية الأول من أجل الطفولة وهي مشكلة أول في طريق العمل الجماعي المشترك لوضع لوائح اتفاقية جديدة تمت في العام الماضي وحضرها رؤساء الدول والأمم المتحدة وبلغت فيه مصر السيادة سوزان مبارك .. حيث تمدهم بأربعة الدول بأن حكوماتهم تعمل على الارتقاء بمعرفة أطفال التنمية والتعليمية والتأهيلية من حيث تنمية قدراتهم ومجتمعاتهم .. ثم كان التصديق على الاتفاقية حول الطفل التي وضعت الإطار القانوني لحقوق الطفولة في العام

ومن ثم فقد أقرت حكومات الدول التي صدقت على الاتفاقية بخصيص جزء من مواردها المملوكة من أجل أطفالها .. كما أنها أقرتهم أيضاً على وضع نظام متكاملة تنفيذ لبرامج الاتفاقية ..

٢٢ برامج المرأة في اليونيسيف .. وعلاقتها بالطفولة

.. بداية الأطفال هو هدف اليونيسيف الأساسي وحتى يتحقق ذلك كان لابد من الاهتمام بالأمومة أولاً .. لأنها هي التي تربي وتربي الأطفال .. للأهموية النسبية هي الطريق لطفولة سعيدة والأم .. مجال وعلاقتها .. هي غير الفكرة عمداً .. الأمية .. غير المتلفة .. والتي لا مورد لها أو على.. حنايدالوورنا في إعطاء قروض ميسرة لها مع أفريقيا على مهارات معينة يمكن أن تستخدمها في مشاريع



المصدر : **الأمم - رام**

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٢٢ - ٢٢ - ١٩٩١

ويستلزم اليونيسيف في تحديد حجم الإمالة في مصر ، لم
التوعية بمشاكلها وتقديم الخدمات للأطفال المعاقين .

- برامج أخرى لتنفيذها المنظمة ..

توجد .. برامج لأطفال الشوارع ، ويجري
تنفيذها في سبعة عشر بلدة في أمريكا اللاتينية ، وفيها ..
وهي لخدمة الأطفال من سوء الاستغلال والعمل ..

- والجنسية لبرامج تشغيل الأطفال هي توسع
خطا من مشكلة أطفال الشوارع . ألا أنها التي وضوحا .
ولم تلعب سوى بصفة بلدان مساعدة اليونيسيف في هذا
الجمال ، ومن بينها مصر إلى جانب البرازيل ، والفلبين
ونيكاراغوا ، وكوت ديفوار ، ولقد ساعدت اليونيسيف
الحكومات والمنظمات غير الحكومية في التحقيق في مشاكل
تشغيل الأطفال وإيرازها والبدء في تطبيق برامج تكل لهم
الجمالية والتعليم الثقافي والخدمات الأساسية
الأخرى ..

وتتعاون اليونيسيف مع منظمات غير حكومية مثل منظمة
الأطفال العاملين في آسيا ، والمنظمة الدولية للدفاع عن
الأطفال ، والاتحاد الدولي لخدمة الأطفال من سوء
الاستخدام والاضلال ، كما تعمل بشكل وثيق . في منظمة
لحصول النوايا للتعاون مواد ترويجية ونشرات من شأنها
تحصيل الإجراءات التي تكل تكل حملة الأطفال ..

.. وفي مصر تجري منظمة اليونيسيف الآن دراسة
موضوعها حماية الأطفال في مصر بالتنسيق مع المركز
القوى للبحوث الاجتماعية ومحافظة الاسكندرية ..

- اليونيسيف وعلاقته بدور الحضانات ؟؟

.. للمنظمة لها دور كبير في تحسين أداء الحضانات في
مصر ، بالإضافة مع وزارة الشؤون الاجتماعية . في وضع
مناهج جديدة وتدريب المربيات على الحضانات
وإعدادها بالوسائل التوعوية والتعليمية والعاب
تدعيم الممارات ..

.. والمنظمة عينها في مصر - أن للحضانات لاتتبع إلا لـ
٨٠٪ من جملة الأطفال في سن الحضانات . وذلك ، بدأت
المنظمة تكثر في مشروعات أخرى لتدعيم قدرات التطل قبل
المروسة من طريق تدريب الأم نفسها .. وهذا للخروج يتم
بالاعتماد مع الجمعيات الأهلية في مصر ..

عجلة الساعاتي



المصدر : الأهرام

٢٢ نوفمبر ١٩٩١

التاريخ :

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

السلوك الجديد للإحتفال بعيد الطفولة .. كيف ؟

* دعونا نذكر مرة على أن نحقق بأعياد طفولتنا بأسلوب تقليدي واحد ومكرر .. ولعلنا لم نشال انفسنا مرة واحدة ان كانت هذه الإحتفالات قد ألغيت الطفل أم لا ؟ .. وعلى الرغم من أننا لم تكن في وقت مرتكب بأية أعياد للطفولة ولا حتى عيد الطفولة إلا أنها كانت فترة رائعة تلك التي قدمتها السيدة سوزان مبارك حرم رئيس للجمهورية عندما أصبحت الجميع وخلصت الأطفال على القراءة من خلال « مهرجان القراءة للجميع » .

* ولعل الفرصة تكون سانحة لدينا الآن ونحن في أعقاب الإحتفالات بأعياد الطفولة حاليا أن نقدم بعض الاقتراحات التي بها نحقق الطفل ما يستند إليه أعياد الطفولة القادمة .



للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ٢٢ تموز ١٩٩١

المصدر : الأمانة العامة

مذاوس لاكتشاف المواهب

○ في البداية نقول الكلمة المصطلحية سبكية فإد : التي والفرح في عيد الطفولة أن يكون هناك انتماء لوضع خصيصاً من أجل اكتشاف الأطفال الموهوبين (مراحل العمر الأولى وذلك عن طريق التفتيش عنهم في رياض الأطفال والمدارس الابتدائية .. كما أنشئ أيضاً أن يلتفت عيد الطفولة بجانب وجود أنظمة الاكتشافات وجود أنظمة أخرى لرعاية وتقييم مراحل الموهبة حتى لا تسحب ويستهزم زحام الموهبة فليس من المألوف ليداً ما نكوله المحاضرات عن أن تشبه تلك الموهبة الموهبة هي أعلى نسبة تكافؤ بين الأطفال الموهوبين والآخرين في ذلك الشكلاً كما نرى الطفل .. وقد أضيفنا هذا خبر معقول عن وجود مدرسة في لندن مهيأة لتأسيس اكتشاف الأطفال التواهبين ورعايتهم حتى النقص والنقص وأرجو ألا تتوقف الظروف الاقتصادية في بلدنا هذا التفتيش وإن توجد لدينا نحن أيضاً على هذه المدارس .. ساهمنا مستوفين فعلاً في أنجزنا وحققنا لجمال عيد الطفولة

عدم التركيز على القاهرة فقط

○ ويقال : د . حسن السامعي استدل عام الاجتماع : التي لا يكون الاحتفال بأعياد الطفولة مرتكز على القاهرة الكبرى فقط لأن هذا الاحتفال يخص جميع أطفال الجمهورية بمعنى أن الاحتفال ينبغي أن يشمل كل محافظات من المحافظات وفي رأيي أن الاحتفال يجب أيضاً أن يشمل كل المحافظات التعليمية والمدارس ونحو المحافظات ورياض الأطفال على أن يشارك فيها جميع الأطفال .. ولا يمنع أن تشارك هذه المحافظات عن طريق قوات التفتيشين وربما يكون ذلك فرصة للتفتيشين لاصحاب طابع جديد للاكتشافات حتى تكون مختلفة عن اكتشافات الأجيال السابقة .. من الزيادة التي أنشئ أيضاً أن نتحقق من أعياد طفولتنا مستفيدين أن تكون لفتيات التفتيشية دور بارز في هذه الاكتشافات عن طريق عمل اجتماعات دورية للفتيات ومطلي لهن من خلالها محاضرات وتدريبات عملية في كيفية رعاية الأطفال .

أجهزة متخصصة للطفل

○ وتكلمني السيدة ربي السويدي مديرة عام الرقابة والتفتيشين أن يولي للطفل في كل عيد طفولة مسرح جديد أو سينما يعرض فيها كل الأعمال الخاصة به .. كما أنشئ أيضاً أن يتم التوسع في عمل المكتبات لتشجيع الأطفال على القراءة منذ الصغر فهي خير وسيلة لنجاح محو الأمية .. هذا بجانب ضرورة تخصيص بعض الأندية حتى يستطيع الطفل أن يمارس كافة الأنشطة المختلفة على أن تكون أسرار هذه الأندية ورمزية لتشجيع ممارسة الأطفال الموهوبين مبدعين وتكون بذلك حقلنا بعضاً من التفتيش

٩٢٪ لا يتفقهون بالخاصة

○ ويتحدث : د . إبراهيم عصمت مطاوع رئيس قسم التربية بكلية التربية جامعة طنطا من لفتل طرق اكتشاف أبعاد الطفولة في ثقافة فيول . أن الاحتفال بالطفولة لا ينبغي أن يتركز على فئة واحدة من طائفتين هذه الطائفتين أولاً وهي أطفال المرحلة الأولى من طريق التوسع في بناء المكتبات ورياض الأطفال ورياض الآ تعتمد في تحقيق هذا الهدف على الحكومة مفرها أن لديها من الإيعاز ما يمنع حينها من تحقيق هذا الهدف الوقت المال على الأقل وذلك فهدية تحقيق هذه الهدف تقع على عاتقنا كإدارة ومؤسسات ومؤسسات وجميعات خيرية فإن تحقيق ذلك يكون قد انقضى ٩٢٪ من حيلة

الطفولة .. أما للطفة الثاني فإني أن مسؤولية تحقيقه تقع على عاتق الحكومة وحدها حيث أن لفتيات من المكتبات المتخصصة في تربية الأطفال وأعضاء في الأندية والفرق في الإسكندرية هذا إلى جانب نصب والنساء الطفولة في لفتيات البنات بجماعة عين شمس وعلقتا والمنصورة والحدائق وهذا بلا شك بعد خبر تلك أذا وزعت على مستوى الجمهورية .. لكنا .. وحققنا طلبة زيادة في عدد التفتيش المتخصصة في هذا المجال لفتيات الأندية أن يكون هناك تفاعل بين الموجود وما هو مطلوب بمعنى أن تخصص دورات تدريبية للمعلمين بدور المحاضرات التي كما سبق وكنا من قبل أنها تشوبها ٢٨٪ من لفتيات حتى تصل كلمة أداء المعلمين بها فدرجة تحقيق كفاءات خريجي المؤسسات

مظاهرة البهجة تكفي

وتختلف أمنية سلبية لفراسي صادية برنامج الاحتفال « عروسي » في الليلة الأولى بالتفتيشين .. في الاحتفال بعيد الطفولة حيث تقول : أنا مختلفة مع كل المعلمين في التقييم مبرجات واستقلال أعياد الطفولة والإعلام والتفتيشين لفتيات أحياناً حينما يتفقدون بأعيادهم بنفس الطريقة والأسلوب .. وأن شئنا هذه الأنظمة فليس يصح عيداً أن .. وقد أنشئ الفرصة ونحن بمعد هذا الحديث وأقول لكل من يعترض أن يريد منع هذه الاحتفالات أن اعترضه أو يرفضه في منع تقديم هذه الاحتفالات فيه فلف لفتيات لفتيات أحياناً تقديم أعياد لفتياتنا .. بقلي العام كله أمناً .. فعلاً لتجملته وتذكره فلف أيام عيد .. مع العلم بأن هدف العيد في الأولى والأخر هو إدخال البهجة والسور على الأفراد .. قائماً ما تقتضيه من المصير من المصير من المصير والعامر الأساسية السعيدة في الأوقات الخاصة وذلك وحتى شديد بعض الفئات الخاصة بالسيدة لاسمها الطاب مع السيدة عروسي مديرة عام لفتيات الأولى بالتفتيشين على اكتشاف أي تعبد في برامج اكتشافات الطفولة هذا العام ولزينا أن تشارك البرامج الشغل الترفيهي هذا فلفظنا لا يفهم في أمان مطلق ولا يعني مانع وكل ما يهمن أن يكون سعيداً فلف .

القانون يحمي الأحداث

○ أما : د . جلال البطوطي المدير التنفيذي ، مشروع المخطط على حياة الطفل .. فله يعني أن ومن للطفل في عيدته لتوزيع والفتح وصريح يعني بقانون الأحداث يمنع من خلاله أي أبعاد لحقوق الطفل تخالف لفتيات الصورة المخرجة للاطفال الذين تتعاملهم يعطون داخل ورش الحرفيين والمصنعة برغم أن اصغرهم لم تعد لفتيات بعد .. فهم معززون من كلهم في التعليم من أجل لفة المعيش

جميع قوانين الأحداث

○○○ وأرد : د . فوزية عبد الستار رئيسة اللجنة للتربية على قول : د . جلال البطوطي رئيسة لفتيات هذه القوانين موجودة وبكامل وعلى فكرة هي جيدة وانعما في حاليه أن الجميع وتكمل على جميع جمع لفتيات واحد يكون مبدعاً وتكلمني سيدة طارق البطوطي في قانون الأحداث .. من أن يكون طرية جنائية على كل من يعاقبها سواء كان من المواطنين أو أي مسلمون من لفتيات .. وهذا مستحقون منقذته في المجلس الأعلى

علا السعدني



المصدر : البرام

التاريخ : ٢٠٢٠ نوفمبر ١٩٩١

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

في احتفالات الأقاليم بعيد الطفولة

بمناسبة عيد الطفولة
تقيم حاليا هيئة قصور الثقافة
من خلال افرعها بالأقاليم
مهرجانات فنية متنوعة على
اسبوع تعرض مسرحية
« صيد السمك » ويقام موكب
الزهور وينظم مركز ثقافة
الطفل معرضا لرسوم الأطفال
والاشتغال الفنية .. وفي جنوب
بمناسبة عيد الطفولة
تقيم حاليا هيئة قصور الثقافة
من خلال افرعها بالأقاليم
مهرجانات فنية متنوعة على
اسبوع تعرض مسرحية
« صيد السمك » ويقام موكب
الزهور وينظم مركز ثقافة
الطفل معرضا لرسوم الأطفال
والاشتغال الفنية .. وفي جنوب
سيناء تقدم فرقة الأطفال
مسرحيتي « بؤبؤ الصلابة »
و « جواب » .. ويعرض بيت
ثقافة طور سيناء مسرحية
« الأراجوز » ولوبريت « أرض
النور » وتنظم المنيا زيارة
للمعوقين للمناطق السياحية
والآثرية وتقدم فرقة المسرح
السويسري « حكاية الكلب
ابن الأطلال » .. وفي بنى سويف
تعرض مسرحية « على نور
والديك المفقود » .. وفي
الوادى الجديد تقدم عروض
فنية باسم « مبروكان
الحروف » .. وفي مميات تقدم
عروض متنوعة للأطفال
المدارس .. كما تقدم لخدمات
شعبية ومسابقات ثقافية في
ابن الأطلال .



المصدر: الاتحاد ١٣

التاريخ: ٢٢ نوفمبر ١٩٩١ للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

سوزان مبارك ترأس اجتماع
اللجنة الفنية الاستشارية
لجلس الطفولة والإنومة و غذا ،
تحت اإلوية الفنية الاستشارية للجلس
القومي للطفولة والأمنومة لوجتماعها هذا
السبت ، برئاسة السيدة سوزان مبارك
أريرة رئيس الجمهورية لمناقشة خطة المجلس
والأجهزة التي عاقلها والملاحج التمهيدية
لجنة الأمنومة والطفولة في اللجنة الفنية



تجميع الدراسات التي تناوشت مشاكل الطفولة بالقرى وبحث ميداني لتحديد احتياجاتها توحيد فلسفة التدريب في رياض الأطفال لتصبح الرؤية واضحة في مجالات تعليم الطفل

كثبت - ماجدة مهنا :

أعلنت السيدة سوزان مبارك رئيسة الجمهورية أنه سيتم خلال الأسابيع القليلة المقبلة إعداد دراسة ميدانية عن الطفولة في القرى ، والتي يتم من خلالها التقييم لمناطق النطاق في القرية ، حيث أصبحت القضايا شديدة حدة ، ولدى الجميع اهتمام بالتصديقات لها .

جاء ذلك خلال افتتاح السيدة هويدا شريفة الرئيسة أمين المركز متعدد الوظائف لتدريب الطفولة الذي تم إعداده بالتعاون والتشاور بين الهيئات الرسمية والأهلية من أجل تحسين الخدمات التعليمية والأخرى ، وبمبادرة من السيدة هويدا شريفة ، رئيسة المجلس القومي للطفولة والأمومة ، وذلك في إطار احتفالات مصر بعيد الطفولة التي بدأت أمس الأول .

وكانت السيدة شريفة تتناول في كلمتها أهمية دور الطفولة في التنمية البشرية ، حيث إن الطفولة هي المرحلة التي يتم فيها تشكيل الشخصية ، وبالتالي فإن الاستثمار في الطفولة هو الاستثمار في المستقبل .

وأشارت السيدة شريفة إلى أن مصر تواجه تحديات كبيرة في مجال الطفولة ، خاصة في القرى ، حيث تعاني من نقص في الخدمات التعليمية والصحية ، بالإضافة إلى ارتفاع نسبة الأمية .

ولفتت السيدة شريفة إلى أن مصر تسعى إلى تحسين الخدمات التعليمية في القرى ، وذلك من خلال تنفيذ برامج تدريبية للكوادر التعليمية ، بالإضافة إلى توفير البنية التحتية اللازمة .

وأشارت السيدة شريفة إلى أن مصر تسعى إلى تحقيق أهداف التنمية البشرية ، وذلك من خلال الاستثمار في الطفولة ، حيث إن الطفولة هي المرحلة التي يتم فيها تشكيل الشخصية ، وبالتالي فإن الاستثمار في الطفولة هو الاستثمار في المستقبل .

وأشارت السيدة شريفة إلى أن مصر تسعى إلى تحسين الخدمات التعليمية في القرى ، وذلك من خلال تنفيذ برامج تدريبية للكوادر التعليمية ، بالإضافة إلى توفير البنية التحتية اللازمة .

وأشارت السيدة شريفة إلى أن مصر تسعى إلى تحقيق أهداف التنمية البشرية ، وذلك من خلال الاستثمار في الطفولة ، حيث إن الطفولة هي المرحلة التي يتم فيها تشكيل الشخصية ، وبالتالي فإن الاستثمار في الطفولة هو الاستثمار في المستقبل .

في تم تعليمه بالتفصيل في عدد من الأقاليم وهو رئيس الأقاليم شريفة هويدا شريفة .

وأشارت السيدة شريفة إلى أن مصر تسعى إلى تحسين الخدمات التعليمية في القرى ، وذلك من خلال تنفيذ برامج تدريبية للكوادر التعليمية ، بالإضافة إلى توفير البنية التحتية اللازمة .

وأشارت السيدة شريفة إلى أن مصر تسعى إلى تحقيق أهداف التنمية البشرية ، وذلك من خلال الاستثمار في الطفولة ، حيث إن الطفولة هي المرحلة التي يتم فيها تشكيل الشخصية ، وبالتالي فإن الاستثمار في الطفولة هو الاستثمار في المستقبل .

وأشارت السيدة شريفة إلى أن مصر تسعى إلى تحسين الخدمات التعليمية في القرى ، وذلك من خلال تنفيذ برامج تدريبية للكوادر التعليمية ، بالإضافة إلى توفير البنية التحتية اللازمة .

وأشارت السيدة شريفة إلى أن مصر تسعى إلى تحقيق أهداف التنمية البشرية ، وذلك من خلال الاستثمار في الطفولة ، حيث إن الطفولة هي المرحلة التي يتم فيها تشكيل الشخصية ، وبالتالي فإن الاستثمار في الطفولة هو الاستثمار في المستقبل .

وأشارت السيدة شريفة إلى أن مصر تسعى إلى تحسين الخدمات التعليمية في القرى ، وذلك من خلال تنفيذ برامج تدريبية للكوادر التعليمية ، بالإضافة إلى توفير البنية التحتية اللازمة .

وأشارت السيدة شريفة إلى أن مصر تسعى إلى تحقيق أهداف التنمية البشرية ، وذلك من خلال الاستثمار في الطفولة ، حيث إن الطفولة هي المرحلة التي يتم فيها تشكيل الشخصية ، وبالتالي فإن الاستثمار في الطفولة هو الاستثمار في المستقبل .

وأشارت السيدة شريفة إلى أن مصر تسعى إلى تحسين الخدمات التعليمية في القرى ، وذلك من خلال تنفيذ برامج تدريبية للكوادر التعليمية ، بالإضافة إلى توفير البنية التحتية اللازمة .

وأشارت السيدة شريفة إلى أن مصر تسعى إلى تحقيق أهداف التنمية البشرية ، وذلك من خلال الاستثمار في الطفولة ، حيث إن الطفولة هي المرحلة التي يتم فيها تشكيل الشخصية ، وبالتالي فإن الاستثمار في الطفولة هو الاستثمار في المستقبل .



المصدر : الأهرام ، ١٣

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ٢٢ مارس ١٩٩١

□ في إطار احتفالات مصر باعياد الطفولة :

قريئة الرئيس تفتتح المركز بتعدد الوظائف لتنمية الطفولة

افتتحت السيدة قريئة الرئيس مصر للمركز بتعدد الوظائف لتنمية الطفولة ، وذلك في إطار احتفالات مصر القومية باعياد الطفولة .

وأكدت السيدة قريئة الرئيس أن فكرة إنشاء المركز بدأت منذ فترة إيماننا بأهمية التدريب لكل العاملين في مجال الطفولة ، خاصة الذين يتعاملون مع طفل مائل للخرقة .

لأهمية هذه الفترة في مصر الطفل ، وللتربتها في تشكيل شخصيته .

ولشاركت إلى أن المركز يتميز بأنه أول مؤسسة نموذجية تقدم الأطفال من سنتين إلى خمس سنوات بالطرق العلمية والعملية المتطورة ، بالإضافة إلى أنه مركز لتوعية وتدريب أولياء الأمور ، والعاملين في مجال الطفولة .



المصدر : **الأمم المتحدة**

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ٢٢ نوفمبر ١٩٩١

□ هدية وزارة الصحة في أعياد الطفولة :

٣ ملايين بطاقة صحية للأطفال مصر

□ من أجل إطلاق قوة المستقبل جيل مصر الجديد والذي نأمل أن يكون أكثر صحة ولقاء وقوة ومستقبلاً مشرقاً بالأمل ومن أجل أن يتمتع برعاية صحية متكاملة . قامت وزارة الصحة بإعداد ٣ ملايين بطاقة صحية للأطفال مصر حديثي الولادة تسجل فيها معدلات النمو والمخالفات والفقرات منذ ولادته وتكون معه في سنوات الدراسة وحتى الالتحاق بالجامعة والتي ستكون أيضاً الدليل للتسليم الذي يتقدم به عند الكشف عليه خاصة في العمليات العسكرية

□ ويسجل في هذه البطاقة حالة الطفل عند الولادة وتشمل الوزن وحالة القلب والرئتين والعظم والجود ونسبة التشوهات الخلقية وحجم الجسم وفي البداية يسجل فيها كل شهر تطور حالة الطفل حتى يتم عامه الأول .

وتقول : انتمصر تسخير مدبر عام رعاية الأمومة والطفولة والتي شملت مجهود إيجابي كبير في إعداد هذه البطاقة الصحية والأولى من نوعها في مصر □ إن الاتجاه للتمنية بصحة الأم وتوليد بدائله وزارة الصحة منذ عام ١٩٦٩ وكانت هناك بعض البطاقات التي تفتقر بعض الأرصدة عن مواعيد التطعيم بالحقن للأطفال

ومن سنوات قلمت الصحة المصرية بدور إيجابي من أجل صحة أطفالها وذلك بتخصيص بطاقة للتأمين الإبداعي والإعدادي شون فيها حالة التطعيم الصحية . ويؤمن الأطباء المتفانون في المدارس سواء من أهليين وإسرائيليين يعمل فحص طبي دوري شامل . وإجراء الفحوصات الطبية اللازمة كل عام لجميع التلاميذ المستجدين ويجمع الأرشال التعليمية وأن كانت هناك فجوة كبيرة كماه منذ ميلاد الطفل وحتى يكملوه والتحكم بالمرضية لا تملع عنها فقلاً وهي أهم سنوات في عمر الطفل

□ ويته على توجيهات من الدكتور رابع موباري وزير الصحة قامت لجنة متخصصة من الإدارات الفنية اللازمة بطريق الأمومة والطفولة والصحة المدرسية وأسالة الجامعات المختصة بإجراء دراسة لتطوير بطاقة صحة الأم والطفل على أن تشمل الخدمات الصحية المتكاملة لرعاية الأمومة والطفولة مع خدمات الطب الوقائي . وقد استمرت هذه الدراسة أربع سنوات كاملة حتى وصلت إلى صورتها النهائية والتي ستوزع في بداية عام ٩٢ بعد إجراء صحت أخيراً في بعض المحافظات مستجدين وضع بعض البروتوكولات للتطبيق لغير جميع الإسرائيليين مستجدين أيضاً لطلاب . وعانتها بهذا العمل في واستعداً لتأثيرات خيرية تفصيلية وأدوية عن صحة أطفالنا المستقبلين

وأشارت : هل لدينا الإعداد الكافية من المستشفيات التي تقدم هذه الخدمة والزراعة وكيف تشمل كل هذه البطاقات إلى التطور والتجوع في تلتنى مصر ! وتقول :

مستوى البداية من خلال مركز الرعاية الصحية الأساسية والتي يبلغ عددها ٤ آلاف وحدة في مختلف المحافظات مصر ... وأن تقيم دورات علمية مكثفة لتدريب الأطباء العاملين في هذه الوحدات لتأهيلهم مع هذه الخدمة الجديدة على أحدث أساليب العلم

□ - وقد تم تحقيق نظام البطاقة بفعل بغضبة لأمم المتحدة في ٥ محافظات هي القاهرة والإسكندرية والإسماعيلية وأسيوط والمنوفية . وبمقتضى البطاقة الأم أكرم فيها تسجيل حالتها الصحية وهي حامل ويظهر الولادة تسجل بميلادها في بطاقة الوليد والتي يتم تسجيلها إليها وحضرها معها في كل كشف يتم عليه .

فائدة البطاقة الجديدة .



□ وتقول : انتمصر عن الخلفية التي تتخود في أولادنا في المستقبل بعد تحقيق هذه الخدمة الجديدة وتقول : بقائهم أن هذه البطاقة ستحقق تقدماً عظيماً في مجال الرعاية الصحية والعلاجية ستجني لها في السنوات المقبلة من أهمها تقليل معدل وفيات الأطفال والأمهات كما أنها ستسقي على مرض شلل الأطفال وذلك بحلول عام ٩٤ كما أنها ستساعد في اكتشاف المبكر للاحالة وعلى أساسها يتم رعاية الأطفال المعاقين أهدياً وجسدياً ونقل مع الطفل منذ ولادته تسجل فيها للتشخيص التي بأشدها في شهوره الأول من المين والتمثل البدني والنفسي والتشخيص والصحة ونقل الأطفال التي يتثنى منها ثم يسجل فيها الحالة الصحية بصلة عامة والإشراش التي أصيب بها وفي حالة تقدمه لأحدى العمليات العسكرية لإنها توفر مجهوداً كبيراً في الكشف الطبي لا تسجل الإشراش التي لا تقتصر على درجة البطاقة الصحية المحورية لكل هذه الفئات واستيعابها من أصيب ببعض الإشراش مثل الحمى الفيروسية أو من هم معاقين يشغلهم الأمر وهو صعب وأحسب أن المؤلفات بإعداد المساهم

□ - وبعد تزايد الإعداد المروضة في العمليات العسكرية قام مدبر عام الإدارة للصحة المدرسية بالاتصال بمكتب التنسيق بوزارة الصحة لإشراش وتسجيلها بالخدمة لأعداد المكتملة والتي كانت سبباً في عدم إتمام الطبية لأشدها التزم نحو طلبة المدارس في سنوات الدراسة

أقبال حسني



بمناسبة الإحتفالات بأعياد الطفولة :

حقرون الأبناء في الإسلام .. ما هي؟

أثقلت جميع الدراسات والأبحاث التي أجريت معرفة أسباب نمو الظواهر الانحرافية - بمختلف أشكالها - فكريا كالات أم جنائية - هل وقوع المستولدات الأولى من الأضرار ، لقد توصلت هذه الدراسات إلى أن تقبُّس الأيكاد والأبحاث من فوائدها يتطوَّر ويتنامى من العمل على منع وقوع الأيكاد ، وسقوط الأيكاد ، لتتحوَّل لتبذل الأجرائية للتحقيق وبمقتضى هذه التحولات صمَّم بأكاديمية الشرطة ثلثي اليوم هذه الصفحة العريضة من حقائق الأيكاد ، في الإسلام وأهمية هذا الجانب من فوائده .

قضية يناقشها

احمد ابراهيم البعثى

يعلمني من القلب حرا واحدا .
 فلتأخذ من الرجل وقال له :
 فليس عليك عيبك وقد علمته قبل
 منك . فسألت عليه في يومك .
 ويومئذ . اصدق من حديثه
 علي ان التلمذة الطيبة والغيرة والصدق
 والحب والجميل والوديع والاحسان والصدق
 والصدق في الشكرين الصوابية
 واخبرني التلمذة . لك ذلك من وسائق
 القوية الاسلامية في مثل بلادي
 مختلفات فبانت العروق والعضاض بلوازه
 الضمور . وليس المظهور بل الضمور
 النذليل بل المظهور ثوبتي السمكة والوجه
 والاعلام والاعوام في ذلك حصر
 وعلمته حديثا جديا فلانا ان حصر
 الايام من ايامنا بحق انتمكم والى
 لاهم من التلمذة العزراء من تلمذته الايام
 في غرس القيم الدينية في فواحي الانبياء
 ومعلمتهم من ايامي فالتواهر الانصار
 السائلة هذه الشيا



والأندراج والتكامل . كما ترمس صورة من
الكتابة والتشظير وقد لول صلى الله عليه
وسلم : انكم تدعون لول الله عليه
واسمه باليتيم فاحسنوا اسماءكم . وقد
كان من عادة رسول الله صلى الله عليه
وسلم ان يغير الاسم القبيح فكان لادن لعمرو
رضي الله عنه ابنة يثلم يثلم له عاصبه
فسمها رسول صلى الله عليه وسلم
جميعا وغير اسم العاصي وزين رةله
وبطلفان كما سمي من اسمه حربا سلم
سبي المصطفى النبي .

مسئولية الرعاية

ما هو الأساس الشرعي للتقرير حتى
الابتداء في التبرية ؟
الأساس الشرعي لهذا الحق هو
الحديث الشريف الذي يقول فيه النبي صلى
الله عليه وسلم : « تكلم راح وتكلم
مسئول عن رعيته والرجل راح في أهله
وهو مسئول عن رعيته والمرأة راحية في
بيت زوجها وهي مسئولة عن رعيتها »
فلذلك الإبقاء برعاية الأبناء مقتضاه تربية
الزاد وتوسيع الصناعات لهم . وتقصير

هذه القضية ذكناها مع د. أحمد همد أحمد استأثرت الشريعة الإسلامية ببصاعة قطر.

في بداية اللقاء أكد مهدينا على أن الشريعة الإسلامية عالجت بمنتهى الدقة والتكامل حاجتي الإبناء والأسس في ذلك هو قوله تعالى: يا أيها الذين آمنوا قوا أنفسكم وأهليكم نارا وقودها الناس والحجارة. وكذلك الحديث الشريف:

[illegible]

المنهج السليم

ما هي جوانب هذا المنهج وما هو لونه في صلاح الأبناء وحياتهم من الانحراف ؟
 هذا المنهج الأسلامي يقوم على كفاية مجموعة من الحقوق للآباء ولبنين في الأبناء والوفاء بها ، وبغير التزام الآباء بالواجب بهذه الحقوق يكون صلاح الآباء ، وهذه الحقوق هي الحق في صلاح الابن وصلاح الاسم والحق في كمال الرعاية وحسن التربية
 وحسن هذه الامور حق الآباء في صلاح الابن ؟
 ان أساس هذا الحق يرجع الى الحديث النبوي

وتحذروا لننطقم فإن الحق ليس بسايس
وسبب هذا التحذير الخوف من حرص
الرسول على أن يفتضح له ما في
أفهامكم من اختيار الزوجات المذمومات
اللاتي يورثن الاستمرار للأولاد
والأولاد من ذلك حرصه على عياله
وسبب ما في تجنبه الزواج المذموم
انتشارها إذا ما كانت وراءه مسيئة
لأولاد الوفاة.

ما هو سبب اهتمام الشريعة الإسلامية
بمقالة الحق في الإسم الحسن للإنسان ؟
الإنسان له الشهادة في نفوس
أصحابها . ولها مثل هذه الأفاعيل في
نفوس من حولهم . فادخلوا جوارحكم



هذا الصغير : لماذا تحركت الشرطة للتجسس عليه وتقديمه للنيابة ؟!

كتب محمد رضوان :

الطفل ابراهيم تاج الملاك (٨ سنوات) - تلميذ بالأسسة الثالثة بـ مدرسة الشهيد خليفة السادات الابتدائية بمنطقة « سلاية مكي » بالحيزة .. شهد خلال الأيام الماضية موتاً غريباً لم يفهمه ولا يفهمه أحد حتى الآن

فقد تحركت شرطة الحيزة وجهزت « بوكسا » خاصة بعمل رجال أمن ، وتوجهت إلى المدرسة لتلقي القبض على التلميذ الصغير ! ثم احتجزته في غرفة المس مع أشخاص كبار بنقطة ابغربية ، ثم حاولت إلى التحقيق بقصر الحيزة ومن اللزم ثم تحريكه إلى النيابة للتحقيق باعتباره مهرباً يربط التفتيش عليه ومساعدته على عدة مستويات !

لماذا فعلوا به كل هذا يا ابراهيم ؟ يقول : لا أدري .. كل ما نسيب إلى أي تشايرت مع « هبة » زميلتي في المدرسة مشاعرة عادية تحدث بين كل التلاميذ .. وكان فيه خشية صغيرة في يد جت فيها غضب على احيوسوني يوم كان لا دين طعام مع ناس أغراب لكن كانوا أمن عن من رجال الشرطة فقد الصوا بهوني وخوف ودعوى ا

وتقول ناظرة المدرسة : لقد اتخذنا الاجراء العادي لمراقبة التلميذ داخل المدرسة ، ولا تدري سبب تدخل الشرطة ! ورفيقا اخلاء سبيله ! ويقول الاب ويعمل سائقاً لنا أيضا لا أعلم سببا لهذه المعاملة غير الطبيعية لطفل صغير في واقعة عادية جدا تحدث في أي مدرسة .. ونناظرة



هذا الطفل
اليرى من
القي به في
السجن
« تصوير
محمد يوسف
الغفاني »

المدرسة أكدت انها لم تطلب من الشرطة لتاديب من تريد حتى واركان الشرطة تعرض للطفل .. فمن الذي زيلها الطفل الصغير ؟ زج به في هذا المرفق الغريب الذي ابراهيم مازال مدموماً من هذا يتجاوزسته واحتماله .. وفي هذه الفترة المرفق المصعب الذي واجهه .. والذات التي تحتفل فيها مصر على أعياد الطفولة ! ومن اد غابت عنه .. فمن المسئول عن مسئوليتها بأعياد الطفولة ! ذلك « هبة » الصلحة لها سلطة تحريك



للشعر والخدمات الصحفية والمعلومات



لا يُلَاحَظُ شيء .. هو رؤيتي لأطفال وصبية في سن المراهقة .. ومن التعليم الأساسي .. ينتقلون في الشوارع بلا يسهم المرأة في صور تنطق للقلوب .. وتساؤل .. كيف نسجم بهذه المأساة .. ولا كيف وقعت .. وما هو العلاج ؟

في شوارع المدن الكبرى نرى الشوارع للفتاة :

●● نلاحظ نون العاشرة .. على التواهي ويحاول إشارات المرور .. بعضهم بالفرقة الصفراء يسرعون إلى السيارات في طريقة جديدة للنسول .. من خلال تطويق السيارة .. أو تلتصق زجاجها .. أو ترى منهم من يعرض قلب وريق .. الكليتيكس .. للبيع أسلتي السيارات .. أو على الفور الصفراء .. للبيع أيضا ..

●● ونرى آخرين نون العاشرة أيضا يمشون الجسار أو غيرها .. بأطون من الأرضة بيوتا .. ويقاؤون أي شيء .. وقد تمتد أيديهم إلى أي شيء ..

وهؤلاء .. هؤلاء عجيبة ليته في أيدي الفتوات والعصليات .. سواء بالقهر والضرب والضغط .. أو أدوات طيبة في أيدي باعة السموم والخدرات .. أمام تجمعات الحمل .. والشباب خصوصا عند الجمعات ..

●● وهناك عينة المواد بلبه الصبي المضحون الذي يخضع لكل أسلتي .. وينتاله منه الكثر من الضرب والصمغ والركلات .. ولا ينال لخر الأسبوع إلا القروش .. رغم أنه يعمل غلبا .. أكثر مما يعمل الأسلي .. وقطارة المواد بلبه .. ليست فقط عند ميكانيكة السيارات والكهربائية .. ولكن أيضا في الأعمال الشاقة .. البناء والطلاء والسكينة والتفتيش .. وكلها أعمال يثن من هولها الرجال .. فما بالك بصبية تحت العاشرة لثمانين آدميتهم كل يوم مئات المرات .. فيتحولون إلى حقد أسود على كل من حولهم .. ويصبح مهم الأكبر الانتقام من المجتمع ..

وقد لفتني تزايد لولادة الصبية في الفترة الأخيرة إلى درجة تنذر بخطور .. وتدل على غياب من يرأب النسيب من المدارس .. ولا يحاسب المسئول .. بيتا أو مدرسة .. والمطلب للنظر أن نسبة النسيب من مرحلة التعليم الأساسي زادت بشكل كبير ..

المصدر :

التاريخ :

الفترة الأخيرة .. وهؤلاء هم شواهدنا الذين لا يمكن إنكارهم .. وهذا تساؤل .. لماذا زادت نسبة النسيب هذه ؟ وهل هي بسبب تزايد طواير المطلقين بين المطلقين والآ خلفاء من المدرسة .. ولا عكس من التعليم .. من هنا فهو يسأل نفسه .. لماذا ذهب إلى المدرسة .. ولماذا أغنى من التعليم .. وصيرى معروف في نهاية المطاف ؟

وقد لا نعرف حجم الجريمة التي تجري الآن في الشوارع .. ولكننا سندفع المدن عاليا عندما يصل أطفال الشوارع الآن .. إلى سن الشباب .. وتكمل تجاربهم .. ويحصل منهم من يتحول إلى قطع طريق سلاحه قرن الفزائل وتجارته السموم .. أو يتسلل إلى البيوت التي لم تعد آمنة .. يمسق .. أو يفتصب .. أو في أبسط الصور .. يسلب طفلة قرتها .. أو يخطف من سيده حفيقة يدها .. أو يسلب صبية سلسلة صدرها .. وكل هذا تحت تهديد السلاح .. أو تعذيب أسيسة .. يخطف وأهرب ..

الموقع إذن أن تزداد الجرائم قريبا .. وسيكون صبية الشوارع اليوم .. هم رجالها وبرتكوها غدا .. فهل تنتظر حتى تقع الواقعة ويزداد معدل الجريمة .. ويزداد بطن المجرمين ؟ وهل تجلس الآن تفرج ونمصص الشفاء ولا تتحرك .. إلا بعد أن تفلج بجيوش المجرمين تنق الأبواب وتتحم كل أمان .. وترجع كل إنسان ..

أين مراكز البحث العلمي الاجتماعي ؟ بل أين المركز القومي للبحوث الاجتماعية .. لا استكت الله له صوتا .. مما يجري من تغييرات خطيرة في الشارع المصري .. ولماذا العلاقات المصرية ؟

أرجو أن نسرع التحرك .. نشبت مأساة أطفال الشوارع .. قبل أن يتحولوا إلى غيلان يروجون الشوارع .. ويهددون الأمن الاجتماعي .. لكل المصريين ..

جاساس الطنرايطي



المصدر : **الأمم - رام**

التاريخ : ٢٢ نوفمبر ١٩٩١ للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

□ اللجنة الاستشارية لمجلس الطفولة برئاسة الرئيس تناقش اليوم : إعداد وثيقة لتشريعات الطفولة والأدوية تعرض على مجلس الشعب تحديد مشروعات الطفولة داخل كل قطاع خلال الخطة القادمة تشجيع النشاط التطوعي والاهتمام بالمناطق الريفية والمحرومة كثبت - ملجدة منها :

تناقش اللجنة الفنية الاستشارية للمجلس القومي للطفولة والأدوية في اجتماعها مساء اليوم برئاسة السيدة سوزان مبارك الرئيسة الرئيس عددا من الموضوعات الهامة في إطار خطة تنمية الطفولة والرفاهية، والتي تضمنتها وثيقة عقد المجلس المصري التي أصدرها الرئيس مبارك، كما يتم خلال الاجتماع استعراض مخططات لجان المجلس خلال ٣ سنوات من نوفمبر ١٩٨٨ حتى الضمير الحال، بالإضافة إلى عرض خطة عمل المجلس للعام القادم.

وصيحت الدكتورة هدى بدران أمين عام المجلس بأن تم تبويب التشريعات الخمسة للأدوية والطفولة في كل قطاع وأنه يجب إدخال بعض التعديلات فيها لتتواءم مع خطط الطفولة والأدوية، بما يكفل الارتقاء بالأداء العام من أجل مستقبل أفضل، وذلك لإصدارها في شكل موجهة تشريعات للطفولة والأدوية، تمهيدا لعرضها على مجلس الشعب للترافيد، مشيرة إلى الانتقال من التشديد الراسخ لتشريعات الخمسة بالطفولة والأدوية داخل كل قطاع بحيث تشمل الخطة الخمسية القادمة على جزء

خاص يضم هذه التشريعات . وأكدت أمين عام المجلس خديجة استبرار المرازى الوجبة لخدمة الطفولة والأدوية ونصبت التي منها في جميعا المخطط على الأقل في سنوات الخطة القادمة . وقالت إن المجلس في إطار خطة عمله القائمة على أهمية خاصة لتشجيع النشاط التطوعي والاهتمام بالمناطق الريفية والمحرومة، كما يركز على ضرورة تحقيق التنمية البشرية وبما يتواءم ذلك من تخصيص لفرق ثلاثة عشر مخصص للترافيد الدولة بالأهداف المحددة في وثيقة عقد المجلس المصري .

وأشارت أن اللجان الخمسة التي تشكلت بفصل التشريعات الطبية للجنة الفنية الاستشارية وفصل تطورات اللجنة، تضمنت تحديد المفاهيم العامة، وتجهيزات مثل إطارا لتركيبا لعل ترجم إلى استراتيجيات تنمية الطفولة والأدوية في مصر . وقالت إنه جاء على الدراسات التي تم إعدادها لتكون توصيف وتحليل الوضع الحال للطفولة والأدوية في مصر، وتحديد الأهداف العامة للطفولة والأدوية في الخطة الخمسية القادمة ..



المصدر : الأمانة العامة

٢٢ آذار ١٩٩١

التاريخ :

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

في افتتاح معرض الكتاب غداً :

سوزان مبارك توزع جوائز مباشرة أدب الأطفال

كتب - أسامة عبدالعزيز :

بعد افتتاحها لمعرض القاهرة الدولي الثامن لكتب الأطفال ١١ صباح غد يارفع المعرض بمدينة نصر ستقوم السيدة فريدة الرئيس حسني مبارك بتوزيع جوائز مسابقة سوزان مبارك لكتب الأطفال في فروعها المختلفة .

وعرض د . سمير سرخان رئيس هيئة الكتاب بأن الفئزين في مجال القصة هم د . همام محمد سليمان موسى عن عمله : أحسن قصص الهكسوس ، وفازت بالجائزة الثانية هدى مصطفى عبد الحميد عن قصة : هناك حيث لمي ، بينما فازت بالجائزة الثالثة إيلان شيهاء عبدالعزيز عن قصة : عيلاري من برزنيك ، وفاز بالرابعة حسين صبري عن قصة : قصر الاصلام . وكان الجائزة الخامسة احمد مصطفى النجدي وبالسابعة يحيى عبد الوهاب وبالثامنة احمد حسين وبالثامنة عوني عبد الصافي وحصل ولید الصعيد على الجائزة التاسعة بينما فاز بالجائزة العشرة والاخيرة في هذا المجال رشا محروس .

وفي فرع رسوم كتب الأطفال حصل كل من وليد احمد تليف والمحبيب حسين محمد على الجائزة الأولى متنافسين عن عملهما : بسمة والحماة وحربك الفار والفرار كما فاز بالجائزة الثانية كل من هاني طه عبدالصمد ونجوى انور شلبي وفازت بالثالثة سحر رمضان محمد . ايضا ستقدم مجموعة جوائز تشجيعية

على كل جائزة ٢٠٠ جنيه . . .
لم تقبل بعد توزيع الجوائز مع المهتمين بكتب وثقافة الطفل في حوار مفتوح .

والمعروف ان معرض كتب الطفل تشارك فيه هذا العام ٣٠ دولة لعرض ٤ ملايين كتاب في مختلف مجالات المعرفة .



المصدر: الأمم المتحدة

التاريخ: ٢٢ فبراير ١٩٩١

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

أكبر حديقة ثقافية للطفل في الشرق الأوسط

بدأ أيضاً تفتتح سوزان مبارك أكي حديقة ثقافية متخصصة للطفل في الشرق الأوسط الثلاثة للقدم بالقسيدي زيب... والتي تفتتح أبوابها للأطفال من الأربعة القدم وتحظى على أنشطة ثقافية متعددة .
الحديقة التي تمت على ١٢٠ ألف متر مربع في شارع قديري بالقسيدي زيب في المكان الذي يعرف بحديقة ، الحوض المرسومة ، ... وقد بنيت على طراز معماري عربي يتواءم مع الحضارة الموجودة بالمنطقة .
يضم الملتح و زياء المنطقة والأعلام والشؤون الاجتماعية والمعلم المحلي والتعليم ومختلف المقامرة .



نحمي أي جهد وأي عمل وأي
اعلمنا بأنهم للطفل المصري ..
وأيضا أي من يولد له .. لكل هذا
معه أن ثمة مواطنا صغيرا كبير
الأهمية بدأ يأخذ مساهمته من
الترامية التي يستحقها من
الجميع .. من السولة .. من
الأجهزة .. وأيضا من الجمعيات
والمواطنين الذين يجهدهم من
لجل هذا الطفل ..

وإذا زالت الجرعة ال حد ما
خلال الاحتفال بأعياد الطفولة
فهذا منطقي ذلك أن هذه المناسبة
أو العيد تذكرة لنا جميعا وبما
يمكن أن نفعله من لجل الطفل في
العام القادم والذي يليه وقد تكون
متاسبة أيضا لولقة مع الناس
لحسابتها عما قدمنا لهذا الطفل
الذي سيستل مواطن المستحيل
أو لنقل هو بالفعل مصر الغد .
لكني سأحدث هنا عن الفن
والجهات التي تقدمه وبالثبات
خارج العاصمة كل عام نفس
الاحتفالات هي .. هي .. تقريبا لا
تتغير ولا تتغير البرامج .. تلك
البرامج التي تتلقاها كل عام من
مختلف تصوير القفلة في طول
البلاد ومربوها .

أحاول جاهدة أن أخرج بفكرة
جديدة .. أو تقليد جديد دون
جوى .. أنهم أن تكون هناك
أحتفالات لعيد الطفل لطفولته ما
داخل هذا ليس مهما أن تكون ثمة
أفكار جديدة أو أي نوع من
الاحتفالات التي لهم أو لجد
الطفل بصورة حقيقية .
مطلوب فقط أنه ولو قليلا من
الابتكار ولدينا مكتبة أو لفظ
حاولنا .

آمال كبير



المصدر : أخبار اليوم

التاريخ : ٢٢ نوفمبر ١٩٩١

النشر والخدمات الصحية والمعلومات

العمل الشجاع .. فتح قلبه للفقراء

كتبت أمل عثمان :

حدثت مقترحة ، وقد تم تكليف المشروع على الطراز الإسلامي الذي يتميز بالمشروعات والقيام والتفورات وذلك ليتكلم مع الصبي الإسلامي العريق الذي نشأت فيه

وقد راعينا المحافظة على الأشجار التي يزيد عمرها عن ٥٠ عاماً بالإضافة إلى زراعة نباتات تتناسب مع الأطفال ، كما أن المبنى والمداخل صممت بشكل يساعد الطفل على الانطلاق والتأمل .

وتضم الحديقة مسرحاً مكتوناً فريد الطراز يسع ٤٠٠ طفل للمعرض الفنية ولقاعة صليحة مكتوبة يمكن استغلالها لعروض مسرح العرائس وخيال الظل وتبلغ حوالي ٢٠٠ طفل .

كما تضم مكتبتين واحدة للمرحلة الابتدائية والأخرى للمرحلة الإعدادية ومراسم وقاعات للموسيقى والفيليق والتكبير بالإضافة إلى قاعات للمعرض السمعية ومعارض فنية وألعاب ترويحية وأماكن للاستجمام

كما يوجد قاعات للصناعات والحرف الفنية مثل أعمال الخزف والنسيج والسجاد لتعليم الأطفال وتنمية مواهبهم ويشغل لتعليم الأطفال الزراعة ورعاية النباتات .

تشهد منطقة السيدة زينب اعرق المناطق الإسلامية في مصر مشروعاً جديداً من أهم وأضخم المشروعات الثقافية للطفل .. ليتضمن إلى ركب المشروعات التي ترمعها وتدعمها السيدة سوزان مبارك .

يقول فاروق حسني وزير الثقافة .. أن الحديقة الجديدة التي تفتتحها السيدة سوزان مبارك يوم الثلاثاء القادم ومنطقة الحرف المرموز والسيدة زينب أعدتها وزارة الثقافة على أعلى مستوى لتكون مشروعاً رائداً بمنطقة الشرق الأوسط يجسد بين الترفيه والفن والثقافة والعلم ، وقد جاء خبر من السيدة سوزان مبارك بمبلغ ٢٢٧ ألف جنيه للحديقة بالإضافة إلى مساهمة صندوق التنمية الثقافية بمبلغ مئالت .

وقد بدأ المشروع كما يقول سمير غريب وكيل الوزارة للتنمية الثقافية والشرف على المشروع - بدأ المشروع منذ ٩ سنوات انتهت المرحلة الأولى منه في سبتمبر الماضي .. واستطاعت أنجاز المرحلة الثانية والثالثة خلال الشهر والنصف الماضيين .

وتقول خيرة عبد الباسط مهندسة المشروع أن الحديقة الجديدة تبلغ مساحتها ١١ ألف متر منها ٥ آلاف متر



جائزة الابتكار العالمية لأطفال مصر

المخترع: أحمد يسوي شهاب
الدين - ١١ عاما - طالب بمدرسة
جنزور الادبانية بالمصنف الثاني
العنوان: جنزور - بركة السبع -
منوفية - ٣٩٣١٩٦ - ٤٨
الاختراع: محرك رفع سيارة
كهربائي
الجوائز: حصل على جائزة
الابتكار الدولية ومنحه المعهد
الياباني جائزته ودرع المعهد
وميدالية تذكارية .. كما منحه
أكاديمية البحث العلمي
المصرية جائزة قدرها ١٠٠٠
جنيه وشهادة تقدير .. وجاء
ترتيبه السابع على مستوى
العالم في المعرض الدولي
للابتكارات في اليابان
الاب: مكتور يسوي شهاب
الدين
المهنة: استاذ بكلية الهندسة -
جامعة المنوفية



أحمد شهاب الدين

□ **الخيال العلمي**
رحله إلى المستقبل



●● كان حصول الطفل المصري أحمد شهاب الدين على الجائزة اليابانية للابتكار مفتاحا للعديد من الاسئلة حول ادب الخيال العلمي وأهميته واستفادة كتبه العالميين من تراثنا ومستقبل هذا الادب .. هذه الاسئلة طرحناها على د. رؤوف وصفي المتخصص في كتلة هذا النوع من الادب فكان هذا الحوار ●●



● استأنه أين يكلف الخيال العلمي من حيثنا ؟ فقال :

« العقل المصري سيظل على كل المستويات يؤخذ شيوخه وتوقوه يوما بعد يوم . وإن كانت الظروف التي يعيشها هذا العقل المعوقة إلى حد ما ، إلا أنها لم تستطع أن تؤخر في ملكاته وامتلاكاته وقدراته الخلاقة في وقت أحرز فيه اليابان درجات متقدمة من التقدم العلمي والتكنولوجي أبهرت بها العلم الغربي . وفيما يتصل بالخيال العلمي فهو يهدف إلى نقل الحقيقة العلمية بأمانة وصقل وينقذ مستقبلية ومعالجة الأفكار الاجتماعية وليس ضمن أغراضه الأولى التذلل لمخستيل بقدر ما

هو يصور لنا المستقبل الممكن ، فالمستقبل تبنيه شيئا فشيئا وبذقته بذهنية تصرفات البشر . ودور الخيال العلمي هو أن يظهر أي نوع من المستقبل نشأ عن هذه التصرفات البشرية وقد يمتد كتاب الخيال العلمي بعديد من المشكلات العلمية مثل التلوث والحرب الذرية والتفشي السكاني وغير ذلك من المشكلات التي تهدد الكيان

الإنساني . فبعضنا تنهت مهمة العلم عند ترجمة المعلومات إلى جداول ورسوم وإن الخيال العلمي يبدأ مهمته من ذلك اللحظة الإنسانية لعلم الخيال . وبهذا يكلف هذا الخيال كجسر بين العلم واللأ . أي بين

مهندسي التكنولوجيا وشعراء البشرية وما أشد حاجتنا إلى مثل هذا الجسر . ولعل أهم مظهر يبرز دور هذا الخيال في وقتنا المعاصر هو التلفزيون ، أو أديب التلفزيون الذي يؤخذ أن الفن سيكون مختلفا عن اليوم اختلافا كبيرا . والتلفزيونات سواء كانت طيبة أو سيئة . هي جزء متكامل عن التكون لابد للعالم أن يتغير باستمرار فكل مناهج العمل لخاص هو الذي يحدد كيف ينشئ بيئة تتواءم على التغييرات التي يمكن التنبؤ بها .

إشارة

● ويول د . روفو وصلي عن قصص الخيال العلمي وأثرها على الطفل : - أنها تثير خياله وتلجج طاقته الإبداعية لأن معظمها يدور في المستقبل . وكما يحاول الطفل تصور هذا المستقبل .

تخيلها لبعض التوتر الذي يسميه التنبؤ بما سيكون عليه الفن حين تكون هناك قصة عن صانع أو "ربوت" "إنسان" إلى "لماذا يمكن أن يجعل الطفل يفكر في هذا الاختراع أو ذلك إضافة لما في ذلك من تطور الخيال سواء استخدم هذا الخيال على غرار أدبي أو علمي فالدور هو الإثارة والاستخدام بعد ذلك يعود لميول الطفل وديانته .

إننا لابد أن نحثي بمستوى تربية الطفل ومعلومات هذه المنظومة من تعليم يجب إعادة النظر في أجزاء كثيرة منه ومثل هذا الدور لا يقتصر على مرحلة الطفولة بل يمتد

لمرحلة الشباب لإثارة خيالهم ولتعليمهم العمل الخبير والتأمل بإبطال الفهم الذي يجوبون الفضاء ويسرقون عبر الزمان ويقاومون الظلم في عالم المستقبل !! إن الخيال العلمي ضرورة عصرية ، يدخل ضمن مقدراتها مساهمة الخلاقة في الاكتشافات العلمية والتطبيقات والتطور البشري في ثورة المعلومات التي لابد من الأخذ بها حتى لاتصطب بما أطلق عليه صمعة المستقبل !!

ثورات والمفكر

● ومن وجهة نظر عالم الدور الإنساني الذي يجب أن يلعبه الإعلام في خلق ثقافة علمية ؟؟

« المفروض في البرنامج العلمي سواء في الإثارة أو التفسير أن يأخذ في الحسبان مجموعة من القواعد . أولها أن

يكون الخبر العلمي مشوقا وحديثا وأن يكون مقدم البرنامج له قدرة خاصة على تبسيط العلوم إلا أنه في كثير من الأحيان يتكون المقدم أو المحدث سؤالا بمعنى أن يأتي بالعلم من الخارج ويكتفي بالتحليل عليها وهذا في رأيي لا يمثل أي إضافة إيجابية للمشاهد أو للعلم ذاته إضافة إلى

أن هذه البرامج تعرض على مجتمع ليس لديه خلفية علمية قوية تساعد على فهم التفاصيل ويؤكد ذلك أنه ليس لدينا في العلم العربي حتى الآن برنامج علمي واحد يهتم بالإخبار العلمية وكل هذا معناه أننا يبيعون تماما عما يروج به التيلين العلمي العلمي من الأفكار ومتجزئات تحدث في وقت

لا يمثل حيزا من الزمن . أين نحن من هذا ؟؟ إننا أننا نمشج حلة الغراب علمي تجعل الطفل يعرف ما يملأ العلم حوله لأنه لا يتبع عشرات الأخبار والفكرات والانتصارات لعلنا عن أن يأنفذهها ويحلها !! لعلنا ؟؟ لأن برامجنا معظمها يتحدث في موضوع واحد مما يؤدي بعمشانه إلى الملل والاشمئذ لن كل ذلك يعد استمرا سلبيا لأن درجة الاستفادة تقل ويقللنا تنوع المسألة الزمنية ونعيش في التسلل عن التمس وللقلته . إن التحدي اللاتم تشكله عدة تساؤلات أهمها : كيف أخلق مشاهدا يحب العلم ؟ كيف أصبح المفهوم السائد عن العلم وحلفه ؟

ولعلنا غلب الفكر العلمي بين ثقافتنا على المستوى الأدبي والسياسي والفني والرباني والاقتصادي والإحصائي ؟؟ ولين هو الوعي العلمي ؟؟

« وعن البرامج العلمية العلمية التي اعتكفت لها تلك المعلومات التي تصبح بمرورها بغير د . روفو وصلي لبرنامج الفضاء الذي يتكلم "سي. سي. سي." منذ العشرين عاما وبصفة دورية . وبيننا العلم والتكنولوجيا في "السي. إن. إن" والذي يقدم بصفة دورية أيضا ويعرض لأحدث التطورات . وغير ذلك مما يقدم ويشير لمستوى التشاسب مع عملية القرن الماضي والعشرين .

● وهل يقوم الخيال العلمي بمهمة

الاستطورة ؟ - عندما يكون الخيال في لحسن مفاهيمه يؤدي مهام هذه الاستطورة حيث يشير لدى القارئ شعورا بالحب . ويوضح المجال الحقيقي والعظمة الصفة العلم والكون من حولنا سواء كانت مجرة أو زئبق بلابلين النجوم أو قطرة ماء كتلة بالحجاة الخفية الدقيقة .

● وهل تخلق القيم الإنسانية مع الخيال العلمي ؟

« أظن ما كانت من قصص خيال علمي كانت تتضمن كما كثيرا من القيم للتربوية . ونحن نكتب للشباب مثلا اعتني بقيم الصدالة والنحب والتضامنة فمن يقرأها يستطيع أن يجعل يظهر مثله الأعلى فيحاول أن يتقاه . ولقد الأحداث وادعانا ما أكد أن القيم ستظل موجودة في المستقبل مهما حدث من تطور تكنولوجي فليس بينها وبينه تناسل عكس . بل أنني اعتقد أن هذا



محمد حسين

للأحداث المتلاحقة إن يجد من الوقت ما

يمكثه من كتابة هذا الخطب !! فالإنسان

أشروى إن يمرّوس الحدث نفسه ويعمى

لنر لتخترع الآلة يساوى علما واستخدامها

على هذا لتخو يساوى خرافة وهذا لا يتكافئ

مع مبادئ العلم نفسه !! إن الغرب بعد أن

وصل لهذه الدرجة من التقدم والحضارة

أصبح يستخدم الخيال العلمي بطقه

المتخيل على المستوى الفولكلوري وعلى

مستوى أحداث المتعة الحسية .

● ماعو الفرق بين الخيال العلمي وما

يسمى بالفانتازيا ؟

– فالفرق كبير فـالخيال العلمي فرع من

الادب الروائي الذي يعالج بطريقة خيالية

استجابة الإنسان لكل تقدم في العلوم سواء

في المستقبل القريب أو البعيد كما يجد

تأملات الإنسان في احتمالات وجود حياة

في الأجرام السماوية الأخرى أو احتمالات

تكوين مجتمعات في المستقبل وأعلى أنه

يعتمد على فكرة علمية واحتمالات تطورها

في المستقبل . أما الفانتازيا فيعتمد بها

الكلام عن السحر والخياليات والحوادث غير

المعقولة أو هي نوع من أنواع القمص

تخرج عن إطار العلم وتدخل في ظلمات

أخرى اسمها الباراسايتولوجي أو "ماوراء

علم النفس" وبصفة عامة إنها تقار للتصلي

حيثما الخيال العلمي يقرأ استعلامه .

● ومعنى احتمالات أدب الخيال العلمي

في هذه المرحلة ؟

– سيكون هناك اعتمد كبير ويشكل

مزايد على "الروبوت" حتى داخل المنزل.

وتطور مثل الكمبيوتر لأنه يستعمل مع

الصوت البشري وسيكون هناك تقدم في

الطب بشكل غير مسبق فمعظم الأمراض

المتناصلة التي تعاقبها البشرية منذ الأزل

مكن أن تنهت . وكل ذلك ينتظر حدوثه قبل

نهاية هذا القرن .

التطور يمكن أن يدعم القيم الموجودة
ويضيف إليها قيما جديدة .

المكونات الاجتماعية

● ويضيف د . رؤوف :

– قصص الخيال العلمي لها نفس البناء

القصص المعروفة أو ميسرة بالحكمة

للحكمة وما يشعلا من عناصر البداية

والنهاية والاحداث الدرامية . فلما توافر

فيها عناصر الصق والالفة والحوار التي

الذي يربها من الواقع . وألعب كتاباتي في

الخيال العلمي لتوافيل وترسيخ القيم

خاصة ولأنني قوم بعملية اسقاط ذلك حين

أعبر مثلا عن فكرة الأرضية بصلوخ أو

مركبة فضائية وأضع فيها كل القيم أي أنني

أعبر بشكل غير مباشر حرصا على عدم

علل الفأريه .

إن دعونا للقيم في القول والعمل ليست

بغريبة لأنها نابعة من طبيعة مجتمعا

الذي تشكلت فيه هذه القيم وغيرها . أما

المجتمعات الغربية فطواها الانحلال

الموجودة فيها تدعو إلى أن التقدم العلمي

سيعمل تغير إيجابي في الكثير من المكونات

الاجتماعية وكل تلك نتيجة الاعتماد على

الآلة والاعتماد المتزايد على الكمبيوتر في

خلق الاحساس بالاعتماد والحب عن طريق

التأثير في جزء معين من المخ البشري دون

أن يمراسوا هذا الاحساس بالقلع أي أن

الشاعر مستعانة وفي قصة في عن الحب

في القرن الحادي والعشرين طرحت فكرة

أن التطور الكبير للكمبيوتر سيجعل

الإنسان يعتمد عليه في أشياء كثيرة حتى

أنه يكتب له خطابه غراميا لأن الإنسان

يأستغنى عن أبعاده العلمية ومتجتمه

● وهل التراث العربي أثر فيما أبدعه
الخيال العلمي المعاصر ؟

– لا شك هناك العديد من التزاوا بهذا

التراث أمثل "العين" الذي أعترف بتأثير

الف ليلة في قصة "حرب الكواكب" التي

تخيل فيها أن أهل المريخ هجوموا على

الأرض في مسيرة أطنان طائرة ولو خفروا

لهذه الفكرة فيمكن أن ترجعوا بخيالاتي إلى

طائر الجرح الذي أيرته "رحلات سندباد"

هذا وقد استخدم "العين" قصة "عبدالله

البري والنجدي" في قصة "٢٠ ألف فرسخ

تحت سطح البحر" وكذلك فكرة "مصباح

علاء الدين" استخدمت باعتبار أن الضغط

على أنزاع الآلة يؤدي لتشغيلها .

وعى البشر

● وعن أسباب تأخر كتابة الخيال

العلمي في مصر يقول د . رؤوف وصفي أنه

ليس لدينا الكاتب الذي يستطيع أن يتبع

التطورات العلمية بشكل مستمر إضافة إلى

أن اللغة تخبر مع كثير وعى البشر فإذا

كان هناك علم مختلف فسيحتاج وصفا إلى

لغة مختلفة وكذلك اللغة تحمل تصورا

معينا ولكن فاعلم الكاتب أنه يمزج عن

وصف علم من أربعة أبعاد بدلا من علمنا

الثلاثي الأبعاد .

● الفكرة للخيال العلمي مطلوب أن تتغير

لأن ليس تزا بل ضرورة تغيير أذهان

البشر لتتواءم للمستقبل ولتجزات العلم

العلمية وحسرى الإنسان وفهماته العلمية .



المصدر: الزمان والتلفزيون

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ:

٢٢ تموز ١٩٩١

عالم المستقبل .. أطفال أطفال !!

● العالم يجري .. يتقدم .. يتطور .. ولكن يحلم بمستقبل أفضل ،
والكل يدرك أن هذا المستقبل لن يتحقق إلا برعاية الأطفال ووضعهم في
مقدمة المسيرة وعدم معاملتهم كمواطنين من الدرجة الثالثة .. وقد
شهدت الفترة الأخيرة اهتماماً متزايداً بالطفل وتم وضع اتفاقية بين دول
العالم لحفظ حقوق الطفل .. وتقديرًا لجهود مصر الرائدة في هذا المجال
تم انتخاب .. د . هدى بدران رئيسة للجنة الدولية لمعالجة تنفيذ هذه
الاتفاقية .. ومعهما كان هذا الحوار الذي يدور حول الطفل وما تحمله له
الآلام القادمة من مشروعات في طريقها إلى التنفيذ ●●

أولويات في برنامج عمله أولوية لطفل ما
قبل المدرسة . لأن كل العلماء
والمختصين يجمعون على أن هذه الفترة
الحرجية في حياة الطفل هي الأسس التي
سيكون عليه في المستقبل وألوية للطلاب
ذات المستوى المنخفض اقتصادياً .
● ما الذي فعله المجلس في هذا المجال ؟
- المجلس القومي للطفولة والأمومة
ليست مسؤوليته التنفيذ . وذلك في
المشكلة . وذلك لأن الكنيسة هنا تتعامل في
أن تعرف دورها بالعبادة ولا تتدخل في
وتعرف كيف تؤيده من أن تلحق دور أي
جهة أخرى . والأفضل . وذلك يعني دورها
هو التخطيط . وتقديم المقترحات وتنشيطات
أو مشروعات للتدريب في مجال الطفولة .

● ولكن هل الاقتراح أو الفكرة إذا لم
يشارك في تنفيذها فإنها ربما لا ترى النور ؟

● سالتنا ماضي المسلة وجود المجلس
القومي للطفولة والأمومة لذلك .
- مصر لها تاريخ طويل في خدمة
الطفولة والأمومة وفي الفترة الأخيرة
أصبح هناك شعور بشعور وجود هيئة أو
جهاز يجمع كل الجهود وينسق فيما بينها
بما يؤدي إلى عدم التكرار والإيجابية في
كل وزارة جزء خاص للطفولة لكن لا توجد
خطة متكاملة . وهذه الفترة أدت إلى إنشاء
المجلس القومي للطفولة والأمومة . في ظل
صحة عملية للأمومة والطفولة حيث عقد
الفترة الأولى مؤتمرات دولي للطفولة سنة
١٩٩٠ حضور رؤساء الدول والحكومات
وكان عام ١٩٧٧ هو العام الدولي للطفل
وهناك اتفاقية لحقوق الطفل . وتنازلت
برئاسة اللجنة الدولية لمعالجة تنفيذها
وهكذا . أصبح هناك أدراك أن الطفولة
في المستقبل والأمن والأسس الدول . وعلى
المستوى القومي يشهد مصر مبادئ اهتمامها
متزايداً بالطفولة حتى أنه تخصصت
التخصصات للطفولة . فضلاً عن جهودات
السيدة سوزان مبارك في هذا المجال .
● على الآثار السلبية للمجلس ؟
- في أعيد الطفولة هذا العام ستعقد
مركزاً للجنة المشكلة لطفل ما قبل
المدرسة . حيث يضع للمجلس في اعتبارها

- نحن ندخل في أعمال تنموية بالتعاون
مع هيئة تنموية . لذا كانت هناك فكرة
جديدة تحتاج لتجريب أو مساندة في أن
يظهر نجاحها . في هذه الحالة نستطيع
الدخول في أنشطة تنموية . مثلاً بالتعاون
مع جمعية تحسين الصحة استمعاً لتطوير
دار حضانة . صارت مركزاً للتنمية المتكاملة
لطفل ما قبل المدرسة . وأصبحت مركز
تدريب لكل من يتعامل مع الطفل في هذه
المرحلة . بحيث أن المدرس والمدرسة
يرى من خلال مزايا كيفية التعامل مع
الطفل . وقد دخلت جامعة عين شمس معنا
ليكون هناك إشراف أكاديمي على التدريب .
وهذا الإشراف يعرف الامتياز والآباء
بكيفية العناية بالطفل . وأيضاً توجد
دراسات تحاول أن مشروع يضع أول مرة
معا ينشئ لطفل في جميع النواحي
وقد دخل البيوتيك في هذا المشروع
لأن المجلس القومي للطفولة والأمومة
يريد الخدمات ببعضها المتكامل وتعلم



ابراهيم عبد العزيز

مدينت كلية مساعدتها. او ان تكون وزارة الثقافة مهتمة بتنمية القيم عند الاطفال وحب الانتماء. فتمتحت امكانية مساعدتها على هذا الهدف بالتعاون مع وزارات اخرى. وهكذا لابد من التنسيق ومساعدة الوزارات لمعضها في مجال الطفولة والامومة. فلذا تحدثت الاعداد في كل الوزارات خاصة بهذا المجال. مستعد جاسمة مع وزير التخطيط لكي يكون هناك اول مرة جزء خاص للطفولة والامومة في الخطة الخمسية التي ستبدأ سنة ١٩٩٢. وستضمن الكثير الذي يجعل من الطفولة والامومة قضية قومية. وعلى سبيل المثال ستكون هناك سياسة عامة وخطة تشتمل على رعاية المصنفين، ووكيلهم، والاكاديمية المبكر للاعاقلة، وتاهيل للمعوقين وهناك مجموعة من الممثلين والبيئية. وحدث اتصال بوزير البيوتق. وقد وافق بالفعل على تخصيص نسبة الماعم في المواد البيوتقوية. لانها بالانتماء الموجودة عليها حقاً تآثر سلبيا على الماع.

كما سيعلن عن الانظمة التي تشر للطفل، وسيطوّر التليفزيون بشكل والصنف. بحيث يوضع شعار على ما هو مجاز وما هو غير مجاز من تلك الانظمة.

شأن عيال

وما هو نصيب الطفل من الاستثمارات في مصر؟

ضعيف جدا، فلا يزال الطفل يعمل معاملة من الدرجة الثالثة، مع انه في دول اخرى يشتم بمعاملة عالية وسيتمتع امجلس الوقع للطفولة والامومة ليعرض قضية بلغ نسبة نصيب خدمات الطفولة في ميزانية الدولة فلازال اماننا مشواو طويل لكي تقتنع جميع الاجهزة باهمية الطفل

كلام .. كلام

ليس هناك اهتمام بخطر مشقة تواجها وهي نحو الامية خاصة وان هناك نسبة كبيرة من الاطفال لا تدخل المدرسة او تخرجها ثم تهرب منها؟

لحديث عن نحو الامية عمره عشرون

والاول مرة في مصر. اتمنا داليا للوالدين بلغة بسيطة مدعما بفيديو. بلهجه من يك الخط. لكي تعرف كل أسرة كيف تربي طفلها من اول الحمل. وقد تلت المشرة الاول نسخة التي طبعناها. وستابع غيرها، مما يدل على نجاح التجربة.

والطولة الثقافية منظوم بالاشتراك مع التليفزيون لترجمة هذا التذليل الى برنامج في خمس دقائق لمن لا يعرف القراءة والتكثيف. وقد اصدرت وزارة التعليم قرارا بوجود هذا التذليل في مكتبات المدارس الثقافية ليعرف الطلبة ماذا تعني الامومة.

حبر على ورق

وما هي جهودكم كمجلس قومي لمعالجة النظم من التهرب من المدرسة وحمله في من شاة وهو دون السن القانونية للعمل؟

لوجتم مجموعة من الخبراء القانونيين والتشريعيين لمراجعة جميع التشريعات الخاصة بالطفولة، والمراة، لعمل موسوعة تشريعات شاملة من المتناقصات لان هذه التشريعات معقدة ومتكسفة في نفس الوقت، مالى قانون العمل والتعليم، الذي يجعل التعليم اجباريا حتى سن ١٥ سنة، ويبيع للعمل في سن (١١) سنة! لنا تكثر الفترات في القوانين لتصبح هذه القوانين حبر على ورق. ولذلك قلته بعد جمع هذه القوانين وتخليصها من المتناقصات ومشقة قوانين مقترحة لها لتصبحها. مستعرض - كما نرجو - على مجلس الشعب في دورته الجديدة لالامرها.

الخسيسة؟

وما هو موضع الطفولة من الخطه الخسيسة؟

قول: د. هدى بدران

منذ ثلاث سنوات هناك عمل دائم لكي يخرج جزء في الخطة القومية الخسيسة عن الطفولة والمراة، ومندبا لجنة مكونة من ممثل لكل وزارة. وفي كل محافظة من المحافظات الـ ٢٦، توجد مجموعة للطفولة والامومة، لمعالجة التخطيط والتثقيف للاهداف والاولويات ونسأل مثلا وزارة الصحة عن سياساتها في هذا المجال. فلذا كانت تسمى لعمل تثقيف صحي قلنا

سنة. والامر يكف عنه حد الكلام. حيث الامية تزيد، لذلك كان لابد من عملية مراجعة. لكل التجارب السابقة في مجال نحو الامية. ومعرفة اسباب فشلها واعلمنا الطريقة الصحيحة لتتاج مشروع لمحو الامية. وقد اقتضت هذه الدراسة عملا متواصلا لمدة ستة اشهر. وسنبدأ التثقيف في منتصف ديسمبر بمشروع تدريجيا لمحو الامية في ست محافظات.

خسيسة هذا المشروع هي ربط نحو الامية ببيئة الطفل، حيث سيدور تعليمهم حول ملهم اذا كانوا يعملون لان العمل هو الوسيلة لكسب لان الامي غير ومن لا يعملون سيتم تدريجيا على من ومحو الامية جزء من هذا التدريب

كرئيسة للجنة الدولية لامتية تنفيذ اتفاقية حقوق الطفل ما هي طبيعة عمل هذه اللجنة؟

مهمتها مساهمة الدول التي صدقت على اتفاقية حقوق الطفل، ماذا فعلت او تفكت بالخدمة في مجالات الصحة والتعليم الخ. بالاحصائيات والامام، وستتبع اللجنة في سبتمبر ١٩٩٢، للوقوف على ما تم في هذا الشأن



للنشر والخدمات الصحفية والفعلومات



أحمد زكي عبد الصليم

كانت أهدى الطفولة في بلدنا مبرجنا تجمعت له أجهزة الأعلام ، لتقدم وجوها وبرقة ونشيرة وإضاءة وتضميم ، تتحدث وتقرأ لخبرة الأهل ، وقلي ، وقلي ، وتضمن من أعين قلوبها الصافية .

وهذه صورة جميلة فعلا ، لكنها وبالتأكيد ليست صورة الظل المصري ، أو بالأصح ليست صورة غالبية الأطفال المصريين ، ومن لم يكد كانت المبرجيات تدم في تدمية .

ويتمتع بعضى الصغار في كل ناحية .. الآن أصبحت أهدى الطفولة موضوعها ورصة ، وعليها هذا إن تعترف بهذا الدور العظيم والتأهيل الذي لعبته السيدة سوزان مبارك ، فقد فكرت فعلا في أطفال بلدنا ونحن الأم ، وحب الأم ، وضمير الأم ، ومسؤولية الأم ، واستطاعت من خلال هذا كله أن تخلق طريقا جديدا للطفولة ، فيه يتأهل الصغار من أجل الله ، ولغيره يتعلمون الانتماء والحب والعطاء .

وهذا هو الطريق الصحيح ، وهو في الوقت نفسه الطريق الطويل والخطيق ، لأنه يعتمد على التكاليفات ، فربما في البناء ، وأصبحت معنى الحياة هو بناء الإنسان لما يفتقر لمجمل ما يفتقر يحتاج إلى جهود متواصلة ، حتى تلمس نعمة هذا العطاء .

إن بناء عين الصورة ، ومعرض النجمة ، والطفولة ، وبرقة الطفل ، قد وجدوا طريقا ألام التي يتشعرون فيها ، وأسماء سوزان مبارك .

في فيلم "خرج ولم يعد" معنى عام ومعنى خاص .. أما المعنى العام فلم أن القاموس ليست آخر حدود الدنيا ، وإنما يجب أن نعيد النظر في مؤلفات من الزيف المصري وبخاصة بعد أن ثارت له كل طروحات الحياة في المدن .

أما المعنى الخاص ، فهو أن تقوم لفظة جميلة بدور لامة من جلد وريفة وكلم أنها ربما لم تكن له ذات اليف من قبل هذا الفيلم . لقد أعنت اللفظة لاني على أن العمل فيه ،

والفان فيه آخر .. وعلى قدر ما تستعني بالذكرة ، فإن لامة لم يسبق لاني على أي فليظ الفن على العمل إلا اللفظة العجيبة

المصدر : حواء

التاريخ : ٢٢ نوفمبر ١٩٩١

وعنصرية ، قد يستمر ، وقد حدث هذا في أكثر من فيلم ابتداء من فيلم بابي الصمد الذي أطلقه وهو في قمة مجدها .

نحن نبحث عن الإثارة والربح لنستعيد الطلقة المصرية القائمة بالحنان ، ونحن نكون البند أحليها إلى هذه الإثارة كلما زادت خطوط الحياة علينا ومن حولنا . ومن هنا كانت جمالية قصة الرعب والإثارة ، حتى نستطيع - على حد تعبير "يوزف" - أن نستخرج الانقياد المختلفة في الدور

ونتمتع قلقلنا مع الملق الواهي ، مما قد يؤدي إلى استمراريات نفسية وصحية يصعب تشخيصها ومعالجها .

والأخطر لنا التزمل للصديق المتكبر عبد الرحمن نور الدين مسمومة من "الطير الصنم الرعب والأشباح" حيث قدم تشخيصا وثائيا وسعيرا ، واعتبر بالني في بدات فيها ولم استطع أن أرتجى إلا بعد أن انتهيت منها ، حيث قدمت هذا المؤرخ الذي لطفت في النهاية أن يغير من أهدى الأخضر الموجود في الحلقة الأبيض ليلك منه إلى حياة أخرى مهيبة لامة .

عندما يحاول أحد أن يعزف على أوتار مزجة ، فله أن لا يجد إلا كلاما في كلام في كلام .. وهذا حال المسلسل الذي يتناول تفصيل دقيقة ، دون أن يتوقف عند المعنى الكبيرة ، وهذا هو الصدم في رسالة إلى مسلسل كثرزبوني .

إن القليلة على نور الدين تأخذها التفسيرات اللغوية بعيدا عن هدف المسلسل ، وقد فتحت إلى أن نعيش حياة التفتت ... دون أن نستطيع أن نقيم المسلسل بعلل ، وإن كان من الممكن أن نقول أن الطويل يفسد .. فالتفصيل على الصواب ، يضيغ معه المعنى والجذب .. !

حال القارة المصرية الآن لايسر ، وهي في حلقة إلى جود كبير من الكليات الجوهري ومن المندرين ، وأبرز دليل على ذلك أن عين الكليات الجوهري قد انجذبت إليها إلى ريف الأمل والتمتع الذين يسمون في أندية الترفيه . ومع تفهيم لهم ، فإن الوضع الطبيعي أن يكون هناك من هم أفضل منهم ... فعلا حدث !

هذا هو السؤال .

جديدي الحلقية

أنت التي جعلتي على قدر .. فكتت لي خير القدر .. وكنت في هدبة الصمد .. أنت أنت عاقبة .

على انتظارك ، أو انه كنت في انتظارى ! لاهم المهم أننا التقينا الصمد هو أن الصمد سلف جيلنا ، الصمد هو أن أبائى معك شمس ، وأبائى لمر ، وأبائى نور ، وأبائى أمل .

لاأذكر أبائى بليله ، ولاأعرف في تاريخنا إلا معه ، ولاأعرف لنفسي مستقبلا إلا أن يكون الحب لعلنا .

أهدى بالحنان .. لأن الحب شعاع صدى ، ونور عيني . وأمل لاني .. ولذلك التعليل بخيوط حبك القوية ، وأمل بهذا الحب علينا فوق كل العروس .. فلا رأس فوق رأس الحب .



حتى الطفولة لها أسرار .. في عالم يسبح كل شيء و!

يكتبها اليوم : سامي فريد

أي حضارة وأي كرامة تلك التي تتعدون عنها ؟ لاجتماع ولا كرامة في اللجوء .. الطفولة يجب أن تعيش .. لنا نفس لاطفال مستقيمتهم الذي لم تستطع أبوم ولا بلدهم أن يوفروا لهم .. ١١

كأنهم كأمهم .. انطلق من لم يترشدا مبنين

الأم المتعدية التي تبنت ثلاثة أطفال من كوريا خلال حروبها مع الصينيين الذين زاروها كتفعة واحدة من لطف قلبها الرأي العام في نهاية القرن العشرين ..

أما يارينا موساتين الأم البريطانية التي تبنت طفلًا هنديًا فكانت ماهرة وهي تقول مشيرة إلى طفلها الهندي كان من الممكن أن يستجدي في يده .. بعض شمسًا .. أنا لثلاثة من وصفتين : الضمالة وأنه ابن حرام .. ١١ الوجه الآخر للصورة مختلف تمامًا ولا رحمة .. بلا حنان .. وجه مثله بالقوكة السوداء ..

الصورة هنا من ألمانيا الشرقية لطفل ناضله طفل كوري .. صحيح هو الآن شاب ألماني بالقياس .. لكن الجنسية الألمانية هنا صوبه حين من وقف .. الحقيقة المملة أن الكرامة والتحصيرة مازالت موجودة .. معلومة في حق أمثال القلوب لم تستطع السكون أن تصحيا ..

أبواب الأوبس وإذا حاول يصفونه خارجا لأنه ليس ألمانيا قهقرا .. يصرخون به إذا أراد العودة في الشوارع .. تقول أنه الألماني شكية بكية : شبيب بلا رحمة .. نساه يصفونهم ولدي .. يترجونه قائلين : أبعد عن طريقنا .. طريقنا ليس للأغرب أمثالك .. ويصطاد بين : هل أنا طائر غريب ؟ ١١ أن ألمانيا هي بلدي الوحيد الذي أعرفه فلم أعرف بلدا غيره ..

صورة أخرى بطلها زوجان من بريطانيا هما إيمانويل وتودج بولا اللذان تبنا هذه المرأة طفلا رومانيا أطلقا عليه اسم جيس .. تقول بولا جيس .. جيس في أحد الأكوخ في حقل رومانيا بلا غذاء .. بلا شراب .. بلا ملابس وعلى ذلك الخوف .. الانكسار .. كانت أمه على ذلك تشبهه لحد اللجوء حيث المستقل أسود فهل لخطأنا لنا لثلاثة ؟ لا اعتقد بديل أن جنة الطفل اختفتنا بكية وهي تشعرتنا من خلال دموعها ١١

القضية خطيرة .. وشاؤنها تكن في أن لها أكثر من وجه ..

أحد وجوها اضطرت منه صبيحت الاستكثر والغيرة الوطنية على شرف وكريمة الوطن الذي يباع ابتزاز طمعا حدث في كوريا الجنوبية عندما تبنت صبيحة كوريا هيرالد القضية فكتبت في مصدر مصحتها تقول أنه عار وطني لابد من معونه أن تكون بلاندا في رأس قلعة الدول التي تبني أبنائها ويحكي أننا بعد منذ الحرب الكورية وحتى اليوم ١٢٠ ألف طفل من أيتاننا نحن لنحوج ما تكون اليوم في عمليات التنمية التي تجرى الآن ..

لقد المصيبة أيضا أن الاستعمار الذي كان يسرق المواد الخام وموارد بلاندا يسرق الآن مستقبنا وأبنائنا العاملة .. واستجابت السلطات الكورية لرأي المصحة والشارع في سول وبدأت في دراسة قانون جديد يحظر بيع الأطفال الكوريين إلا في حالات نادرة كالتعاون أو الإطعام للخططين أبناء الأبناء ..

من وجوها أيضا أنها حليقة وواقع فرض نفسه بعد الحرب العالمية الثانية ..

في آسيا وأمريكا اللاتينية وأوروبا الشرقية



النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ٢٠ نوفمبر ١٩٩١

المصدر : الزهرام الحامد

الان ملايين الاطفال الذين يحتاجون الطعام واللباس والسكن والتعليم .. يؤخذوا من بيوتهم ويأخذوا من بيوتهم ..

اما في المقابل .. على العلم الصناعي او المعلم الاول كما يسمى حيث مستوى المعيشة مرتفع .. ومدخلات الانجاب منخفضة فهذه عذرات الاثام من الزواج في شوق للحصول على طفل يتيمونه ليحفظوا له الحياة التي يعلم ان اب وام من المعلم الثالث ان يحفظاها لطفلهما ..

الازلام كثيرة والمخالفات مفرجة ولا احد يرى لان : هل هي تجارة اطفال .. ام هي حماية اطفال بلقيني والقلاد من الموت والجوع ؟ في العشرين عاما الأخيرة أصبحت الولايات المتحدة وطنا لحوال ١٤٠ الف طفل غريب اكتسبوا الجنسية الامريكية بلقيني في السويد ٢٣ الف طفل .. و١٨ مولندا ١٨ الف طفل و١٥ الف

طفل وفي الدانمارك ١١ الف طفل كلهم اجانب .. وتعلم مصولا على جنسيات هذه الاوطان يحكم القيني ..

علماء الاثريولوجي يقولون ان دخل المعلم بهذه الطريقة مستفيد من اسيا مشمحين اسيا ولا أفريقيا افريقيا ولا اوروبا مستغل اوروبا مفاد من مدخلات انتقل الاجنح بين القارات تسرع بهذه الطريقة .. والمسألة مسألة وقت ليس الا لنجد في

التهمة ان الصغار يستكون الولايات المتحدة والسود يستكون اوروبا وهكذا ..

ولأننا قضية متعددة الوجوه فقد شملت المعلم اخيرا حتى ان الصحافة الغربية ذاتها بدأت تلهم وعالات القيني او بيع الاطفال ولهاجم من خلالها الوسائط والصحفي الذين لروا فاحضا من جراء تلك التجارة الخطيرة ..

الخطر الحقيقي في رأى علماء النفس هو الخطر

الطبي الذي يتعرض له الطفل خلال انتقاله من ارض ووطن واسرة الى ارض ووطن واسرة غريبة سواء من خلال وكالات القيني او من خلال السوق السوداء لبيع الاطفال والفتوف الغربية التي يمر بها الطفل بين الادي الغربية التي تتداوله حتى يستقر في أسرته الجديدة .. القضية كلها مخيفة لأنها تمس البراءة والهدوء .. مثلا : من الازلام ٤٠ دولارا تصل الى ٦٥ دولارا في السلفوبينما يتقاضى المعلمون والوسطاء ما بين ٥ الاف الى ١٠ الاف دولار مقابل اتمام عمليات القيني هذا بخلاف رسوم القبولين المسؤولين لتسهيل الاجراءات .. اما الام فلا تحصل الا على الفلوات والرومانيا مصر اختيارا قران بولف عمل هذه الوكالات ابتداء من يوليو الماضي بعد ان تحول بيع الاطفال الى مزاد يجري بين الازلام والخبى القيني للحصول على الطفل .. ومزال الشروع الرومانى بنظر حفاة الاب الذي تحمل طلة الزاء بين ايه ثلاثة .. القيني واسري وكذا مما التجا الحكومة الى وقف عمل وكالات القيني كلية لكن : هل تولفت التجارة ؟ مطلقا .. فقد اتجه لشئون الى الاسر مباشرة دون وسيط للشراء منها ..

من رومانيا ايضا خرج رقم يقول ان هناك ١٠ الاف طفل روماني بيعوا لآباء اجانب خلال ١٨ شهرا بعد سقوط الديكتاتور شوشيسكو ..

بعد صيحة الطب الكوري على سرها الوطني تحولت تجارة الاطفال الى كواوسيا .. الازلام التي خرجت من هذه الدول ان ٢٨٠٠ طفل كواوسيا معرضون سنويا للبيع بسبب الفقر .. مع كواوسيا ايضا هناك اسواق اخرى لبيع الطولة في الهند والبرازيل والفيل وجواتيمالا وبيرو والفلبين وسريلانكا وتايواند .. دول فقيرة تبيع كل شيء لكي تعيش .. والمشاربون يعرفون هذه الحقيقة .. يقول احدهم وهو بريطاني اسمه جيفرى جينر زيني مثلا من ضلع صره ستان اسمع اسمك : نحن حقا رغبنا في تبني طفل وفي الوقت نفسه ساعدنا على الفرار من حياة بشعة كانت تتكلمه في بلده .. نحن الانقاذ من الموت وعشنا له الحياة ..

محاثة انجليزية تربية في مواجهة اسجداء شيل

الفر : اما الاموات المعلقة في القضية شغل



المصدر : الأهرام ١٤ أغسطس

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ٢٤ أغسطس ١٩٩١

موجة ثالثة من الدول الغنية : لتقلو أموال الثريين على تنمية دول العالم الثالث إذا كنتم حقا تريدون لأطفال هذا العالم القليل السعادة والصحة ! ! ولكن ماذا يقول أصحاب وكالات تجارة الأطفال هذه ؟ لديهم واسمه كريس غرماند يقول : وكالات التبني بدأت كعمل خيري لغيرهات إلى التجارة . وتقول سوزان كوكس الموقوفة بعمله سوزان هولت الدولية لخدمات الأطفال وهي إحدى وكالات تجارة المظلومين ومقرها في أوريغون بالولايات المتحدة ، تقول سوزان : نطلب الآن لدينا بزيادة على الأطفال الموقوفين البيض وسعرهم يرتفع ! ! تجارة رقيق تحت أسماء كبيرة وكالات دولية .. ابتاعها نخاسون من أمريكا وأوروبا . على أنه يظل لخطر مال القضية كلها هو أن هذه التجارة الرخيصة بالت تحمل داخلها تجارة لتد قدرة لبيع أعضاء الأطفال المقتولين مما سبب موجة من الترحاب للثريين من الدول الغربية ظهرت للآباء في صفت الهند واليابان وغيرها من دول الريع ، وشاسات الصف : ما الذي يدفع أسرة غنية من أوروبا أو أمريكا للتبني طلالا ملونا مختلف الجنس والديانة . مختلفا أين دولة مختلفة إن لم يكن يفرق شركته جملة نعيمه بالمطاعي ! !

وخلقت بعض الوكالات لاصرت مسلما على جمع الشبهات للأطفال عن طريق النشر في الصحف مع خصم هولتها بلطبع مقابل تبني الاتصال بين الأطفال والآباء المرحومة من الأطفال . سواء عن طريق المراسلة . أو الزيارة . وفي استراليا يدعون الآن لأصدار قانون دول للتعليم عمليات التبني وتفتيتها وتقيدها بعدما تبنيها دول مثل الهند ورومانيا والاتحاد السوفيتي .. القانون الجديد تنبأه لجنة الضمان الاجتماعي الكاليفورنيي الاسترالية وقد وجهت الدعوة إلى ٥٣ دولة للاستشارة في وضعه وينتظر بدوره عام ٩٣ ..

هكذا تأتي آميد المظلوم المصرية كجزيرة وسط أمواج مائة من تجارة خطيرة يجب أن تنتبه لها جيدا .. تجارة لها تجارها ومضامها ووسطهاها ووكالاتها وحتى محاموها ومؤسستها للقانونية ! !

أما حادثة الاسكتلندية الأخيرة لبيع الأطفال لخاصي إلا مجده لئلا لعله يكون قد ابتعد مؤسسا لخاصي أهل ما هناك ..



الأمان

المصدر :

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ :

٢٤ نوفمبر ١٩٩١

قريبة الرئيس في اجتماع اللجنة الاستشارية لمجلس الطلوة تطلب : تشكيل لجنة لبحث تحقيق أكبر قدر من الانجاز لتفكار « طفل القرية » تتطلع لتعاون اوثق بين الجهات التنفيذية والتطوعية من أجل اداء افضل للمجلس :

كثرت - مائدة مهنا :
طلبت السيدة قريبة الرئيس من اللجنة الاستشارية لمجلس الطلوة ان يدعى المجلس الى تشكيل لجنة عمدة للبحث في الانجاز
للتفكير أكبر قدر من الانجاز تحقيقا لتفكير هذا العام - طفل القرية - والذي تكون الدوران في مثل هذه الأيام من العام للتفكير على ان يكون
لنا قد هناك شيئا من أجل تحقيقنا في الريف المصري ووقفتنا جوارنا على الطريق استلم والاتجاه المصير من أجل هذا الهدف .



المصدر : الأمم المتحدة

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ :

وأعربت السيدة قروية الرئيس خليل
وتكتسبها سواء أسي للجنة الاستشارية
للمجلس الطفولة والأمومة من قطتها إذا
تعاون أفراد بين الجهات التنشيطية المختلفة
والهيئات التنشيطية من أجل أداء العمل
للمجلس وأجلك في ميدان الطفولة
والأمومة .

وأكدت أن الرؤية للمجلس للتنمية لتجرب
فلسفيا إلى الولد الإنساني لها والذي تعبر
عنه بتربية المرار البشرية وأهل يوم هذا
المجلس هو تربية لهذا للتأثير الذي يعبر
الإنسان أهمية خاصة تتصل بتربية وإخراج
من إطار الفكر إلى مفهوم الكيف ، لذلك كان
الاعتماد بالطفولة هو العنصر الأول في سلم
الصعود لدى التنمية البشرية والارتفاع
بأهمية لسان التنمية البشرية والارتفاع
على كرامتهم كبركان أن هذا المخطط هو
أول للدراسة بغيره حيث تتداخل الخدمات
الطبية والتعليمية والصحية ، وذلك أنه لا
يمكن أن نركز على صحة الطفل ونفسي تطهيره
وذلك كما أن العكس صحيح إذا كان من
الطبيعي أن يتصل مجلسا هذا مستفيدة
التنسيق بين الأجهزة المعنية بالطفولة
والأمومة في بلدنا .

وأشارت السيدة قروية الرئيس إلى إعلان
الرئيس مولود لقد حملت الطفل المصري
وبدأته مقدسة لعددا تحتاج إلى التنسيق في
الجهود ليرافها وذلك أن الأعداد الشابة
القومية الخمسية للتربية لخدمة لخدمة
الخدمة للمجلس لخدمة للتنشيط من أجل
تعزيز مشروعات الطفولة داخل هذه القطعة
وأستضيفت قروية الرئيس أهم جوانب
العمل الذي قامت به للجنة خلال السنوات
الثلثة الماضية وذلك : أن اللجنة بدأت
عملها والعسى إلى توضيح المفاهيم
والنشاطات الأساسية التي ينبغي أن تترس
عليها برامج تنمية الطفولة والأمومة وبالتالي
عمل الأسرة القومية للمجلس وراث اللجنة
بدائية ضرورية لتغيير مفهوم الطفولة من مجرد
قوة ضعيفة إلى طاقة فاعلة وذلك بتحويل
العمل من أجل تنمية الطفولة من ساحة
الشعر والأحسان إلى قلب صلبة للتنمية
بإعدادها للخدمة والبصيرة .

وقد حضر الاجتماع كل من الدكتور
عاطف صدقي رئيس الوزراء والدكتور كمال
الجزيري نائب رئيس الوزراء والدكتور
التنشيطي والسيد سمير الشرفي والسيد
الإعلام والسيد مأمون عبد القوي والسيد
المنظمة والدكتور أمال حشاش والسيد
التنشيطات والشؤون الاجتماعية والدكتور
راغب دويدار وزير الصحة والسيد هادي
سني وزير الثقافة وأعضاء اللجنة الفنية
الاستشارية والدكتور اسماعيل صبري
مهاجر والدكتور مندرج جوي .

المصدر: الأدب - رام



التاريخ: ٢٤ شهر ١٣٩٩ النشر والخدمات الصحفية والمعلومات



□ عادل البطرأوى

جناح خاص للبطرأوى ن معرض كتب الاطفال

✱ في إطار معرض كتب الاطفال الذي
الذي الذي تفتحه امانة الرئيس
اليوم سيتم تكريم الفنان عادل
البطرأوى بالقامة جناح خاص في
المعرض لرسومه وذلك بمناسبة مرور
٢٥ عامًا له في عالم الاطفال .



المصدر : الأخبار

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ٢٤ نوفمبر ١٩٩١

تكريم أطفال القاهرة الفائزين في مسابقة القراء للجميع

كتب عبد العزيز زايد :
قرر عبد العزيز محافظ القاهرة
تكريم أطفال المحافظة الفائزين بالمركز
الأول في المسابقة القومية للبرامج
والقراءة للجميع ، وسندهم ١٥
مليوناً .. وتقديم جوائز مالية وعينية
لهم وشهادات تقدير .
كما قرر المحافظ إقامة مهرجان
للأطفال يوم ٢٠ نوفمبر الحالي في
حديقة القسطنطينية ، ولتحفيز
الأطفال خلال المهرجان بالمجان ،
وتشجيعهم في أجهزة الأطفال والمطالعة
ومراكز الشباب .
وأعلن اللواء عبد العزيز الدويزي
مدير عام الحدائق المتخصصة أن
المحافظة دعا لتشجيع الأطفال حتى يوم
٢٩ نوفمبر بالمجان بالحدائق البراءة
والبياتنية ، بمناسبة عيد الطفولة
لمساعدة البرامج الترفيهية فيها .



قرينتم الرئيس :

تحويل العمل لرعاية الطفولة من ساحة الأمان الى عملية التنمية

كتبت : مجيدة ابراهيم

أكدت السيدة سوزان مبارك قرينة
رئيس الجمهورية على ضرورة تغيير
مفهوم الطفولة من مجرد فئة ضمنية
الى حالة واعية وبذلك يتحول العمل من
اجل تنمية الطفولة من ساحة الضجر
الى الأمان الى كلي عملية التنمية
بإبعادها عن المادية والبشرية ، ولجأوا
أن تحلّى الطفولة بأولوية متقدمة
داخل أولويات التنمية القومية بصورة
علمية ودخل قطاع من قطاعاتها
الترقية

راعلت قرينة الرئيس في اجتماع
اللجنة الفنية الاستشارية بالمجلس
القومي للطفولة والامومة أن الاهتمام
بالطفولة هو الدرجة الأولى في سلم
المصعود نحو التنمية البشرية
والارتقاء بقيمة انسان العصر وتوليد
الخدمات له عند الطفولة ، وهو منطق
غير قابل للجدال .. وأشارت قرينة
الرئيس الى أن الثلاث سنوات الماضية
وهي عمر إنشاء المجلس قد وكّبت
الأحداث القومية والعالمية التي مرّت
مسيرات إنشائه وأكّدت أهميته .
وقالت :قرينة الرئيس انه على
الصعيد القومى أصدر الرئيس حسنى
مبارك هذه حماية الطفل المصرى
ورعايته تشخيصا أهدافا تحتاج الى
تنسيق الجهود لبلوغها

وقالت انه على الصعيد الدولى فقد
تم انعقاد قمة الطفولة التي كانت مصر
احدى الدول الست الداعية اليها .
والتي اشتركت شخصيا في اجتماعاتها
حيث وافقت الجمعية العام للأمم
المتحدة على الاتفاقية لحقوق الطفل

والتي ساهمت مصر بدور عام في
صياغتها وكانت من أول الدول التي
صدقت عليها كما تم اختيار مصر
رئيسا للجنة الخبراء التي تتابع تنفيذ
هذه الاتفاقية
وأوضحت ان تلك الأهداف قد
وفرت متفقا إيجابيا وينال متشعبة
لشباب المجلس ثم استعرضت النشاط
المعمرى ونشاط اللجنة الفنية
الاستشارية خلال الثلاث سنوات
الماضية

وقالت ان هذا الدل يشتمل
مجالين من النشاط هما عقد اجتماعات
دولية للجنة بلغت ١٦ اجتماعا حتى
الآن

والآن وكذلك النشاط الذي تحقق من
خلال اللجان الفرعية المنبثقة من
المجلس

كما اشادت قرينة الرئيس بالعمل
الحام الذي قامت به اللجنة الفنية
الاستشارية مما وفر لها مقومات
النهج ودعت للتعاون بين الجهات
التنفيذية المختلفة والهيئات التنويرية
في مجال الطفولة والامومة . كما دعت
المجلس لتشكيل لجنة علمية للبحث في
الأساليب الأمثل لتحقيق أكبر قدر من
الانتاج تطبيقا لشعار هذا العام وهو
ظل القرينة .
وكانت اللجنة الفنية الاستشارية

قد عقدت اجتماعا موسعا أمس
برئاسة قرينة الرئيس في إطار خطة
تنمية الطفولة ، والتوصيات التي
تتضمنها وثيقة عقد الطفل المصرى
وشهد الاجتماع الدكتور هاشم
سعدى رئيس الوزراء ورئيس المجلس
واعضاؤه من وزراء الشؤون والعمل
والاعلام والصناعة والتعليم والشباب
والرياضة والتكثيرة دعى برهان أمين
معلم المجلس .
وناقش الاجتماع عرضا عن
اتجاهات المجلس منذ تولىه ٨٨ حتى
٩١ بالإضافة الى خطة عمل المجلس
لعام ٩٢ .



الدراسة في القواعد

الحصاد الوافى لمهرجان القراءة الذى أقام برعاية وتوجيه السيدة الفاضلة الأستاذة سوزان مبارك حرم الرئيس حملى مبارك هو موضوع الحلقة الدراسية التى تعقد اليوم برئاسة الأستاذة سوزان مبارك والتى يحضرها كل المتخصصين والمهتمين بكتابة الطفل .

الحقيقة أن اللغة عامة وضرورية .. لأن مهرجان القراءة لا يخرج عن نقطة البداية . فى طريق طويل .. رأت السيدة سوزان مبارك أنه طريق للتور لأجساب الله بالدرجة الأولى .

والمواطن المصرى بعد ذلك . إن القراءة للجميع .. شعار للمعرفة والثقافة . وقد سبق ورفعت شعارات مماثلة مثل المعرفة للجميع . أو الثقافة للجميع . ولكننا قللت شعارات لا تخرج عن كونها لاقت بأجر مضمون . ولذلك لم تزل شعارها .

ولكن مشروع مهرجان القراءة للجميع الذى تهيئته السيدة سوزان مبارك جاء بكرة طيبة رواءها العرق وغلتها الإفادة وحملت عليها الرعاية الحقيقية . وتمتدتها أيد لمينة فيها إصرار على النجاح . لذلك أشرت وأنتجت .

وكان لا يفتى أن ترى طلائع النشار .. ولأن لطفى كسانواضما من الحصاد .. فلا بد من مواصلة الجهد والبراعة والعناية . ولابد من تصدى فى تقييم الحصاد . ولخص للنشار .

إن أحلام المهتمين بكتابة الطفل أولا والكتاب والشباب ثانيا وأهم والأب ثالثا . وكان مواطن مصرى وعربى فى نهاية المطاف كراود .

الكثيرون الذين يرددون لهذه الأمة أن كحل مكائنها الثلاثة تحت الشمس

وإذا استمتعت إلى حديث الأستاذ الدكتور سمير مهران .. رايس الهيئة العامة للكتاب .. ذكر فيه لتكج بعض البحوث التى أجريت حول مهرجان القراءة .. وقد امتنع من تلك البحوث .. أن إقبال الأطفال على الكتب العلمية المبسطة . كان يعزل أكل لمية .

طوبا هذه النتيجة متوامة فعلا لأن المادة العلمية بطبيعتها تعيل إلى الجفلف أو هكذا يعتقد الأغلبية من الناس بالاناشلة إلى ذلك لجد أن الكثيرين من الطماء غير قاريين على التختيار عن أنفسهم مما يجعل صعوبة تبسيط الطوم بالنسبة لهم عملية معقدة .

ولم نفس الوقت لجد أن المادة العلمية التى يتبرع غير المتخصصين بعملية تبسيطها ونشرها .. فى صورة كتب أو مواد إذاعية أو تيليزوابة لجنها مضحكة ولا تخرج عن قشور فيها الكثير من الأخطاء ومن السذاجة والبلادة فى بعض الأحيان .

لذلك أرى أن الوقت قد حان إن لم يكن قد تأخر كثيرا . لأصعد متخصصين فى تبسيط الطوم .. يأتون على قدراسة فى جدية وصبر .. ويكون لديهم الحافز القوى .. ولأقبال على هذه الدراسة . وبعد ذلك نتاح لهم الفرص للقيام بعمليات التبسيط .

د. عواطف عبد الجليل



مصر التعليمية

لجنة الجهل والأمية

في غضون عشر سنوات من الآن ، سوف يكون طفل المعاصرة قد بلغ العشر سنين من عمره .. وولف على أعتاب قرن جديد وعالم جديد تماما .

ولو أخذنا في اعتبارنا معدلات التطور والتغيير التي شهدها العالم في السنوات العشر الماضية ، سوف نؤكد - لو أصغنا لورا من الخيال - كم نحن مطمئنون في تاريب الرؤية المستقبلية بين أطفالنا وبين الرؤية الحقيقية للعالم الجديد .. وما يمكن أن يكون له طرأ على تسخير مجتمعاتنا من تغيرات ، وما أسفله العلم من اضطرابات ، وما استجد فيه من أخطار وتحديات .

وفي مصر الآن اتجاه قوي لإعادة النظر في نظم التعليم ومناهجه ، ودعوة لتعبئة جهود الدولة والأفراد للتعلم على النقص الشديد الذي تواجهه الأجهزة التعليمية .. نقص الإمكانيات المالية والاستثمارات اللازمة لاستيعاب أعداد أكبر .

غير أن عقبرا من هذه الجهود ينصرف - للأسف - إلى الاهتمام بقمة الهرم التعليمي .. بإقتضاء الخدمات المتفوقة والأعلى . دون اهتمام كاف بمواجهة النقص الأخطر والأكبر وهو نحو الأمية ونشر التعليم الأساسي ، في البلاد .

وإذا وقع نظري على رلام خطير ومذهل ، يؤكد طبعا إحصائيات الجهاز المركزي للتعبئة والإحصاء أن ١٩ بالمائة من أطفال مصر حاليا ، وفي نهاية القرن العشرين سيكون ، وأن جزءا من البالغين أي من الـ ١٩ بالمائة يشربون من التعليم الأساسي . وهذا معناه ببساطة أن الأغلبية العظمى من شعب مصر

سوف تربع في غيبة الجهل والأمية مع بدايات القرن القادم . وإن البناء الاجتماعي والسياسي والاقتصادي في مصر سوف يشهد مزيدا من التخلخل والتفكك إلى الوراء .

ومن هنا ، فلقد بدت في جهود السيدة الفاضلة سوزان مبارك في الاهتمام بالطفولة ، والسعي إلى ترجمة إعلان حقوق الطفل الذي صدر عن الأمم المتحدة إلى برامج عملية لرعاية الأطفال في مصر ، سواء بالتحضان برامج مثل «القراءة للجميع» أو إنشاء مراكز ومكتبات لتسهيل القراءة في أنحاء الجمهورية . وكأنها دعوة عملية صادقة لكي تعيد الدولة النظر في نظمها التعليمية ، وتعيد قلب الهرم التعليمي إلى وضعه الصحيح .. ألا قل نجد بعد عشر سنوات من الآن غير نسبة محدودة بين الكبار والزائدين تعرف القراءة .

لقد اتصرع من العهد النوري للطلال عابان ، ومزالت برامج نحو الأمية تتخبط ذات اليمين وذات الشمال . وقد تحول التعليم الأساسي إلى بوليكات تجارية على نحو لا يميل له في العاقل كله . ولعل الشعار الذي اقترح للحزب القديم للمناهضة بظفل القرية ، يكون مقبلة لاعتماد أوسع والشمل من جانب الدولة لإعادة النظر في نشر التعليم الأساسي لكي يستوعب بالشرح جميع أطفال مصر .. ألا قلت لجنة الجهل والأمية لتأخفا .. وإن يجدي بعدها تعليم جمعي أو غير جمعي .

سلامة أحمد سلامة



المصدر : الأهرام - رام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ :

٢٠٥ فبراير ١٩٩١

أشرف على تنظيم العمل في مركز الرعاية الصحية بإشراف خبراء التنظيم والإدارة لوزارة الصحة

كتب - خالد عز الدين :

أشرف الجهاز المركزي للتنظيم والإدارة على وزارة الصحة
مقررات الدراسة التمهيدية التي قام بها خبراء في مجال
تنظيم العمل بمركز رعاية المخطلة والأمومة التابعة
للوزارة . واقتضت على المخطلة التي تعد من كفاءة
العمل بالمركز ووسائل تنظيمها . بالإضافة إلى وضع كفاءة
العمل في مختلف أنشطة الرعاية الصحية والاجتماعية
والوقائية والمراكز .

يصرح الدكتور حسين رمزي كظم رئيس الجهاز بأن
القرارات تستهدف دعم الخدمات المتخصصة بمركز رعاية المخطلة
والأمومة على رعاية السيدات الحوامل بعد بداية العمل .
وأما يجب أن يشمل النشاط تطبيق نظام فحص الممرضين في
الزجاج من الجنسين . والمعامل التي هي مع السيدات قبل بدء
العمل لاستقبال علاج الحالات المرضية التي قد ينتج عنها
إصابة غير أصحاء أو ممرضين . مع ضرورة تخصيص سيارة
بكل مركز ضروري على السيدات في فترات الفحص . متابعة
حالاتهن .

وأشار إلى ضرورة اعتماد الرقابة على « تفتيشات » الممرضين
أولاً والعمل بالتطبيق التي تشملها خدمات هذه المراكز



المصدر: الأهرام

التاريخ: ٢٩ نوفمبر ١٩٩١

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

عوزان حبارك تشق أحفنة معرض القاهرة الدولي الثامن لتعب الأطفال الذي يضم ٢٠ مليون كتاب قريبة الرئيس تبني أجابها بيك المطومات أحدث مشرقات « الأهرام » لتعليم الأطفال باللوحات الإلكترونية

نافع : ٢٥ ألف جنيه سنويا كتبها من الاهرام للمكتبات العامة
فاروق حسنى : البدء في انشاء ه مكتبات بالقوى ضمن خطة الوزارة



المصدر : **الأمم** : **رام**

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ٢٥ نوفمبر ١٩٩١

المتحدث السيدة سوزان مبارك صباح
انس معرض القاهرة الدولي الثاني لكتب
الأطفال الذي تنقله الهيئة المصرية
العامه للكتاب بآرض المعارض بمدينة
نصر في الفترة من ٢١ نوفمبر وحتى ٨
ديسمبر المقبل ويحتج أبوابه المصموم
والأطفال من صباح اليوم ، ويضم المعرض
المعرض المكتوب عطف مصطفى رئيس
الوزراء والسيد فؤاد حسني وأثير
الثقافة وعدد من الوزراء والكاتب
والفنانين المهتمين بملفقة الطفل
ونقلت السيدة فريدة الرئيس لاجندته
الدول ودور النشر المصرية والأجنبية
المشاركة في المعرض ، واستمدت في بداية
جولتها بين الأجنحة التي شرف من الدكتور
سمير سرحان رئيس هيئة الكتاب حول
معرض القاهرة الدولي الثامن لكتب
الأطفال ، وما تقدمه الدولة من خلال وزارة
الثقافة لدعم الكتب وكتاب الأطفال
بصفة خاصة .

وأشار رئيس هيئة الكتاب في جرحه ان
ان معرض القاهرة الدولي لكتب الأطفال
اصبح مكانا مقدسا في الحياة الثقافية
واضطلاع خامة مصر الحضارة وان المعرض
تطور تطوراً كبيراً فيما يقدمه من حيث
النوع والتكيف في السنوات الأخيرة ، حيث
يبلغ جملة اعداد الكتب التي يعرضها
هذا العام ٣٠٠ مليون كتاب من خاكي ٣٨٠
دار نشر مصرية وأجنبية تمثل ٣٠ دولة
عربية وأجنبية ويعرضون أحدث ما
اكتشفه المطابع العالمية والفناني المراحل
بملفقة الطفل ، وذلك لجميع المراحل
العمرية للطفل ، حيث يترى المعرض وكل
الوان المعرفة التي تناسب كل الأعمار ،
وخل أحدث مستويات الطباعة العالمية .
ويطرح ذلك ثقافت السيدة فريدة
الرئيس اجنحة دور النشر المصرية
والأجنبية واشادت بأحدث الإصدارات
التي وصلت للمعرض هذا العام لتكون في
متناول الطفل المصري الذي يشغل أشتات
المستقبل الذي نلحده .
وزارت السيدة سوزان مبارك جناح
مؤسسة « الأهرام » حيث كان في
استقبالها الاستاذ ابراهيم ذاهب رئيس

تابع الاحتفال :

ماجدة منها مصطفى النجار

مجلس الإدارة ورئيس التحرير
والاستاذ محمد علي طايه مدير عام وكلاء
الإعلام للتوزيع .

وعلمت فريدة الرئيس في جناح
« الأهرام » أحدث الكتب المصورة من
دور النشر المحلية والعالمية ، والتي
تشهد لمحتياجات الطفل في مختلف المراحل
من عمره ، وفي مختلف المجالات التربوية
والعلمية مثل كتب التكوين والاختصاص
والقصص ، والموسوعات ، والكتب
التعليمية ، وكذلك ملاحق كتب الأطفال
الصادرة عن مركز الأهرام للترجمة والنشر
مثل سلسلة « ألوان » ، ألوان « وعلماء
العرب » ، والموسوعة العلمية الأولى
للأطفال والموسوعة المصورة للتشبيح .
وموسوعة جوي الريفيقي ، و« راف » ،
« دالت ديزني » ، « كيميوز » ، « ميكي و«
« وبيبي » ، و« كاتيا » عربية وإسلامية
وأحدث فريدة الرئيس أجنحتها في جناح
« الأهرام » ، وأحدث أجنحة
مؤسسة « الأهرام » للطفل المصري وهو
يملك للمعلومات الذي سيكون أول موسوعة
عربية لتعليم الأطفال مع الاستعانة
بالمناهج المتكثرتة

مكتبة للبحث العلمي « بالأهرام »
وأكد الاستاذ ابراهيم ذاهب رئيس
مجلس الإدارة ورئيس تحرير
الأهرام للسيدة فريدة الرئيس ان
مؤسسة « الأهرام » حريصة على

المشاركة ودعم في كل الأنشطة التي
تقدم للطفل والاهتمام بملفقاته ، ولذلك
لأن المؤسسة تقدم للمكتبات العامة
على مستوى الجمهورية دوما سنويا
من الكتب ، وأحدث الإصدارات للأطفال
بما قيمته ٢٥ ألف جنيه إيفان بأهمية
الثقافة وتربية الطفل على أسس علمية
سليمة .

كما أشار الاستاذ ابراهيم ذاهب
في هذا الإطار الى مشروع الكلية
الطبعة التي ستحتل طابعا كاملا بالمسح
الجديد ، للأهرام ، الذي سيحتج في مايو
القدم وهي مخصصة لخدمة البحث
العلمي والباحثين في مصر ، وسيجت فيها
توايف ثروات الاتصال بمرامز البحث
العلمي وتبرز مفكرات العلم كما ستحتوي
فيها الوسائل السمعية والبصرية
الجدية ، وسيجت فيها أعضاء نادي
الأهرام للكتاب تيسيرات مميزة وستكون

حلقة دراسية حول مهرجان « القراءة للجميع »

فيديو اليوم بكلمة الثغوات بمعرض
القاهرة لكتب الأطفال ، الحلقة الدراسية
حول مهرجان « القراءة للجميع » .. الواقع
والمتقبل ، وضمت ثلاثة أيام بكلمة
المكتوبة سهر القنصوي ، ويشارك فيها
عدد من المهتمين بملفقة الطفل والمتابعين
لمهرجان القراءة للجميع .



المصدر :

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ :

٢٥ نوفمبر ١٩٩١

من أحدث المكتبات في الطريق الأوسط .
ويعد افتتاحه جولة في أجنحة المعارض
استلمت فريته الرئيس ال فرقة كورال
الأطفال بأورب القاهرة التي قدمت بقيادة
الماسنور سليم مصعب عددا من الأغاني
الخفيفة والقصيدة استقبلتها بأغنية . يا
أهل أمم في الوجود يا مصر .

وعقب افتتاح المعارض التقت السيدة
سوزان مبارك لتجرى حوارا فكريا مفتوحا
مع الكاتب والشاعرين المهتمين بطفلة
الطفل حيث بدأ اللقاء بتوزيع جوائز
مخصصة لسوزان مبارك لألب الأطفال لعام
١٩٩١

وإلى بداية اللقاء أكد الكاتب مسير
سوزان ورئيس هيئة الكتاب أهمية النشاط
الذي تقوم به وترعا فريته الرئيس في
مجال ثقافة الطفل كما أكد السيد الفروي
جسني وزير الثقافة أن دورس التاريخ
تقول أن الأمم التي اعتمدت لاطفالها بشور
الثقافي هي الأمم التي تتفعل لها السيل في
مبادئ الحضارة ومن هنا جاءت مبادرة
الرئيس حسني مبارك بإعطاء العام
(١٩٩٠-١٩٩١) عاما لخصاية الطفل
المصري .

وأعلن وزير الثقافة في كلمته أن الوزارة
في إطار اهتمامها بالطفل وخاصة طفل
القرية الذي راعت السيدة سوزان مبارك
شعرا أن العام القادم لهد الطفل - قرية
أن تبدأ فوراً في إنشاء خمس مكتبات في
القرى والمجتمعات الريفية تشمل باقتنصها في
أمية البطولة العام الطفل
وقلت السيدة سوزان مبارك أن معرض

العضوية الشرفية لسوزان مبارك في نادي الأهرام ، للكتاب

أدى الاستاذ ابراهيم خليل رئيس
مجلس إدارة مؤسسة الأهرام ورئيس
التحرير العضوية الشرفية للسيدة
سوزان مبارك فريته الرئيس في نادي
الأهرام للكتاب الذي يقدم خدمات عديدة
لأعضائه في مجال الكتاب . ويقدم لهم
أحدث الإصدارات المحلية والعالمية
بتيسيرات كبيرة

كتب الأطفال هذا العام يعد إضافة جديدة
في مجال ثقافة الطفل المصري . حيث
أصبح الآن ولا شك للكتاب كورال
حيثما وهذا ما يشعر به جميعا القاريين
المدولة في تشجيع الأطفال على القراءة
وغير هذه الخدمة في موسوم له المهرت
وهذا دليل على أن الأطفال قد تلقوا
رسالتنا اليوم .

ولمحت أن مهرجان القراءة للجميع
نوج في توعية الأطفال بأهمية القراءة
مصرية عن العالم في أن يشتر هذا النشاط
على مدى العام وأن تبدأ من اليوم في
الأعداد المتوحدان القاصم .

وقالت فريته الرئيس أنه سيتم تشكيل
لجنة لدراسة ووضع خطة علمية لتوسيع
الكتاب لكل طائ في القرية وذلك تأكيداً
لهم في القراءة

وأشارت فريته الرئيس إلى أن مصر
سيت كثيراً من دول العالم في تخصيص
مكتبات مئة للطفل وهي ظاهرة حضارية
تؤكد الاهتمام بأهمية بناء انسان
المستقبل

وقالت فريته الرئيس أن لدينا خطة
طموحة من خلال التماثل مع وزارات
التعليم والثقافة في بناء مكتبات أخرى
والاهتمام بمكتبات المدارس خاصة في القرى
والأحياء الشعبية وأن ترتبها طوال
السنوات العديدة المقبلة كان على
المدارس في الأحياء الشعبية لخدمة الطفل
هذه المناطق .



المصدر : الأمانة العامة

التاريخ : ٢٠ نوفمبر ١٩٩١

للتنشيط والخدمات الصحفية والمعلومات

الفائزون في مسابقة سوزان مبارك

الأطفال ..	احمد مصطفى الليثي	في مجال قصة ثنائي
الأول : وليد احمد	والسيد حسن يحيى	الشعبوي بالانتماء
ثاني : والحبيبة حسين	عبدالوهاب حجازي	لحي
محمد والثاني هاني طه	والسابع احمد حسين	الأول مصمم محمد
عبدالصمد ونجوى	يحيى والثامن عوني	سليمان والثاني هدى
انور لطفي والثالث	عبدالصافي والثاسع	مصطفى عبدالحاميد
سحر رمضان محمد	وليد يوسف السعيد	والثالث اشلان ضياء
وجائزة خاصة للفنان	والعاشر رضا محروس	الدين والرابع حسن
محمد قطب	في مجال رسوم كتب	صبرى محمد والخامس



المصدر : الأهرام

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٢٥ نوفمبر ١٩٩١

□ قرينة الرئيس تفتتح المعرض الدولي الثامن لكتب الأطفال :

تمديد الترمي التي يشهدها التطوير الثامن لعام المقبل أول مجلة للطفل العربي يصدرها « الأهرام » في فبراير

الانتهت السيدة قرينة رئيس الجمهورية أمس معرض القاهرة الدولي الثامن لكتب الأطفال الذي تنظمه الهيئة العامة للكتاب بباريس المعارض بمدينة نصر . ويحتوي على ٢٨٠ جناحا يشغلها ٣٨٠ نقاشا ويكثرون ٣٠ مولة ويعرضون ٣ ملايين و ٥٠٠ ألف كتاب في ٤ صرايا .

واعلمت السيدة سوزان مبارك - خلال قيامها بالافتتاح المعرض أنه يجري حاليا اختيار القرية الأولى التي يبدأ فيها تطبيق شعار عيد الطفولة لعام ٩٢ وهو شعار « ظل القرية » ولقد أن الهيئة للكتاب ينتظر هذا الشعار مستقيم بدراسة وتصميم القرى التي يشملها التطوير الثالث على مدى العام

واكد الأستاذ إبراهيم طالع رئيس مجلس الإدارة ورئيس تحرير « الأهرام » أن المؤسسة تستعد لإصدار أول مجلة للطفل على أحدث المستويات العلمية والمالية تغلب الطفل المصري والعربيين . وأشار الى أن الإعداد يجري حاليا ليصدر أول عدد من هذه المجلة في شب فبراير القادم .



نهبنا الأطفال الى
ضرورة المحافظة على
جمال ونظافة السيما .

الرجاء الاخير .. ان
تكون الافلام التي
معرض للأطفال
جديدة ذات افكار
جديدة . لتتحول الى
تسوية وقيمة على
التفكير ايضا .

ملجدة حليم

وبمناسبة اعياد
الطفولة وبهوية هذه
السلالات منحود
البسة الى وجوه
الأطفال البريلة التي
حرمت استوات من
رؤية فيلم يتناسج مع
اعمالهم . وخالقهم .
ويحبب لديهم الذهاب
للسيما وخاصة بعد
التجديدات التي جعلت
من دور للعرض متعة
للشروع .. خاصة اذا

كانت هذه الحلقات
موجودة كانت تعتبر
يوما من ايام الطفولة
السعيدة . ثم افقدت
هذه الحلقات .. ولدت
شعوب كثيرة من
الافلام الاسر من
اصحاب اولادهم الى
السيما .

هكذا كانت الحيرة
تتشعل الى الابد
والانبات وهم يبحثون
عن فيلم يمتع ابنائهم .



للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ :

٢٠ يونيو ١٩٩١

المصدر : **الدايم**

الجزء ١ في الشخصية ؟

* لو ان ابنتك الصغيرة الذي لم يتجاوز عمره الثماني سنوات تأخر عن موعده حضوره مع المدرسة الى منزله ، وحتى اذا اضي ليلة خارج المنزل فلا تلتقي ولا ياتي لكي تترجع اليه وتطمئنه الخشود وتبكي وتطمع . فان عليها والصدمة ربما قد باتت ليلته في الشخصية مع المجربين والمسلطين والمعلمين

والسائقين .. وان شاء الله سوف يعود الى احضان امه وابيه في الصباح بعد التحقيق والذي منه وبعد ان تستجوبه الشرطة ويتم عرضها على النيابة ؟

ليست هذه رواية خيالية من روايات الخيال العلمي لوالت يبتني في تركيب المريح ، ولكنها قصة حقيقية وقعت في قلب القاهرة وبطلها مازال حيا يترقب ، وهو طفال صغير لم يتجاوز عمره الثماني سنوات . واسمه ابراهيم تاج للثوك وهو تلميذ بالصف الثالث الابتدائي بمدينة الشهيد عاطف السادات بسفيرة مكي . ولد بشرتها الزميلة الاخضر يوم الجمعة الماضي على سفينة اربعة اعمدة في قلب السفينة السليمة مع حوالت المجرمين والمثقلة وتجار المخدرات . وتلفتت معها صورة الطفل الصغير بعبوته الخائفة ونظراته الزائفة ووجهه القريب . تحت عنوان هذا الصغير : لماذا تحركت الشرطة للقبض عليه وتقديمه للمحاكمة ؟

والذي يقول بالحرف : لقد تحركت شرطة الجيزة وجهزت ، بوكسا ، خاسا وقد جرت الى المدرسة لتلقي القبض على التلميذ الصغير الذي ركب البوكس المخصص للمجرمين . حيث احتجزته في غرفة الحبس مع مجرمين كبار بملقة ابو هورية ، ثم حولته الى التحقيق في اسم الجيزة ومن الجيزة تم تحويله الى النيابة للتحقيق باعتباره مجرما يجب الاحتفاظ عليه وسائطه على عدة مستويات .

لماذا فعلوا به هذا يا ابراهيم ... ؟
سأله المحرر الذي التقي به ... يرد الطفل الصغير : لا اعرف . لقد تشاورت مع هبة زميلتي في المدرسة مشورة عذبة تحدث كل يوم بين كل التلاميذ ، وكان في يده قطعة خشبية دجت فيها عصب يوتي . وكان جزائري انهم حبسوني يوما غاملا دون طعام مع ثلث اعراب لا اعرفهم لكنهم كانوا احسن علي من رجال الشرطة ... فقد احموا بچوحي وخولوا وجعلوا نموعي .

تألمة المدرسة قالت ... انها لم تطلب تدخل الشرطة ... وانها اتخذت الاجراء العادي لمعالجة التلميذ في المدرسة ضرب زميلته بدون قصد ! والد الطفل ابراهيم .. رجل دخل في حالة مهتة سائق ، وهو يقول : لا اعرف لماذا اخذوا ابني وحبسوه يوما غاملا وهل من حق الشرطة ان تلبس على الاطفال وحبسهم . ومن يقف وراء هذه الطفلة الصغيرة التي تحركت من اجلها عربة شرطة بـرجلها للشايب طفل صغير ... ؟

حالة الطفل الصغير الذي عاش يوما وابله مرمية لم يشهدها طلال مصري من قبله . كما يقول الأطباء : حالة ذعر وخوف من الموقف العصيب الذي واجهه ، وزادت عنده نوبات الصرع التي كانت قد اختلت من حياته

لقد نريد ان نعرف : في اي بلد في العالم يقبضون على الاطفال الصغار ويحبسونهم في سجون بوليسية راقية لاخضارهم بالقوة من مدارسهم ؟ ومن الذي اصدر امر للتحرك لهذه القوة والصلحة من مهما كان مركزه واسمه ؟

ومني يتوقف مسهل ارباب خلق الله حتى الاطفال منهم بهذا الشكل ؟
الصدوق الاب اللواء محمد عبد التحليم موسى وزير الداخلية : هل يرضيك ان يفعلوا بـابنتك الصغيرة ابراهيم تاج للثوك مايفعلوه به ؟ □

عزت السعدني



المصدر: الدخيل

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ: ٢٥ ذو الحجة ١٤١٩

في حيدر الأندلس في دمشق
قريباً إلى دمشق في دمشق في دمشق

بالعزف على الحجارة

فراية المروض المصود تحول
إلى جنة للأطفال

تحقيق

سيد الجبرتي



مدخل المدينة .. معرض دائم للحياة يلتف حول ناطق نظام المياه تحت الطول حين ساكن متماثل يلتف حول شجرة مثمرة .. منحي المنى يأخذ اتجاهها هابطا تجاه بقعة المياه اياما للفتة أين طارون واتحزما لعمارتهما ويسمي بهبوطه لخلق معارونية. التجدد ل شارع قدرى العتيق ومنه متعة أين طارون يعطي استمرارا للقرات ..

المرح قلب للشروع واعم علامته يعشيق الانشراح الملائقة .. افراغة وبدرجات تم تسميتها ليستمتع الأطفال بحدث المشاهدة وأعدلات المرحمة ..

الخصاصة على واجهة حارة ابوالغيب العتيقة بالقرى من سكانها ..

أين العازلون ؟

وحيي التفتيد بعد تسمية المشروع على البوئل .. كان سؤال .. عامي القادة العلم الاكثر ملامسة لتطبيق فلسفة الشروع وأعداته ؟ واعرف هذه السيمفونية المعمارية .. كانت الاجابة سريرة الوجد غير المحر الجوهري المصري الذي تجسد في كل الآثار الفرعونية والاسلامية يتحدى الزمن والذي تم حصاره في الازمنة الرومية داخل المقابر .. ولكن الشككة الاكثر تعقيدا هي ..

●● هل ملاقات برق القطار على الحصر من الشاعين والبائسين العظام احياء لادنين على المشاركة في عراك هذه السيمفونية ؟

لقد مات عالمي الكبار اذلال العلم انفس والعلوم العباسي .. والاخير على يد يدي السبيبة في بيت السنانري بالسيدة زيب حتى بلغ عمره ٧٢ سنة ..

وكان البحث موزيا في مناطق البساتين والرياحي والقلعة من عازنين فلا وجود للسيمفونية بمرهمهم على انقراض احداث بناء الامام وساجد ابن طارون والسيلان حسن .. كانت الشككة للفتة لحدى مركبات القطاع العام شركة الجيزة للقطارات العامة قد تخلصت منمشاة تنفيذ الشروع مباشرة .. وتعاين الجميع في البحث من عازل المجر ..

كان السؤال المطلوب الاجابة عليه من المهندس المعماري .. كيف يجد التعبير المعماري السلام لحديقة ومسرح ومتحف ومكتبة للأطفال وسط هذا الانهيار في العمارة المصرية وبقيها الازدهار ..

كيف يمكن ان يصنع المشروع بوابة حية مامية لحياء المنطقة معماريا ومن هذا المنطلق يصعد بطول ال اعلى يمتد الى منطقة التجهيز لتابع ابن طارون تنظر الى ١٢٠٠ سنة كان المطلوب عمارة مصرية معاصرة مؤسلة بمعقها للثقالة بتراثها الشعبي والديني .. وان يكون المشروع أداة لتحول معماري وعمراني يغير مسار التفجير العمراني .. ولكن المشككة لم تحل ..

فصاحب المشروع ليس رجلا مكتمل النمو صاحبها لطفل طارون كانت لم يكتمل تفجها بعد .. فكبر وتمتم .. وتجرع وتضعد ..

الطلال الطوبى بالتصديق عمارة عمارة تشمو به قلبها ووجدانيا وجرعيا ولتألفه من وسطه الثالث بكل انماؤه ولتألفه بل تعيده اليه

مطرب تجميع معماري يلازم مع فكرة السور بامتازها فكرة الاساسية للطلال ككائن والحيوية ككائن ايضا .. سمويية معمارية محورها النمو ويعد الدكتور عبدالمليم الفكرة ل منة جامع ابن طارون .. هي بمثابة حلين معماري ساعد .. نام عمدا لتخليها تجد فيها الشكل والرمز والفكرة والوسط الثالث ومن هذا الشكل الحائزي المعماري مشحون .. كل اشكال التعبير المعماري للحديقة .. الشطوط .. الدوائر .. المصنعات .. القباب .. القراغات .. حوار بالرسم بين الصديقة والطلال .. بين القابل مضاهية

الحديقة والتخلة

وتتألف للفكرة والفلسفة المعمارية للشروع على حد تعريب من الترات تستشف الرمز .. مفسدة في منة احمد بن طارون من اشجار الحوض الرخس تستلمن القابض .. ومن طفل مصر ومجتمعته تشكل عناصر الحديقة .. ومن شارع قدرى الى قلب الحوض المرصود محورا الرئيسي خلال التحليل والتقسيم ..

تتعدد الصور تتعدد البلاطات والخصائص ولكنها تتجرح وتتساق في سيمفونية واحدة ..

الحقل والمتحف يستند مابه من تراث بكل صورة الفنية والابداعية .. بداية الحور نقطة مياه وتالويرة .. سيدل ومعدل في منطقة تشتهر بالاسيلة والماسجد ..

في عمارة منة ابن طارون .. في صميم الفاعلين في حروف السبلات ومصر القديمة .. في روضة الصوفيين في الموسيقى والشعر العربي في الزخرفة العربية في الفخار الشعبي .. غير معانة المهندس والبناء والعمل قامت جهة الاطفال بالحوض المرصود التي يتم افتتاحها يوم الثلاثاء القادم ويحضر الحفل السيدة سوزان مبارك ووزير الثقافة

مسيدة اريد ان اكون على قرب منك لا بهذا الجسد وانما بروحي ووجداني .. ولكن كل ما املك قربا لك .. وقف ايهوبك اريد استمال عمارة ل العالم منذ اكثر من سبعة آلاف سنة يتاجي فرعون بعدة الكائنات الحدم وتجلت في لغة الفكرة المعمارية .. بناء من الحجر .. وتزركب اساسية على الزمان ليسم اهل معروية في سيمفونية البناء المصرية ارم سيطرة الدرج وايد على من الحجر في العالم وترايل سيمفونية البناء والعمارة المصرية ..

●●●

نحن في عام ١٩٨٢ .. نحن وزارة الثقافة المركز القومي للثقافة الطار من مسابقة قوية لاشاء حديقة للطلال عن حوايا الحوض المرصود بشارع قدرى بالسيدة زيب التي تطل عليها مسجد ابن طارون .. وتقدم الدكتور المهندس عبدالمليم ابراهيم الاستاذ بكلية الهندسة جامعة القاهرة ضمن ٢٥ مكتب في المسابقة

ومركت المسابقة علم حيات ان يشار .. مع زملاته في بناء اهل جديد في سيمفونية العمارة المصرية .. ويحل الى الوقت تحول حوله سهر في رباب السيدة زيب دس مسجد ابن طارون حباب داخل ارقه شارع قدرى وابوالذهب شاعيد البيوت العتيقة شبه النزهة تسامر مع اهل السرى وشاعر معهم .. جلس طويلا تحت ظلال الشبل محدقة الحوض المرصود يتأمل .. يعلم ويرصد ويتفلسف ويلتذق بين فنان وعالم معماري ولب مصرى تشد جذوره الى آلاف السنين كان هي ابن طارون كسيف عمارة مصر القديمة جسما معماريا ووجدانيا بين عمود الازدهار والازدهار بين الفخار والفخار المصري .. للسيد الذي يتحدى الزمن والتشويق والانشراح العتيقة اشدة الى عصر الجديد اسماحيل ثم أصبحت غرابية غبراء مكثا للابواء احيانا .. ومزمتا لتعاطي الحشيش .. ولعلها لتكثرة الخراب لظلال طارون وبين تسامي المآذن والتثيل وانديار المآذن وعرويتها على الشبل البد .. بين جوية الخصرة ومناهما وتوقف العمارة الحديثة وعمودها وعاش الدكتور عبدالمليم ابراهيم ويعود الى مكتبه .. وبأكوت واعلامه وفريقه بالصف

السؤال المعضلة



ليس بالحجر الجيري وحده تم بناء هذه السيفونية المعمارية بالحدود أيضا قام البناء الموسيقي للمعزفة وكان عازمها سيد بحر الحداد كان مقفلا على أعمال الخرسانة . وكان الخشب غامه اخرى للهن المصري المعماري كانت اشبه بصياغة تطير الحجر بالخشب وكانت اصابع المعلم مرزوق البحار ٥٠٠ سنة وراء نسجها بقعة بالغة ابرزت جمالية واصالة وتزييه الفن المصري الاصيل ويعود ماء النيل الى الحديثة

ولكن من خلال عدة تطورات وسبل ذات الطراز الاسلامي .. ابدع تصميما ويتحدى شبكة المياه المعقدة فيه فني الاصل الصحي مصطفى .

مدرسة الحوض المرصود

وقال خمس سنوات شعرت حديقة العرض المرصود الى مدرسة للمعارة لادارة الشروعات لم تسبق الدائق للاضائة اللبية كانت عمليات التنفيذ تتم بهرورية بالغة العنوية خلق عمل بشري بها أكثر من ملكة يعمل بروح خلاله لايتقنون بالية مطلقة ولكنهم يعدلون في المشروع بإخراج الى الأفضل .

المهندسين عادل بصري محمود عبد الرزاق محمد نور ، أحمد لبيب ، الطيف سليم . والمكة نهجا سبور حديقة التخرج وإصلاحها والفرع طمحت الكثير .. ومهندسات زراحيات سحر امين ، ولا عبد المحسن سوسن جومه .. وعمل محمود الباجوري

الفتقوا المشروع بالأفراح

خلال هذا الاسبوع احتفل أحد سكان شارع ابراهيم بعرمه وأختار حديقة الطفل والحوض المرصود مكانا لارتقاء كانت احتفاما شديدا للمشروع الذي يقدم المي ومواقف أصيلا من هذه اللجنة التي احييت المنطقة ووت اعترافها للفن والمعماري لم تعد مستحقا للفرح أو البهر

ويعد ذلك انطلاقا في مشاعهم بعد أن احتضروها طويلا فيحسرو اليداية واضلوا لها ظهورها في

لقد أصبحت جزءا لا يتجزأ من حياتهم في المستقبل .

ويوم الثلاثاء القادم سيزداد الناس فرحة عندما تفتتحها السيدة سوزان مبارك وفريق حشبي وزير الثقافة وكبار رجال الدولة .

لقد أصبح الحلم حقيقة بعد ٥ سنوات من العمل وبإيمان من الجبهات من الثقافة وآلاف من سامعات العمل المتواصل والمزف على الحجر

●● وترددت أسماء المعلم عاشور محمد عرض و المعلم فتحي احمد سالم

وانشما للفرقة السيفونية بقيادة المايسترو الدكتور عبدالمعلم إبراهيم .

● المعلم عاشور نحات زخارف وعبري في أعمال الحجر والرخام العمر ٤٢ سنة تتلمذ على يد المعلم غطاس شيخ الحثاين وعمل مع اولاد المعلم انيس حايك وعزى اشهر مرمي الآثار . وشارك في ترميم العديد من الآثار الاسلامية .. ودخل

المشروع كان عاشور مثقل القلب ويطالب بأعادة قسم الحجارين لبيت السناري بالسيدة زينب .. وهو مركز تدريب للمهن المهددة بالانقضاء فالمصنف في رايه مهددة بالانقراض لم يبق من الكبار الا أربعة .

● المعلم فتحي سالم النحات .. انشى صوره في الصلصة وبازال يعمل

بيديه بناء للحجر .. وعمل بيده تفرج العديد من النحاتين .. عمل في المشروع الى آخر لحظة لايستع من عمله عندما يعزف على الحجر . فهو عارف قدير شارك في ترميم قلعة قايتباي بالاسكندرية وصلاح الدين بالقاهرة ويتسائل لماذا اليوم الحجر الجيري الى عرض البناء في مصر نواره ملايين الجنيهات في القرصانة المسلمة ويوفر لنا تكييفا طبيعيا في بيوتنا بولا من التكيف الصناعي الخسر بالصحة . ويجدو صبيحة اصغر بناتي الحجر ميرا بدأ في المشروع وعمره ١٧ سنة وبعد انتهاء البناء بعد ٥ سنوات تحول من عامل بناء عادي الى اسطي كير



فاروق حسني وزير الثقافة
رثة جديدة للشعب



المصدر : الأهرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ٢٦ يونيو ١٩٩١

مدينة ١٥ مايو
تنظم يوما للطفولة
والبنية اول ديسمبر
تقدم مدينة ١٥ مايو اول
ديسمبر للقيام يوما خاصا
للطفولة والبنية ، وذلك
بمشاركة ابناء الطفولة ،
وتنظم الاحتفال الادارة
الاجتماعية للمدينة وهي
التين .

المصدر : الأَخْبَر



٢٢ نوفمبر ١٩٩١

التاريخ :

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

..... قضية الطفل الذي قبضت عليه الشرطة :

رجال القانون : أخطأ ناظر المدرسة بتسليم

الطفل للشرطة .

الاجراءات غير قانونية .. والقانوني منها تم

التحقيق في تنفيذه

شرطة الجيزة : قمتم بضجة خائبة جدا ..

وما حدث للطفل امر عادي جدا ..

الطفلة هبة : زميلي « صعب على

لما حطوه في الحجز » !!

تحقيق :

محمد رضوان

تصوير :

محمد يوسف العناني

طارق شبله

هل من الممكن ان يكون ما
علاه الطفل ابراهيم تاج الدين
(٨ سنوات) في الحجز وبين
اسم شرطة الجيزة والنيابة امر
غاليا جدا ! وصحيحا تماما من
الوجهة القانونية ! وان يكون
استثناء عنه يوم الجمعة
الماضية ضجة خائبة جدا كما
اقال في العميد محمد ابراهيم
مدير مباحث الجيزة .. وان ذلك
الحدث يمكن ان يتكرر كثيرا !!



النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ

٢٦ نوفمبر ١٩٩١

الأخبار

سكانها.. خلافاً يا هبة ؟ أجابت بتفانيتها وبب : لانه طفل صغير مثلي ..

أثار ماحداث

هذا الصنيع الذي كان نتيجة ملجوس مع مزيد من المني خلال الاسبوع الماضي .. تقول ولدت في زملاء في المدرسة يعاقبه بقولهم ماجرم يا حربي ياسمجس ! احدث هؤلاء الاطفال اشد على ابراهيم بالغرب .. فالحضر مدير المدرسة والدة الطفل الذي اعتدى عليه ابراهيم يطعن منها على تقرير يري به بطلان طفلها .. واحتفظ به في درج مكتمل ..

لنفسا هذا الصنيع المريب والدرسي .. بل من اريد ان يوضع الابنة باي شكل ليتجس يا ابني الطفل محب .. بل طبع فيها ابناً ان تقيم بلافا في النطقة ولكن والدة الطفل رافضت ..

وتصلي والدته ابراهيم .. والدوة في عينيها لعل زادت ثوابت الوحدة التي تتناهب وحولت المدرسة الى الوحدة القصية التي حبلته بدورها الى احد المستشفيات في الدقي .. وكنت تقريرون ذنين في حالته التعليمية السيئة .. ومعهما في الدوة .. فمما حدث هذا كله ابني واصاحته من ١٢ في التهجوت في الدوة .. بعد ان سمعت هذا الحديث من والدة الطفل .. فجعلت ان مدرسته التعليمية عاكس الساعات القليلة منها عمام السيد دين خليل الذي استقبلها وتعطف وقال : لسف جدا .. ان استطيع الحديث معكم .. قبل تسليمي العامة بمديرية التعليم الجيزة حسب التعليمات .. ولكن له ان من المهم ان يذكر جهة نظره فيما حدث .. ويذكر لنا لماذا سأل الطفل للفرقة ؟

من المسؤولون في نهاية جويلي كان لايد من سماع راي كبار مسؤولي التعليم في لدراسات علم النفس التخصصية .. فدراسات لدرسي طلي معين معونه لدراسات الطفولة بعامية عين شخص .. قال راي مختلف الى حد ما .. فما حدث للطفل يمكن ان يمر عليه كثيرة صامدة ولا يحدث شي .. بعد ذلك .. فالانحلال مهينين باجيزة تحارب الضمائم .. ولكن التناظر الانحط في نظري سيكون على أسرة الطفل ابراهيم .. فهو مسئولية ابنة .. والآنسة تلميذ من طفلها في

مدير المدرسة هو تسليم التلميذ في حيدر امر الاستدعاء اليه .. دون ان يرسل معه احد !

من وراءها ؟

تساؤلنا فيما نشر « بالاختيار » يوم الجمعة الماضي .. هل « هبة » الصغرى

لها سلطة تحريك الفرقة للثقب من ترويد حتى ولو كان زيبها للثقب الصمغ ؟ .. وتساؤلنا .. من المسئول عما حدث ؟ .. واليك كلمات المراف

التفصيلة لنجد الاجابة بما .. فحدث لقائلة والد الطفلة واسمه عمار السيد ويعمل محامياً .. ويسكن في منطقة سائبة مكى بام المريج .. يادري بقوله لا احد وراء « هبة » .. نحن ان نسل سبها جدا .. شكن كما ترى في منطقة متواضعة جدا .. ونحيا في شوكات المسكن الشعبية تماماً مثلاً .. تمسكن أسرة الطفل ابراهيم .. لا اتصالات لنا ولانفرد .. وكاي مؤلف عادي استقر في الاعتداء على ابني لتوجهت الى الشرطة جهة الاختصاص وقدمت بلافا ضد الطفل .. وبعد ان حدث ماحداث معي .. ذهبت الى منزل ابنة رحت بصاحبة وتكثت من بيتك في منزلي .. قد كنت عريسا على لا تتجاوز نتيجة البلاغ حدود الترجية .. ولقت نظري ابنة الى خاطرة تفرلت .. ساكنة .. هل ترى الاجراءات التي اتخذت مع الطفل صحيحة وسليمة ؟

سأمرته في لطفة بالاجابة : هذا شأن الفرقة .. وإذا كان ماحداث خطا فلماذا تظن ؟ .. ثم استدرت بوجه الام : ان ذنبي سينال من شركاء ضد الطفل عن اول جلسة للمحاكمة ..

واضافت : انا عندي اولاد .. وبصراحة انا لم اتصور انه يمكن التصرف بهذا الشكل مع الطفل .. لعد ذنبي مع والدة ابراهيم الى النطقة لعل محضر تثارل فريش الضحايا وقال انه لايد من تحويل المرسوم للثقب لان المحضر اخذ رفا ..

بينما اجاب والد الطفلة الضحايا .. لم يقدم حديثاً .. فالتصامه .. فقد قام لي ياديه وليس اكثر .. وقالت الطفلة الضحية : هبة .. كانت اثار الاصابة في ثلاث ثمام .. ساكنها معا حدث فثالث : ابراهيم صغري .. ودينا عسل صغير .. ويعدي به التسكيري لخدم للثقب .. وما لثقل غلطان سائلني عن رايي حول الابنة كتلت منها معي واتكث من المشرفات .. فسلوا من الضحايا ان يفرج من ابراهيم .. لكة رفض وجهه في الحيز .. وبصراحة ابراهيم كان .. صعبان عليا .. وهو في النطقة .. ويعدي لنا راج الحسم ..

احسنت بالمرح .. وانا استمع الى مدير مباحث الجيزة .. وحدث ان لاختصاص لطفل مهما صغرت سنة في لثقب عليه والطريقة التي يتم بها ذلك .. واستحوته وجهه وسط لكرسيه والاثار .. وحصلة في اليكس .. معمم الى القسم للفرقة باي الى التالية !

قال لي مدير مباحث الجيزة : وكافة الاجراءات التي اتخذت مع الطفل ابراهيم تاج الدين شاتوني ثماما .. فقد قدم والد الطفلة هبة عمار المني عليها بالغرب بلافا لتفقد فرقة ابو هيرة بسائبة مكى .. وقدم شواهد طبية كتبت باصابة ابنة .. فقام ضابط النطقة بارسال جندي لصديق التفتيش واصحابه من ميرست .. وتم جيرة عدة ساعات في النطقة وهو اجراء طبيعى جدا !

ثم تم تحريك الى قسم شرطة الجيزة تمهيداً لمرصه على نهاية الاحداث وتم جيرة عدة ساعات اخرى .. ثم عرض على نهاية الاحداث بتمهيد ضريب النطقة هبة طيقا لما هو وارد بالبلاغ .. وليس هناك اى مخالفة فيما حدث .. فلهذه كلها اجراءات قانونية ثماما .. ولو كان استندعي الامر جبر الطفل حتى الصباح لكان سيتم جيرة مع الاحداث !

● ملاحظة : سيادة العميد .. اليك عناء اى شيء وستجيب سائلة ضابط نطقة ابو هيرة ؟ .. اجاب مستكراً : بلذا ! هل

يتم سؤاله عن التطبيق الصحيح للقانون ؟ .. انى شقة خاتمة جدا .. وموضوع عائلتي جدا !

غير صحيح

عرضت تفاصيل ماحداث على احد جهة .. محام .. قال : الاجراءات التي تمت بشأن هذا الطفل معظما غير قانوني .. وبمعضها قانوني يشوبه التسلف .. فالقانون يفرق بين الاحداث والكيكار في اجراءات التفتيش .. والاختيار وتوقيع العقوبات وتشكيل المحاكم والمثل امام النيابة .. وبالنسبة لحالة هذا الطفل فقد تمت معاملته معاملة الكبار بالقانونية التي وجبت اليه رعي ضريب زيبه .. مجرد الضرب .. ثمه ان ثبت لتوقع فيها عارية بالحبس وبالتالي لم يكن يجوز التفتيش عليه وجيزه .. كما انه لايجوز حبس الاطفال حبس .. المحدث في الاسكن المصممة للكيكار .. هذا لانهم ان يحدد في بلد متحضر ضيف الخاسي احمد جيمه : الاجراء القانوني الصحيح في هذه الحالة هو استدعاء ولي امر الطفل ويحضر مع العرض اولاد على تباين ابراهيم .. كما ان هناك خطا ارتكبه



المصدر : الأناضول

للتنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٢٦ أيلول ١٩٩١

... كما توجد مشكلة وهي هنا الشرطة ...
والخطر يكمن في أن الأسرة قد تتصور
أن السلطة تقتطع طفلها وتسجنه ...
وهناك أمور جارية جداً للآب كروب
للأسرة فالاعتداء على الآب مثلاً لا يترك
بقدر الاعتداء على طفله ... وأحياناً
بالصور عن جنائنه .
ونعود إلى الحدث ذاته الذي لم يكن
يسبب نظراً أو اتصالات « آية »
الصغيرة ! - ولكن يبقى السؤال ... من
المسؤول ؟ - نتيجة به إلى الشرطة
التي تمر على أن الإجراءات التي
اتخذت مع إبراهيم قانونية تماماً ...
وتسوية معاً عشرات المكالمات
التليفونية التي تلقيناها .
هل يمكن للشرطة أن تلتزم
هل يمكن من مدانهم « وتعرضهم »
بأن الأقسام والنيابات بمجرد تقديم
بلاغ يتضمن أي اتهام ؟ ... هذا سؤال
يتطلب اجابة واضحة .



بابا شارو

بابا شارو
في أعياد الطفولة
الرائد الأول لبرامج الأطفال
.. الحاضر الخائب



بابا شارو

بقلم :

السيد الغضبان

عندما نذكر أطفال مصر والعرب،
العربي، ونحدث عن الجهود التي
بذلت لتثقيف هؤلاء الأطفال والترويج
عنهم، فعلا يستطيع منصف أن يذكر
الدور الريادي الرابع للاتحاد المصرية
التي جمعت من برامج للأطفال مائة
شديدة الجاذبية، وبشت من خلالها
القيم الأخلاقية، والتربية التي تسهم
في خلق جيل يحترم هذه القيم وجمعت
من هذه البرامج والسماس من رواد
تثقيف الطفل.. ومن يذكر هذا الدور
الريادي للاتحاد المصرية سيجد اسم
الرائد الأول لبرامج الأطفال يسلمه
أيضا وجه مصر، وسوف يسمع
صدى هذا الاسم، ولم يزل رنينه مله
الاسماع، من منا لم يأخذ اسم بابا
شارو، إلى سنوات طفولته؟

هل ترضى السيدة الجيلة
حرم رئيس الجمهورية بهذا؟

بابا شارو، محمد محمود شحان
الرائد الأول لبرامج الأطفال في الاتحاد
المصرية وهل الأثر العربي كله حيث
كانت السيادة المطلقة على هذا الأثر
للإتحاد المصرية «بابا شارو، الذي لا
يصور منصف مناسبة تمام من أجل
الطفل، مورجنا كان أو ندوه أو حلقة
دراسية، أو تصور.. بابا شارو، في
مقدمة المقصود.. يتصدر الكلمة
بماضيته الذي لم يزل حيا يعيش في العبد
من البرامج التي قدمها سواء تلك التي قدمها
أو هذه التي يقدمها تلاميذه من بعده ولم
تزل فيها آثار من فنه واسلوبه.. بابا
شارو.. يا سادة بأكرام - لم يدعه أحد
ليحضر المهرجان لتتاسف الطفولة التي

الكفارات، وتحرم أشد الحرص على
تكريس كل مساهم جهود في مجال
الطفل، واعتقد أنها لا ترفض بهذا
التجاهل النج وأعرف أن بابا شارو
لا ينتظر لجزء ولا تكثير من أسد
لكنني أصرف أن تقديري من السيدة
حرم رئيس الجمهورية يتعداه به
هذا التجاهل من تلاميذه وأبنائه
سيكون له أثر في نفس الرجل الذي
لم يزل عطفاً وصفاً والحمد لله..

تلاميذ بابا شارو، بين
الوفاء .. والجحود

والأسف أن هذا الجهد يرهق، أن
يصبح ظاهرة في الأناقة، وهي ظاهرة لا
نراها في العديد من الذين الأخرى التي
تحرص أشد الحرص على الاعتزاز
بالرؤى، من أبنائها وتري في تكريرهم
وأحلامهم لكأنه الأناقة بهم في مختلف
المجاسات صلا لعلها يأثم من ينكر له
فعل تامل أن تشككي هذه الظاهرة
المأساة .. وتبقى كلمة أخيرة أحبي بها
واحدة من تلاميذ بابا شارو، وهي بابا
فقيهة التي لا تدع مناسبة تحدث فيها
من جهودا للشكر والبراع في برامج
الأطفال لا ذكرت كل الأبطال والتكبير
أو الفضل فيها لصحت لاستعلاء بابا
شارو، بتحية لهذا الرائد التامل من بيني
أصبح يله ظلام الجحود.

وحيية تثليث وعرفان للرائد
الأول بابا شارو، في مناسبة أعياد
الطفولة التي تقطف اليوم ضراة
زهرها، وبعلمنا حتى أبنيت بابا
شارو، محمد محمود شحان

القيم في مبنى الأناقة والتثقيف
والذي نظم تلاميذه ١١ ما هذا الجهد
للمؤسف هل يتصور هؤلاء أنهم
خطفوا الأسماء لأن الرائد الأول
خائب ١١؟ ليتهم يعرفون أن «بابا
شارو» أن غاي بضمه - لجود
تلاميذه - محضرة في كل مناسبة
للطفل المصري والعربي حضور
تأسع وشاء، واسمه يلح في هذه
المناسبات حتى وإن لم يذكر اسمه
سنة الاحتفالات .. إن تجاهل السادة
منظمي هذا المهرجان وفي عقل رواية
«بابا شارو» لهذا الرائد الجليل لم يزل
من أسم وكثافة بابا شارو، وهو
مقدار جناح بومضة لكن هذا
التجاهل الذي وصف منظمي هذا
المهرجان بالجحود والتكرار وهي
صفات تكشف عن سفاهة هؤلاء
التجاهلين، أنهم يحسون في قراره
انفسهم بأن الأثر يحظون الظهور
إلى جانب المماثلة، ويتصورون أن
وجودهم منفردين في الصورة يطل
قاماتهم حيث لا مشاركة ١١ واعتقد أن
السيدة حرم رئيس الجمهورية لا
يرضيها قط، وهي التي تقدر



المصدر : الأهرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ٢٢ شباط ١٩٩١

كان العمل والتفاعل والتفاعل بين
الجمعية كسيرة وكسيرة للتشجيع التفاعل
والتفاعل الجميلة أو أهل الحي وأهل
الشارع . وذلك - كما يؤكد هوب في فكره
أو جيلانه كان يعني أن تحفله أن يحفل
العلاقة من جائل التجميع العماري بين
الشارع . وجمهوره وبين مستخدميه
الجمعية . ولحدث كما يقول الدكتور عبد
المجيد إبراهيم في شارع أبو الذهب منذ
أيام يؤكد لك لهذا الشارع ثم تطوره أو
دمجه كجزء أساسي في الجمعية وتم منحه
أبعض الأنشطة التي يمكن أن يمارسها
أهال الحي . ولكن بعد أن عانت الحكومة
من الأزمات في البداية لا يحدث ... حدث
مكتفاهة عندما تم شيئا جميلا بدأ
التحجوب التام بدأت الفراحهم وحلاتهم
تجاور أسوار الجمعية الجميلة بدأوا
بشراكون على التفاعل والتفاعل وبالعمر
الإحساس بالجمال والتفاعل وبالعمر
بعد أن التمت لهم الدولة هذا النموذج
الجميل والتحدث هذا للتأثير في السلوك

وسوف تفتح الجمعية للتأثير إيجابيا
للاطفال من اليوم - كما يقول الدكتور

عالم مجيد للجمعية حيث تم الاتفاق أن
تكون الزائرة مجانية ويتم تنظيمها
بالأطفال مع مدارس منطقة السيدة زينب
بواقع فصلين كل يوم .

والعمل في الجمعية سيستمر على تطيق
شمار ، الذهب بحرية منطقة وسيلة
للمعزة ، فمن أن تفضل لتعلم الطفل
شيئا معينا إلا إذا طلب في ذلك سألته له
الفرصة كاملة ليحفل أي الأمان يلعب
وأي التفاعلات ورغب في ذلك حيث التفاعلات
أن تفضل معاً للتجميع عند التفاعل من
ساعات اللعب ونحن نرغب في التفاعل
التفاعل على الطفل في هذه الفترة . والتفاعل
بالتفاعل لتكتشف المواهب وتنمية القدرات
الابداعية والإبداعية عند الاطفال وتربية
الإحساس بالجمال .



المصدر : **أعمال**

النشر والخدمات الصحية والمعلومات التاريخ : ١٩٩١

إرفقة .

نظرة القرية : الشبكة والأمل

إن حب الخدمة العامة الثلاث الجذور في اعتاق ووجدان السيدة سوزان ميرك وراء هذا المعطاء المتعلق من أجل المرأة وزرعية الطفولة .. ولا يمكن بأي حال من الأحوال تصور مدى المعطاء الذي يمكن أن يتحقق في ملهى الجاهل في ظل البيروقراطية التي تعترض في روية المصلح الحكومية والجمعيات الرسمية .. بخلاف الروتين الذي يمكن أن يقضى على أى عمل نبيل حسن المقاصد والأهداف والغايات .. إن المعطاء المعنى الذي يشتمل على الواجب وتسيير الخلافات لغقت عليه السيدة سوزان ميرك .. فهي حركة دائمة ليس داخل مصر فقط .. ولكن هذا النشاط المتعلق حيوية في حب مصر جعلها لاتنسى المرأة أو الطفولة في رحلاتها الخارجية .

في رحلاتها الخارجية نجدها مع تلميذتها .. فهي لا تترقب بما يرضه الزائر أو من لقاءات وزيرات .. ولكنها تطالب زبنة مكنت الأبطال ومناجاة الجمعيات التضامنية .. وجميع الأنشطة الخاصة بالطفل في البلاد الذي تقوم بزيارته .. حتى المتعلق التي تطالب مشاهدة معلها وما يخصه بداخلها للأطفال .. هذه للفتاح تستوينا وتعمل جاهدة على نقلها إلى مصر .. إن الطفل المصري يستحق كل تقدير .. إن الطفل المصري عشنا يجب أن يعيش عصره ويستمتع بكل ما هو متاح له من وسائل الترفيه والمثمة التعليمية والنفسية في أن واحد .. وهي تؤمن من أعمق الأعماق أن وجودها ومثمتها لكافة الأنشطة إنما يختصر القطر من الوقت ومساحة الزمن التي يمكن أن تضيع أو تترك كل شيء للتطبيق للوائح والقرارات الإدارية .

إن الطفل المصري يعني لكل السعي للتواصل .. والمعطاء للتفكير واستمر والتجديد للسيدة سوزان ميرك .. ومن أجل هذا الطفل قدم في أكتوبر للعام ١٩٩٠ للجلسة القومية للطفولة والأمومة مشروع وثيقة استراتيجية الطفولة والأمومة في مصر .. تتضمن المرحلة الأولى وضع الاستراتيجية والثانية ترجمة الأهداف العامة في الاستراتيجية إلى أهداف إجرائية وبرامج عامة .. ولما المرحلة الثالثة فهي تتمثل في تحديد الأنشطة التي يتم تنفيذها مع وضع برنامج زمني يشمل كافة التكاليف المادية والقوة البشرية اللازمة للتنفيذ بأسلوب وطريقة المتابعة والتقييم .. وسوف يجتمع المجلس القومي للطفولة والأمومة خلال الأيام القادمة برئاسة الدكتور علف صطفى رئيس الوزراء .. بحضور السيدة سوزان ميرك وبمعية اللجنة الاستشارية الخاصة بالطفولة .. وسوف يناقش المجلس القومي للطفولة والأمومة جميع السياسات التي وضعت بمعرفة للجان المتخصصة خلال العام الحالي .. يختلف تقييم ما تم تحقيقه لكل كافة المخططات التي تعترض طريق للجهود المبذولة في هذا المجال .

ولقد قامت السيدة سوزان ميرك بالانتاج للمرش الدول الألف لكتب الأطفال .. وشاركت في توزيع الجوائز على الأبناء والفائزين الذين شاركوا بالكتابة للأطفال .. وفي نهاية جولتها داخل المعرض المفتوح شدة القراءة للجميع .. لوائح والمستقبل .. وذلك لتقييم مهرجان القراءة للجميع الذي استغرق الإجازة الصيفية في جميع محافظات مصر .. كما قامت بتوزيع (٢٠٠) سماعة على (٢٠٠) طفل من شعاب السمع أثناء زيارتها لمعهد السمع والكلام في أسيوط .. بخلاف زيارتها لجمعية الحوض لمرصود في السيدة زينب .. وتعتبر هذه الجمعية من الأمان للتوعية في تقديم العديد من الخدمات للتفكير والترويجية للطفل .. إن تعداد سكان مصر حسب آخر إحصائية وصل إلى (٥٢,٩) مليون نسمة في تعداد ١٩٨٨ واللغة المصرية لكل من خمسة عشر عاماً تمثل ٣٩ بالمائة في تعداد ١٩٨٤ .. وهذه النسبة انخفضت من ٥٤ بالمائة في تعداد ١٩٨٨ .. ومعنى ذلك أن الطفولة في مصر تشكل نسبة عالية من السكان .



وهذه النشبة العنكبونية من الطفولة تعيش في القرية المصرية التي يعمل تعدادها على مستوى الجمهورية إلى قرابة (١٠٠٠) قرية .. هذه الحقيقة تعيش وتحرك في وجدان وعقل السيدة سوزان مبارك .. نعلم جيدا أن طفل القرية يستحق أن ينعم بما ينعم به طفل المدينة .. بل إن حاجة طفل القرية أكثر إلحاحا باعتباره يقضي في العمل مع أسرته وبوسط الأراضي الزراعية .. لذلك فريدا لا يسعه الوقت للجلوس داخل مكتبة مكتبة أو مكتبة للمدرسة الابتدائية أو الإعدادية داخل قريته .. وقد لا يجد الوقت لمدرسة بعض الألعاب .. لذلك كله قررت السيدة سوزان مبارك أن تتقدم القرية المصرية للعمل على إسماع الطفل المصري الذي يعيش هناك في ظروف اجتماعية ونفسية وحياتية تختلف تماما عن طفل المدينة !!

وحتى يتجسد هذا الالتزام ويحقق أهدافه لابد أولا قبل وضع أي تخطيط قريب أو بعيد .. من تشكيل لجان عليا لزيارة عشرات القرى يتم اختيارها بأسلوب علمي .. ولكن في الوجه القبلي والوجه البحري .. وليكن بعضها داخل كرنوكت للصناعات والحرف .. والبعض الآخر في الأماكن النائية مثل بعض القرى في الوادي الجديد وأصوان ومرسى مطروح .. إن دور هذه اللجان رصد حركة الطفل في القرية ومتابعته ومناقشته والاستماع إلى رأى أسرته .. ولا مانع أن يعكس حركة هذه اللجان توزيع استفتاء بهدف أن يجمع أكبر قدر من المعلومات من حياة الطفل ومشاكله وأمنه وحكمته في الحاضر والمستقبل ..

إن تحقيق ذلك كله ضروري وهام لأن طفل القرية يتعرض الآن من خلال شباب القرية .. ومن خلال الشباب في أسرته .. هذا الطفل يتعرض إلى العديد من الآثار الهادمة التي يسمعاها من شباب قريته المتصلين من العمل .. إن شباب القرية يعانون من البطالة فهناك دفعات من خريجي المعاهد المتوسطة والعالية والكلية الجامعية لا تجد أي عمل منذ حوالي ست أو سبع سنوات .. إن طفل القرية المصرية يحتاج إلى العديد من الدراسات .. هذه الدراسات سوف تعطي الكثير من المعلومات المطلوبة واللازمة حول طفل القرية .. إن طفل القرية مظلوم وحظه من الرعاية والاهتمام أقل بكثير من طفل المدينة .. وكل الأمل أن يتم اهتمام القرية من خلال خطة طموح حتى يسيل متعلمها وتعليمها مشاركتها إذا حدث خطأ أو حدثت مشكلة أثناء التنفيذ ..

محمد عبد الحميد



المصدر: البرق

التاريخ: ٢٤ كانون الأول ١٩٩١

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

● نأهز اليوم نفلكم مهرجان الطفل
الذي يقيمته قصر السمينة بحفل
لكورال أطفال معهد الموسيقي بالقصر
تحت اشراف د. فوزي الشامي .



طيف مصري : أنصهر



توفيق المصري

التقارير العلمية تؤكد أن الطفل المصري الذي أخضع للعلم ولكن الظروف التي يعيش فيها الطفل المصري لا تتيح هذا الذكاء والاستهلاكية. فمعظم علماء علم في سنوات حياته لا يرون التطور الذهني والذكاء من حيث الاستهلاكية. وهذا التناقض الذي نلاحظه في مصر، والدليل على ذلك من توفيق المصري، عدوه من المصريين، شغل محل العالم في كل المجالات. والعالم أحمد بسببني إلى تديار المصرية مع أسره المصنع مديرة وهو ١٦ عاماً وكان في الصف الرابع من عمره. توفيق كان في الصف الرابع من عمره. توفيق كان في الصف الرابع من عمره.

من هذا المنطلق في جميع مدارس مصر، فإن التعليم في الصف الرابع من عمره. توفيق كان في الصف الرابع من عمره. توفيق كان في الصف الرابع من عمره.

ويقول العالم أحمد بسببني إنه كان يتفكر في هذا الاختراع عندما كان من ٧ سنوات وكان يمشي. والده يوسف كان يمشي مع الطفل في السيارة ويحمله. والده كان يمشي مع الطفل في السيارة ويحمله. والده كان يمشي مع الطفل في السيارة ويحمله.

• قبوليتي زكي



المصدر : **الأسبوع**

النشر والإذاعات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٢٨ - ٢٩ - ١٩٩١

مطلوب نظرة ثانية في هذه القضايا : دخان البنات : القصة المترجمة د معاقبة الأطفال : تشييلهم مبكراً

ككتبت - حنان عبد الحليم :

أكتبت لدعوة « انتهاك الطفولة » التي تنظمها المركز التعليمي الطبي برئاسة الدكتور صالح بنور استأجر جراحة عظام الأطفال بطب أخصر الجنين أن الطفل يحتاج إلى رعاية كبيرة ولم يحصل على حقوقه حتى الآن وهناك انتهاكات سريعة لتلك الحقوق .

في مقدمة هذه الانتهاكات دخان الآلات وسوء التغذية وعدم الاهتمام بالرعاية الصحية والتدريب من التعليم وصحة الأطفال واختيار برامجهم باستخدامهم في الجرائم كالسرقة . تضمنت الدعوة مجموعة من الأبحاث والمناقشات . تقول د . كرام عبد السلام راس قسم طب الأطفال بجامعة القاهرة أن انتهاك حقوق الطفل يشمل أعمال أو إغفال أي إجراء طبي أو صحي أو اجتماعي يساعد على نمو وتكوين الطفل السليم علماً بأن حالات وفيات الأطفال تصل إلى ٥٠٪ في الدول المتقدمة ، وأن ١٠٪ من نمو الجهاز العصبي يتشكل خلال العامين الأولين من حياة الطفل وإعالة ذلك يؤثر بالتالي على صحته وسلوكه مما يعمق أهمية عمل الاختصاصات الوراثية قبل الزواج وإنشاء الحمل لتجنب ولادة طفل مشوه مع مراعاة قسم النسائية للعمل من (٢٠ إلى ٣٥) سنة

ويضيف د . محمد خليل عبد الفتاح استأجر طب الأطفال ومدير مستشفى الأطفال الجديد .. أن دخان الآلات وصحة الأطفال وسوء استعمال الأدوية من أهم مشكلات انتهاك الطفولة خاصة بعد أن أصبح ٢٧٪ من القوى العاملة من أطفال تبدأ أعمارهم من ٦ سنوات إما لمساعدة الأسرة بنسبة ١٩.٥٪ أو بسبب التسرب من التعليم بنسبة ١٧٪ أو للرغبة في الاعتماد على النفس بنسبة ٢٣.٥٪ !! يؤكد على أهمية إقتال طبوب الأطفال

من مجرد معالج إلى محل نفسي ولتخصصي أبنية الطفل ليقلله الرعية اللازمة

تساقون المصل

تؤكد د . علا مصطفى شور بالمركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنسية أن أغلب الأطفال يزاوون أصلاً بمعدل القلون صلهم فيها سواء لمطورتها أو تصغير منهم ، فلا تفلو ورشة من طلل أو أكثر ، حيث يفتقد ٣٨٪ منهم وجود مياه في مكان العمل ويقتى ٥٠٪ منهم من عدم وجود دورات مياه ، كما يعمل البعض وسط أنواع التلوث المختلفة كترافعة التفلدة والكربية والقوضاء مما يؤثر على صحة السمع لدى الأطفال ، كما أن الحرارة الشديدة الممنعة من الأفران تمثل أحد أنواع المفاطر خاصة وأن ٩٩.٧٪ من الأطفال لا يستخدمون ملابس خاصة أو قوالت وغاية .

تشيد أن عمل الطفل أحد أنواع الإساءة إليه لأنه يزيد لضعف تعرضه للتلوث وإصابات الحوادث . ويشير د . وسري عبد المحسن استأجر الطب النفسي إلى وجود علامات كثيرة تنمى لظلال منها الإساءة البدنية بالضرب وتسفروه في أصال لاتتبق به ولا تتناسب مع عمره وفرقة البدنية والمالية فيفسر منها بالظلم ويحدد على المجتمع وتوقد داخله روح الانتقام . يؤكد أن تلك الأسرة وغراب التراب

داخل لسيجها الاجتماعي من أهم عوامل انتهاك الطفولة ولم تفلل دعوة انتهاك الأطفال فقريا فأنشأ بطول التشاوي مستشار المركز القومي لثقافة الطفل إلى أن أكثر قصص الأطفال المترجمة رويجا تصير عن أوضاع مجتمعات تشتغل كثيرا في أمثلها في مجتمعات خاصة وأن أخطرها ما يجيد الخلف كوسيلة لحل المشكلات مما يتكالي مع أبسط قواعد التربية السلوكية الصحيحة في استخدام التلل ومواجهة المشاكل لتلوصول لحلها بنجاح .

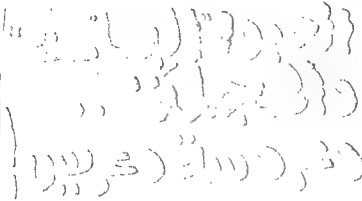


المصدر: صالح الخيري

التاريخ: ٢٥ ذى الحجة ١٤١٩ هـ

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

٩٩- طفلي مصري لا يخفي وسط اتهامات الكبار ..



الاسم المتحددة
تدعو الأستاذ :

حينما يسمع الإنسان ويرى ويعمل ، مستخدماً أكثر من حاسة ، فإنه يستغل ٩٠٪ من المعلومات التي حوله ، وهذا يتلوه به الألعاب الجماعية بالطفل مثل « المشككة » و « الكرة » و « كيكناج » و « العجلة » و « حلاوة زمان » و « الريف » و « كل روح » و « حبوب » و « ياغم بلجمال » و « أول دلو .. » و « .. » و « .. » حيث تكتب المعلومات في رأسه وتنبه عقله وتحرك جسده وتسلية أيضاً ...

وأسأل : من أين جاءت « الحيلة » ؟ من بلما ؟ ما أصل « الاستجابة » ؟ و « حروسة » و « عريس » ؟ و « الدب » و « البير » ؟ ما قيمة هذه الألعاب تربوياً ونفسياً لتخطها سنين طويلاً ؟ ولماذا تندر الآن ؟ .. وأخبر أسألي أمام أحمد وواد أبب الطفل .

كتب الأطفال يعطوب الشاروق بدأ حديثاً فقال : في دراسة قام بها السويسري « بياجت » وهو اسم عالم غربي بالقرن العشرين ، حيناً أراد دراسة كيفية نمو الحس الأخلاقي في أول الأطفال ، وأجاب بعض الأولاد وهم بالحيون « البير » ثم قال إن هذه اللعبة لها قرون ومن لا يجربها ، يصغونه بأنه « يصرق » ، ومن هنا تأل بداية الحس الأخلاقي واحترام القانون عند الطفل . ففي مجال اللعب - يقول الأستاذ يعطوب - هناك ألعاب شبيهة كثيرة ، يلعب الأطفال منطلقاً منطلقاً مميته ولا يفرها الآخرون بمنطق آخرى ، ونحن بحاجة لجميع وتسهيل كل ألعاب الأطفال للتربية مصر ، وهذا

كما نرسم الحيلة (الأول) كما يلقون عليها ، شكل رياضي عدد معلق ، تصيقل داخله بملحة الونيش للمثلية بالقراب أو الزرمل أحياناً .. يصطدم صوت احتكاكها وأرض الشارع ، « عريس » أصحاب الجمال وسكان الدور الأول ، ليرشوتها بلطف لثمن بعداً ، إذ أن حيلتها تجلب الشر والناس لا يتبعها !! فطبعك وتذهب ترسمه فوق « صيف آخر أو بزادية حارة صغيرة وتحيل . اللهم إن أقدارنا الصغيرة لا تكفي الخطوط الداعية بالحيلة ولا تصح اللاحية والقة - طاباً ما تلعبها الزيات - ! كنا تنصرب بالمعيا والكتبات للمبا في الشارع ، للمواظبة على التادى ، لمحافظة أولاد الجيران ، ولاتعرف لنا تنصرب ! ؟ لاتفهم مشاعرنا الجميلة مع إقفان جديد ألهنا وترويضهم ، يولد طينت مدفوك .. بايت لسناك التهدل ، وكنت المثلثة تنرت ولاحد يموت ، وهي إحدى حكم الشارع - ! فبعت آثار الكليات والقرينات وبعت روح اللعب ونضى أيام حيلة شمس المصاري ..



للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ٢٨ نوفمبر ١٩٩١

المصدر : صحاح الخبير

تستطرد الياض : اللعب والغناء الشعبي يعطي صورة صادقة مستمدة من واقع البيئة لحياة الشعوب الاجتماعية والسياسية مثلاً ولينا الأطفال أيام الحرب العالمية الثانية ، بطولون يشوارع القاصرة ، بصاصيون لهمهم بأفنية « على التور ياوله .. احتا عساكر الدورية .. أو التي تدبر عن الاخطا مثل « كيل زير مزىكا ، وفي « فلان التوكا » ، أو التي تدبر عن النظام مثل « حادي يادى » .
وإذا نظرنا نظرة دقيقة إلى هذه الألعاب وألعابها ، نرى لنا مدى مشابهتها لكثير من ميولها بالبلاد الأخرى « ولعبة الكرة بأقمارها المصغرة والخيطة وزيد الحبل والألعاب المنقر والسبال ، تعد كلاً مشتركاً بين جميع أطفال العالم ، ومن الألعاب ما تكاد تكون صورة طبق الأصل لميولها بلاد

أخرى ، ولعبة « السبال ذات » ، و « ياعيله » كلنا لها ميولها بفرنسا *Alain font les petites Marionnettes* ، *Le renard passé passé* ، *Marionnettes* وغيرها الكثير .

● الحجة ... والفقر :

واقفل الرأي للدكتور / فكري حلق صيد ممدود دراسات الطفولة .. فيقول وهو يتأمل الفكرة : كثير من لعب الأطفال اندثرت رغم أن أهم ما يميز هذه اللعب هي روح الجاهلية ، التي لا تراعى بالتأكيد في الكمبيوتر الذي وصل الأمر به أنه يمكن لعبه بضغط مع الطفل . أما الألعاب الشعبية ، ففكرتها الأساسية أيا جاعية ، لها متانة وتدوم وقواعد معينة للأعب يلزم بها ، بناء عليها يخضع كل فكرة الصبح والحكمة ، الصبر والحزيمة ، لذلك نجد دكراً القدم ، هي البديل لهذه الألعاب ، لأنها لا ترتبط بمسرات معينة ، ويمكن للأطفال الشارع وضع طوبى من أمام بعضها وهكذا صنعوا جراً وخلصوا بعداً تكشف لقرارات اللعب ، الذي يصل سره فيما بعد . أمثال : اللون دوائر .
نفس الحال للعبة كلاكسة أيضاً . ويكون السؤال حل الكرة واللاكسة انتشاراً من حساب الألعاب الشعبية ، فالأمر يحتاج لتسليق والتخصيص هذه الألعاب بالاشك .

● ترواي .. الأطفال :

أما الدكتور / فيكتور سمانى ، فيشأى الطب النفسى والأعصاب فاسأله : ما القيمة النفسية لهذه الألعاب الشعبية وبماذا ؟
●● جواب : بعض حيلة النفس مثل « . »

مهمة يجب أن يقوم بها المعهد العلم للثقون الشعبية أكاديمية للثقون ومركز للثقون الشعبية ،

● والسؤال : هل في عصر الكمبيوتر ، سيقل انطال العودة لهذه الألعاب ؟

— في اعتقادي ، أن اللعبة الشعبية من السهل أن تجد ثوباً واسعاً من جاذبي الأطفال واستجابة مع لدرامهم وتقاليد المجتمع ككل . فبدأ من البحث عن اللعب الأجنبية ... لا بد من البحث عن ألعابنا الشعبية في تراثنا ، وقد قام « البرنيسف » بوضع عدد من هذه الألعاب بالعالم ونشر صورها في أجنحة السيرة كمحاولة للتحقق من الدول المصنعة للبحث في تراثها الشعبي للأطفال .

● أصل الحجة :

● والبحث ل نشأ هذه الألعاب ، فلا نأبى إجابة حتى يلح يدي كتاب اليانحة الاجتماعية السيد « بيجيه رشيد » من « الألعاب والأغاني الشعبية للصربية » الذي صدر عام ١٩٦٧ ، وهو أحد كتبها الثلاثة من الموضوع ذاته ، وقد تألت به درجة شرقية عام ١٩٦٦ من شيكاغو . وجدنا تتسائل نفس التساؤل ، « من أين جاءت الحجة ؟ » على ثلاث لعبة « السبال » و « الحبل » و « ... » .

● فكيت تقول : لم يكن الاحتيا باللعاب الأطفال وألعابهم بكل من طيرة من أنواع الغناء والموسيقى الشعبية . بكل بلاد العالم التي ازدهرت فيها للموسيقى حيث حظي هذا النوع حل دراسية ويحت مسطيفين . أما إذا أردنا الرجوع إلى أصل

الألعاب وتاريخها ، فلا يمكن تدوير تلك لغماً ، فقد عرفت الألعاب منذ المصور الأولى للبشرية وكانت الحيلة والصصى وفروع الأندجار وعظام الحيوان تتصل كدوات للعب .

نظر الإنسان البدائي للقرعة وغيرها من الحيوانات وهي تحسك بالأشخاص تارخج في القواد بين شجرة وشجرة ، فكانت الشجرة الأولى أرجوحة عرفها التاريخ ! ثم صنع الإنسان من جلود الحيوانات « طبل » و « قاذف » من القباب « زمبارا » ، ولأنك في أن الغناء المصاحب للعب أمثالاً يعتبر أقدم للثقون التي عرفت منذ نشأة الإنسان ، وهو وسيلة من وسائل التعبير عن الاتصالات التي يتعرض لها الإنسان بكل تطورات حياته .



المصدر : **مباح الحية**

للتنشر والخدمات الصحفية والمعلومات • التاريخ : ٢٠١١ نوفمبر ١٩٩١

فيطلب على الوصول للهدف حتى إن فقد إحدى الحواس .

● البلى : أعم ما فيها فكرة التركيز والتمركز اللحي الحركي ، اللحن مع النظر مع الجهاز النحسي .. الجسم كله يتحرك .

● الحيلة : وضع لحظة ، تحديد الخلف ، تحيط الوصول له ، الاطلاق في العمل ، الخلفية الدفينة ، استزام للكوكبة واستزام القواعد ويضئ السؤال ...

إذا كان الشرح مرغوا خطورا عارسة هذه الأداب به .. والثاني ليس لكل النفس .. وسوى المدرسة أيقظ من أن يصعد الأطفال به ... فما هو الحل ؟

● يتروك الأستاذ فيطرب الشاروي : علينا ألا نحترق فنوتنا الذهنية هذه ، فالساعات الذهنية هي للكان الذي يجب أن تشرق فيه تلك الأداب بأن تقام بها مساهلات في اللحظة ، لتأجيل والتلي على مستوى مصر مع جوائز تشجيعية للآخرين .. ما يسلم في لشر الرياضة صوريا

« ابتسام كاسل »

ميلان كلين ، كانت تدريس سيكولوجية الإنسان من خلال ملاحظاتها للعب الأطفال ونموها النفسي من خلاله ، مما يجعلنا لندرك معها حل فكرة الخيال الخصب للطفل ، وهذه الأداب هي أفضل ما ينمي . فهي تخرج من تجسسته وتجعله يشارك الآخرين ، يتخلص أدوارا كالكائن مثلا ، فيعلم كيف يلعب الجماع ، أو يتقبل فكرة كالمزج أو التمسك . وهنا تبرز فكرة الجماع ، هذه وديرا في إخراجها من ذاته ، وإدخاله بالقلة ، وهي خطوة حل طريق للتدو أو التفتح النفسي . وهي فكرة تحطم ودياجم أمر الحيلة المزاولة التي تفرعها الأسرة على الطفل . يعني أيا تتج له فرصة الخلاله بكل إمكاناته مع أصحابه ، ليحرب ويخطئ فيعلم . ومن هنا يدرك الأحاديث ويصنعها ويستمد لها بنفسه ، فيكتب الثقة والتجاع ، وهذا لا يمنع أن يكون دور الأسرة هو الرقابة . و ... كثر سمعنا - لا أفر صعدا - ولنا أضع أمام الدكتور فيكتور أساء بعض

الأدب ، ليجده في لعبها النفسية ...

● سكر وحرارية : يقول د . فيكتور ، هذه اللعبة تشبع خيال الطفل بفكرة كيف يصبح ضيفا أو سكرها فيعود الآخرين فيصير وديوي

● عروسة وعرسي : الطفل هنا يلعب تروعا من الاستغلات التي يمر بها يتخذ والده ، وهذا أيضا دور مهم في النمو ، خاصة بعد المرحلة الأولية ، وإدخال كل طفل بالجنس المائل .

● سوسة : في السن الصغيرة ، يبدأ الطفل بجمع الصفقة كمؤثر من مؤثرات البيئة حل الجهاز النحسي ، فيعلم فكرة تنسيق الحركة والأرتباط الشرطي وتبين الصوت وتقليد الحركات من خلال التماجد مع من يلعبه .

● موهين بالقوة : الطفل هنا يجبر بحبه للاستطلاع لمساحات الطيران بطريقة حيالية ، حل علوه : التكاليف موسيكية ، تجعل الطفل يصعد الانحس بالجلال للطفل في الكلام والنادية والأوزان ، فهي تتلى حياه وتعلمه كيف يمر حته بالحركات .

● مسك شطخ بلك يتبع : هذه اللعبة رمزية ، ومع الرمز يأتي التفكير للتبريد ، فيفكر الطفل أن الشيء قد يكون له معنى آخر ليد من المثل . كما تعلم الطفل فكرة المظلم من خلال سؤال : تمل لي لوه ؟

● الاستغلية : من خلال المفاضل الطفل لحيته ، يتصور إيمانه على سواه الأخرى ،



المصدر: صح الي

التاريخ: ٢٨ نوفمبر ١٩٩١

للنش و الخدمات الصيفية والمعلومات



هدى بدران
رئيسة للجنة
الدولية لحقوق
الطفل

تم اختيار د. هدى بدران - الأمين العام
للمجلس القومي للطفولة والأمومة - رئيسة
لجنة الدولية لحقوق الطفل بالأمم
المتحدة.

ومن طيبة عمل هذه اللجنة تذكر د. هدى
بدران : تجمع اللجنة مرتين في السنة أول اجتماعها
الأول ، كان من ضمن جدول الأعمال الاتفاق على
أسلوب العمل ، وتحديد مجالات التقارير التي
ستقدمها الدول هذه اللجنة ، لعمل اللجنة
الأساسي متبعية تنفيذ الاتفاقية الدولية لحقوق الطفل
والتي تنظمها الدول الأعضاء في الأمم المتحدة
وعندها الآن ١٠١ دولة وهذه الدول المقرضين أيها
لقد تم تقرير كيفية تنفيذ الاتفاقية ، وتتطلب الدول
مع أعضاء اللجنة وتتلقى هذه التقارير ، وتحاول
اللجنة مساعدة الدول على أن تقدم أجل مستوى من
الخدمات لأطفالها بحيث تحصل على المعايير التي
تحتاجها لكي تتوافق في أداء هذه اللجنة .
وعن السلطة المستقبلية لهذه اللجنة تقول

د. هدى بدران :

- هناك قضايا وموضوعات عامة للطفولة تحاول أن
تتحصل على دراسات علمية بخصوصها مثل حالة
الأطفال وصحة الأطفال وكيفية زراعتهم في بيئة
جديدة والمخاطر التي تواجههم في هذه البيئة .
وتتحدث د. هدى بدران عن دور المجلس
القومي للطفولة والأمومة في مصر ومدى التعاون
الذي يتم بينه وبين اللجنة الدولية لحقوق الطفل
بالأمم المتحدة لذلك : قام المجلس بإرساء
لتشريعات الطفولة والأمومة في مصر وهو ما يفتح
بعض الصعوبات والإشكالات التي تقدم لمجلس
الشعب لإقرارها وهو عمل هام ، وبدأ يهتم هذا
المجلس مؤخراً وبالتحديد تحاول اللجنة أن تفرع أمام
الدول الأخرى لكي تتفقد به فإذا كانت اللجنة
تتابع تنفيذ الاتفاقية فإن وجود جهاز مثل المجلس
القومي للطفولة والأمومة يتيح تنفيذ الخطط على
مستوى نظري يكمل عمل اللجنة ويساعدها على
وسهل عملها من خلال وجود عين ساهرة تعمل
على الاحتفاظ بحقوق الطفل .





المصدر: صباح الخير

النشر والإذاعات الصحفية والمعلومات

التاريخ: ٨ من شهر ربيع ١٩٩١

99 جريمة الزوجة الأسكندرية 66

● بلا أمومة!

وقد داهل قسم شرطة ميتا الجبل
بالأسكندرية رأيت ثوباً غرقت من
الرحمة، وروية عارضة في القراء نجتم
لوق تديبات القلب فطفته ويدان
داخل لير الطبع... صيون جائمة تريد
التهم ملذات الحياة دون التفكير من
أين وكيف!!! أهد مانت سجا
الاحاسيس فلعنت لصرق للذ كيد
أناس يتظروها بلطفه وشوق، ليس
شهوراً بل قد تصل لسنوات عديدة.
رأيت أرباباً من الأمهات تجردن من
الأمومة وتكفلن مصابة لسرقة أطفال
حديثي الولادة من داخل للمستشفيات
العلمية وعرضهم للبيع لكل من يرغب
في الثراء... يتشدقن الصلصة
بلاعوف... فالفرحة بالبواكي تروى
مطشون ليلال وتبي حالة الحرمان
القصور التي يجيبها.

● نهاية

سأورد عليك القصة - التي تفرق
الوصف - من النهاية عندما تلقى السيد
الفراء مساعد الوزير محمد سعيد جميع
مدير أمن الأسكندرية بلافا من مدير
مستشفى دار إسحاق للولادة يتضمن
اعتداء طفلة عقب ولادها مباشرة
بحرالي ساعة تقريباً... ونظراً لما



تمنيت أن تكون مصابري غير صادقة.

فلا لتصور لو أضيق أن هناك تجارة تسمى
تجارة أطفال نعم تجارة أطفال !!! أطفال للبيع !!!
والذين عدد من البواكي - لغة أهل الكبار -
والسعر حسب الطلب والعمر!



النشر والخدمات الصحية والمعلومات

المصدر:

التاريخ: ٢٥ نوفمبر ١٩٩١

الاسكتندية حنان المصري

لأحدى السيدات تمت سرقة من ذات المستشفى - دار إسباهيل -

ومرة أخرى تم تدقيق الحقائق على الممرضتين فاستدعى إقام حفظة أخرى كان ضميمتهما طفل إحدى الأسر المقيمة تمت ولادته أصمياً الممرضتين واستدعت حالته الإيذاء عليه داخل المستشفى تحت الرعاية الطبية ... خرجت الأم وأصبحت تتردد على ألبها يومياً ... حتى يوم جعلت المقيمة فاطمة إسباهيل للتمريضة تربية السيد محمد وولدت منها طفلاً ومطلقة بمرءة وذلك لحاجة سيده تربية لثلاثة أطفال ... فأرشدت المقيمة الممرضتين حديثتها على الطفل المريض الذى يبالغ تحت إشراف المستشفى ، فوجهت لأخذه ولكن الممرضة للسرقة من حشر الأطفال رفضت إعطائه فحصلت على عنوان والد الطفل وذهبت إلى ألب والألم وأدعت ألبا وعرضت على مربية على ما وصل إليه طفلها من حال وعرضت المساعدة لمعالجة من تلقاها الحامية بهذا وصححت للأب والألم برؤية الطفل يومياً .

عليها بأحد للمستشفيات لليلة ١٢١ بعد أن تكلمت معها الأسرة لليلة برحبها داخل أحد للمستشفيات ١١ وبعرة تفريق الوصف فكلت كافة الإجراءات للتأكد من أن هذه الطفلة هي ذاتها الطفلة السرقة من مستشفى دار إسباهيل ، وتم إجراء تحليل حيث دم من الألب والألم وضعاها لليلة دم الطفلة وقد أكد الطبيب المختص أن طفلة هيبة الدم لا يمكن أن يجتمع لحضن الصفة بل هي ذاتها الطفلة المخترقة ومماثلة الجبل السرى وأخطرت المستشفى كنه الولادة أنصح أنه خاص بمستشفى دار إسباهيل التى ولدت به الطفلة ... وبعد التأكد تم إعطاء الطفلة للمستشفى وتسليمها للألم التى لم تكن تعلم بما حدث لانيتها لإخفاء الحقائق عنها نظراً لخطورة حالتها الصحية .

ويسلم الطفلة لأهلها لم تكن القضية بل كانت بداهتها - كما يقول العديد عهد وشذى تبهده - لقد دخلت للشكوك قلوب ضباط القسم وكان لا بد من البحث والتصرى حول مرتكبي الحادث ومعرفة تاريخ حياتها وحسن السلوك من عدمه ... فبدأت جهود ضباط الشرطة على مستوى محافظة الإسكندرية باكملها لمعرفة هل تمت مثل هذه الجريمة قبل ذلك ؟ أم أنها الأولى ؟ هل حدث من قبل أن سرقت أطفالاً من للمستشفيات وتسلم الإمرارة حبيب شياً وبالتالى لم يتم الإبلاغ ... وبعد تحريات مكثفة على أهل السرقات اكتشفت مسألة أخرى وهي إقام طفلة بيع طفل منذ شهرين

يتم به الحادث من خطورة اجتماعية وإسبالية خاصة والصحية طفلة حديثة الولادة لم تقرب أهل ذنب كي تكون طرفاً في عالم الجريمة ... كلف اللواء عهد مفقد مدير إدارة البحث الجنائى بسرعة اتخاذ الإجراءات اللازمة لكشف مخبر الحوادث وسرعة ضبط المتهمين والطفلة مع ضرورة مراعاة الحفاظ على حياة الطفلة الضحية .

وعليه لقد قام السيد عدلى فايد رئيس المباحث الجنائية بوضع خطة عاجلة وشاملة للوقوف على كيفية اغتداء الخلق من داخل المستشفى والظروف المحيطة بالمباحث .

ولدت إشراف المبعدين أحد عهد الوهاب وكول مباحث غرب وعهد وشذى تبهده ممرضتين مباحث غرب قام كل من السادة : المعيد عهد سعيد عهد المظلم رئيس وحدة جرائم النفس والقلم عديده حسن وكول الفرقة والرائد حاتم نوال رئيس مباحث قسم مينا الجبل والرائد أشرف عبدالقادر قاموا بجمع المعلومات والتحريات حول ظروف اغتداء الطفلة حيث توصلت المعلومات إلى أن مرتكبي

الحادث من لجة السيد عهد مرسى ٤٣ سنة وتعمل عاملة بمستشفى دار إسباهيل للولادة وفاطمة عهد غيم وشهرها فاطمة إسباهيل ٥٠ سنة وتعمل ممرضة بمستشفى الأوراق العام برأس العين وسبق لها العمل بمستشفى دار إسباهيل للولادة ، حيث قامت الأولى بإغلاء العنبر المرمو به بالأطفال حديثي الولادة بإسنداعها للممرضة المستقلة إلى الطعم لإحضار الطعام فكلت الثانية عقب ذلك بالإستيلاء على الطفلة التى لا يتجاوز عمرها ساعين من الزمن ووضعها في حنية جاذبية كبيرة كانت معها ، ثم قامت بدفع مبلغ مائتين من الجنيهات للتسهيل الأولى وذلك كمكدم حتى تم الصلقة وتباع الطفلة .

وبعد تدقيق الحقائق على الممرضتين مرتكبي الحادث وجمع من تمت بصله صدقة لمرأبة لرشدنا عن الطفلة بعد ثلاثة أيام من اغتافها تم العثور



المصدر: جهاز الخبز

أما لوزية عبدالمقصود فتقول ... أنا أعترف بأنني اشتركت في هذه الجريمة البشعة وقائمة وعلى استعداد لاستقبال أي حكم عليّ ولكن وقائمة .. السبب للدّ أبحث عليّ بضرورة البحث عن أسرة تتشرب الطفل مقابل مبلغ من المال ، فرحت بشدة وكانت لي جارة تبحث بالفعل عن طفل وظلة ولكن أعيرها بوجود طفل لطف فراولت وأسطحها غزل ولم تركية ، وسأل الطفل إسماعيليا ودلعت مبلغ (١١٠٠) جنيه ولم أحصل علي حتى وبعدما تم استخراج شهادة ميلاد ويهواز سفر وسائر الطفل مع الزوجة إلى دولة الإمارات .. أنا ضحية المال أفران ووجدت أنه أسول

الطريق كي أحصل علي ما تريد . أما تجربة السيد محمد حاملا بدار إسماعيل للولادة فتقول .. كانت فاطمة تأتي إلّي كليا أحتاج إلي طفل أسول لها طريقة يخبرها عن الأطفال لتصل علي ما تريد ... ساعدتها لي صفة الطفل الأول الذي سأل لدولة الإمارات وكذلك ساعدتها في سرقة الطفل عندما جاءت تطلب خلا وظلة (يكن أمامي سوى هذه الطفلة التي لا يتدري عمرها سادات وأنها في حالة حيرة نظرا لأن الولادة تمت بحماية جراحية "لصحية" .. فرضتها لي حادثة كبيرة كانت معها وكان الاتفان المحصول من نصيب بعد إتمام الصفقة .. أنا ضحية رأس الأسول

وسلفتها .. زوجة شقيق زوجها التي ألبست حذرة أطفال .. الفقرة قبل الأخيرة أحيانا!!!! كيف تمت سرقة هؤلاء الأطفال ؟ أين الرقعة الأمنية والإدارية بالمستشفيات ؟ أين إجراءات خروج ودخول المواطنين خاصة الأطفال حديثي الولادة ؟ وكيف حُسر الحفلة من المستشفى واستخرجت أروقة ؟ وكيف تم سرقة ؟ أسئلة كثيرة كثيرة من أجلها تولى خالد مذكور وكيل أول النيابة بهذا العمل التحقيق تحت إشراف السيد محمد يوسف وليس النيابة . ومازالت أوراق القضية مفتوحة .

طريق سهل للشراء :

وداخل مكتب الرائد هاني نوفل وليس مولاته ميلا البصل كان لنا لقاء مع اللصقات .. وهذا اللصقة الأولى استلصقت الخروف والانتفاخ من وجود تصمم بالصرامة والسوء والتكثيف بالمتابعة لفطنة علي محمد أو "شبيع" كما يحلو فضيلة للقسمة مشاغلها فتقول .. أنا عسيلة بمستطحي دار إسماعيل ، لم تكن العمل شيئا سوى الذهاب والإيراب من عملي حتى جاء يوم وعرضت عليّ لادعوة لفضلة محمد شبيع وعلمة طفل أبحث عنه حكيكها وصمقتها وإليت استمطقت .. ولم تكن أعلم أنه محطوف .. وبعد عدة أيام جاءت إلّي وعلمت مني سرقة البحث عن أسرة لتراهي مقابل مبلغ من المال .. الضيفان شافع والفتاة بعد أن استولت بصيص كبري في الصفقة .. ولنا حكاية للمال .

وتحت ظروف الحامية والفرق للنسخ والفرق للزادان علي إصطحابها الطفل .. وأيضاً للزادان في التردد علي مسكن الفضة طوال أسبوع كامل .. وفي أحد الأيام لم يجد الأم طفلها وعند السؤال عنه أخبرها للفتة بأن الطفل قد مات وتم حله .. واستلمت الأم لفتة الله واقتتت بأن أينا قد مات بسبب المرض وعدم توافر الرعاية الطبية الكاملة للطفل ذات اليد .. فسرعت الفضة لفاطمة وأودعت الطفل لدى صديقة تدعى فاطمة محمد علي وشهرها ولم تركية ، ٩٤ سنة وهي حامله محمد بمستطحي دار إسماعيل للولادة . فأعلنت في البيت عن أسرة تريد شراء طفل حديث الولادة مقابل مبلغ يتم تحصيله وفقا للظروف الإيجابية والمالية للأسرة .. فوافي لسبح لوزية عبد المقصود حسن وشهرتها أم حسن ونسمل وفسلة .. في مكتب صحة كرميز من عرض الطفل للبيع وكانت تعلم طريقة جاريها لليلة الزرية في شراء طفل وظلة وهي زوجة ولديها (١٠ أولاد) وتريد أن يصبحوا (١٠ أولاد) وزوجها بدولة الإمارات

الغربية .. تم استمطحي إلي منزل للفتة أم تركية . بعد سيطرة الطفل وإسماعيليا به .. فطعت مبلغ (١١٠٠) من لجنات ولوسات للزوج في الإمارات أليته بخير وضعا لطفل جميل .. فأسر الزوج بذكورة الشرف والفتة كلفة الإجراءت لسر الزوج والطفل بعد أن تم قيده بكتب صحة حبر التوثيق بضم الرمل ، وسألت الزوجة بعد إتمام الصفقة بصحية الطفل المشغوف .. غير حايطة بصير الأم الحقيقية .. ولنا غفرك في ذلك وقد تجردت من مشاعر الأمومة .

وقد أوضحنا التحريات أن الزوجة الزرية قد شرعت في شراء طفل وظلة لشالينا ، ورفعتها في إيتيكال حد إطفالها حذرة أطفال .. من أجل تكاية



النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ:

٢٨ نوفمبر ١٩٩١

المصدر:

ملاح الخيز

فاطمة .. ملا أهدل ولد أفراش
للال !!

قلب الأم:

ولي مسكان طوسون بمعلقة
أمبروز كان لنا لقاء مع الطفلة المائدة
لأسمها بعد ثلاثة أيام .. ومع الأم
لتسجيل لحظة مشاعر صادقة في أول
لقاء بين الطفلة والأم .. مشاعر أمومة
عظيمة كانت أن تحرم منها تلك الأم
المسكينة لولا العناية الإلهية التي أنقذت
الطفلة ..

تقول الأم آمال عبد السميع علي
٢٦ سنة وربة منزل .. أنا متزوجة منذ
عامين ولم يراد لي الإنجاب خلال هذه
الفترة .. وعندما شعرت بصرك
الجنين بداخل لا أستطيع وصف
مشاعر الفرح العارمة التي حشنتها
طوال التسعة أشهر .. حتى يوم الأحد

الماضي شعرت بالآلام الوضع فتوجهت
للمستشفى دار إسمايل للفولادة وعند
آذان الظهر وبعد توليع الكشف الطبي
أخبرني الطبيب بضرورة إجراء عملية
جراحية للولادة « فحصرية » أسلمت
أمرى لله ووافقت ولم أدر بتسلي بعد
تلك وعند الإفراق من البثيرة سألت
عن الولود علمت أنها أنثى ولكنها
وعدمت لي المصانة .. وطوال ثلاثة
أيام لا أستطيع رؤيتها ولكل يواظب لي
أبدا بخير .. قلبي لم يصدق كل
ماقاله .. تيرات الصوت وعلاجات
الوجوم على الوجوه تؤكد لي بأن شيئا
ما حدث ... وصدق ظني عندما

أخبروني أن ابنتي كانت خطوفة منذ
ثلاث ليال .. قلبي بكى .. لمأزالت
صغيرة على كثرة التنقل وسط البرودة

والأظلم وبعد إجراء تحليل حيث
خصية الدم والتأكد أنها ابنتي علمت لي
وشعرت لأول مرة بالراحة وتأنيت
آلام الولادة وتعب الأصحاب طوال
الأيام الماضية ..

وتنطلق أطراف الحديث والدة أمال
تقول .. لم تكن أستطيع العيش لو لم
تعد طفلتها فلم أستطع الأكل أو النوم
طوال فترة إصطافها .. لقد وصل
الأم أن استخرجوا شهادة ميلاد
لطفلتهم بأبدا من مواليد شهر سبتمبر
الماضي باسم رضا راشد محمد حسن
وكانت لي طوبىها للسر إلى دولة
أبوظبي بعد شرائها بمبلغ ١٥ ألف
دينه .. شيء لا يصدق أن تتجرّد
إنسانة من مشاعر الأمومة وتقدم على
بيع طفل ولحمه من والدهي ..

على هامش القضية:

وكان هناك العديد من ردود الفعل
عقب اكتشاف تلك الجريمة اللاإنسانية
فيقول العديد محمد رشدي نجهده ..
إنها جريمة تميز المشاعر ومن مطلق هذه
للمشاعر جاءت سرعة التحرك .. فلم
يكن هناك ضابط أو شرط إلا وأسرع
بجمع التحريات بهذا الشأن ..
لمعيرة أمن الأسكنديرة كانت في
خدمة هذه القضية لما تجلته من خطورة
إنجاسية وما تحميه من مشاعر سامية لا
تستطيع وصفها .. ورغم حجم القضية
وتشعبها إلا أن التفريق كان حليفنا
وأقلنا الطفلة بسرعة ..

أما الرائد أشرف عبدالقادر
فيقول : تعاملت مع هذه القضية ليس
بصفو ضابط شرطة ولكن كاتب وإن
أنتي مشهد الأم لحقة لده الطفلة وهي
تبقى وتضحك لي أن واحد مشاعر

عظيمة صعب وصفها ..

ويقول الرائد حاتم توفيق .. لم
أذهب لتزلي وتبيت كل شيء وكان
شغلني الأول حزمة الطفلة لأسمها
لرعايتها خاصة وصعرا لم يتعد
ساعات .. لم يمشي لي جبن .. وكلم
كانت سعادتي التي معها لتبت المجهود
الغضبي عند حزمة الطفلة لأسمها
ولنا كلمة نود تسجيلها حسنت لنا
بها الطفلة المخطوفة .. هي .. فهي توجّه
الشكر للسادة ضباط الأسكنديرة
وتأسف على المجهود والتعب في سبيل
إرجاعها ليست الحبيب .. وتقول هي
والدة من عدالة القضاء في القضاء
من مواليد الأمهات اللات تبرا الأمومة
متين .. أما نحن فلا نعلق لدينا أبلغ
من هذا ..

□



المصدر : صحاح الخ

النشر والخدمات الصحية والمعلومات

التاريخ : ٢٠٠٩ ١٩٩١

وهذا النظام الفاسد وضع قواعد مجموعة من التجار والماسرة والمتعهدين خارج مصر .. وأصبحوا يحكمون به في مسار السيئنا المصرية .. وكانوا أن يسيبونها بالشلل التام ، وعدم القدرة على النمو والتطور والتجديد ..

وقد استسلمت السيئنا المصرية لهذا النظام في عجز وبلاهة .. ودون أى نظرة مستقبلية .. أو تخطيط واع وجاد ..

العامل الثاني لهذا المرض .. هو التبايل المبالغ فيه ، والمخزى أيضاً .. وللاى تقوم به للمصالحه لؤلاء النجوم .. إنفلة ملونة ، وصور مقلقة ، وأخبار ونصريحات وأخبار كل يوم .. كل يوم .. حتى أصبح يقاس مدى نجاح الصفحات الفنية في الجرائد والمجلات ، بحجم ما يتشأن عن هؤلاء النجوم .. وإذا كانت المعلقين قليلة ومعروفة .. فلا مانع من الاستمرار في النشر ، بأختلاف الأكتيبي والشكايات والفضائح .. ثم الإمداد منها بإعادة اختلاق ككتايب جديدة .. في دوامة لا تنتهي ..

وهكذا شاركت المصالحه مع نظام التوزيع الفاسد في خلق انصاف الآلهة .. الذين سيتوقف الفن والحيوة بدونهم !

• • وهذا الوضع بالطبع .. لم يرض به الكل من العقلاء ، ولقدلن بهمهم استمرار تفاني النشر .. وللهو أجيال جديدة من الفنانين والمبدعين .. كتبوا .. وأعلنوا في المؤتمرات والندوات مطالبين بدور جاد ومستثمر من أجهزة وزارة الثقافة المسئولة .. وشرعات القطاع الخاص في الإنتاج .. واتحادات الفنانين وتقاباتهم .. جهف أن نمسك بأيدينا زمام هذه الصناعة الهامة ، وهذا الفن الذى نتميز به في كل المنطقة العربية .. أن نخطط بأنفسنا المسار الحال ، والمستقبل .. فكلن اصحاب هذه الثروة ، وعلمنا أن نفكر بعقل واع ، كيف نستثمرها دون إهدار للطاقات ودون نلثم للأجيال الجديدة من الفنانين .. ودون أن نتركه

أمورنا للفن ، يسرقوننا كيفما استطاعوا .. ويسخرون منا متى أرادوا أن يرفعوا عن الناصب !!

ولكن هذه الأصوات المقلقة ذهبت إمراج الرياح .. دون جدوى .. ودون أدنى اهتمام .. وقدعور الوضع إلى أسوأ حال ..

لأمرؤن الذين يتحكمون في سعر بيع الفيلم المصرى خارج مصر ، احكموا قبضتهم ، وعلموا كل وسائل الضغط والإللال بفرض شروط مجسفة ومعايير وقائية قلقة لآى إيداع فنى أو فنى مستثنى ونجومنا الكبار في معرفتهم الخامسة لحطب البقرة حتى النفس الآخر .. وسبق محموم لرفع الأجور ، وفرض الشروط .. وشرب كل من يحاول تهديد عروشهم .. رغم أن الصاعقة تلتصق للجميع .. ورغم أن طبيعة الحياة تفرض التجديد والتطور ..

أما الأجهزة المسئولة في وزارة الثقافة .. فهى تتفرج بسعادة عمداً بقاعدة الذهبية « دح الأمور تحمل نفسها بنفسها » .. والاتحادات الفنية والثقافية غالية خاسماً بمرأجها .. والمصالحه ميسوعة طالبا أن المواقف مشتعلا !!

• •



رؤوف ترزيق

وأخر لفصول هذه الموهلة .. تلك الحوارات للتحليل والمنظور بين النجم محمود عبدالعزيز ، والمخرج وكاتب السيناريو رافت الجبهي حول مشروع فيلم « ملوخية بالأزرق » ، وهل كان انتخاب محمود عبدالعزيز من هذا الفيلم بسبب الطغاة يرفع الأجر .. لم بسبب اكتشافه لعيوب في السيناريو ..
والفروض لا يهمني ، ولا يهم أي منتجج .. فهي مسائل تفصيلية تحدث في أي مشروع سينمائي .. فلم إن مسار السينمائي يتوالف إذا كان

هذا الفيلم من بطولة محمود عبدالعزيز أو غيره .. ولكن الذي استغرقني إلى حد المراقبة والإلم .. تلك التنية الصلصبة المتعاقبة التي يتجاذب بها محمود عبدالعزيز في لكر رسالة منظورة له .. إنه لا ينشئ للطفة إنه هذا النجم العظيم صامع ، الجمهور المحبيب .. وإنه فعل كذا من أجل هذا الجمهور .. ولم يفعل كذا حياً في هذا الجمهور .. وإنه يحترق اشتراكه في بعض الأفلام السابقة للكاتب والمخرج رافت الجبهي ، هو ذنب أرجو من الله ومن جمهوري أن يلفره لي .. وهذا نص كلماته المنشورة :

« وقد كان من الممكن أن نضع هذه الكلمات ، لو كانت وريدت في جلسة خاصة أو ورشة عابرة ، ونقول إنها لحظة ضرورية ملازمة من شخص يتصور أنه لم يفعل في حياته إلا الشيء الصحيح .. وإنه كان دائماً راضياً سعيداً ، متعافاً وأعياناً مجتهداً معصوماً من الخطأ .. ماعداً هذه الذنوب التي تورط فيها تحت ضغط الصدالة للمعونة وهو يطلب المغفرة منها »
ولكن المصيبة أن هذه الكلمات كتبها بنفسه وأجدها ووقع عليها بإسفلته .. وهذا أصبح المسألة محتاجة إلى وقفة متأنية لدراسة هذه الحالة :

وهناك فصد احتمالان .. إما أن النجم محمود عبدالعزيز قد أدركت الشهرة والجموعية ذاكرته .. فنفس كل جهود زبائله في هذه الأفلام .. ونسب معها أهم محطات مشواره الفني هو شخصياً .. بمنطق الميت « من وهل أعدائي »

وإما أنه يغازل جمهوراً معيناً .. ويسعى للوصول إليه .. بدون ذنوب :

وهو حر أبداً يذهب إليه .. ولكن ليس حراً عندما يتشتمل في أيدي الجماهير طبقاً المغفرة ، وهو الذي كان إلى وقت قريب مهلاً في زهو وانتصار بما حققه في هذه الأفلام .. فأى وجه يصقله الجمهور ؟ وهو حر أبداً يذهب إليه الآن .. ولكن ليس حراً أن يلقي ما عليه أغلب تلك السينمائي في مصر أو خارجها يمشرون بالبروج الجديدة التي خاض بها الكاتب والمخرج رافت الجبهي وبمعه مجموعة الفنانين المشاركين ، ولأت على رأسهم في الكلام « السادة الرجال » ، و « صوته » ، ابن



المصدر : صباح الخير

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ٢٨ أغسطس ١٩٩١

تم هدى ، و سيداتي السالتي ، ، واسلوب أفندك المسافر ، وفنتازيا
التقول لبعض مشكلاتنا الاجتماعية وأوضاع السلطة في العالم الثالث .
وهو أيضاً ليس حراً .. في أن يلوي شراع الحقائق .. لهدمي أهمية
بعض الأعلام الأخرى التي لعبها ، وهو أول من يعرف سبب فشلها ..
إنني لست طرفاً في هذه الخنقة الصبيانية الدائرة الآن .. ولتكن
أحد هذا الجمهور المجهل عليه دالماً .. والذي من أريد التكب والقدراع
باسمه ، أصبح لا يدري إلى من يذهب .. وملاً يفعل ؟ ☐

المصدر : اللواء ٧١ - لاسلامى

التاريخ : ٢١ نوفمبر ١٩٩١

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات



التكليفات
الخاصة
للأخصائيين

بقلم :

د. محمد عبد الحليم

مشروع « القراءة للجميع » ، لاشك انه مشروع جليل يتبع من مبادئ الاسلام وقيمته غاوى آيات القرآن الكريم دعت الى القراءة : « اقرأ باسم ربك الذى خلق » . ان القراءة امر الهى لانها طريق العلم وطريق الثقافة وطريق النور وطريق الحضارة .

ولقد كنا بحاجة الى هذا المشروع الجليل منذ زمن طويل ، لان معظم اطفالنا كانوا محرومين من الثقافة الحرة لعدم وجود مكتبات للطفل من جهة ولارتفاع اثمان الكتب من جهة اخرى . فجاء هذا المشروع وحقق استية غالية كانت تزاود اذهان المتعلمين والمثقفين والاطفال .

والملاحظ ان الطفل المصرى محب للقراءة مشغوف بها اذ مكاتب مكتبات الطفل تظهر الى الوجود حتى اقبل عليها الاطفال يشغف ونهم وبدلا من انهم كانوا يضيعون اوقلتهم فيما لايجدى اصبحوا يستثمرونها في تكوين شخصياتهم تكوينا ثقافيا ، دون ان يتكفوا شيئا .. بل عذت لهم مسابقات في القراءة يتناولون عليها جوائز ومكافآت وبذلك أصبحت المنافسة في القراءة شديدة بين الاطفال .

والاسلام يحث هذا المشروع ويدعو الى مؤازرته ، فالرسول صلى الله عليه وسلم كان يامر الصحابة بتعليم ابنائهم القراءة والكتابة ، وحفظ القرآن ، كما كان يطلق سراح الاسير اذا علم عشرة من المسلمين . بقى ان اتحدث عن نقطة هامة وهى اخراج كتاب الطفل ، ان الجانب الجمال في الاخراج هام جدا ، لانه عنصر من عناصر التشويق ، فكلما كان الكتاب جذابا ، كان اكثر تشويقا لقراءته ، وكتب الاطفال الاجنبية متفوقة في هذا المجال ، ونحن لدينا من الامكانيات الفنية مليمكننا من اخراج كتب متميزة .. وبذلك نجتمع بين الحسنيين الساليف الهادف والاخراج البديع ..

ومما اسعدنا جميعا الاعلان من انشاء مكتبة بكل قرية ، لان هذا ولاشك فتح حضارى في الريف قد عاش ابناء الريف بمعزل عن الثقافة .. اذ انهم لا يحصلون على كتاب الا بشق الانفس ، اما الآن فسوف تفتح لهم الثقافة ابوابها واسعة زخبة .

ورحم الله عمر بن الخطاب حين قال : « علموا اولادكم لانهم مخلوقون لزمان غير زمانكم » .. اما دور القطاع الخاص فهو دور حيوى ووطنى معا فعمل الناشئين في هذا القطاع ان يتبرعوا لمكتبات الطفل بما تلميه عليهم ووطنيتهم ، وان يسهموا في اخراج كتب تعين على تحقيق الهدف المنشود من هذا المشروع وحسبهم ان الله سيجزيهم على تبرعاتهم افضل الجزاء .



٥٥ الخبراء ينصحون ٥٥

دع (الأمم المتحدة) بالمرحمة

إذا كنت ترى أن اللعب شيء لا أهمية له وأنه مضيق لوقت طفلك، فانت مدعو لقراءة هذا التحقيق الذي يؤكد على أهمية اللعب ومدى تأثيره في صحته

● الطفل عند أحد حل - ثلاثة ابتدائي يقول - أهم لعبة عندي هي ديتك الحظ، لما أكون نفسي فاني أتلعبها مع إخوان أو أصدقاء... هي لعبة مكية بتعلمني أشتري بلاط (١) ولا أفسد في اللعبة واللوس، كثير ما ألعش (١)

● ولي آخر مراحل الطفولة سياً يقول وأسير غرب، ١٣ سنة ثلاثة ابتدائي - في صغري تشتريت بعض الألعاب البسيطة مثل الشمس وطيارة من البلاستيك والليدو، والسلم والديمان، لكن وارت الألعاب التي تتسبب غالية، لذلك هناك شخص في المنطقة عنده أشتري بالإيجار، لكن أتعجب أتي القمحت فيه، كنت أعتقد أنه ينسى الذكاء ولوجبت به ببيع الوقت

● لأن يمكن أن ألعب الأتاري وأنا مريض البدين لأن صليت طريقة بروجته، ولا أدرى ماضي اللعبة التي تليد الآن

● أما السيد عيسى السوي فيهم من ربي الأباء البسطاء في هذا الموضوع فقال:

- لدى طفلة في الرابعة من عمرها وهي تفضل كثيراً إلتناء المراكس والدمى، بيتها يلعب شغلها ذات اللعبة أعوام في طلب مسلمات الصوت والكرور، والأسف لأقرب لا أعرف - ترويا - على الألعاب التي تحتاجها ابنتي وشغلها في مثل هذا العمر مع المراكس كرون أفضل كموظف حكومي ودخل لثاني مواضيع، ولكن أعتقد أن يؤدي حرمان كرواني من اللعب إلى عتلة ماق شخصيهم.

٣ اللعب جهنة!

● وبعد أن رأينا آثاره الأسعار المشتعلة في لعب الأطفال دعينا إلى إحدى خبرات الطفل تساعاً من ألعاب مجانية، لأطفالنا نؤتي الغرض التروى والفتنى... ولكن قبل ذلك كان لابد من السؤال من أهمية اللعب، وأهمية في حياة الطفل، وعن كل ذلك تحدثت الدكتورة وسعيدة بشار، الأستاذة بمركز دراسات الطفولة:

- اللعب هو مهنة الطفل ووظيفته، ومن خلال اللعب يمكن توجيه الطفل ووظائفه للتحية في المجتمع... فمن خلال اللعب يستطيع الطفل استكشاف البيئة والتفاعل مع المحيط الاجتماعي الذي يعيش فيه، والواقع أن بعض الآباء والمفكرين حل تربية الأطفال لا يدركون أهمية اللعب في حياة الطفل ولى أكسبه الخبرات للمتعلة، ولذلك يرضون الطفل للعديد من الإحباطات كتجربة لته من عارضة بوله للعب والحركة والتشاط، ولذلك يتنو هؤلاء الأطفال لتكون خبراتهم الحياتية ضيقة، وتكون قدرتهم العقلية محدودة... فاللعب ينمى من طاقات وقدرات الطفل العقلية حيث يمكن تدريب الأطفال على الأساليب حل

● صلاح الردع!

● وكان لابد من إلقاء نظرة سريعة على عادات لعب الأطفال، لتتصرف على أشهر مييقاتهم وأسماءهم للعبة!

● صلاح الردع: تلك هي المباراة المرفوعة فوق إحدى الألعاب والتي تشتمل على بتلقة بلاستيكية وسنسن و جيس ريكه كما كثيراً أما عمرها فهو (١٣)، جنبها!



النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

المصدر: صباع الحير

التاريخ: ٢٨ نوفمبر ١٩٩١

الحاسة ، ويراى في اللعبة أن تكون سهلة التداول
وسهلة الاستعمال وغير مؤذية للطفل وتختلف اللعبة
للأطفال للذكور من الإناث حيث يحتاج الذكور إلى
الدماب تفجر حقايقهم ويوفهم المعلوماتية ويساعدتهم
على فهم حقايقهم ، أما في حالة الإناث فيحتاجن إلى
الدماب تسمى ميوهيم الفنية ، وفي رأى أنه لا توجد
لعبة حديثة التمتع ..
والآن نرجوكم : انتركوا أطفالكم تلمب !

طاهر البهي

للشكلات وحل التفكير الابتكاري والإبداعي ، من
خلال اللعب ، كما يمكن إكسابه القيم الاجتماعية من
خلال اللعب ، فالتعاون والمشاركة والابتكار والتفاني
الحرة يستطيع الطفل اكتسابها من خلال اللعب .

● ألعاب ببلاش

● ولكن ما هي الألعاب المناسبة للطفل في المراحل
المرحلة المختلفة ؟

- يجب د . سمعية : الطفل يحتاج للعب منذ اليوم
الأول من حياته حيث يستطيع الطفل التركيز
والإدراك المبكر للأشكال والألوان المختلفة ،
لجذب عنا استخدام اللعب التي تخرج أصواتاً مثل
« الشخيلة » - وهي برفوش قليلة - ويمكن استبداله
بأي قطعة معدنية تصدر أصواتاً ، وهي تجذب انتباه
الطفل لبدء إدراك الأصوات .. وتخرج اللعبة
لتكبر مع الطفل وتقدم له فيها أشكالاً مختلفة يقدمه
ل العمر ..

لعدت العام السادس للطفل يجب الاهتمام بإضافة
اللعب والذكور حيث أكد عليه التربية أن للكرة أهمية
خطيرة في تكوين المبركات المكانية والحركية بالنسبة
للأطفال !

● وتضيف المذكورة سمعية بيلاش :

- أننا لا يجب أن ننسى أن اللعب الحارص في
الساحات والطرق مهم جداً في حياة الطفل بحيث
يخرج طاقاته ويبنى عضلاته ويعدل على توافقه
المعدل المعنى ..

كما يجب أن نوجه أطفالنا إلى الألعاب الشعبية
الفعلة مثل لعب « الحجلة » و« خط الحبل » ..
هذا بالإضافة لأهمية الألعاب اللغوية لتنمية
القدرة اللغوية مثل لعبة « حرومق » ولعبة

(الأسباب)

● أما الدكتور يسرى عبد الحسن أستاذ الطب
النفسى فينتارل القيمة النفسية للعب الأطفال :

- أن لعب الأطفال وسيلة من وسائل تعلم الطفل
وفي نفس الوقت هي التي تساعد على زيادة إدراكه
وتعرفه على البيئة التي يعيش فيها وأيضاً تساعد على
تطوير أفكاره وزيادة درجة ذكاءه وأيضاً تساعد على
التفكير المعنوي لديه حيث إن اللعبة في هذه الحالة
تكون بمثابة الصديق الذي يبه الطفل ويحفظ
إليه .. والطفل الذي يرفض اللعب هو طفل
منطوي على نفسه ، ويشترط في لعبة الطفل أن
تكون مناسبة لمرحلة نموه وعمره الزمني ولفكراته



رغم...

ي...

ي...

ب...



يعاني الطفل المصري كثيراً من المشاكل الصحية .. يأتي على رأسها الإصابة بالانيميا والتي من أهم أعراضها الضعف والوهن والذي يؤثّر بدوره على تكاثر النظم ودرجة استيعابه وتناحيه وفي النهاية نقل من مكانة الجسم ككل .
من أجل هذه المشكلة الخطيرة كان البحث العلمي المبدئي القديم الذي قام به معهد الخلية والذي وصل إلى نتيجة خطيرة وهي أن حوالي ٢٨ ٪ من أطفال مصر يعانون من الانيميا بإعدادات في الأطفال الصغار قبل سن المدرسة .
وتنم مبدآن البحث في قرية برطس في مركز أوسيم بمحافظة الجيزة وثالثت مجلة للمعهد بعملها على الطبيعة للتحقيق وتقييم الحالة الصحية للأطفال من خلال الخلية في هذه البقعة . وبعد إجراء البحوث اللازمة الدقيقه تبين أسبابه العديد من الأطفال وكثير من الأمراض يأتي على رأسها الانيميا وعلى الفور قام أخصائيو بتقديم الحديد في شكل شراب للأطفال ولغات مجلة معهد الخلية عدة شهر كامل تقوم بإعداد الأطفال الحديد بانتظام وكانت النتيجة طيبة وهي ارتفاع نسبة الهيموجلوبين والذي أدى بدوره إلى ارتفاع حسنة الأطفال ضد الأمراض وكان من أهم الأعراض والتي لاحظها أمال الأطفال هي قلة عدد مرات الأنساخ عند كثير من الأطفال .

ويقول د . عمرو حسين مدير معهد الخلية والمصرف على هذا البحث العام :
لقد كان هدف هذا البحث الأساسي هو تعريف أمال الأطفال وتوعيتهم بأهمية تناول الحديد لمكافحة الانيميا . مع التكلفة البسيطة . وقد كان الجدير بالملاحظة أن وزارة الصحة قامت قبل وصول علماء معهد الخلية بتوزيع أقراص الحديد عن طريق وحدات

الصحة لمكافحة الانيميا ولكن كانت النتيجة أن نسبة الإصابة بالانيميا لم تتحسن وبدرجة الحرجة وتظهر أن السبب الأصلي هو أن الأمال لم يكن عندهم الوعي الكافي لتلقيح شواك أقراص الحديد في مواعيدها المثالية للخدمة ولهذا لم يات بالنتيجة المطلوبة .

العلاجات الخلية السنية وسبب الانيميا

وعن سبب نسبة إصابة الانيميا المرتفعة بين أطفال مصر توجهت بسؤال لأحد المسؤولين عن الخلية في مصر :

فيقول :
لقد ثبت من الأبحاث الخلية في مصر والشراخ أن الأطفال الذين علقوا من سوء التغذية لقوا الكثير من مشاكلهم على النعل أدى التبايع بالمقارنة مع نظرائهم في نفس السن ..

لذلك انشأ من مؤلفي بشيرة التركيز بشفة على إرشاد الأطفال في سنوات العمر المبكرة لتأمين حياة الطفل وتجنبه حياة بسيطة له ذهناً وسليماً الذي أيضاً يشعروا أيام أجهزة الإعلام بعمل نوعية مستمرة من أجل إهداء مؤانك العناصر . والذي يكون من الخلية الوقائية التي تقي الجسم من الأمراض وتزيد القوة على المقاومة ومن أهمها الشفراوات الوقائية مثل الفس والبروبير والسيانج والضميد والبياج إلى جانب الخلية الطالة والحاررة والتي تصاعد الجسم على القدرة على الحركة واستمرار الصلابة التي تحدث داخل الجسم مثل حركة القلب والكتف ومن أهمها الحبوب والخبز والأرز

والبيض والسمك والدخون بالإضافة إلى البروتينات الحيوانية والنباتية ولأن من مراعاة التوازن بين البروتينات والكاربويدرات ليكون الجسم سليماً معافاً ويغني عيش بالحبوب

ويقول د . عمرو حسين :
ومن أجل الحفاظ على صحة أطفال مصر كان هدف العديد من الأبحاث الكبيرة بدأها المعهد مع أحد العلماء الأمريكيه المتخصصة إضافة ملح الحديد إلى ريفيل العيش والذي يساعد على امتصاص الحديد في الأمعاء ولكن ثبت بقدليل القاطع بعد إجراء أبحاثنا أن المعهد أن هذا المركب عند خروجه من الجسم من طريق المعطبات أنه سيؤد مع التسميم والزرقة ويقلل سيخرج من الجسم وهذا تظهر مشكلة صعبة بدلاً من منح الجسم الحديد لتكوينه ولم المعهد يعمل عدة أبحاث توصلنا إلى المعالجة الطبيعية لإضافة الحديد مع ريفيل العيش ونون أن يلق الجسم أي مكون من لواء والإملاح المعدنية وذلك بإضافة سولفات الحديدوز والفرولة طميا بسم - Ferrous Sulfate ولم المعهد بتقديم نتائج هذا البحث إلى الجهات المسؤولة من أجل تقديم ريفيل عيش صمى محوّن على الحديد وعيانية إضافة هذا المركب على خلطات المعادن الثمينة بلفظ المحوّن وشماك نجاستها في الخلطة مع التوسية بتحويل تجميع المعادن ومتابعة لحد المعينات اللازمة وتكون المكاتبه تحت رقابة مستمرة .

أقبال حسني



• مدير اليونيسيف بالقاهرة :

وتيسير من أنشط الدول في مجال الطفولة

أكد محمد باقر نذاري مدير مكتب اليونيسيف بالقاهرة أن مصر من بين أنشط الدول الموقعة على الإعلان العالمي للطفل في وضع مؤيد به من أهداف .. وقال في تصريحات خاصة بمناسبة الاحتفال بعيد الطفولة أن مصر ساهمت مساهمة كبيرة بتأييد الدول الست الرامية لإنقاذ الحياة العالمي للطفولة الذي عقد في نيويورك في سبتمبر ١٩٩٠ - وكان من هذه الدول كندا ومالي وبوركينا فاسو والنيجر .. وقال أن السيدة سوران مديرة حرم الرئيس له كانت مصر ممثلة جيداً وقال وفد الرئيس مديرة مديرة السلام للأطفال وقالت عليه أكثر من مائة دولة .. ويذكر مصر بتأييد فيما يتعلق بتطبيق بنود الإعلان ومبادئه وهناك لجنة مراقبة للتحضير على تنفيذ ترسانة الطفولة لدى برنامج رئيسة المجلس الأعلى للطفولة والأوبئة ..

والمراد أن هذه وثيقة للطفولة ٣٠ من الإعلان فإن كل دولة عليها أن تضع خطة عمل وطنية للتحقق والخطوة التالية يتم وضعها قبل نهاية عام ١٩٩١ ..

ومن بين الأهداف التي أوردتها الإعلان فيما يتعلق بالطفل والتنمية في التسميات ..

١ - أن يتم خفض معدل وفيات الرضع والأطفال دون الخامسة بنسبة الثلث فيما بين عامي ١٩٩٠ - ٢٠٠٠

٢ - خفض معدل وفيات الأمهات إلى النصف

٣ - خفض معدل سوء التغذية الحاد والمعتدل من ١٥ إلى ١٠ في المائة

٤ - تحسين الحصول على مياه الشرب النظيفة .. والوصول

الصحية للفئات من الفئات

٥ - تحسين توفير التعليم الأساسي وكذلك التعليم الإبتدائي لما

أقل من ٨٠ ٪ من الأطفال وذلك بحلول عام ٢٠٠٠ ..

٦ - تحقيق معدل الأمية بين الكبار إلى نصف معدله في عام ٩٠

والتدريب على نحو أمية النساء .. وأضاف نذاري أن مصر قامت

بمهمة رائدة للطفولة والتنمية وكانت من بين أول الدول التي

وصلت للهدف المستهدف .. كذلك هناك برنامج آخر تلجأ لفت

به مصر والذي يعتبر من نماذج النجاح العالمية في العام الثلاث

وهو برنامج الطفولة من الأمية والآسرة ..

أولويات التحاليل استعراضها في مايو

وأوضح نذاري أن التعاون مع مصر يتم من خلال خطة خمسية

وقامت عام ١٩٩٠ وسيتن في مايو القادم إعادة النظر فيها وفقا

للمتغيرات والأولويات وذلك تحت رعاية وزارة الخارجية .. وقال

أن اليونيسيف تقي برأي مصر فيما يتعلق بأهمية محور تنمية

المرأة .. كذلك يجب إعطاء اهتمام أكبر لبرنامج توفير المياه

النظيفة والصرف الصحي .. ومواجهة الآثار السلبية على الأطفال

في الريف إلى الحضر .. وقد قامت اليونيسيف خلال السنوات

الآخيرة بتقديم الخدمات للقرى في الحضر .. وهناك نموذج جيد

في ذلك في الإسكندرية نرجو أن يحتذى به في المحافظات وأن

تأخذ به دول أخرى في الشرق الأوسط ..

وقال أن الإصلاح الاقتصادي وإعطاء دور أكبر للقطاع

الخاص ترتب عليه بعض الآثار السلبية على الفقراء .. ومن

الضروري مراعاة ذلك .. وهذا يعد أحد نقاط اهتمام اليونيسيف

بمصر حيث تقوم بعمليات تحليل للمواقع وفحص البرامج

الداعمة لخدمة الفقراء .. ومن بين الخطوات الإيجابية في هذا

الصدف مقلات به مصر من إنشاء صندوق التنمية الاجتماعية

اليونيسيف وأعيان الطفولة

وحول مشاركة اليونيسيف في أعيان الطفولة قال نذاري أنها

تتعاون مع بعض المحافظات ومنها أسوان حيث طالب هذا

محافظة التتبع هذه التسمية لوضع برنامج جيد للأطفال مع

توفير القدرة في مجالات الصحة والتعليم .. وذلك في إطار

برنامج ينشئ خمسة أو عشرة أعمام

ومعظم المحافظات خلال الشهر القادم .. ليسمر .. خطة عمل

جيدت لمجالات الطفل .. كذلك قامت توفى لمجلس الأعلى



محمد نذاري

الطفولة والأوبئة وبعض القضايا والأمم ..

وهي ميزانية اليونيسيف الخمسة بمرر كل أنها بلغت لعام

٩١ خمسة ملايين دولار ويتطلب أن تكون مضافة للعام القادم ..

وقال أن توفير المال ليس مشكلة إذا توافرت الإرادة الجيدة ..

ويذكر أن حجم هذه الأموال يقتصر على بعض الجهات المختصة ..

ويمكن أن تصل إلى خمسين مليوناً .. وأشار إلى أن من المتكلمين أن

يقوم المدير التنفيذي لليونسيف جيس جرانث بزيارة مصر

خلال الشهر القليل القادم ..

اليونيسيف والفلسم

وهي دور اليونيسيف في كل المجتمعات الدولية وسماهي القرار

السلام إلى أن المتابعة للتفاعل مع المجتمعات الدولية الجديدة

وهناك فرص جيدة لحلقة المرض والفقر والتفقر .. كما أننا

نقدم مبادا تعليم السلام للأطفال لا أن استيعابهم يكون أفضل

وتعبرهم فهم احترام حقوق الإنسان والتعاون لحل المشاكل

والخشي الصعوبات من أجل الصالح العام والتعاون لحل

الشدائد بدلا من المواجهة ويسعد اليونيسيف أن تدعم الأفكار

الصورية الجديدة التي من شأنها إعطاء دفعة لهذه الجهود وإنشاء

أن تخصيص يوم الطفل الإفريقي أثناء تولي الرئيس مديرة

والتي من شأنها الوحدة الإفريقية هو خطوة إيجابية السلام ..

وأننا نتطلع إلى قيام مصر بإجراء من هذا الصنف الخمسة وهي

تتولى مسؤولية إقرار السلام في الشرق الأوسط .. وإن نحدد

شكل لائحة .. ثلاثة صناع .. في مناطق النزاعات لتعليم النون

للأطفال .. في إطار ما حدث في السلفيت عام ٨٤ من التوتيت

الإفراط المتصاعدة والهدوء فترة لتأسيس الرعاية الصحية

الضرورية للأطفال والقيام بعملية تجميعات

اليونيسيف ومناطق النزاع

وهي خدمات اليونيسيف للأطفال في الأراضي المحتلة إلى

شمالنا لهذا نظم المساعدة للأطفال في مناطق النزاع بعض

التكر من للأطفال والحدود السياسية وعلمنا أسهل من حل

الأمم المتحدة

واضحت اللقاء مع المسئول الجديد لليونسيف بالقاهرة - وهو

إيراني الأصل ويحمل مديا الجنسية الإيرانية .. وكان يقول

إدارة اليونيسيف في كينيا قبل مجيئه إلى القاهرة منذ نحو

الأسبوعين .. كما عمل بالشرق الأوسط في نيويورك .. وللغروب أن

اليونيسيف كانت قد اختيرت عام ١٩٦٥ لتبيل جائزة نوبل

للصدام ..

أيناس نور



1991-2000

می زکریا نبیل



المصدر : المجلد ١٠٠

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٧١

ثقافة .. للطفل

في مدرسة اعياد الطفولة لرايت كتاتين للدكتور رمسي عبدالله الخير الزعوي بأمر من القومي للبحوث التربوية ، أحدهما بعنوان (كيف يصبح طفلك اجتماعياً) ، والثاني بعنوان (كيف تصبح محبوباً) ... ويبدو أن الكتاتين يحترمان مقيدين جداً في ثقافة أطفالنا وفي التقييم الإنساني والعلمي

الكتاب الأول كذب مقدمته الدكتور سليمان نسيم وقال فيها إن مؤلف هذا الكتاب قدم فيه أمثلة الأساليب لتثنية طفلان تنشئة اجتماعية ناجحة . وأما المؤلف نفسه فإنه وصف كتبه هذا بأنه يشاغل مرحلة خطيرة وهامة وهي المرحلة التي تمتد من (سن الثالثة حتى السادسة)

وفي الفصل الأول شرح المميزات والاحتياجات النفسية والاجتماعية لمرحلة الطفولة ، وقال إن هذه المرحلة يحتاج فيها الطفل إلى الرعاية الجسدية والنفسية والاجتماعية والعقلية ، ومن هنا تأتي أهمية الدور الذي تقوم به الأسرة في تشكيل وتنشئة الطفل اجتماعياً . وقال إن الطفل يحتاج إلى الشعور بالأمن والعاطفية بالانتماء إلى (جماعة) مثل (الأسرة - المدرسة - الزماني) . وكذلك يحتاج الطفل إلى (القدوة) . وقال إن الطفل يلقى بين ما يلقى له من توجيهات وبين السلوك الحقيقي لوالديه . فإذا وجد تناقضاً بين التوجيهات والسلوك الوالدي أصيب بالقلق والاضطراب النفسي وفقد القدرة على التوازن . أيضاً يحتاج الطفل إلى أن يشعر بأنه جدير بالاحترام ، وبأنه كلف



عبدالله الخير

وفي الفصل الثاني شرح المؤلف أنه لا يمكن أن تصبح الأخلاق الطيبة عادة وطبيعية عند الطفل إلا إذا بس ذلك في تصرفات أبويه اليومية منذ نعومة أظفاره لأن الطفل بطبيعته يترعرع في التقليد والمحاكاة . وهنا يشرح المؤلف لماذا إن كثيرين منهم ينموون أن مهمتهم تنتهي عند إتمام أطفالهم وتدريبهم على القبي والكلام لم يحلهم بالمدرسة والإنفاق عليهم

وفعلنا كثيرون من الناس أطلقوا حقبة التربية وأصولها ولكن معانهم أن التربية هي توافع المال للأبناء واستعدادهم بتعلمه كل رغباتهم . وهذا خطأ لأن من مسئوليات الأبوين نحو طفلهم إعداد تربية لا تتصل بالاجتماعي الناتج بالذات

وقال المؤلف إن (التليفزيون والفيديو) تأثيراً كبيراً في تشكيل عقلية الطفل وثقافته

وشرح المؤلف كيف يرى الأطفال أيامهم .. وكيف يكون الطفل الاجتماعي السليمة آراء المجتمع ... وكيف بعض القيم الروحية .. ثم شرح المؤلف سيكولوجية الأبواب والعقل . كما شرح كيف تعلم أطفالنا المسئولية الاجتماعية

وأما في الكتاب الثاني فإن المؤلف الدكتور رمسي عبدالله الخير لك كيف تكون لنفسك فلسفة تحيا بها .. وهنا يذكر أن الإنسان عرضة لأن يغير فلسفته مع تقدم مراحل النمو التي يكتسبها ، أو بسبب تغير وضعه الاقتصادي والاجتماعي

وإن رايه أنه ليس في الحياة مناعب إلا بقدر ما فيها من تشاؤم ولن فلا تأس . وهنا يذكر له أمثلة ... يقولون إن (أيتشان) العالم العظيم كان يصطف مدرس الرياضيات بقلوبه ، فإذا به يخطئ ويصحح صاحب اعظم النظريات الرياضية أيضاً (بنوفا) ألف اعظم سبوتناتيه مع أن أدبيته بالسقم وكذلك الدكتور طه حسين حرم قلوبهم بكفاحه وخرج من السوربون و (هيلين كيلر) السيدة المجردة التي كانت منذ مولودتها عمياء صماء خرساء ، وليس لها من الحواس الخمسة إلا الحاسة للمس . ولكنها تعلمت عن طريق المس حتى حصلت على الدكتوراه من جامعة بيلساو

وعوما الكتابان ميدانان جداً ... فهل اخبر هذا المؤلف الأكاديمي الذي انشا بمؤلفاته فناً جديداً سماه (فن اجتماعيات الحياة)

عبد الفتاح البارودي



و نحن نحثفل بأعياد الطفولة ..

الشرعية الإسلامية عاجبت قضايا الطفل بصورة شاملة قانون وعيادة الأحداث فاضل!!

على الرغم من الاهتمام البالغ والبالغ فيه هذه الأيام بالطفولة وتنشئة الاجيال بأبعادها علمية وأخلاقية فإن مقتضى واقعنا من عدم النظم المتبع من قبله في التعامل مع الأحداث . القانون رقم ١٤٠ لسنة ١٩٨٠ في شأن قضاء الأحداث على الرغم من أنه قد تم إقراره في ١٩٨٠ إلا أنه لم يتم تطبيقه بشكل فعلي حتى الآن .

المراسم استمر يومين فقط وشركه في أعماله أكثر من خمسة عشر شعباً وعلمنا بشؤون الأخلاق . وانضم قضائياً علم القائل من جوانها الحققة القانونية والاجتماعية الدينية والاقتصادية والتعليمية والأخلاقية والقانونية بالانضمام إليها . ورغم هذا لم يمتد

ترجع أهمية هذا المؤتمر إلى أنه :



١ - معالجة قانونية . ٢ - دراسة ميدانية . ٣ - لقاءات مع قضات الأحداث .

تصوير - محمود شعيب



تابع المؤتمر مجاهد خلف

الاستقلال أو الانتهاك سواء من جانب الأسرة أو من ولي الأمر أو من الأهل

التي هي في بعض الأحيان وإن وجد كل ممحق فرصة تنظيم والتنسيق والتأهيل لوضع حضوا ناعما في المجتمع .

لشليل غير حضاري

ويؤيد د . بهري عبدالمحسن استاذ الطب النفسي بامر المعنى ان الاسماء للأطفال واستقلالهم تكبر من الظواهر غير الحضارية ، ويكلم على المستوي المتكلى لاي موضع من الناحية النفسية والاجتماعية . وقال ان درجة تقدم الشعوب تكلمت بمدى احترام قيمة الطفل وتحليل مكانته الاجتماعية في أسرته ومدرسته وايضا مدى توفير طام سوي من الرعاية الصحية على كافة المستويات الجسمية والعقلية والنفسية والاجتماعية

ويشير د عبدالمحسن الى ماقرره الاسام من ضرورة التزام الصقل والوقام والمصاحبة في التعامل مع الأطفال وحتى في الزواج ، حتى لايفسر الاباء في الإلذاء بطريقة غير مباشرة وتؤدي للكلب والتكبر من الالتزام وفي امراض خطيرة لايسطيع المروء ان يتكلم منها في التبر .

ويوجه الاعياد والذوايع واد الاسماء للأطفال في : لتسكك الامر وطيب الترابط بين الصبي الاجتماعي الذي يعيش داخله ، واحسان الظل له وبموضع حالة من الضيق وبسبب عواصف كثيرة من المتناقضات يختار بينها ولا يجد الظل من بعده له الطريق الصحيح او يخرج من حيرة ويتناقض مع نفسه . ويشير الى اهمية وجود القدوة الصالحة والمثل الاعلى الذي يقتبس منه المبادئ السليمة ويتكسبها لتصبح جزءا هاما من تكوينه النفسي فيعبر من العاد النفسية ويصبح شخصيته في حالة من اليقظة والاستقرار وتلك ميزة من الميزات الاسلامية في السلوك .

● تعرض لنشائها مهمة وحسنة يجب الا تتهاون كافة الاجهزة المعنية وغير المعنية من مجالسها ومرعة تدارك النتائج المترتبة عليها .

● انه يتاحل تكسا كبيرا في مظاهر احتفالات بالطفولة والتي تقتصر على بيان الجوانب الترفيهية ومظاهر التمتة او كبرياء ليهام الطفل وتبليسه ان صح ونحن نحتفل بأعياد الطفولة

● ان ركز اهتمامه بالطفل على القيمة المعنوية من الاطفال والتي تحتاج الى الرعاية والعناية الحقيقية في المجتمع بصورة عاجلة .

لم يكت المؤتمر في بداية اصيله ان يركز على الحقول التي تفرها للشرعية الاسلامية للتسلط ، ولكل من خلال العرض الذي قدمه د . عبدالمصور مزيوي الامين العام للمجلس الاعلى للشئون الاسلامية امام المؤتمر حول هذا الموضوع ، فقد أوضح للاصحاب كمن ان اولها حتم الاسلام المعنية بالاصنام حتى

قبل ان يولد ، وحتى قبل ان يصبح طفلة في بطن امه . ان تلك غلبة الله في الارض ، والمسيح به عصاره هذه الارض ، والمسيح فيها بالمثل والتخير . وذلك ، ويقول د . عبدالمصور : امرنا الاسلام عند التفكير في الزواج ان تلتزم الاختيار الامثل ، ومن ستكون اما للرجل الذي سيقابل في صناعة الله لنفسه ووطنه وامته . كما ولهمهم بحسن اختيار الاسماء وحرصهم من الاسماء التي يعجلون منها او يكرهونها علما ويكرهون .

ويضيف : ان الاسلام حرص على ضمان الاسماء للنفس للطفل خاصة عند حالات التعلق والصلال الام من الاب ، فقد حذر الابوين عن محاولة احدهما استخدام الطفل كوسيلة للتسلط به على الطرف الاخر . وقد اتاح القرآن الكريم

الى جانب الطفل في حالة وقوع الانفصال بين الاب والام حماية له من آثار العاد بين الطرفين ، كال تعالى : « لا تضار والدة يولدها ، ولا مولود له يولده » وعلى الوارث مثل ذلك « فلا يجوز لخب ان يجرم الام من ارشاع وابيها ، ولايجل من ارشاع الطفل مشككة بضافي بها الاب لان الظاهر هو الضحية في الحادثين . ولذلك د . عبدالمصور ان الاصنام لم يقصر اهتمامه بالطفل على مرحلة معينة ، بل هو في كل مراحل نموه حتى لهاية صوره ، وذلك في اطار علاقته بالامرة والمجتمع معا .

تحليل قانون الاحداث

وعلى الرغم من وجوه تصوص قانونية ملا فترة طويلة خاصة بحماية الأطفال « الاحداث » الا ان هذه القوانين لا تزال قاصرة عن توفير الحماية المطلوبة للطفل في المجتمع - وهذا ما اكدته كل من الندوة عشية صالغزول القشوري مدير ادارة شرعة الاحداث ، والعميد يوسف صديق وكيل ادارة شرعة الاحداث في بحثهما المشترك عن الحماية القانونية للأطفال حيث طالبوا بضرورة تعديل قانون الاحداث بعد ان اثبتت الدراسة التي اجراها مركز بحوث الشرعة عام ١٩٩٠ بالتشاور مع وزارتي الداخلية والشئون الاجتماعية واجمعي القاهرة وحسن حسن ان القانون به ثغرات وقصور الى جانب ضوض بعض فقراته .

كما طالبوا بضرورة من قوانين تدرج ابواء الاحداث الضالين او الباهرين من اسرهم اربان ايرال للشرعة وضرورة توحيد من الدعاة في القوانين الصورية المختلفة لمنع الاختلاف في تحديد الحد الأدنى لعدد السن بين قانون الاحداث ، والتسوين للعمل وبعض القرارات الوزارية .

واكدت د . محاسن عبدالحق رئيس قسم طب المجتمع على اهمية تكاتف الوزارات المهمة بشئون الطفل وتوفير الخدمات المتكاملة له لمعالجته من



المصدر : **الأنبياء**

التاريخ : ١٩ - ٢٠ - ١٩٩٩

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

السمع في خلقه قبل أن يسمع

الأول بالسمع التوسيلي ، والثاني بالسمع الحسي العصبي (أو يسمى مجازاً بشفط العصب) وأعراض القسم الأول في مجموعها يمكن علاجها بالعقار أو العمليات الجراحية ، أما أعراض القسم الثاني فهي مزمنة وبالية ، ولتغلب عليها يحتاج الطفل إلى تأهيل معين قد يكون بواسطة سماعة للقوقية السمع أو عن طريق تعليم السمع بطرق خاصة .

○ هل هناك من معينة للأطفال لاستعمال السماعة ؟
○ ○ انصب من هو فور اكتشاف السمع حتى في أيام الطفولة الأولى وعادة ما يشك أحد الوالدين أو كليهما في حالة ضعف الطفل ، في عامه الثاني ، حينما يتأخر نطقه أما إذا توافرت المعلومات الطبية أو قوة الملاحظة لدى أحدهما فهيمكنه اكتشاف الحالة في الأسابيع الأولى بعد الولادة ، حينما يجد أن الطفل لا يبدى أية استجابة للأصوات سواء كانت خافتة أو عالية ، هنا يجب أن نعرف أن سمع الطفل يكون كاملاً وقت الولادة ، بل أن الجنين قبل ولادته يسمع الأصوات والسمعة تبدأ في الظهور الأخيرة من العمل ، من حديث والديه إلى صوت الراديو إلى تخرير الطيور .

○ كيف نتعرف الأم على درجة حساسية السمع عند طفلها ونعرف أن كلفت طبيعية أم أن هناك نقصاً في هذه الحاسة ؟

○ ○ الطفل في شهوره الأولى يستجيب للصوت العام المفاهيمي بصوت انتباهي في عضلات جسمه وخاصة عضلات الفم والآخرى ، وقد تصدر عنه صرخة هستية ، وهذه الانتفاضة دليل على أن الصوت قد وصل إلى مراكز السمع في منه ، فإنه الأصوات الخافتة وخاصة صوت الأم ، فإنه يستجيب لها بتكرير تعبيرات الوجه في صوت إلى شبه انشغال أو شبه عيوس .. وقد يستجيب بأن

يعتبر السمع واحداً من أهم حواس الإنسان الخمس ، إن لم يكن أهمها ، ويقال تحدر الآن - وهي أدلة السمع - واحدة من أهم أعضاء الجسم ولا يلتفت الجنين الحائلة إن قلت أن السمع هو الإنسان ، فالسمع هو داخل الإنسان أو البوابة الرئيسية لمرور المعلومات التي تصل إلى المخ ومن خلاله يتم العمل والتفكير الشخصية وتكديروا الهوية والسمع هو الحاسة التي تستمر فاعليتها طوال الوقت ، ليلا ونهاراً ، فمن خلال الآن قد يسمع

الإنسان شاة أو جرس الهاتف أو الباب أو تلفزيوناً .. فيقوم فزاهمن نومه ليشترك الحرف .

ومن الآن أيضاً - كما يكون علماء الدين - يستمع إلى الصيغة أياداً بيوم القيامة ، حول أهمية السمع ، وخصوصاً بالنسبة للأطفال ، كان في هذا الحوار مع الدكتور أحمد طهين استلام الآن والألف والمحذرة بكيفية علم جامعة القاهرة

○ ماذا يعني عدم السمع وبكيفية للأطفال ؟

○ ○ يعني الكثير جداً ، فالطفل الذي لا يسمع لا يتكلم ، لأن السمع هو بداية الكلام .. ومن لم يسمع الكلمة بالتالي لا ينطقها ، وإذا كان الطفل صمماً

يضعف في السمع منذ شموه انظره فإن مدقة يتأثر لأنه يكون قد سمع جزءاً فقط من الكلمة والمشكلة الحقيقية تكمن عند الطفل الذي لا يسمع ولا يتكلم أو كان سمعه ولكنه ضعيفاً ، فهو يفهم بشكل

تفاضلي إلى الانفصال عن الواقع والانزغال عنهم ، فلا هو يسمعهم ، ولا هو يفهم على مشورتهم بتأثيراتهم التي يلعب فيها الكلام دوراً محورياً ، وحين يجد الطفل أن هناك مسافة تفصل بينه وبين الآخرين ، وحين يتبين أن هناك مشكلة في توصيل فكره إليهم ،

أو معرفة ما يصدر من بين شفاههم ، أو حتى إذا يحركون الزواهم ، فإنه يتأثر نفسياً ويتردى في عالم من الصمت والساكن . ومن أهم مشاكل الطفل فقد

حاسة السمع هي تأثره فكره .. فالإنسان يفكر بالتكلمات التي سمعها .. ويستعمل هذه الكلمات أو الجمل في ترتيب أفكاره وتنظيمها ومقارعة الحجة واختيار انصب الآراء ، لذلك كله نجد أنه بدون الكلمات يصعب التفكير

○ الطفل الذي فقد هذه الحاسة ، هل يمكن أن نعيد له سمعه ؟ وكيف نؤهله ليبدل نظية إلى عالم الأصوات والتكلمات والأفكار ؟

○ ○ في البداية لابد أن نفرق بين نوعين من عدم السمع أو الصمم ، فهناك نوع يصيب الشق الأول من الآن وهو المستعمل عن كمال الأصوات بطريقة الاتصال الحركي للذبيات ، ولوع يصيب الشق الثاني من الآن وهو الخاص بإحساسها بهذه الذبيات ونقلها إلى مراكز السمع وكذا النوعين يجدان نتيجة لأمراضية بضميرات الأمراض ، ويسمى



المصدر :

التاريخ : ٧ - ٧ - ١٩٩١

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

○ يفضل أن يكون الجو المحيط هادئاً قليل الضوضاء
○ لتعلم الاستقامة والسماحة
○ يجب تنظيف الجزء الذي يدخل في قناة الأذن
دورياً من المادة الشمعية التي قد تسد
○ بالنسبة لسماعات الجيب يجب أن تكون بعيدة
قدراً الإمكان عن الأذن ، ويترك جهاز الاستقبال
معرضاً للصوت وغير مغلف .
○ يجب تدريب الأطفال على استخدام السماعة
بحيث يتم ذلك عدة دقائق في اليوم الأول مع متابعة
الطفل مباشرة بالقلب أو الصلوى ، ثم تزيد مدة
الاستخدام مع الوقت ويستحسن أن تحدث مع
الطفل أثناء تشغيل السماعة بأدنى الإمكان حتى
يستحسن بنفسه الاستفادة منها .

○ يجب قياس السمع دورياً كل ستة شهور لبيان
تنسب السماعة مع حالة السمع .
○ يجب فحص السماعة الخاصة بالطفل دورياً
والتأكد من أنها لم تصب بفشل نتيجة ارتطامها
بالأرض أو ملاستها للماء

○ بالقضية للسمع فيه اللغز فإن السماعة لا تنقل
الكلمات لكنها تنقل مفيدة للمريض الذي يستخدمها
فيسمع أصوات التحذير أو جزءاً من الكلمات تكون
معاملة لاستشعار باقي الأجزاء والكلمات وفراة الأطفال
، وهكذا يرى مالم يسمعه .

أما هذه الوصايا الطبية المتضمنة التي تطلع
بأهمية السماعة أبدت للدكتور أحمد
استغراباً من أن بعض الآباء والأمهات يظنون أن
أطفالهم من استخدامهم في المدرسة حرصاً على
سلامتهم النفسية ، فكان راية أن هذا موقف خاطئ
ويكاف المظورة يكاد يصل إلى حد القسوة بحرم
الطفل من حاسة السمع تحت حجة حمايته نفسياً .
ويجب على الطفل ووالديه أن يلتفتوا بأن السماعة
مافي إلا أداة لتقوية السمع فمما مثل النظارة التي
تعمل على تقوية النظر ، قال من السبب في شعور
استخدام النظارة في حين يحجم الناس عن استخدام
السماعة وهي ضرورة بأن السبب يرجع إلى أن
النظارة معروفة منذ قرن عديد بينما السماعة مثل
جهازاً جديداً ، وكل جديد يتقار إليه بحذر وتشاك في
بعضه الآسى . وأو نظرت إلى ووالداً فوجدت
السيدات والفئات يترددين النظارات لأنها مألوفة
على مجتمعهن ، وهم في ذلك يمثلون الحضيرة في
موقفهن من السماعة ، والذي حتماً سينتهي مع
الأيام

تهانئ حافظ

تتجدد لمميزات وجهه أو يفسخ جانيه مره او مرتين
بسرعة . أما بعد الشهور السمس فلن مفضلات ظهوره
ورقته تكون قد قويت وتكمن الطفل من الجاوس
وادارة رأسه .. وفي هذه الحالة يستوجب الطفل
بتوجيه رأسه ناحية الصوت وخاصة اذا كان من
الخلف . والأشخاص الوحيد القادر على الحكم على
درجة سمع الطفل هي امه ، فإذا وجدت أنه يسمع
الكلام فإن معنى ذلك أن ٧٥ ٪ من سمعه موجود ،
أما اذا وجدته يسمع همس لها أن تهللن إلى أن
٩٠ ٪ من الأذن من سمعه موجود .

○ هل يحتاج كل طفل صباب يسمع حتى يصبي إلى
سماعة ؟

○ إذا قلص سمع الطفل عن ٤٠ ٪ فصبي ذلك أن
هناك تالفاً يصل مغاره إلى ٦٠ ٪ ديسمبريل
(وهي وحدة قياس الصوت) وهي النسبة التي
يحتاجها الإنسان للالتقاء بالكلمات وسماع الكلام . وفي
هذه الحالة يحتاج لاستخدام سماعة وإذا كانت شديدة
ضعف السمع أحسن من ذلك فيجب الخلق عدة
إجراءات تحذيرية وتثبيعية ، ومنها توجيه نظر
المحيطين به - وخاصة لأمهاتهن - لكي يحدووه عن
الرقق والمواجهة ومنها لفت النظر إلى عدم الخلط بين
ضعف سمعه وضعف تركيزه فقد نال المدرسة أن
الطفل ضعيف التركيز أو أنه [سارح] يخفيه بعيداً
بينما الحقيقة أن لديه لا تلتفتان الكلمات الخافتة
أو البعيدة . وأنه كلما ازدادت الضوضاء ازدادت
هذه الحالة لديه .

وعند هذا الحد من الحوار كان طبيعي أن أسأل
د . أحمد أمين عن أهم الإرشادات التي يتبع بها
مستخدم السماعة ، فقال لي أن هناك عدة نصائح
وتوجيهات تقدمها عادة تستخدم للسماعة وأيضا
للمحيطين به ، أتركز فيما يلي :

○ تستخدم السماعة أطوال مدة مكثرة . وتعلم
فلها لاتحافظ فقط على السمع - وبالطبع لاتضعفه -
وأنا تقوية الأذن فترة تشغيلها
○ ويجب أن يكون الجزء الذي يدخل في قناة الأذن في
حجم القناة والأصغر من السماعة صوت صلب
يعرف بالسمع . وصوماً يمكن أن نلبي غرض
للمريض .

○ عند الحديث مع حامل السماعة يفضل أن يكون
ذلك على مسافة تقل عن مترين ويصوت بمشال ليس
عالياً ، لأن السماعة تقوم بتر الصوت المرتفع حامية
للأذن - وإذا كان ضعف السمع شديداً فيستحسن أن
يتم الكلام في المواجهة .



المصدر : الأهرام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ٢٦ يونيو ١٩٦٦

تحذير لكل أم : المكافأة المادية السلوب خطأ في التربية

مع احتمالات عهد الطفولة هذا العام نخرج قضية جديدة بالناقشة . وهي مكافأة ذكينة الفرصة أمام البراعم والمواهب الجديدة .
لعلنا نوات جيل جديد من العلماء والمبتكرين ... وأن يكون ذلك الإيلاء أن سياسة تنمية الروح الإبداعية والابتكارية لدى أبنائنا
الطبية . فقد نلاحظ أن نرى ابتساما يكسرون في سبيل تحصيل العلوم المختلفة الاقتصادية للفنيضة عليهم بما يشكل عبئا ثقيلا على الطفل
والحرص إلى أن نحين تلك السعادة الربحية . ساعة الاقتراب من معاملة الإسهامات أيفد البعض رؤوسهم . وينجو البعض الآخر بمعجزة
من هذه المادحة ...



المصدر:

1991-2000

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات . التاريخ

الطبيب : المأخوذ في طيهم !

□ □ الاحتفال الذي قامته وزارة
الإعلام منذ أيام بمناسبة عيد
الطفولة أخذ شكلا مبسطا وبالعائل
الفضل من احتفالات الأعوام الأخيرة

من أخطر مفاهيم ديننا في الحاضر هو العلم على يد المذاهب التي لا تأخذ بالاعتبار مركزنا لتخليص الإنسان من الظلم والظلمة وتبني الدولة الحديثة والقانونية الحديثة على أسسها الجديدة المبنية على أسسها القديمة. العلم على يد المذاهب التي لا تأخذ بالاعتبار مركزنا لتخليص الإنسان من الظلم والظلمة وتبني الدولة الحديثة والقانونية الحديثة على أسسها الجديدة المبنية على أسسها القديمة. العلم على يد المذاهب التي لا تأخذ بالاعتبار مركزنا لتخليص الإنسان من الظلم والظلمة وتبني الدولة الحديثة والقانونية الحديثة على أسسها الجديدة المبنية على أسسها القديمة.

ان هذا المؤتمر يبحونه وماتم
طرحه ومناقشته خلال يومي
العهده يجب ان يكون هو للتفاعل
الحقيقي نكل المعلمين في مجال
الطفولة والمهتمين بها والتصور ان
مركز التعليم الطبي يستطيع التفكير
الفصيه الطفولة خاصة وهو يعلن ان
ختم الطفولة من اتجاهه لتكوين
جميعه للرفق بالاطفال وريادتهم
وما اوجع اطفالنا لها والحديث
وما منه

محمد صالح

المصدر : الأهرام - راديو



التاريخ : ٢٩ نوفمبر ١٩٦١

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

تعليمات	
<p>★ المركز القومي للطفلة الطفل يقدم ٢٠٠٥ مساءً عد حطاً بالصرح الصغير يدار الأوبرا يكرم فيه والذين في مجال الطفلة الطفل وهما دعم الباز الكاتبة المصطفية بالاشجار وفضيلة توفيق بالإذاعة وكان المركز قد أصدر عتيها بمناسبة عيد الطفولة من دعم الباز باسم علما دعم ومشوار مع الصغير</p>	 
<p><input type="checkbox"/> دعم الباز <input type="checkbox"/> فضيلة توفيق</p>	

المصدر : **الجمهورية**



النشر والإذاعات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ٧ فبراير ١٩٩١



لهم ان الله سبحانه
محاسرا الى حد ما بشيء اسمه
كتاب .. ذلك الكتاب الذي يقدم
المعرفة والحضارة
والثقافة ..
لكن ربما .. القراءة للجميع ..
يغير طبيعة سبق وتناولها وهي
أنجام وقت الطفل المصري بشكل
أقرب من خلال تلك المتاعج
الدرسية التي تفوق احتماله
خاصة في السنوات الأولى وتحول
من طلق له الحق في اللعب ..
والراحة .. والنوم .. كما له الحق
في الاستمتاع الى عبور مهموم
محمل بواجبات عليه أن يقضى كل
وقته إنجازها .. والا ..
ان كيف لهذا الطفل ان يجد
الوقت الكافي للقراءة ومفيدا عن
المتاعج الدراسية .. علما بأن هذه
القراءة وأعطى بها القراءة الحرة
والحدة من أهم مبادئه للطفل في
بداية اتجاهه للكتاب !!
أرجو كما تكرم د . حسين كامل
بهاء الدين وزير التعليم وود
بالنظر في هذا الطلب فور توليه
مسئولية الوزارة أن يكون عند
وعده أقيم المختصر المتأخر
المقرر للسنوات الأولى في
التعليم

أمال بكير

• لا تتأخر النتائج التي تتصلها
من تلك الحملة القومية لمشروع
القراءة للجميع بالسرعة التي
تستلزم منها أهمية هذا
المشروع .. والله لا تحس أيضا
بتحول ملفي في شؤنيكيات
الطفل المصري تجعله يقبل
ويشغل على الكتاب والقراءة ..
كما ان يحرر الآباء والأمهات
البعيدون عن ميادين العلم
والثقافة في تقديم الكتاب للبناء
وهذا يدعي .. لكن مع كل هذا
فهذه الفأول كبير بأن هذه الحملة
سوف تساهم في بعض التغييرات
التي نطلبها من أجل مواطن
الطف ..
أن مجرد ترديد القراءة
للجميع .. وترديد كلمة كتاب
وترديد معرض الكتاب الدول
للأطفال .. كل هذا يلفتنا سيقدم
الأثر المطلوب ولو بعد فترة
زمنية ..
الطفل في الريف سيقرأ مرة
ومراتين وثلاثا إعلانا بقول القراءة
للجميع في التلفزيون وبالمثل
سيشاهد بعضا من أنشطة معرض
الكتاب الدول للطفل ..



المصدر: الشيخ محمد بن عبد الوهاب

التاريخ : ٢٠ / ١٢ / ١٤٢٩ هـ

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

الاستعلامات تحتفل بالطفل

★ اليوم تقيم الهيئة العامة للاستعلامات ببنك ميريديان القاهرة مهرجانها العاشر للطفل والذي يضم معرضاً للرسم الأطفال وجنحاً له ٣٤ نادى تطلق من محافظات مصر ومعرضاً لاصدارات الهيئة في مجال الطفل .

ويختتم المهرجان بعرض بشارة فيه تلاميذ مدارس مصر للغات حيث يقدمون عروضاً لثقافة والجمال والأفريقي والفناء الفردي والجماعي .
صرح بذلك د. د. البيلتجي رئيس الهيئة وقال ان هذا يأتي ترجمة لاهداف وثيقة مباركة لحماية الطفل



المصدر : الأهرام - رام

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ :

٢٠ رجب ١٣٩٩

تقديم مكتبة الأدباء والدارسين بمكتبة الأبطال والأنشطة الفنية

كتب - عيد الهادي تمام :

شهد السيد من عيد الآخر محافظة القاهرة اسس حفل
ختم مهرجان أميك الطويلة الذي أقيم بمدينة المسطحات
بمصر القديمة ولشرفه فيه ٣ آلاف طفل وطلة من جميع
أحياء القاهرة . وأدعوا عروضاً فنية وموسيقية .
وأبان المحافظ انه يتم حالياً تدعيم جميع مكاتب الحفل
بأحياء ومدارس القاهرة والكاتب الجديدة للأطفال وتزويدها
بوسائل الأنشطة الفنية والتي تساعد على تنمية القواهب
الفكرية والثقافية للأطفال .

وأضاف أن المحافظة سوف تقيم حفل تكريم بعد غد
للأبطال الفلايين والمراكز الأولى في المسابقة القومية لمهرجان
القراءة للجميع والتي أجريت على مستوى الجمهورية .
قام المحافظ بتكريم تنفيذ الأعمال التوعوية لفئة الأطفال
التي سوف يتم تنفيذها تحت شعار « أبداً يناسك »



المصدر : مستأنف

التاريخ : ٢٠ يونيو ١٩٩١

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

ندوة حول انتهاك الأطفال

والاطفال المصري يأخذ كل هذه الرعاية والعناية من الدولة .. تتماشى المؤسسات في الدولة لرباع حق الطفولة في حاضر ومستقبل آمن .

وحول هذا المفهوم اقام مركز التعليم الطبي بجمعية طب جامعة القاهرة المؤتمر العلمي الثاني برعاية سوزان ميواة حول انتهاك الاطفال وبرئاسة الاستاذ الدكتور خيرى السمرة عميد الكلية والاستاذ الدكتور صلاح بدير مدير المركز .

وعلى مدى يومين تم مناقشة مجموعة الأبحاث ادارها استاذة الطب والمجتمع .. من أهمها : يقدمها كل من الدكتورة اكرام عبد السلام والدكتور محمد خليل عبد الجاقق وايضا الدكتور صلاح بدير والدكتور مهنى سليمان .



في أعياد الطفولة مؤتمر لحماية الطفل من الاتجار..

كتبت : دعاء السنجري

الجريمة يتم ارتكابها كل يوم أمام أعيننا .. اننا جريمة اغتيال المستقبل .. فبرغم وجود قانون يحرم ويجرم عمل الاطفال دون سن الثانية عشرة الا ان هذا القانون يشبه الحبر على الورق ، والاطفال الذين دون هذه السن يملأون الورش ، محرومين بذلك من حقوقهم الطبيعي في ان يلعبوا ويمرحوا ويلبوا ويلبوا ويلبوا ويلبوا .. هذه القضية الخطيرة ناقشتها جامعة القاهرة في مؤتمرها العلمي الثالث تحت عنوان " انتهاك الطفل " والذي عقد - مؤخرًا - تحت رعاية السيدة سوزان مبارك وشرك فيه عدد من اساتذة طب الاطفال والطب النفسي وعلماء الاجتماع وكثيرون من الاطفال والمهتمين بالطفولة ومشاكلها .

المشكلات والجنسية التي تدور في جملتها حول القتل والاعتداء على حياة النفس . وهذا شأنه ان يحدث في ظروف الاطفال حالة الاعتداء . ويترجم من المجتمع بشكل قاطع ، مما يتنافى مع اساليب التربية السلوكية للاطفال التي تقوم على ترويضهم على مواجهة المشكلات وحلها بنجاح من طريق استخدام العقل مع استيعاب القوة البدنية بشكل شبه كامل . ومن بين النقص الذي يتم ترجمتها لاطفالتنا ايضا تلك النقص الذي تدور حول المنافسة بين طرفين . وتجعل الصراع حتى الموت هو الوسيلة الوحيدة لانهاء التنافس بين الاطراف المتنازعة . وعادة ما تقدم هذه النقص بسلوكي للطفلة . ولذا كنا نلاحظ ونحن نقرا هذه النقص او نشاهد رسومها ، فان الطفل الذي يطعمها

● وعن حيرة كاتب الاطفال من اجل التوفيق بين سحر الكتابة وجاهليتها وبين متطلبات الاصول التربوية والنفسية عند التعامل مع الاطفال يقول يعاقوب الشلواني مستشار المركز القومي للطفلة الطفل : -رغم أهمية هذه القضية للبالغة الا اننا في حاجة الى تأكيدها على نحو شبه دائم ، وذلك لان الزيادة الضخمة في مبيعات مجلات وكتب الاطفال في العالم العربي ادى الى ان البعض يعتبر سلعاً رابحة ولا يهتمون فيها بجودة المضمون قدر اهتمامهم بالانجراف والجلابية والتشويق ، ولعل الخطر ما يلقاها في كتب الاطفال ومجالاتهم المترجمة تلك النقص التي تهمد العقل كوسيلة لحل المشكلات والتي تجعل القوة البدنية هي العامل الاثري في حسم مختلف المواقف وهو امر نجده في كثير من قصص

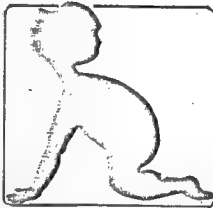


المصدر: الأمانة العامة للتلفزيون

للتشعر والخدمات الصحية والمعلومات

التاريخ: ٢٠ يونيو ١٩٩١

يلوهم ١٧ غدا إلا أن نسبة ٧٨.٧ من مجموع الأطفال تعمل قبل بلوغها هذه السن .. وحول الاسماء التي الأطفال في الورش الصناعية تقول د. علا مصطفى النور الباحثة بالمركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنسانية : " أن المحيط المنزلي والخارجي لمعظم الورش غير ملائم على الإطلاق لنمو الطفل بنشأ أو عقليا .. هذه الورش تقع في حارات وشوارع غير مرصوفة وشبلة ترصد بالمصانع والورش المجاورة ، كما يتلوث الجو الخارجي بمختلف أنواع العوادم المتصاعدة من مداخن المصانع والورش بالإضافة إلى أن ٣٨٪ من هؤلاء الأطفال يلتحقون ووجد المياه داخل الورش للاغتسل و ٥٠٪ منهم يلتحقون وجود دورات مياه مما يعرضهم للإصابة بأمراض خطيرة ،



● ولقد د. علا أن أبلغ اسماء قد تصيب هؤلاء الأطفال العاملين بالورش هي خلف حياتهم العملية في المستقبل لأن طوحات الطفل تعتمد بعمله الحالي ، كما يؤثر حرمان الطفل من اللعب على نموه في المستقبل ، حيث يضطر الطفل للعمل إلى الشغلي عن أنشطة الطفولة التيحق بهمهم التكبر مبكرا مما يؤثر على قدراته وتخفيف د. علا - من خلال دراستها أوضاع الأطفال العاملين في الورش وتنتقل الاسماء التي يتعرضون لها - أن التشريع يحجز عن حياتهم وأن القوانين قد لم يرق من ضمنها بسبب الحجز عن تطبيقها ● وعن المسئولية الجنائية والمدنية

اسبوعا بعد اسبوع يلتزم في وجهه نمط سلوكي خاطيء من السهل تكليده والتمثل به لما فيه من تنمية للاحاساس والتعلق على الآخرين برغم عيبه هؤلاء الآخرين من الذي واضرار .

ويشير يعقوب الشاروني إلى ضرورة الانتباه إلى أن هذه القصص تعبير عن أوضاع مجتمعات تختلف كثيرا في أوضاعها من مجتمعات وهي انشك لمالية وسلوك وإيم أطفالنا ، مما يدعو إلى أن نخضع كل ما يقدم للأطفال للتدقيق الحاسم حتى لا نغمد مزيد غرسه من قيم في أطفالنا .

ليس طفلا ورغم أن لقن للعلم رقم ١٣٧ لسنة ١٩٨١ يحظر تشغيل أو تدريب الصبية قبل



للنشر والندوات الصحفية والمعلومات

التاريخ :

٣٠ خرداد ١٣٩٩

المصدر : الزمان الجديد الإلكتروني

فيما يتعلق بمسألة ختان الإناث كحد
مظاهر انتهاك الأطفال يقول المستشار
صلاح عويس نائب رئيس محكمة النقض .
إن عملية ختان الإناث التي يجريها
الطبيب تعد جريمة جرح عمدا يعاقب عليها
طبقا للمادة رقم ٢٤١ و رقم ٢٤٢ من قانون
العقوبات حسب مدة العلاج .
يشرح هـ . عبدالحسن النجار موقف
الإسلام من ختان الإناث بقوله " إذا كان
الختان للنكح مطوبا تحقيا للجانب
الصحي ، وحتى يعرف إذا كان مسلما أو
غير ذلك إذا ما قلل في أحد كتمهاته حتى
يصلى عليه ويدفن في مقبر المسلمين . فإن
ختان الأنثى لم يات فيه نص قرآني خاص
مع أن القرآن الكريم قد ذكر كثيرا من شؤون
النساء على العمل والولاية والرضاعة
والحيض والنكاح .

ويشير د . يسرى عبدالمحسن استاذ
الطب النفسي بقصر العيني الى أن اسامة
استعمال الطفل واستغلاله تعتبر من
الظواهر غير الحضارية والتي شكل على
المستوى المتدني لأي مجتمع من النامية
الانسية والاجتماعية . وقد ناقش درجة
تقدم الشعوب مدى احترام قيمة الطفل
وتعزيز مكانته الاجتماعية في أسرته
ومدرسته وأيضا مدى توفير مناخ سوى من
الرعاية الصحية على كافة المستويات
الجسدية والنفسية والاجتماعية
والاجتماعية .. فالطفل هو المحور الاساسي
لبناء المجتمع السليم وهو إحدى الدعائم
التي تقوم على أساسها نهضة
المجتمع لذلك فإن لابد من إشباع حاجته
الأولية من حيث العلاقة والحب والأمان
وتوفير جو من الشعور بالأمان والطمانينة
وحمايته من الشرف والتوتر والقلق النفسي
وذلك ضمن الرعاية الجسمية والنفسية
والشخصية .



المصدر :

٢٠١٦

التاريخ :

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

□ بهاء الدين في احتفال الجيزة بأعياد الطفولة :

مجالسة التعليم ترتبط بالآلن القومي ويجب ترسيدها

كتب - يسرى موان

أكد الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم أن مجالسة التعليم ترتبط بالآلن القومي وأصر ويجب ترسيدها بحيث لا تقتصر على الطلاب الذين لا يرسب في مراحل تعليمهم ، وبحيث تشمل الدولة الطلاب الموهوبين مجالسة مع اعطائهم بعض المنح لوقف ذلك مع مراعاة الإهتمام بمجالسة الطلاب المتفهمين والمتفهمين الخاص وطلاب الدراسات العليا ، حتى يمكن أن تتوفر للدولة الأموال اللازمة لضمان العملية التعليمية وتطوير المناهج .

وألق الوزير - في احتفال محافظة الجيزة بأعياد الطفولة أمس والأى حضره المحافظ السيد يوسف عطوى بالمرکز القومي لقائمة الطفل بمدينة النور بالقوم - أن الرئيس حسنى مبارك ساهم بتأسيس امركز العلم - وألق على تخصيص مبلغ ١٢٧ مليون جنيه خارج الميزانية - لدعم وتحسين أحوال - من بينها ٥٠ مليوناً لمعالجة مشكلة السحب الكهربى حتى نهاية العام الدراسى الحال .



المصدر: مصرى

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ: ١٠ ديسمبر ١٩٧١

.. وهذه حقن النار.. كما حددها الإعلام

ميراته محفوظ.. ولو كان

فى بطن أمه!

التي لم تكن تحصل على ما كان

على ما كان

في يومها الأول

الشرية نادت بالرضاعة الطبيعية
.. والأسم الحسن.. وإكرام اليتيم!

تفتيح، حاتم هلال



المصدر:

التاريخ: ١ ديسمبر ١٩٩١

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

**تحتفل دول العالم حالياً بإعياد الطفولة ..
وتتسابق هذه الدول في إصدار وثائق حقوق
الطفل .. باعتبار أن الاهتمام بالطفل قد أصبح أحد
المظاهر الحضارية للدول الحديثة .. وبالطبع كانت
مصر سباقة في هذا المجال .. وأصدر الرئيس
مبارك وثيقة حقوق الطفل ، كما أصدرت الأمم
المتحدة وثيقة تعتبر العقد الحالي هو عقد الطفل ،
وقد وقعت على هذه الوثيقة ١٠٥ من دول
العالم .. كان آخرها اليمن ..**

ويؤكد فضيلة الدكتور محمد سيد احمد
المصدر الأستاذ بكلية أصول الدين أن رعاية
الاسلام والطفولة أمر بالغ الأهمية وهذا أحد
أرض الطفل النطفة والفضيلة والرحابة
عقله حدوث أي الفاصل بين الزوجين ..
وأهم شيء أنه لم يضع الطفل من الميراث

في الفترة ولو كان جنباً .. فأمر بوقف
الفرز حتى يتضح أمره ..

ويضيف : أن تربية الطفل يجب ألا تكون
من حزم .. فالاسلام جعل للطفل حداً في
التدليل والملازمة .. لكن في أي حزم ما يحقق
له الاستقامة النفسية بدون السراط ..
فترسيخ مبدأ الثواب والعقاب في مراحل
الطفولة وتنطيقه بما يتفق مع قيم وتعاليم
الاسلام مطلوب .. كما أن الاسلام حريص
على أن يعلم الأطفال الآداب والخلق في
الدخول على الأشخاص حتى ولو كانوا
أبائهم .. فلتعليم الاستئذان كالنساء :

«وأيها الذين آمنوا استأذنوا أنفسكم للذين ملكتم
أنفسكم .. والذين لم يبلغوا الحلم منكم ثلاث
مرات من قبل صلاة الجهر .. ومن عشرين
ليلاً من قبل الفجر .. ومن بعد صلاة العشاء
ثلاث عورات لكم .. كما أن الصلاة وضوءاً
الله عليهم كانوا يشهدون أبائهم على كراهة

والقراءة والقناعة واحترام الكبير .. لأن
الرسول صلى الله عليه وسلم يقول : «لن
من من لم يوقر كبيراً .. ويروحم صغيراً أو
يحفظ له عذماً حله ..»

وكان عمر رضي الله عنه يطلب من
المسلمين أن يعبدوا أبائهم كعبادة
والنقطة بالنفس قالوا : نعموا أن أكرم
السيادة والرمزية وركوب الخيل ..

ولقد ما تأثر الصيام الأطفال .. وعليها أن
تدفع للآباء ..

ويضيف : ولأما ما زاد الطفل فوجب أن
يؤخذ في أنه وإن يحسنه بشر وإن تفرج له
عقوبة في اليوم السابع من مولده .. ثم
يصن اختيار اسم له بحيث لا يكون اسماً
فيه فيح أو يشبه أسماء الكافرين والمكذابين
ولذا يستحسن أن تكون الأسماء فيها
حسنة أو أن موافقة اسم من أسمماء
الأنبياء والصالحين ..

ويوضح : فطولن أن الاسلام حريص
على بناء جسم الطفل ومثل ذلك في الأمر
بالرضاعة الطبيعية .. فلما كانت الأم قادرة
على ذلك .. مدة حواين كملين حيث قال
تعالى : «والوالدات يررضن أولادهن

حواين كملين لمن أراد أن يرضع
الرضاعة» .. ولذا جازى الفضل من
الرضاعة لأن الاسلام يهتم على حمايته
وملازمته ويقول صلى الله عليه وسلم
«لا يص إيك سباً وإني سباً وصاحبه
سباً لم أترك حبله على ضاربة ..»

وقد دخل الرسول الكريم إلى الصلاة
بجمل الحصين على كتفه .. وجلس الحصين
على كتف الرسول وهو مساجد لأطفال
المسجون .. فلما سأل من كان ذلك : «إن
أبني ارتجاني فركت من أصغله» وكان
صلى الله عليه وسلم يقول للأطفال أبناء
المساجدة ويضعهم في حجره ويمسح على
رؤوسهم ويدعو لهم .. ولما قال الأعرابي
حاجس حين رآه يقول الحصين : لنا لأطفال
صبيانا قال صلى الله عليه وسلم «لاني
ولقوم نزع الله الرحمة من قلوبهم» ..

الحضلة والرعاية

الواقع أن حرص الاسلام على رعاية
الطفولة أدى حتى حرص الأمم المتحدة بكثير
من ١٤ قرناً .. ولحرص حلقنا كالمسيرة
ومتسابقة للطفل .. تمتد في ما قبل وجوده
في الحياة .. حيث تصح لمباشر الأم
الصالحية عند الزواج .. وأمر أهل الميراث
بالإضافة على الشباب المتكئين إذا تكلم إلى
الفتاة يطلب يدها .. وأمر أيضاً بالفتنار
أحسن الأسماء للطفل وتربيته تربية طيبة ..

عن هذه الحقوق والقواعد التي وضعها
ديننا الحنيف رعاية للطفل والعناية به ..
حتى يشب صحيح البدن والتمس خالها من
الأراضي الاجتماعية .. وحتى يسهم في
بناء أمة وألاء شاتها نعمنا إلى طعام
المسلمين نسايمهم عن هذه الحقوق .. وكيف
نرغب لوأدها في المجتمع مرة أخرى ؟

اختيار الأم

لفضيلة الدكتور سيد رافع الطويل حميد
كلية الدراسات الإسلامية يقول : إن اهتمام
الاسلام بالطفل في كل مراحل حياته .. يبدأ
بحق الطفل في اختيار أمه حيث يقول
الرسول صلى الله عليه وسلم مخاطباً من
يوه الزوج : «الفضل بأت الذين تربت
وبك» فأعطي بذلك توجيهاً للتشبيب
وشروطاً لاختيار الزوجة الصالحة التي
ستصبح لها أطفاله .. فأالم لها التكرير إلى
تكويته .. بل وفي خصائصه الجسمانية
والشخصية التي تظهر عليه بعد خروجه إلى
الحياة ..

ويمتد هذه الحقوق إلى فترة الحمل
حتى أن الاسلام لمزيد من الاهتمام بالجنين
وهو في بطن أمه وجدنا أن الله تعالى أباح
للحامل والمرضع إذا خافت على نفسها أو



للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ١٠ ديسمبر ١٣٩١

المصدر : مركز

رعاية اليتامى

ويشير فضيلة الدكتور أحمد عمر هاشم
لنائب رئيس جامعة الأزهر إلى نقطة مهمة
فيقول : «الأسلم حث على رعاية الأيتام
اليتامى قال تعالى : «فلما اليتيم للأيتام»
وقال الرسول صلى الله عليه وسلم «خير
بيوت المسلمين بيت يكرم فيه يتيما ، ويشر
بيوت المسلمين بيت يهين فيه يتيما» وقال :
«أنا وكافل اليتيم كهاتين» وأشار بإصبعه
السبابة والوسطى ..

ونقطة الملاحظة لا تقتصر في رعاية الطفل
اليتيم كما نكرنا فقط .. ولما تستل في
ترقيق قلوب الأوصياء على اليتيم
وتدويعهم من أن يتركوا أيتاما يحزن أن
تكون الفرقة أعظم ما يعانيون به .. فقال
تعالى : «وايخش الذين لو تركوا من خلفهم
أثرية ضمافا خافوا عليهم فليتقوا الله
وليخافوا قولا مدينا» وهذا هو التأمين
الاقتصادي الطفولة .. لأن الإنسان إذا احسن
في نفسه بهذا الشعور عامل للطفل اليتيم
كما يجب أن يعامل به أبه لو كان في هذا
الموضع .

ويضيف أن الإسلام اعتم بالطفل ورعا
لأنه رعاية المجتمع إلى المستقبل وحاضر
الأب من الصلة إليه لأنه مسئول عنه يوم
القيامة .. قال صلى الله عليه وسلم : «كفى
بالمرء إثما أن يضيع من يعوله ويقول :
«كلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته»
وجاء رجل في عمر يشكو له إليه أنه
يعقه .. فدعا عمر الابن وعظه على عاقبه
لايه .. فقال الابن : يا خليفة رسول الله ما
هي حقايتي الابن على أبيه ؟ .. فكان يضمن
اسمه وإن يقتل اسمه وإن يعلم شيئا من
القرآن .. فقال يا أمير المؤمنين الله سمعني
جهلا .. أي جهلا .. وأسى زاجية ولم
يعلم شيئا من القرآن فقال عمر لهذا الأب
الذي لم يترك من حقوق أبيه عليه .. لقد ضعف
أبناؤنا من ضعف وأستأبى أبناؤنا من يسه
اليك .



المصدر : الأهرام - ١٩٦٩

للتشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١ ديسمبر ١٩٦٩



لهي بالأمم المتحدة ٢٩

□□ تحقيق السعادة والحياة السوية للأطفال جميعا ولغالبيتهم اليوم ولذا هي القضية التي يجب أن يستهدفها العمل الوطني في كافة المجالات وبقر الأقارب من ذلك الهدف عاما وراء آخر يجب أن يكون اختلافنا بعيد الطولية بمعنى أن نكون لاختلافنا التميزية معقدة ثم تنقسم تدريجيا بقدر ما تحلقه للأطفال وأن نستطيع أن نحقق فيها حقيقيا لهم دون ذلك لأنهم لا يسمعون ولا يجمعون كل ذلك لأن الأطفال لا يعيشون في جزر منعزلة بل يعيشون مع آبائهم وأمهات ومهات وأن هذا هو حل القضية العظمى .

لذلك يناصر الكثيرون من مشاهير التلفزيون باليوم الكبير الذي يحاول هذا الجهاز الإيهام به فيما يخص الأطفال بل إنهم الاستعراضات الختالية الرافعة للبهجة لتلك الفئة الميمنة الرقيقة وحولها مجموعة من الأطفال السعداء .

لذلك ينادى شعوري وأنا لخصر المؤنصر الذي أقامه مركز التعليم الطبي بجامعة القاهرة تحت عنوان [انتهاء الأطفال] أن العمل للأطفال يجب أن يتم من خلال العمل للمجتمع ككل وفي بيئته الطبيعية ولذلك فإن هناك الأطفال عمرها ٣ سنوات تحمل اسم الرئيس مبارك ولكن يبدو أن هناك الكثير من البيبيات تضع عندما تسير الرقبة في الظلمة الاختلافية وحدها دون أي شيء آخر .

قول د ساعية عبد الرحمن استاذة الطب النفسي في بحثها لهذا المؤتمر من أخطر مظاهر الانتهاك التي يتعرض لها الأطفال . الحياة الاسرية بالغة السوء التي يعيشها الكثير وشروط الحياة مما يتلج عنه اضطرابات نفسية وعصبية يعاني منها الأطفال وتسبب الاساءة لهم بعدم التدخل لحمايتهم .

محمد صالح



المصدر : **الأمم المتحدة**

التاريخ : **٢٠٠٠**

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

□ مجلس وزراء الشؤون العرب يناقش : التمركز بالأسيرة ومقرن الفصل العربي الاشتراكي في كام الأسيرة وإفالة الأردن والمسؤول

كتب - صبري سويلم :

التي تستمر ثلاثة أيام الموضوعات الخاصة بالمشاور
العربي للفصل الاجتماعي ، والتي تشمل مقدم قيام بعض
الدول الأعضاء بدفع حصصها المالية في المشاور .. كما
يتمتع المجلس ميزانية المشاور والحصص الخاضعة لعام
٨٩ - ١٩٩٠ ، وتعديل المادة ١٧ من النظام الأساسي
للمشاور والمادة ١٢ من اللائحة المالية له .
وسيتعرض المجلس دعم المشاورات الاجتماعية
للدول العربية والمشاركة في برامج التدريب التي تنفذها
مؤسسات تدريب في العمل الاجتماعي في الدول
الأعضاء ، ومناقشة نتائج الاجتماع الأول لمدري مراكز
البحوث والدراسات السكانية العربية . وذلك لإصدار
القرارات اللازمة للتنفيذ .

تبدأ هذا الثلاثاء بمقر الأمية العامة للجامعة العربية
اجتماعات الدورة العادية عشرة لوزراء الشؤون
الاجتماعية العرب وذلك بمناقشة المشروع العربي
للتفويض والمطلوبة ونتائج اجتماعات اللجنة العربية
الفنية الاستشارية للطفولة وميثاق حقوق الطفل العربي
والانقلابية المالية لحقوق الطفل الصادرة من الأمم
المتحدة .

وسيدرس المجلس الاستعدادات العربية للاشتراك في
العام الدول للأسيرة وما تم تنفيذه من برنامج الإغالة
الطويلة لأردن والصومال .

وسيناقش مجلس وزراء الشؤون العرب في اجتماعاته



المصدر : الأبرام الاقتصادي ٣

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ٢ - ١٩٩١

(مع أخبار المظاهرات)

أزمة الخبز في مصر



أحمد عبد الحليم

اتصلت في إدارة العلاقات العامة للمركز القومي للحفظ الطفل ، الذي يرأسه الدكتور علاء الحمروش ، لترتيب لقائين مع الأطفال بمناسبة أعياد أكتوبر ، الأول في السادس من أكتوبر بنادي القاهرة ، والثاني في الرابع والعشرين من نفس الشهر بمركز شباب الجزيرة . وبالتفصيل ، قبلت علي الفور ، لاعتقادي التام بضرورة إعطاء الاهتمام الأعظم لأطفالنا ، الذين هم أمل حبلتنا ، وامتداد أفضل لنا في المستقبل .

وصدقوني أنني بعد أن وافقت ، استشعرت رهبة عظيمة ، لخدمة المهمة الملحة على عاتقي . فإطفال لوحة سلامة نقي ، يلتفت كل ما يلقي عليه بصراحة ، لذا فالكلام معه يجب أن يكون بدقة متناهية ، وببساطة لا يخل بالعمق ولا يستهين بمقلته . وظلت في قلق مستمر حتى موعد اللقاء ، حتى وجدت نفسي جالسا في حديقة نادي القاهرة ، والأطفال يجلسون بي من كل جانب ، يستمعون إلي بانتباه ، ثم يسألونني بعقل واد مدرك . وفوجئت سفلتنا المصري ، ونهسه الشديد للمعرفة ، وإجابته وثاقه مع ما يعطى إليه من معلومات ، وقدرته على التفلسف والاستيعاب . ثم تكررت التجربة مرة أخرى (مع لقاء الأطفال من مركز شباب الجزيرة ، ورغم تجريبي الأول معهم إلا أنني استشعرت تلك الرهبة العظيمة ، وأحسست بعظم المسؤولية ، خاصة



البرامج الاجتماعية

المصدر :

للنش و الخدمات الصحية والمعلومات

التاريخ :

٢٠١٩ - ١٤٤١

العالم المتقدمة تعين اكفا رجالها ونسائها في مدارس
الاطفال ، وفي تربية خاصة في هذا المجال ، فحينما كنت
في الولايات المتحدة ، كان ناظر مدرسة اصغر لطفال
حاصل على درجة الدكتوراه في تخصصه ، وأخرى في مجال
التربية والعلوم النفسية ، وكان معظم أعضاء هيئة
التدريس في مستويات متقاربة مع هذا المستوى

رابعاً :

استثمرت أهمية النشاط الاجتماعي العالي الموجّه
للأطفال ، من حيث إنشاء مكتبات السطل في كل مكان ،
وتخصيص علم القراءة ، وغيرها من البرامج ، وأدع الله

أن يستمر هذا النشاط لما فيه خير أطفالنا .
وبين كل تجارب في الحياة ، كانت تجربة لقاء « أطفال
مصر » فريدة من نوعها ، اكتسبت خبرة جديدة ، كما
حالت قلبى بسعادة غامرة وهب متجدد لهؤلاء الأطفال .
ولفرت بينى وبين نفسى أن اكسر جهودى لخدمة هؤلاء
الطهارة البيرة ، وأن اعطيهم جل اهتمامى كلما سمحت
الظروف بذلك . فحينئذٍ في مصر ملك ثروة عظيمة ، وكثرت
شعبنا ، هم أطفالنا الأحياء رعى الله مصر ، ورعى أبناءها
وأطفالها ، وأعطائنا من لديه عزما لكى يزدى دوراً - مهما
كان صغيراً - تجاه قلذات أكيادنا التى تمشى على
الأرض .

وكل عام وأطفالنا بخير ، وكل عيد للطفولة وهم في صحة
وسعادة وعناء .

بعد أن تبيت طبيعة المستمعين الذين أولاهمهم ، وترسم
أيمانى بطفلا المصرى - ورأيت من خلاله أفاق المستقبل
المشرق الرضاء ، الذى ينتظر مصر بائناً الله ، مع هذه
الأجيال الجديدة التى تنبش مع نسمات الحرية .
وقد خرجت من هذين اللقائين بعدة دروس مستفادة ،
كان أهمها

أولاً :

ضرورة إعطاء طفلا المصرى - بينية وبنائه - جل
اهتمامنا ، فهم البنية الطاهرة ، التى سوف تثمر في النهاية
جدة غناء ، ووسطاناً مزدهراً ، مليئاً بالخير والحياة .

ثانياً :

استثمرت مدى أهمية وخطورة الأداة الاعلامية ،
وتأثيرها على بناء الطفل المصرى وتكوينه ، وخاصة في
مجال التليفزيون والاداعة . ولأول مرة أقدم مسوى
للمحاضرين بضرورة مراجعة البرامج التليفزيونية الموجهة
للأطفال ، وأوجه هذه الرسالة بصفة خالصة للمصديق
الاستاذ أمين بسيونى ، الذى يمشى له من مصعبه الجديد

تبني هذه العملية التربوية الوطنية ، التى هي رسالة جيلنا
تعا هذه الأجيال الجديدة الساعدة .

ثالثاً :

ضرورة تجديد طاقات علمائنا ومثقفينا لى رعاية هذا
الطفل ، والاهتمام به . وليس بجديد أن السؤل ، أن دول



المصدر :
.....

التاريخ : ٢ ١٩٩١

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

الأطباء العرب يبحسون مستقبل صحة الأطفال ..

كتب - محمد الزيات :

اتحاد جمعيات أطباء الاطفال العرب يعقد في القاهرة المؤتمر السنوى الثالث يومى ١١ و ١٢ نوفمبر برئاسة د. حسين كامل بهاء الدين وزير للتعليم .
د. احمد مصطفى عيسى مقرر المؤتمر والأمين العام للجمعية المصرية لطب الاطفال قال
ان المؤتمر مستشارك فيه معظم الدول العربية ويناقش عددا من الموضوعات الهامة
التي تشكل تحديات للطفل العربى فى مجالات الصحة والتغذية .



الحال

المصدر :

1391 253 4

التاريخ :

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

۱۰. انجیل مسیحیان

والله اعلم

فان فاد

الفصل الثاني

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

٥٧٠ و ٥٧١

تعمیراتی اور
۲۰۵

دولت و ملت

1-414 3A-9

• متروفي كتاب الطلي

طاقة من طاقت

الافتتاح الذي توليه

الأسبوع الثامن عشر من شهر رمضان المبارك

الطبيب العام



النشر والخدمات الضخفية والمعلومات

المصدر :

التاريخ : ٣ - ١٩٩١

الملتحم السيد سوزان
مبارك حرم السيد رئيس
الجمهورية في الأسبوع الماضي
معرض القاهرة الدولي القائن لكاتب
الأطفال .. ويقتل هذا المعرض عملا
رائدا في كل المنطقة العربية
والشرق الأوسط وحقق نجاحات
كبيرة في الأوساط السليقة .. وفي
دورته السابقة التي أقيمت في
العام الماضي أقيم المعرض في
ثلاث سرايات بمساحات إجمالية
خمسة وعشرون ألف متر مربع
بالإضافة إلى ٦٦٠ جناحا ، ٣٦٠
خافتا ، ٢٨ دولة عرضت ثلاث
ملايين كتاب وبلغ عدد زوار
المعرض مليون زائر ... وذكر هذه
البيانات عن معرض العام الماضي
لكي نتعرف .. خلال حوارنا مع
المكتور سمير سرحان رئيس الهيئة
العامة للكتاب والطباعة العام على
المعرض .. على مدى التقدم الذي
تم في المعرض هذا العام وما
ستتجاوز مع المكتور سمير سرحان

حول إبداع الطفل في مصر وهل
يرتقي إلى مستوى هذا المعرض
الكبير وكذلك عن ارتفاع سعر كتاب
الطفل مما يمثل عائقا كبيرا أمام
الاستفادة المرجوة لكل الأطفال .
حول كل هذه الموضوعات
تجاوز مع د . سمير سرحان الذي
تعود على أن يحتفل باعياد الطفولة
بطريقة خاصة جدا !!
● بداية هل يمكن أن نتعرف على
أهم بيانات المعرض هذا العام ؟ وما
في أهم الاتجاهات التي يتبعها
المعرض ؟
- لقد حدث تطور ملموس في
معرض هذا العام مقارنة بالعام
الماضي حيث بلغ عدد السرايات ٤
ومساحة إجمالية ٢٨ ألف متر
مربع . عدد الأجنحة ٢٨٠ ، عدد
الكتاب ٣٨٠ ، عدد الدول ٢٣٠
عدد الكتاب المعروضة ٣٠ مليون
كتاب والنمو المشاركة هي
انجلترا .. كندا .. سوريا ..
اليابان .. أمريكا .. سولندا .

الصين ، باكستان ، فرنسا ، الهند ،
تركيا .. فيكيكوليفيا .. كوريا
الديمقراطية .. ألمانيا .. الاتحاد
السوفييتي .. جيبوتي .. إسرائيل ..
بلجيكا .. بلغاريا .. سنغافورة ..
لبنان .. ليبيا .. سوريا ..
تونس .. السعودية .. المغرب ..
ليبيا .. الكويت .. المجلس القومي
للطفولة والأوقاف .. بالإضافة إلى
مصر ، ويقام المعرض هذا العام
للعديد من الأنشطة الفنية ويعرض
المسرح القومي للأطفال مسرحيات
(مصفون الجدة - الخشب فات -
هالة الأصابع - الباز الحبيب)
وتعرض العديد من اللام السبعين
ومنها عروضة وحضان - وادي
الزوجة - مغربات على الجعيد -
الطفل ليكن - من هي ماما - فهد
الغزل .
أما عن الموضوع الرئيسي
لنوع المعرض هذا العام فهو
حول (دراسة وتقييم مهرجان
القراءة لجميع الفئات والمستقبل)
وتتضمن الندوة تقارير الجهات
المشاركة في مهرجان القراءة
لتجميع وهي جمعية الرحمة
المكتبة - هيئة قصور الثقافة -
المجلس الأعلى للكتاب والرواية
- هيئة الاستعلامات - الأذاعة
والتي فيزيون - وكذا توابل وبحوث
أبي الأطفال - المكتبة المدرسية -
المركز القومي للطفولة -
الصحفيات ..
والأنشود والشوات بالمكتبة
إيمانا بمبدأية المجموعة من
المختصين في الدراسات
المعلقة بالطفل ومنهم د . سنية
صالح - د . إيلي كريم الدين -
سمير محفوظ د . حسن الملاك



مختلف المصطلحات وفي هذه المكتبات يستطيع الطفل أن يلمس

وكتا متعا مع مختلف أنواع الطلبة حيث يرى ويشهد التعليم وليس الأممي المعبدة .. واري أن أرائك المكتبة تفضل على مكمل ولا يقتصر على التعليم الفردي للطفل حيث أن أرائك الطفل للمكتبة تعلمه أدبي ومعلوماتي للتعلم مع الآخرين مثل المعلمين مع غيره والحرص على عدم إزعاج الآخرين .

● نريد من أرائك التي العرض للآخر كتاب الطفل ومشاكل من أمم الطرحات التي وصلها الكورسير سرحان للاطفال والتي تشمل الذي لهم في العرض للتوسع الذي سيقام في تمام القام ؟

● اعترايا باننا مؤثرا ففقد بعض التقنيات الحديثة في مجال كتب الطفل حيث يقه التعليم الآن إلى إنتاج كتب بمواصفات خاصة للطفل ما قبل المدرسة وللتنش هذه المواصفات في أن هذا الكتاب لا يعلق ولا يشغل ولا يسلخ كما يقه المعلم الآن إلى إنتاج الكتاب المصمم للطفل للطفل حتى تخرج مدارك وطرف الطفل من خلال الأشكال المصممة التي يراها في كتبه فقل هذا الأشياء لتقنيات حديثة ومزايا تنسقا على الآن وتعالق بالقدرة على الموضوعات التي أن تفضلنا لطفنا ولطفنا هذه الموضوعات قربا أن تخرج للكتاب جائزة أفضل كتاب للطفل وذلك حتى يتاحش الناشر في تصميم الأجود والأفضل في مجال كتب الطفل من أجل مصلحة الطفل .

محمد الشافعي

مشيلا وفي تمام كتي ٢٠٠ مشيلا وهذا يدل على أن هذه قاعدة من كتاب الطفل الجيد الذين يتشعرون بقومية والرفية في أرائك هذا المجال الصعب . ود أحيات هذا القام ست جوتن في الرسم والد القام للمتلين هذا العام (وريكة) يتشعرون فيها على الكنية ورسم الطفل والد زارت

السيدة سوزان ميرك هذه الوردة واضعت على امصم .. وأخر على أن المصممة كتبت في أن مصر زائرة بالمصممين بهذا النوع من الكنية للطفل خاصة وأن الأجود الجديدة من كتاب الطفل يتشعرون مع حال مختلف تماما للطفل وتعرض لثورة المعلومات من أجهزة الاتصال المختلفة وبفلكي فليد من الأعمال مع الطفل كنيان تخرج وليس على أرائك كنيان صغيرا ...

أريد أيضا من أن تفضلنا صورة قوية لتقنية الوصفي وشعوره باستعادة التاريخي وأصلية حضارة من خلال أرائك المصممين مع كنيان علوم العصر حتى يواكب الطفل ثورة التكنولوجيا وليس المعلومات ..

● أريد العرض للتخرج كتب الأطفال وأيضا الأدب في وجهه جيل جديد من المصممين في أدب الطفل ولكن هل تعتقد أن كنيان المصممين كتب الطفل يمكن أن الأطفال من الأطلاع عليه والاستفادة منه ؟

● إن مشيلا ارتفاع سعر كتب الطفل أن يستطيع أن يجد لها حولا وميولنا لا بد يستطيع جميع مستلزمي الكتب لم أن كتاب الطفل يكلف المصمم سعر الكتاب العادي وذلك لأن كتاب الطفل يتعد على عناصر جدي كثيرة فليد من الطباعة الموفرة ووجود الألوان في معظم مصمفات الكتب يجتنب جهود الكتاب والرسم ما يستطيع تلفة عليه ورغم هذا ارتفاع في سعر كتاب الطفل إلا أن الطفل يستطيع من خلال المكتبات العامة أن يقرأ مجالا ويعد ذلك بتحديد تفضلنا على أرائك المكتبات العامة وهي موجودة الآن ومتوفرة في

بالإضافة إلى الاستفادة بوجهات نشر مجموعة من الآباء والمعلمين بشكل خاص للطفل مثل أحمد نجيب - عبد الوهاب يوسف - فتية راشد - يعقوب الشاروني - فليدة فوليقي - حسن حسن - سعيد المصري - سميرة القاسبي - فريدة حويش - واحتفالا بأعيد الطفولة المئوية العامة للكتاب

تبرس إصدار مجلة متخصصة للطفل وذلك لدراسة إبداعات الطفل وبماسة الطرحات التي توفرت للطفل في الفترة الأخيرة ..

● رغم هذا التبرس والتشعير كتب الطفل ولكن هل تعتقد أن لدينا ما إبداعات الطفل في كنيان المجالات ما يراي هذا النجاح والتشعير لمرس كتب الطفل ؟

● إن عرض كتب الطفل حقة من حقائق الإهتمام الذي توافره السيدة سوزان ميرك قرية السيد وليس الجمهورية للطفل وذلك من خلال إنشاء وإصدار المكتبات العامة من طريق جمعية الرعية المتابعة في جمعية اصمقاء الطفل . وكذلك تطوير المكتبات المدرسية وكل هذا من مانه أن يشكل القاعدة والبيئة الأساسية لمستقبل مصر لأن أطفال اليوم كفة العر والجهد الذي يبذل الآن هو محاولة لتفصيل على وجودان جيل كامل من أطفال مصر وذلك من خلال المنهج الأساسي للطفلة وهو الكتاب ويشال أن كنيان من تعد ..

فالتوسع في مكتبات الأطفال والتوسع في استعادة القراءة بشكل متعلم وعلمي يستلزم وجود قاعدة إبداعية وأجود متحالفة من كتاب ورسمي الأطفال ومصممي كتب الطفل لأن كتاب الطفل يحتاج إلى تصميم يضمن له كل عناصر الجيد ... وإلهذا قامت السيدة سوزان ميرك باستكمال هذا الجهد بمصممة خلق جيل جديد من كتاب ورسمي كتب الأطفال من خلال جائزة سوزان ميرك وهي جائزة تقدمها من مفاها الخاص وشهريها مجلة الكتب وفلتا المصممة أن تقدم للجائزة في صمها الأول ١٩٧ مشيلا وفي عليها الثاني ٢٠٠



المصدر : **الكتاب**

التاريخ : **٢٠٠٢**

للنشر والخدمات الصحفية والإعلاميات

معرض
كتاب الطفل ..
بلا أطفال

جراثومة وهرجانات السلطة وخطر الفتك بالثقافة المصرية

سمير الطنطاوى

تكشف معرض كتاب الطفل للعام حالياً بإيريش للعالم من مدينة نصر، عن ظاهرة خطيرة وجراثومة مدمرة .. تستشري في جسد الثقافة المصرية منذ عقود من الزمان، حتى تكاد تفتك به وتلفيه بعد أن نجحت في تعويله إلى حالة من الضعف والهزال .. جعلت أشرار المثقفين يتجهون على مكائنتها الثقافية .. فالعروض آتية بمظاهر رسمية .. أوائل سلطوية لإرضاء أهواء من هم في مكان المستبد من السلطة .. فهو واختصار شديد .. آتية بسوق .. كل من فيه يتطلع بعينه إلى جانب الربح المادي .. إلى من يجسسون طوقه .. وكل همه أن يرضيهم .. حتى لو كان ذلك .. بالزيف والقصور الظاهرة للفتنة .. التي يشاهدونها هذا الجاهل بفقير .. ويذهب إلى حاله .. وتخلل حين تحارق بزيان هذا الزيف وهذا التفتيش .. الذي حاز الرضا والقبول .. فالكتاب - العرض - وكذا يكون في المرتبة الثالثة أو الرابعة .. ومن قبله تأتي شركات الكمبيوتر وتعليم اللغات .. التي أعلقت معظم الأجنحة .. حتى أن الزائر لا يكاد يلمح من إصاح فتيات الدعابة إلى جناح حتى تفتطفه أخريات إلى جناح آخر .. ومن الكمبيوتر يستلب الزائر إلى شركات

وأجنحة الاضطلال .. التي تميزت بتقاعها .. وعدم جدوى أقالها للطل .. بل إن دورها مدمر لأخلاقه .. فهل يعقل أن يباع في معرض كتاب الطفل عيوت موسيوية تحتمى على راحة قدرة لزوم تعليم النسل البراعة في تدوير المقالب ؟؟ شيء سيخيف حقا .. والأسف أن يسمع المسئولون بذلك في معرض كتاب الطفل .. وبعد هذا وذلك .. تفتطف أجنحة شركات الرسوميات والقراميس .. وكلها تعرض نفس الرسوميات والقراميس .. والشاعر من يروج في أخطائه .. هذا .. إذا كانت لديه القدرة على فعل (٥٠٠) جنيه ثمناً لأرض موسوعة ؟؟

ولما جئنا إلى الكتاب .. فلنأخذ نلحظ - بداية - تقلص عدد الناشرين .. المشاركين في المعرض هذا العام .. على خلاف ما أعلن وما يعلن حتى الآن (٢٨٠ ناشر) .. لنقدمهم لا ونعدى المائة ناشر بأي حال وعدد الأجنحة لا يزيد على ١٢٠ أجنحة بما فيها الأجنحة الكثرة .. أي أجنحة العرض فقط .. للناشرين أصحاب أجنحة البيع .. وبعد ذلك - والحق يقال - نجد في أجنحة بعض الدول الأجنبية كتأجير وألبان

والإتباع السوفييتي تطورات كبيرة في صناعة كتاب الطفل .. شكلًا ومضمونًا .. فأورق ملهى أو مسئول يتحمل الأطفال .. والطباعة والألوان والرسومات رائعة وممعة من المصنوع .. كما يتناسب شكل الكتاب مع موضوعه .. فلو كان الموضوع حول القطار تجده يأخذ شكل القطار .. وهكذا باقي الموضوعات .. كما ظهرت نوعية من الكتب البلاستيكية والأخرى المصنوعة من القماش .. وحاول بعض الناشرين المصريين - فطاح خاص - الصاق بذلك التتبع .. ونجحوا إلى حد ما في موكبته .. ول مقابل ذلك .. نجد أن دور النشر الرسمية .. تشارك في العرض إما بكتب الألفاظ والمفردات .. التي تخرب عقلية الطفل وتدمرها .. وإما بكتب عن قصص الأنبياء والرسل ومن الدين الإسلامي .. مادتها ملوثة وجيدة .. وإن كان يرفلها ورسوماتها وأخراجها .. رديء لا يخضع على انتباهها إلا ما فورنت بالكتب التي تعليمها الدول الأخرى .. أو حتى الناشرين المصريين الآخرين .. والطامة الكبرى .. تهديما في كتب الطفل التي تعليمها هيئة الكتاب - منظمة المعرض وصاحب فكرة - .. حيث نجد مستويين من الكتب ..



المصدر :

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ :

١٩٩٩ - ٢ - ٢

الضارب بينهما مائل .. الأول رديء السويق والرسوم والأخراج .. والثاني ذو أغلفة مصقولة مقفلة وورق وألوان وطباعة للغة .. وقد يقول قائل : إن هذا كتاب شعبي للأطفال والآخر للطلل القادر .. لكن ليت الحقيقة كذلك على مغالطتها .. فالواقع - أن كلا المستويين قال للنشر يمحون الإنسان المصنوع من شرائه للطلل .. لكن الأمر وراء هذا التقارب في مستوى الكتابات هو .. أن الكتب الكأخوية .. هي الكتب التي فازت في مسابقة السيدة سوران مبارك .. هل فهمنا ولا تعطينا

.. ولهم ذلك .. فكل دور النشر تركز على إخراج بعض الكتب التي تستعرض بها عالم السيدة حرم رئيس للجمهورية .. ولا شيء غير ذلك .. لمعظم كتب الأطفال التي تطبعها المؤسسات الرسمية سيئة .. إخراجاً ورسماً وورقاً وطباعة.

ولا تنسوا أن هذا العالم هو الثامن من عمر المعرض .. ثمانى دورات تقيم خلالها مصر ولقدهما .. وصلة كتاب الطفل مازالت مختلفة .. تقول مناعة الكتاب وأيس مطمونة.

ولما تركنا الكتاب جانياً - وهو الرئيسي وجننا إلى جانب الفنون .. أوجدنا أن هاجس إرشاد السلطة أيضاً هو الأساس .. فالطبعة البهيمية الرئيسية .. التي استغرقت ثلاثة أيام كاملة .. وست جلسات .. صبيحاً وبعد الظهر .. كانت حول مهرجان القراءة للجميع .. والثقة الثانية وهي حل مدعى جلسة واحدة .. تكراراً لدعوة سبق أن عقدت في مهرجان سيدنا الطلل في أكتوبر الماضي .. وكانت حول الإبداع عند الطفل.

فول بعد ذلك نستغرب من خلو معرض كتاب الطفل هذا العام من الأطفال ؟ .. حتى صدق عليه القول : معرض كتاب الطفل بلا أطفال .. وحتى أثارت حالة سيدة جاءت إلى المعرض فهاها عدم وجود الأطفال أو الكبار لغشامات في عذوبة : هو التهاودة المعرض مغلول ولا يهيه ؟

لكن .. هل خرج بنا الحديث حول معرض كتاب الطفل عن البحث في تلك الظاهرة الجورثمة .. التي تهدد لغتنا وأساسها وهي هيفقة وتسلط ديمومة السلطة على مؤسساتنا الثقافية .. ولعرضهم لثرع معين من النشاط .. ولا نقول الثقافة .. على الأجهزة التي يلغرض فيها أن تكون حسنة الثقافة راعية للمبدعين .. واستنزاف كل مفاصلها في هذه الأخطلة .. وأصالح جوانب الثقافة الحقيقية ؟



المصدر :

التاريخ :

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

١٩٩١

على هامش المعرض

• عذرت كثير من القاصدين المعرضين عن المشاركة في المعرض وذلك لان تقاع تكاليف ايجار الاجلحة وانخفاض حجمها من الاعوام الماضية. وهذا ما احق بالمعرض ككل حيث انخفضت المساحة الكلية من (٤) ميايا العام للمضى مقابل اثنتين فقط هذا العام.

• في جولة داخل المعرض لك عدد الناشرين فشل مئة الكتاب من الناحية التنظيمية.. مالمسليات كثيرة نذكر منها عدم الدعاية الكافية والفائدة الواضحة في اركان المعرض المختلفة. كما ان توقيت المعرض غير مناسب تماما.

• نأخذ آخر يؤكد ان نوعية الكتاب ضعيفة جدا ولا تناسب الطلل العربي بالمرة. فاعلى للمعرض هنا مجالات لوتانيه واجنبية معمورة ومترجمة. تلها كتب الفاسرات والانسان البيولوجية. أما الكتب الاسلامية والادبية فسيها لا تزيد على ١٠٪ من حجم الكتب لخلل للمعرض.



المصدر:
.....

التاريخ: ٢٠٠٤ م ١٩٩١

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات





المصدر : الأخبار

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ :

١٩٩١



قدم لنا الدكتور حسين كامل
بهاء الدين ما طليناه بالضيض
بالنسبة للطفل المصري في
الأراحل الدراسية الأولى .
قدم لنا ما يخص هذا الطفل
والتعليم الصغير من المواقف
التي تمرق في نموه الإنساني
الطبيعي من خلال هذه
الزجعة ، في المرحلة في مناهج
الدراسة والتي تحتاج بطبيع
لوقت طويل حتى يتم بها ومن
ثم يقد أهم مقومات نموه
الطبيعي وهي فترة خاصة
للعب . وفترة للرأجة .. وفترة
للأنامل .. وفترة للنوم وهكذا ..
كان الطفل المصري أن
يفرق تماما في هذه المناهج التي
تلقو عبره وتحمله وتكليه
وقدرته على التقى ليستشعر
بدون مير أنه غير كله وغير
قدس وأيضا غير لكي مع أن
العكس هو الصحيح بشهادة
وتقرير أكثر من هيئة دولية
خاصة بدراسات الأطفال والتي
تؤكد أن الطفل المصري من
الذي أطلق العالم .
المهم أن وزير التربية
والتعليم الدكتور حسين كامل
بهاء الدين استجاب لمشكورا
لشكوى أولياء الأمور .. وأيضا
المسؤولين بالمدارس .. ومن ثم
الكتاب والمصحفين ولينتهي
بالعمل إن تخفيض من ١٥ إلى
٢٠٪ من الشهور الذي كانت
تدفعه المناهج الدراسية وليس
قط بالنسبة للطفل وهو ما كان
يعتبرا في الأساس ولكن بالنسبة
لكل الأراحل التعليمية قبل
الجامعة .
قدم الشكر للوزير .. المهم
اسمها والحقني منذ البداية
بالطفل على هذا الإنتاج الذي تم
استجابة لكلمة حق .

أمال بكير



المصدر : **أخر ساعة**

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات : التاريخ : ١٢٩١ هـ

نعم الجواز رائدة في مجال ثقافة الطفل

● تكم المكتبة القومية للثقافة للطفل حلاً بالنسوح المصغر بدرج الأوبرا عزم فيه والشحن كبيرين في مجال ثقافة الطفل وما : نعم الجواز التكتية الصحفية بالأخبار وصاحبة الياب الأسوي الذي ينشر صباح كل خميس في الصفحة الأخيرة من الأخبار ويعمل اسم : « لجواز الطفل » . وكان المركز القومي للثقافة الطفل قد أصدر كتاباً بمناسبة عيد الطفولة عن نعم الجواز باسم : « ما نعم ومشوارها مع الصغار » . والزيملة المفضلة نعم الجواز تستحق بحق كل تكريم ، فقد كان عطلاًها للطفل المصري بلا حدود .. سهوت من أجله .. وكثرت له من كل مكان في العالم .. وفارقت في عشرات المراكز والفنانات لتتروى رصيدها عن حاضره وتساعد في رسم أمل المستقبل المنقود لاسفاده ..

إن ما نعم ليست شخصية عادية بقدر ما هي عطاء صلب كاتلحيب الأيتام بدون أي شواذب تحكره من منفعات الحياة المعاصرة التي حوت أنسان القرن العشرين إلى مجرد آلة .. إلى عال بدون عاطلة .. تحية إلى الزيملة المفضلة .. وتحية إلى ما فصيحة توفيق التي سخطى هي الأخرى بناس التكريم من المركز القومي للثقافة للطفل .. إن ما فصيحة غلّ عند كل طفل .. بمسئله وأهمته وعطلاًها غير يرتانجها عن الأطفال لاحتاج إلى تعريف لأنه مشهور ومعروف بالفكره ونقلجه ونجلماته التي ليس لها حدود

● كلمة تقدير : إلى الأستاذة الدكتور فوزية عبد الستار وكيل حقوق المرأة ورئيسة اللجنة التشريعية والمستمورية في مجلس الشعب .. إن دراسة القانون لتقوى ملقة التقدير كالجزان الدقيق ولكنها أيضاً تجعل الكلمة منطقاً ومنطقاً في أن واحد . فلعل ليس عدم الأخذ بتحقيقات محكمة النقض القمص بقدر وقية المحكمة .. وإن كان نص المادة ٩٢ من الدستور على قيامها بذلك الدور احتراماً لها من أجل خسية وهيبة واحترام السلطة التشريعية .

محمد عبد الحميد



المصدر : الأمانة العامة

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات التاريخ : ١٩٩١ - ٧ - ١٩



يكتبها محمود مهدي

الطفولة في الشريعة الإسلامية

تتمثل الطفولة في الفترة الأخيرة اهتماما كبيرا برعاية وحماية الطفل ، وهو اعتماد واجب ، لأن مرحلة الطفولة بالخاصة للانسان اشبه بمتكون بالاساس بالخاصة للدين ، بحيث توجد طفولة سعيدة ، يوجد انسان سعيد . وبالتالي يوجد مجتمع قوى . وادراك المجتمع للدور هذه الحقيقة فاصبر من المواقف والانقلابات ، ومازال يصدر الكثير لجمعية ورعاية الطفولة .

وقرن بينهما وبين الأمومة كما فعل الشرع لمصرى حين انشأ المجلس القومي للطفولة والأمومة عام ١٩٨٨

ومع تقديرنا لكل جهود المجلس الدول في هذا المجال ، فإن الحقيقة المؤكدة هي ان الاسلام سبق بتقريره التي تحمي وترعى الطفولة كل هذه الجهود باربعة عشر قرنا . يقول الدكتور محمد عبد الجواد استاذ القانون للقرن بقلعه الاسلامي ان كل مناصت عليه التواثيق الدولية والاعلان العالمي لبقاء الطفل وحمايته وتماثله وخطة العمل للطفولة وهو ما أصدره مؤتمر القمة العالمي عام ١٩٩٠

١٩٩٠ لايزيد على مناصت عليه الشريعة الإسلامية في حماية

الأمومة والطفولة . باستثناء التوصيات المبجلة التي انشأها التطور البشري . وتأييدها القواعد العامة في الشريعة الإسلامية ويشفي الدكتور محمد عبد الجواد انه لم يصدر مقرر الاسلام لحماية الأمومة والطفولة في (٢٥) موضعا منها (خمس) نص عليها القرآن الكريم و (١٢) نصت عليها السنة النبوية و (٨) وضعها الفقهاء القدامى . وما جاء في القرآن الكريم حماية للأطفال قوله تعالى ، ولا تقتلوا أولادكم خشية املاق نحن نرأيهم وان الحكم ان تقتلهم كان خطئا كبيرا وفيما يتعلق بكسوة النبوية لها حد الرمي صل الله عليه وسلم على وجوب الاحتفال بمولد الطفل ، نكح كان أو أنثى ، وقر حق الطفل في الاسم الحسن ، والنسب بوالديه وحقه في التربية والتعليم . كما قلعه الاسلامي ظهر حق البنين في الحياة ، وحق الطفل في النظافة ، والولاية على نفسه وحقه . كما قرر حقوق الطفل الشايف وهي حقوق لم تصل اليها أحدث القوانين الوضعية ومن التكاليف الاجتماعية الواسع بالخاصة للأطفال في التشريعية الإسلامية ، فحدث ولا حرج

وهكذا يتضح لنا مع كل يوم وفي كل منقصة ان الاسلام ، هذا الدين القيم ، هو الأمين والاعتماد والأكمل لكل ما فيه خير الانسان . فطفا كان أو شفا أو كولا . ذلك لأنه بين الله ، وأه اعلم بمصلحة خلقه . يقول سبحانه وتعالى ، الا يعلم من خلقى ، وهو اللطيف الخبير ، صدق الله العظيم



رعاية الإسلام للطفولة .. تمتد الى غير المسلمين

ثم عاد الى مكانه لسمع بكاءه ، فقال لأمه مثل ذلك ،
وبكرت ذلك مرة ثالثة .
فأتى الى أمه فقال لها : ويحك انظرى لراك لم سوء حالى ارى
ابنك لا يقر له قران في هذه الليلة من بكاءه ؟
فقلت : يا سيد الله ، لك اعجز عني منذ الليلة .. اني احمله
على الطعام فياتي ، قال : ولم ؟ فقلت : لان عمره لا يرضى الا
للطعام . قال : ولم له ؟ فقلت : كذا وكذا شهرا ، قال : ويحك
لا تجعله من الطعام .
فحمل الصغير والكاه بغلته .. فلما سلم قال : يا كاهبا نعم ،
كم قتل من اولاد المسلمين ؟ ثم ابر حاديا فنادى : لا تجعلوا
صبيبتكم من الطعام ، فانا نأمر لكل مولود في الاسلام .
شكرا فقلت رعاية سلما في الاسلام للاطفال .
ولست رعاية الطفولة خاصة بابناء المسلمين ، بل ان
سماحة الاسلام وسمو تشريعها ولغتها لاتحجب قتل الصبيان
من ابناء المشركين ماداموا لم يشتركوا في القتل . واصبق
بكل على ذلك ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال :
« لا تقتلوا الذرية في الحرب » .

فقالوا : يا رسول الله ، لو ليس هم اولاد المشركين ؟
قال : لو ليس خيركم من اولاد المشركين ،
ومن عبادة الاسلام بالابناء . نحر الاسم الحسن لذلك من
حق الولد على ابيه ، وفي الحديث : « اذا سميت فسموه » ومعنى
ذلك ان يسمى الاولاد واده . عبدالله او عبد الرحمن وهكذا
بالاضافة الى واحد من اسماء الله عز وجل . ليكون الاسم
تساعرا واعلانا بالعمودية لله تعالى .
ومن الاسماء المشرفة بالكنوز : ماكنى على اسم من اسماء
رسول الله عليه الصلاة والسلام مثل : محمد ، محمود ،
واحمد ، وطه ، ويس .

الا ما تعظم وما اجمل هدى نبي الاسلام في العبادة
بالطفولة والاهتمام بها .. ونحية طيبة من القلوب للؤمنة الى
كل طفل في عبادة الطفولة .

محمود عبد الخالق خالف
امام خطيب مسجد ابو خوراء بالقاهرة

للطفولة في الاسلام منزلة كبيرة وشان عظيم ، وقد عنى
الاسلام بهذه المرحلة المبكرة من عمر الانسان ، فحباها وبكثري
من الرحمة والحنان .. الى جانب التهذيب والتربية .
وان خلال الدين الواردة كان لهذه المرحلة من الحياة ابعاد
حانية تغفل القلوب خلتها بمواقف من الحب ظهرت مع
فجرها بما اودعه الله في الاعمال من صلوات الروح وانهى حتى
كانت النظرة الى الابناء ضمن النظرة الى داخل الكيان انساني
واكثر ، وحتى احسن بعض الشعراء بان ابناسنا هم اكبرنا
فقال :
وانما اولادنا بيننا

اعتادنا نتمنى على الارض
وسم فراعنى مثلا كرما في الرحمة بهم والحنان عليهم .
فكان يخصى الغراء في الصلاة والبطيل اذا سمع بكاء طفل .
مع ان الصلاة حبيبة الى قلبه .. وهي فرة عينه . ولكنها
الرحمة والرأفة التي وصفه بها الله تعالى في قوله : « يا أيها الذين
آمنوا ربهم » .

ولذا في رسول الله عليه السلام اسوة حسنة .. فقد روى
انه في إحدى الصلوات قرأ في الركعة الاولى نحو ستمين آية
فسمع بكاء طفل فلما في الثانية ثلاث آيات . وهذا من معالم
الحلال وسعة رأفته ورحمته .

وفي رجب الاسلام وحب الطفولة عفاها وامنها . فمن
مشكاة النبوة استحضات الأسرة المسلمة في رعايتها للطفولة ،
عن عاتقة رضى الله عنها انها قالت : جاء اعرابي الى النبي
صلى الله عليه وسلم فقال : اتقيلون الصبيان ؟ فقال الرسول
الكريم : « اوما لك ان تزج الله من قلبك الرحمة » .
وفي رواية قال : « من لا يرحم لا يرحم » .

وكذلك كانت رعاية الطفولة عند السلفين في الاسلام قد
اخذت مكانتها .. وارتدت لها تعاليم الاسلام ما فيه معانها
وامنها وما فيه غناؤها واستقرارها .. وهذا مثل رائع باهر من
رعاية سلفنا الصالح للابناء .
ذات ليلة سمع الخليفة عمر بكاء صبي ، فلوحه نحوه وقال
لأمه : انظرى الله واحسنى الى صبيك .



نقرر أن يكون هذا العام .. عام ١٩٩٢ هو عام طفل القرية .. والطفل القرية المصرية في حاجة فعلا إلى تخصيص عام تركز فيه على بحث مشاكلهم وتقديم الحلول الجذرية لها من أجل أعداد لجيل جيل جديد خالية من الأمراض الاتصالي من مشكلة الأمية التي ترتفع في الريف المصري بشكل خاص نتيجة زيادة نسبة التسرب من التعليم في جميع مراحل التعليم وخاصة التعليم الابتدائي .. أننا نطالب في عام طفل القرية .. بأن نولي اهتماما بصفة طفل القرية أولا .. ثم بتعليمه ثانيا والثالث من الفروع في برائن الأمية .. لابد من تدعيم الوحدات الصحية بالطبيب المتخصصين في أمراض الأطفال .. لابد من تدعيم تلك الوحدات بالأمومة والأجهزة الطبية اللازمة حتى لا تكون مجرد مبنى .. يتحول بعد منتصف النهار إلى مكان للنساء وتكوين الجوزة للمعشرات من الخراف الذين لا يصل لهم والذين يشكون في نفس الوقت حينما على مراقبة الصحة والعلاج ..

لا بد أن تتخذ خطوات جادة للاهتمام بطفل القرية وذلك عن طريق دعم المدارس وتوفير الأدوات والمقاعد لها .. والأمم من ذلك أن تعمل على توفير المدرسين الكفاء والناجحين من مدارس القرى مخرجا للتدريس كل المدرسين الناشئين الذين أثبتوا عدم صلاحية في التدريس مما دفع بهم إلى تلك القرى البعيدة ..

أن كثيرا من مدارس القرى تنتقل إلى المدرسين .. والمدرسين إذا حضر فإنه لا يقوم بأي دور داخل المدرسة .. أنه يحضر لأوقات وجوده في الصباح ثم يعود بعد ذلك إلى مقر أخته والذي يعود دائما من القرية مما يجعل وجوده في المدرسة لا طائل من وراءه .

لا بد أن تقوم بخدمات توعية في عام طفل القرية .. لا فاقام للناجحين وبضرورة اصحاب الفرصة لطلابهم وبناتهم لاكمال مرحلة التعليم الابتدائي على الأقل .. لأن نسبة كبيرة من الناجحين ترى أن ذهاب أطفالها للمدرسة مضيقه لوقت لاداعي لها لأن وجوده إلى جانب والده في الحقل أو صله في الاتصال للزراعية يوفر حقا ماديا يوميا لاصراته .. ولكن ذلك يؤدي إلى ضواحي مستقلة وتحقيه لذلك في المستقبل من خلال التعليم .. أن الاحتفال بعام طفل القرية يجب أن يكون بأسلوب خاص يتناسب مع حاجة هذا الطفل الذي يحتاج الرعاية والاهتمام حالته الأساسية التي تأتي قبل تفرغه كما هو الحال بالبنمية لأطفال المدن .. لابد من تزويد هؤلاء للتوعية .. والتكيف .. والتفرغ أيضا لتكثيف برامج مصر لتدعيم أطفال القرية بطريقة معينة أن هذا العام هو عامهم .. ليس بالخدمات ولا الأثاث ولكن بالعمل الجاد .. والبرامج المنظمة .

د. لطفي ناصف



.. **وطفل القرية** ..
من ينفذه من الطرف !?

[illegible]

استمرت موعظة هادئة إيجابية لفتة للنظر وهي تردد الأطفال على المسجد في أوقات الصلاة. كثرت القاعة في الديف عن المئمنين حيث يحضر الأطفال على حضور الصلوات في جماعة حتى بدون آبائهم.

ولاشك أن هذا في حد ذاته غير أن الأطفال يمكن في عدم تربية الأهل لهذه الأطفال.

بعد عن الصلاة الحاخامية هذه.

فكثرت لتكسية وأول الأطفال في رؤيتهم بعض الشباب الذين يلتحقون الذين كان يرونهم ومن بعدتهم لهم.

بعض من وجهيات التلاميذ والكهنة والقساوسة.

البركة في كل شيء

لا تظلمونا .. الأسرة في السب!

والاطفال يتأثرون بها ويسمعونه ويرونه في هذه السن تأثر كبيراً ويجب على الآباء الذي يريد ألا يفارقه أبنته في الصلاة ألا يقسم للصف به حتى لا تحدث فجوة في الصفوف فيمكن أن يتطرق إلى الصف بوضع أبنته في أول الصف ثم يقف بجانبه .. هذا إذا لم يامن عليه الخوف في صف المتصليين أو خاف من الإحزام ألا يجده ..

ولكن الممنوع هو ان يأتي الاتصال للصلاة بانه وهو في من الخامسة مثلا وهذا لا يجوز حتى لا يتحول في بيت الله كما انه في هذه السن ان يستطيع التمييز في الخطب التي يسمعها او

(تكملة) .. ثم ما هو واجب الأئمة تجاه هؤلاء الأطفال .. وما هي خطة الأوقاف لمواجهة هذه الظاهرة السيئة على عقول الأطفال وتنشئةهم المبادئ الإسلامية الصحيحة .. ما هي مقترحات العلماء وماذا تقول وزارة الأوقاف ؟

مكان .. للأطفال

يقول الدكتور عبدالرحمن المعوي الأستاذ بكلية الدعوة بالإسلامية من النجدة أن أخذ التمييز فقهياً من المصنف من التمييز والذي حددته الفقهاء بسبع سنوات حتى يلحق الطفل على الجماعة أو يبعد عن الجماعة حتى يفرق بينه وبين الجماعة. وكان الأطفال يتركون في الصلاة والجماعة وكان التلاميذ في الصلاة والجماعة حيث يصفط الرجال ثم البنات ثم النساء ، فليسوا كإناهم وضع في الصفوف وكان يفرض عليهم

وإذا كان التعليم في العصر الكلاسيك
على الحجر - كما يقولون - فإن
هؤلاء الأطفال ينشرون بما يقال لهم
وملى عليهم فيشربون على ذلك .. وقد
يكون فيما تعلموه خطر كبير عليهم
ولم يمتنعوا خاصة إذا علمنا أن
الشباب الذين يلقونهم مبادئ الدين
غير مؤهلين أصلاً لهذه المهمة ..
ومنهم من لا هدف أبداً من توجيهاته
بمصلحته ..

من ناحية أخرى نجد بعض الأطفال لا يؤمنون برب الله ويحدث تهاجر في صلاة الجمعة ببعض المصائد نتيجة عدم التزام الأطفال الذين يشوبون على غلبت الممجد ولا يتقنون جيداً أثناء الصلاة مما يجعلنا نطرح هذه التساؤلات :-

ماهى السن الشرعية لنسوق الاطفال
فى المصالحد .. وما مدى صحة الحديث
الشريف (جلبوا صبيانكم



المختصة بالتواصي الاجتماعية والسيكولوجية والتي تدرس لتلاميذ النفسية للأطفال ومشاكلهم وتقدم تقارير بذلك - والواقع أن كثرة الأجزاء هي التي تسببت في تشتت التفكير .. لأن المسجد فعلاً كان يقوم بهذا الدور وحده في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم لما الآن للمسجد وسيلة من الوسائل وأسوس من المتصور أن يحل جميع الهموم ..

رأى الأوقاف

وفي وزارة الأوقاف .. يقول الشيخ منصور آل ناصي حبيب مدير عام المساجد بالوزارة .. لنا طائفة الإمامة دائماً بالالتزام أولاً بالكتاب ومناقشة الفرائض - أما بالنسبة للأطفال فنحن أيضاً للأطفال هذا الجانب بفضيل أن المساجد تعطي الآن دروساً خصوصية لجميع الأعمار بما فيها التأسيس وتحاول جذب الأطفال أيضاً بمحلات الحائظ والاشتراك في أي عمل للمسجد ولكنه يعرف بأن هناك فعلاً بعض الشباب الذين يحاولون جذب الأطفال إليهم عن طريق المسجد .. غير أننا لا نسمح بتجمعات من هذا النوع في المساجد ولكن ما يجري أن الشباب يفرقون الأطفال ببعض الهدايا التي يقدمونها في الخارج ويقفرون عليهم ما يريدون .. ونحن لا نستطيع السيطرة على هذا الموضوع لأن مسئوليتنا في هذا الصدد هي في حدود المسجد فقط والمفروض أن تكون هناك رقابة بين المسجد والبيت والمدرسة وضيف .. لنا لسنا من القاصير أبعاد الأطفال عن المساجد لأن هذا من باب التنوع عن الصلاة كما أن الجماعة فيها أيضاً تربية الطفل على العمل الجماعي وإذا عرف الطفل طريقه للمسجد فلن نحتاج لحاف .. ولكن لابد أن يقوم الإمام والأولاد أيضاً بتعليم الأطفال السلوك الحسن في المساجد ويحرم من أن بعض الشباب يحاولون أن يلصقوا الأطفال الكرامية لإمامة المساجد وذلك هيجب أن يكون الإمامة والظفرين ويحاولون جذب الأطفال إليهم ..

الجمعة الأخيرة يمكن أن يعطى دروساً في الدين لطائفة الإبتدائي والاعدادي والمفروض أن يكون مؤهلاً من هذه الناحية ويستطيع إعطاء الدروس للأطفال بما يناسب عقولهم .. ولتكننا نركز على دور الأسرة والبيت أيضاً في هذا الخصوص والواجب على الأب أن يراعي أطفاله ويعلم أصحابه والمؤثرين فيه .. وإن لم يفعل ذلك فعليه أن يغير ..

حديث ضعيف

ويؤكد الدكتور عزت عطية وكيل كلية أصول الدين أن حديث (جناباً صليكم المساجد) حديث ضعيف لأنه يتعارض مع مكانة طلبة الأطفال في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم حيث كانوا يصلون في المساجد ويرى أن الطفل لا يستطيع التمييز بين سن الساعة فلا مانع من إغدة إلى المساجد أما للشباب من بعض الأطفال فيرجع لسوء التربية والمفروض أن يحرص الأهل على تعليم أطفالهم أدب الجليس في بيت الله وإذا لم يفعلوا ذلك فهذه مسئولية المجتمع عليه أن يردع الطفل الذي لا يلتزم بالسلوك الطيب في المسجد .. وضيف أن إسم المسجد وبخاصة مسئولان مسئولية مباشرة عن أي تجمعات في المسجد يجب التمكن من حذف هذه التجمعات سواء للغير أو للشباب والذين لا يحاول السيطرة على الأطفال لا يراعي بالمازالت كما يرى لحياتنا ولكن واجب الحاجة والمنطق حتى لا يكون هناك حرج على أحد وتنتقل من تشديد لسي تشديد .. ويوضح بأن هذه القضية سبب من أسباب كثرة المنازعات في المساجد التي يجب أن تنصم ..

فلم الإمامة

ويرى الدكتور عزت عطية أن تمهيداً مسئولية الأطفال وتقليدهم الذين إمام المسجد وحده فيه فلم يترك للإمامة .. لأن كثيراً من الأجهزة بتأثيرات المسجد في هذا الخصوص سواء الأجهزة الإعلامية المختلفة أو الأجهزة



د. عزت عطية



د. عبدالرحمن الطويل

تحقيق : فتح الصراوي

الدروس التي يلقيها الإمام فعلاً عن تهرجه أثناء الصلاة .. أما ما يقال من جواز اصطحاب الأطفال للرضع للصلاة في المسجد بتأويل أن الرسول صلى الله عليه وسلم كان يسمح بكهاتم الأطفال فيخلف في صلاته .. فإن هؤلاء الأطفال لم يتأقروا أصلاً للصلاة .. وإنما أتوا للضرورة حيث أن الإيهات كن يردن الصلاة وراء الرسول في المسجد .. وكان يضطرون إلى أخذ الأطفال معهم .. وهذا فإن الضرورات تبيح المحظورات ..

دروس خاصة

ويرى الدكتور العدوي أن الإمام ليس مكنأً بالدروس للأطفال ولكن يمكن أن يعطى لهم دروس خاصة بهم حتى لا يكونوا غريبة لأن فكر منحرف ويؤثر إلى أن الإمام الذي كثر في



المصدر : الذم

التاريخ : ٧ ديسمبر ١٩٩١ النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

الذم

نحن في سنة الطفل الممطرة
موسمات - لقد مرت ثلاثون سنة على وفاة
هذا الموسيقار العظيم
وهد اختارت السيدة سوزان مبارك هذه
السنة والتي قبلها والتي بعدها للطفل
المصري في المدينة وفي الريف فالاهتمام
بالطفل الذي لا يقرأ والطفل الذي يقرأ
أيضا هي البداية الصحيحة لكل نهضة في
أي بلد ..

وبمثلهم : القوافض بدأت السيدة
سوزان مبارك سيرتها من أجل العمل
الوطني للتصحيح .. وسيرتها تبدأ
بالكتاب الذي يجذب الطفل لكي يقرأ ..
وإذا قرأ الطفل أن يقرأ فقد أدت له بعدها
تحت شجرة في حديقة .. وإذا قرأ الطفل
أن يقرأ في مكان دافئ .. فقد أدت له مكتبة
أنيقة مكاتبها بسيطة وزواياها كثيرة
وعكسها طينت في عمر وساعات فيها كل
مور التاريخ ..

ثم إن كل هذه الإنجازات جهود ذاتية ..
أي من الناس للناس .. وليس من
الطبيعي .. طبعاً .. أن تقوم السيدة
سوزان مبارك بإنشاء مكتبة في كل مدينة أو
في كل قرية .. وإنما هي تصرف الخيال
للشأن .. وتنفع القوة المكنة .. وفي
استطاعة كل المدن والمواضع أن تعمل
نفس الشيء .. وسوف يساعدنا
الثقافيون والإعلام والصحف .. فقد
اعتادت اليوم أن تجد الاهتمام بالنا
بالطفل في المدرسة وفي المدينة .. وخدمة
الطفل والرحمة بالطفل بعيدا عن الأيدي
العائلية والتفكرات القسرية .. حتى
لا يكتفى بسفوفه صغيراً .. ويكون عنيدا
كبيرا ينقض على المجتمع الذي أساء
إليه .. ونحن إذن مهتمون تماما بالصحة
العقلية والنفسية والاجتماعية للطفل ..
أي استئصال مصر .. للاستئصال لطفل بين
أيدينا وكذب بين أيدي الاستئصال ..

إن الذي يحدث في مصر الآن شيء جديد
يستحق التسمية العامة والاهتمام العام ..
فليس في الدنيا أعظم من بناء مواطن
صالح .. وإذا كان أحد يريد البداية
النهضة الثالثة لعلاج كل أمراض مصر ..
للطفل هو البداية .. وهي بداية ثقافية
وتربوية وصحية واجتماعية وقومية
وحضوية

لأننا نطبق نظرية في التربية تنادي
بالعصاة من خلال المرح والحضارة من
خلال الكتب

أنيس منصور

المصدر: الأمم المتحدة



التاريخ: ٩ ديسمبر ١٩٩١ للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

حديقة أطفال ن بنها انفصلها على مساحة ٢٠٠٠ متر

بنها - مكتب الإعرام - والى المكتب
مجال للواحد مساحة للتربية على شخصيات
٢٠٠٠ متر المساحة حديقة ومكتبه للأطفال
بالتأليف ٢٠٠ ألف جنيه
ويهدف إلى إقامة المكتبة على مساحة ١٨٠
مترًا ، وتحسين ثمارات للاطلاع وثالثا مشاهدة
الفيديو ، وسهم إقامة مكتبة فيديو ضخمة
للأطفال ومساحات خضراء ، ويمكن للألعاب
المسلية .



النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

المصدر :

الزراعة

التاريخ :

3 ديسمبر 1991

٦٨٪ من أطفال مصر مصابون بالأنيميا ! و٣٦٪ يعانون من قصر القامة بسوء التغذية !

كتب - صادق حشيش :

بدأت بمعهد التغذية حملة العمل القومية لاس الأول لمكافحة الحالة الصحية الغذائية في مصر . فكل من الحملة استلزام وخبراء التغذية بالمجتمعات ووزارات الصحة والزراعة والتعليم والمعادن والمراكز العلمية المتخصصة والمنظمات العالمية . تناولت المنظمات مشاكل سوء التغذية والأمراض الناتجة عنها . مثل الأنيميا الغذائية . بسبب نقص املاح الحديد . المنتشرة في

الأطفال قبل السن المدرسي بنسبة ٦٨٪ ، كما وصل معدل لصر القامة الناتج عن سوء التغذية الى ٣٦٪ . وتناولت المنظمات امراض السمنة عند المراهقين وموضوع اللجوء الغذائية الناتجة عن عدم تفعل الإنتاج مع الاستهلاك . ودور الدولة في محو هذه اللجوء بزيادة الرفاهة الزراعية . تهدف الحملة التي تستمر ٣ ايام الى اعداد ورقة وطنية . تمل الوضوح الغذائي القائم في مصر وسبلاته ونواحيه .



المصدر : الأهرام

التاريخ : ١٠ ديسمبر ١٩٩١

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

أعياد الطفولة :

مستمرة في المدارس

إلى حتى الآن والمدارس تقدم حفلات للاحتفال بمناسبة عيد الطفولة . شارك فيها عدد كبير منهم فنان وسرير الأطفال طلعت عطية الذي قدم مجموعة كبيرة من الأغاني الجديدة للطفل هذا العام .





المصدر: الأهرام - رام

١٠ ديسمبر ١٩٩١

التاريخ:

للنشر والخدمات الصحية والمعلومات

٢٠ دولة تناقش بالقاهرة

الأوضاع الصحية للطفل العربي

تبدأ غدا بالقاهرة - تحت رعاية السيدة
سوزان مبارك - جمع رؤساء الجمهورية أصلاً
مؤتمر لدراسة جمعيات طب الأطفال العربية
التي يرأسه الدكتور حسين كمال وهام الدين
مدير التعليم، ويضمه ٢٠٠٠ عالم وراحت
من ٢٠ دولة عربية



قربة الرئيس في افتتاح المؤتمر الدولي لصحة فم وإسنان الطفل بالإسكندرية : ضرورة رفع مستوى البيئة المحيطة بالطفل كمدخل لروايته وميا الاهتمام بالقدرات الذهنية للطفل إلى جانب قدراته الجسمية

الإسكندرية - من غياقة عبده :

طابت السيدة قربة الرئيس بضرورة رفع مستوى البيئة المحيطة بالطفل في قريته ولتضمن كسائل لرعايته صحيا ، ولتأكد ان العالم يواجه مشكلة تشمل العلاقة بين الصحة والرعاية الاقتصادية والإنتاج القوي ، وطالبت بالاهتمام بالقدرات الذهنية للطفل ، إلى جانب قدراته الجسمية ، لأن الطفولة وحدة لا تتجزأ ، ولتزيد إلى المؤتمر الدولي الذي مضى في كبر ، وتكثف الصحة كعملية للتنمية الاقتصادية ، على أساس ان الصحة صفة قريده ، وأنها الهدف النهائي لعملية التنمية .



في حضانة الأمومة بمدينة قربة الرئيس تداعب طفلة عند استيقاظها أمس
[تصوير : أحمد عفيفي]

الصحة المثلى للطفل وذلك كانت البداية القوية لتتبع المؤتمر الذي بدأ في الحاضنة كثيرا من الجهد لرفع برامج على وتنظيمي لصحة فم وإسنان الطفل .

ويستمر المؤتمر ٢ أيام ويتلقى ١٠٠٠ مدع من ١٢ دولة من الدول التي تشهد لظهور الإنسان من الإنفاق والتمارين بالأمهات الحوامل وتزيد البيوت الصحية والشخص على الأم والجنين واستثماره وحرف حبيبة في الحضر وفي الحلف من

هذه الفلسفة التي نرى ابتعادا وتربية مغروها تتركز أصعبنا في هذا الجهد الأساسي حيث تتوزع اهتماماتنا بين هذه الجوانب الحيوية لسبيل الطفولة في بلدنا . وكان الدكتور محمد الصغير رئيس قطاع طب الإنسان والمجلس الأعلى للجامعات ورئيس المؤتمر قد أعلن ان المؤتمر يهدف تحت رعاية قربة الرئيس وأنها الرئيسة الفخرية للمؤتمر ، وقال ان هذا يؤكد أهمية الاهتمام بوزنية في مستوى الأمية من قبل للتلميذ المؤتمر .

وقالت قربة الرئيس في افتتاح المؤتمر الدولي لصحة فم وإسنان الطفل ، لآلاف حضرة أسد نحو ٥٠٠ طبيب من مختلف الدول الأجنبية والعربية والجامعات والفئات المتعددة في مصر ، انه من الخطأ التفكير ان مستوى صحة الفرد يتناسب مع ارتفاع مستوى معيشته ، فالتقدم الصناعي والإشعاع المعاصر والتلوث الزراعي ، كلها محاذيات للبيئة ، ولكن تبقى لها آثارها السلبية من حيث البيئة أو تكفي السكان ، وأنها يجب الحفاظ على مستوى الصحة العامة ، بحيث تكون الصحة هي مؤخر نجاح الإصلاح الاقتصادي .

وأكدت ان هناك تصورا جديدا للتنشئة الانسانية ، وهو لضمان برامج من اهتمامات البشرية بضرورة حماية وتحسين مستوى الحياة لمصرينا ، كما أدركنا أيضا ان تحسين مستوى الحياة يشهد أساسا على قدرتنا في رعاية صحة الإنسان .

ولمّا بدأ المؤتمر بدأنا نركز أكثر ، وفيما للتنمية ، نهدف عليها ونسعى لمساومتها من حيث الصحة العقلية ، لهذه الأسباب نحن مدعوون الآن وأكثر من أي وقت مضى للاهتمام بالصحة والتركيز عليها وأظهرها جوبير الروايات ، والمؤثر المعنوي لخدمة الطبيب البشري .

وأشارت إلى أنها في مصر نشأت في الطفل من منظور انساني متكامل نرى فيه صمته بوابت كائنات ، ولهم وقدراته الذهنية ، جنبا إلى جنب مع قدراته الجسمية لأن الطفولة وحدة لا تتجزأ ، وكل لا يتكتم ، ونلاحظنا من



المصدر: الأمم المتحدة

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ: ١١ ديسمبر ١٩٩١

التسويق عند الاطفال وكيفية تعريب الاطفال
للمعاقين فعليا على طرق المتابعة باستخدام

وكالات السيدة القوية الرئيس قد توفرت
فوق مستوى الى الاسكندرية مدياح اسم الى
مشارطة مسمومة ير القيا للكتور حسين كامل
بهاء الدين زائد التادير حيث يهضمت حور
الاساس لخدمة لتتوية فمؤدية البينات على
مساحة عشرة آلاف متر مربع والكل ٢
ملايين جنيه ليرج بها رئيس الفرقة التجارية
ويحل الاعمال مصطفى الجبار. وتضم
للمدرسة مستوصفا لعلاج الطفا وكثا
الكل.

ومن ناحية اخرى تفتتح فرقة الرئيس
اليوم معرض توعية الرعاية المتكاملة
فرع الاسكندرية الذي تشاركه فو جميع
الشركات الصناعية والاسكندرية لمرش
مناظرتها .

وسمحت السيدة فريدة المندري رئيس
فرع الجمعية بالاسكندرية بان يمثل هذا
المعرض ستيفنسون لاطفاء مركز تسمى
بكرموز باديل مستوصفا وكثيتي وورشة
صناعية .



المصدر: 

التاريخ: ١٢ رجب ١٣٩١ هـ

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

وَوَلِّكُمْ أَقْلًا مَعْنًا .. وَأَمْسِكُوا

089.



النشر والخدات الصحفية والمعلومات

المصدر :

التاريخ : ١٢ ديسمبر ١٩٩١

رحمة عقله ومصدره تدعو للفخر به والإعجاب
للشديد فيها .

هذا الرجل هو فضيلة الدكتور محمد سيد
عطفاوى مفتى الجمهورية وببساطة وسهولة
وتواضع التعارف والعالم يقول الرجل :

في كل زمان ومكان نجد أصحاب الفهم السليم
واللغة السليمة . مثلاً عندما كان فضيلة شيخنا
عبد المجيد سليم مفتياً للدين المصري عام
١٩٣٧ . أرسل له أحد الناس بأن معه ولدتين
ولته ممدود النحل . وأن زوجته تحتاج إلى
رعاية صحية . وسأله في النهاية : هل يجوز له

تخليص أسرته ؟ ..
رد فضيلته على السؤال رداً واضحاً . وقال :

ذلك جلالاً لمادته هناك أصيب يدعو إلى ذلك .
وعلى رأسها الأسباب الصحية ..

وليس هناك من عقل أو شرع ما يمنع من
تنظيم الأسرة . ومادته هناك ضرورة تدعو إلى
ذلك .. البعض يقول إن هناك تعصفاً . ونحن

نقول إن هذه النصوص لا تتعارض إطلاقاً مع
التنظيم ..

إذا قلل القرن : في المال والبنون زينة الحياة
الدنيا ؟ .. نقول إن الأولاد يكونون زينة الحياة

الدنيا عندما يهجون البيئة السليمة للقرية .
والآب الصالحين والام الصالحة التي تربيهم

وتشجع رغبتهم وتلبي احتياجاتهم الضرورية في
الحياة .. والذين يقولون هذا . لماذا يسمون أن

القرآن يصف الأولاد في موضع آخر بأنهم
لفتة ؟ .. ويصف الأولاد في بعض الآيات بأنهم

قد يكونون إهداء ؟ .. والله يكونون بالفعل كذلك
إذا لم نحسن تربيتهم .. في أيها الذين آمنوا

إن من أزواجكم وأولادكم عدوا لكم
فاحذروهم ؟ .. فالأولاد قد يكونون زينة إذا

أحسنوا تربيتهم . وقد يكونون لفتة إذا لم يكن
الإنسان كذلك . وقد يكونون إهداء إذا لم نحسن

تربيتهم ..
وهل يستطيع أحد أن يقول إن التنظيم خطأ

عقلاً أو شرعاً ؟ .. الكون كله مبني على
التنظيم . فمن يهمل أن التنظيم الأسرة

جلاز عقلاً وشرعاً . يجادل في أمور تعتبر الآن من
البدعيات . التي لا يصح الجدل فيها . لأن من

يعمل بمحس في زمن غير زماننا ..
التنظيم أيضاً لا يفترض أبداً مع الأشخاص

أحسد أطفال هذه الأيام !

أحسدهم وأغار منهم وأتمنى لو كنت
طفلاً هذه الأيام !!

تأكدت هذه المشاعر داخلي وأنا أزود
معرض كتب الأطفال الذي انتهى منذ

أيام .
الكتب الملونة الجميلة تحاصر

وتدفعك لحب الحياة واللؤلؤ . ألعاب
الذكاء وبراعتها وجمالها تجعلك لا تترك

في شرائها وممارسة طفولتك من تاتى
على أيدينا كان الصبي الملاح بالقنينة لنا

عاطفان إن نساين عربة حطوط أو نجري وراء
عربة الرش !! كنا نخرج بسلطوط المطر لممارسة

البليطة .. وكان السعيد المظفر منا هو الذي
يشترى لعبة . السلم والخيان . ويلعبها مع

اصدقائه بكل التثورة فرحاً سعيداً وكأنه جاب
الدين من يله !

كانت ممارسة . الطفولة . نوعاً من الدلع
والحفاوة وتشجيع الوقت . إذا لعب الطفل نوره

أبوه .. إذا قرأت البنت مجلة أطفال قهرتها
شخطة من أمها ..

لم يكن هناك وقت للتملؤ والتفكير . فالتامل
والفكر شاع في سياق الإيجاب والمؤايد ..

كان الشعر المسك . أصرف ما في الجيب
بأنياب ما في الغيب . لكن الدنيا تغيرت .. من

حولنا دون أن ندرك رؤيتنا للأمور .
لأن طفل اليوم أن يفتح . بصباح عسليه .

كان لفته مليماً . بل لته سيطلبه بالترى أو على
الأل مجموعة كتب يقرأها ..

طفل اليوم إن يعنيه أو يهيم أن يكون له
نصف دستة من الأشقاء . يتعلم نصفهم

ويشرب النصف الآخر . لا يهيم ذلك كله ..
إنما ما يهيم أن يكون له أخ واحد فقط يتقاسم

معه كوب اللبن .. وكتاب القراءة .. ونزعة
الإجالة .. وهذا كله لن يتأتى إلا بالتنظيم ..

تنظيم الأسرة .
أولاً والنوم ولما أصبح تنظيم الأسرة

ضرورة حياتية لا هزاز فيها أبداً !
●●●

وتعاملوا تتامل جيداً بمثل مفتوح قلب
يفتاق الحياة تكلمت رجل لفاضل مستنير .



المصدر: صالح الخت

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ:

١٢ - ١٣٩٩

والنفس .. هذه قطعة هامة .. للحقا ١٢ . لأن أكثر الناس حديثا عنها يقولون لك : عا إلامد الله سيكون . أنا لا مصلحة لي ، التي يجيبه ربنا كله كويس .

وتحس نقول لهؤلاء : مرحبا "بقضاء" الله وقدره ، هما على العين والرأس ، لكن قضاء الله نحن لا نعلمه ، ما يعرفه الله "علينا نحن" لا نعلمه ، ولكن ما نعلمه أن الله سبحانه وتعالى وضع لنا متولجا معيناً وإمرنا أن نفيش الأسباب .. هناك منتج نحن مطلوبون بتأجعه ، أما ما يتعلق بنا قدره الله على التفلح فلا أحد يعرفه منا .. أنا لا أضمن هل أصل إل يأتني الآن أم لا ؟ . لكن هذا لا يمنع من أن التفلح المتكبريق السليم للوصول إليه . للحقا ١٢ .. "أنا" الكتيب كتاب صانه عن عيون الخلق رب الملائكين ، ليس يبدو منه للناس سوى صفحة الحاضر "خينا بعد حين" .

● إذن فالدين برىء مما يلصقون به من أن يعارض تنظيم الأسرة . إذا كانت هناك ضرورة تدعو إل هذا التنظيم ..

وأنا شخصيا أرى أن التقدم العلمي والرقى الفكرى وطبيعة الحياة التي نعيشها ستكون على رأس العوامل التي ستتطلب الأسرة :
أنا أسكن في شارع . وأرى من حول الإنسان المثلث العالم يتحجب طفلاً أو طفلة ، وأرى على الجانب الآخر الإنسان بع المثلث يتحجب عشرة أطفال .. أرى الأول وهو يسكن شقة صغيرة يخصص لكل طفل من أطفاله فيها حجرة ، وأرى الآخر يعيش هو وأسرته في حجرة واحدة الإسلام يأمرني أن اجعل البيت في حجرة والولد في حجرة .. الإسلام يأمرني أن الصق الولد بالبيت .. ثم التول إن هذا من الإسلام .. أبداً .. هذا القراء على الإسلام ..

إن التقدم العلمي ، والفهم الصحيح للدين وسؤال أهل الذكر ، وفهم الشريعة على وجهها الصحيح ، وفهم الأديان السماوية على وجهها الصحيح ، فهم كل هذا على الوجه الصحيح سيؤدي بنا إلى نتيجة واحدة هي أن تنظيم الأسرة مطلوب مدامت هناك ضرورة تدعو إل ذلك . وهذه الضرورة يدرها الزوجان فيما بينهما .
«رشاد كامل»



للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ

عن الوحيك الفصل نظام عدلي

الطفل



تُعب الوجبات الخفيفة المقلقة دوراً مهماً في تشكيل النظام الغذائي للطفل منذ نعومة أظفاره .. فالرضيع يحتاج إلى تناول الغذاء عدة مرات سواء في الليل أو النهار ..

وتنمو مرحلة الطفولة الأولى يحتاج الطفل الى تناول وجبات نظيفة بما يقهه الكبار
وتتوخى النشاط الصحية التي يبدونها في هذا السن
ويوافق معظم الاطباء على الرأي القائل بأنه من الأفضل للطفل تناول كميات قليلة من
الطعام في عدة وجبات بدلاً من الوجبات الثلاث التقليدية التي تصر عليها بعض
الاسر... فلي زرعهم ان تجزئ الوجبات يقلل من احتمالات الاصابة بالقرون عندما يكبر
الطفل.

ولكن ما هي انواع الاغذية التي تُصنع عوجيات خفيفة ؟ يقول المختصون ان اهم شيء هو القيمة الغذائية .. وتعني بها الوجبة الغذائية المتوازنة والمتنوعة التي تحتوي على كافة العناصر التي يحتاجها الجسم .. ومن اهم ايضا ان تكون الاجنصال المقدمة فيها على شكلها الطبيعي ان امكن ذلك .. فالجوز مثلاً الطعم الاصطناعي والمجفف بالحرارة من قشور هذه الفاكهة

والله، بعض النصائح التي يقدمها الشخصون لكي تساعد على تقديم وجبات ذات قيمة غذائية عالية لطفلك.

١- تغذي الأغذية ذات الإضافات الكيميائية .. فقد أظهرت الدراسات الأمريكية أن الصواع نظام غذائي خال من الإضافات الكيميائية بالإضافة إلى فقدانها الصحية فإنه يساعد الإنسان في علاج حالات الأطفال الذين يتمتعون بنشاط زائد

٢ - لتقليل كمية الملح في الطعام . فمعظم المخلبات والأغذية المحفوظة تحتوي على نسبة كبيرة من الصلاح . وقد أظهرت الأبحاث أن وجود نسبة كبيرة من الملح في الطعام لها علاقة بمشاكل صحية كثيرة . لذلك ننصح المختصين بتقليل كمية الملح من الطعام . ولتساعد الطفل على هذا المنهج منذ نعومة أظفاره فإنه أن يفقدوا فيما بعد .

٣ - الأكلان من ثلثون الجيوب والبولق والخنق من البردة المجددة إلى الحية في الطعام حتى إذا تعود الطفل على هذا المنهج منذ نعومة أظفاره فإنه لن يفتقد فيما بعد إلى الأكلان من ثلثون الجيوب والبولق والخنق من البردة المجددة إلى الحية في أكثر جزء مما يحتاج إلى أن يفعله هذا الطفل ..



المصدر : الأناضول

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ١٠ - ١١ - ١٩٩١

الصمتية على الخبز الأبيض - كبد أسير والحوى التي يلتولها الطفل .. فلم يروا أن السكر والبطوى أصبحت تدم الخبز في السكر جديدة وجذابة .. حتى أنه أصبح من الصعب اليوم إيجاد طعام يروق أن يحوى على شيء عذبة منها .. وفي أخصاصه أمريكية طريفة قيل أنه في عام ١٩٦٠ كان لشخص العادي يتناول حوالي ١٠ رطل من السكر المكرونة طعام الولد .. أما اليوم فإن الشخص العادي يتناول ١٢٥ رطلا في العام .. وهذه النسبة تزايد على الصحة بصفة عامة .. ويقول المختصون أن الإفراط من تناول السكر والحوى يؤذي على حاسة الذائق فيصعبها بنوع من البداية في عدم استحسان الأطعمة الطبيعية ذات القيمة الغذائية العالية .. فبعد أن معظم الأغذية اليوم يحلو لنا الصلابة السكر لدينا مما يسبب السمنة وهي السبب الرئيس للأسباب بمرأش قلب وارتفاع ضغط الدم ..

كما يعتقد الأطباء وعلماء النفس أن نسبة السكر العالية التي يلتولها الأطفال اليوم تساعد على ظهور مشاكل عقلية مختلفة وبسوء وتقدم الكثير من القدرة على التركيز والانتباه .. لأنه يجب على الأم أن تحاول تقليل نسبة السكر والحوى التي يلتولها طفلها عن طريق ..

- تغذية الأغذية اللطيفة .. خاصة أنواع الحوى المختلفة لأنها تصيب بسوء الإنسان
- الإفراط من تناول المشروبات الغازية لأنها التي مصدر السكر
- عدم الإفراط من تناول الحلويات العذبة والسكريات على الأيس كريم والحلويات والمجموعات ..
- تشجيع مكررات كل منتج .. والتعريف أن أهم الأغذية الخفيفة والصحية هي حلى الأطفال والمربي والجيل والتكثيف
- ولكن ما هي البدائل الصمعية التي يمكن أن تعرض الأطفال عن الأغذية والمشروبات الغنية بالسكر ؟

يقول الخبراء يمكن للأم أن تقدم لأطفالها المياه المعدنية الممزوجة بعصير فواكه طريفة مثل لوز المثلج بدلاً من الأيس كريم .. والتجديد في تقديم أنواع الطعام يجعل الأطفال يشكون عليها .. كذلك على الأم أن تحاول أن تجلب اهتمام الطفل عن طريق تقديم الطعام له في أشكال جذابة فيمكن مثلاً تقطيع الخبز على شكل ملكت أو فراشة .. كما يمكن

تقديم الماء في إبريق مكوّن وكان جذابة .. وفي فصل الصيف نجد أن الأطفال يفضلون أن تناول الوجبات الخفيفة ... لذا كان طفلك في دور التسعين فإن الأغذية الخفيفة يمكن أن تكون جيدة لك ..

والإشارة بعض الأغذية الخفيفة الصمعية مثل اللبنة وعصير الفواكه والفراولة الخفيفة .. ويقول علماء النفس أن أهم خطوة لتحويل الطفل لتناول غذائي صحي هو الحلق والشفة التي يعطيها الوالدان ..

للطفل أن يشترك من تناول الحلويات والسكريات إذا كان يشاهد والده ووالدته يستمتعان ويتناولهما .. للطفل يرأب والديه عن قريب ويعلم من الملعقة أكثر مما يتعلم من الأقوال ..

وعن لؤي الدين استغلال هذه النقطة لصالح الأسرة كلها من طريق استغلالهم هذه هراء السلع الغذائية وإبراهيم فيها وتقديم عدة بدائل للتخفيف منها ..

أحرص أيها على جعل فترة تناول الغذاء فترة للاسترخاء والمشاركة السعيدة لأفراد الأسرة وذلك عن طريق تقليل التصرّفات الضائلة التي تصدر عن الأطفال الصغار وصغر حجم .. فعل الأم أن تولّع أن الطفل الصغير سوف يسكب قليلاً من الماء أو أن عاتيه مستنشق .. فعمله لب اللذّة يأتي بعد ذلك بكثير .. والصمتية التي يعطيها الخبراء إذا كان طفلك صغار في السن على أن تفرق لهم كميات قليلة جداً مع الطعام .. وإن تعدي لهم الغنية يمكن أن يتولوا بالصبرهم .. بهذه الحركات والصبر أهم خبر .. وإن تستعدي بفرش مفرش كبير من النايون على الخشدة وأسطها حتى لا تلتصق كلياً في

التفصيل بعد ذلك .. فتقول الطعام بالصوب وروح عذوبة يمكن أن يكون له فوائد بعيدة المدى وبخاصة في الصيف .. ولا بأسافة أو التناقل الخشبي الصمعي الذي يتعود عليه فته بعد مدح في تناول الطعام في جو عذوبة الروح والانسجام .. وهذه الطريقة .. في رأى علماء النفس تجعل من فترة تناول الوجبات ملهى أسيراً متوطنه فيه لأواصر الحب والصدقة بين أفراد الأسرة الواعدة

هبة نوز



المصدر : الأمانة العامة

التاريخ : ١٠ - ١١ - ١٩٨١

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

صندوق الدنيا الجرلمان الصغير

شاهدت حلقة من برنامج « البرلمان الصغير » ..
ولقد لفتت الفكرة انتباهي في التلفزيون ، ولقد لي نفسي : أه ...
هذه فكرة رائعة .. إن نعلم أطفالنا الحرية والديمقراطية والحوار
والشفاعة الانسانية ، وما لي لهذا الظن أن بداية البرنامج تضم
تسجيلا لمسيدة سوزان مبارك وهي تقول للأطفال : إن الديمقراطية
ليست أن تعبر عن رأيك أنت فقط ، وإنما هي أن تسمع لرأي
الآخرين وتناقشه ..

بعد هذه البداية الصحيحة ركزت تفكيري مع البرنامج لأرى
الموضوع الذي يناقشه برلمان الأطفال ، وفوجئت أن الموضوع عن
تنظيم النسل . وسألت نفسي من هذا ما الذي عرفه الأطفال عن
تنظيم النسل ؟ ما هي علاقتهم كأطفال بتنظيم النسل .. ؟
ومضى الأطفال يتكلمون في الموضوع ، وكان واضحا أن الأدوار قد
وزعت عليهم ، كما كان واضحا أنهم قد حفظوا أدوارهم ومضوا
يقولونها بالكبر قبل من الإداء التمثيلي للرأي ..

وأخرجتني سقطة الموضوع ومضيت أستمع لما يقوله الأطفال
عنه ، كانوا يتكلمون بكلام الكبار ، ولقد لنفسي : ليس هذا برلماننا
صغيرا ، هذا برلمان مسخوط ، برلمان ينتمي إلى الكبار ولكن الصغير
يريدون الفكره بعد أن حفظوها وهم لا يعرفون معناها ..

ولو جاءت برلمانات المستقبل هكذا قلل على الدنيا سلام ! لماذا لا
نحرب في برنامج كهذا أن نعلم الأطفال التفكير والصق ، ونستمع
معهم لحوارهم المفوي حول مشكلة تهم الأطفال أساسا ، كتقص
الحداثق أو قلة الملاعب أو صعوبة المناهج الدراسية أو امتلاكها
بالجشوا أو أى مشكلة لها علاقة حقيقية بالأطفال . أن المطلوب أن
تدرب الأطفال على الحرية والحوار والاستماع للآراء المختلفة ، لا
أن تضع في المواهم قضية فشل فيها الكبار ليقولوا فيها ما قاله
الكبار ..

إن المسألة ليست سد خلة ..

أحمد بهجت



المصدر : الأمانة العامة

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ١٢ ديسمبر ١٩٩١

□ للمناد جميعيات اطفال الاطفال العرب يطلب :

توزيع الرواية الشعبية للأطفال

إبعاد الأفلام التي تسيء إلى أنفسهم

كتب - فاروق عبد المجيد

أوصى مجلس اتحاد جمعيات اطفال الاطفال العرب
بضرورة ان يحصل كل طفل على اهل مستوى من الرعاية
الصحفية والتربية ، ورعاية الطفل المعوق وتزويجه على
الوسائل ليعلمه عشوا ناهما للمجتمع بعيدا عن
الانحرافات والتزويج على التوعية المجتمعية بحقوق
الطفل والوسائل النموذجية لتربيته ذهنيا وصحيا
وسمويا واستخدم جميع الافلام التي تسيء الى نفسياتهم
على اقل من الربح والانحرافات والجرائم والمخدرات
واكد المجلس على ضرورة حماية الطفل من القيام باعمال
غير مناسبة لاهلهم وابادهم التي قد تسيء الى سلوكياتهم
وتأخير المكتبات والمراكز الثقافية وتقليل كتلة القبول



المصدر : الشيخة

التاريخ : ١-٢-١٩٩١
للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

مليون و٣٠٠ ألف طفل يعملون ١٢ ساعة يوميا

كتبت ليلى عبد الحميد
أظهرت دراسة قام بها الجهاز المركزي
للتحليل والإحصاء أن عدد الأطفال المشتغلين
في التشييد والخدمات والتسويق والفنون
والتشبيد والبناء بسبب ظروف الفقر بلغ
١,٢ مليون منهم ٦٨٠ ألف منهم
قبل عصره عن ١٠ سنوات. وانخفضت
الدراسة أن عمل هؤلاء الأطفال يتم في ظروف
صحية سيئة للغاية حيث لم يجر عليهم
كثف فحص دوريه لفحصاً عن عدم وجود
شهادة صحية ثلاث ظروف من الأضرار
قبل استلام العمل. كما أثبتت الدراسة أن
٨٢٢ ألف طفل منهم يعملون لمدة ١٢ ساعة
و ١٦٨ ألف ٢٣٦٠٠ يعملون لمدة ١٤,٤ ساعة.



د. ليلي عبد الوهاب :

على أن يحجب

وبالنسبة للإعلام تتجاهل أطفال الريف

هي صناعية الدراسات الميدانية الجادة حول صورة المرأة في وسائل الإعلام والتأثير للتحليل بين التلفزيون والمجتمع ، كما تركز اهتمامها أيضا على بحث أسباب إحجام المرأة عن المشاركة السياسية والاجتماعية . وفي هذا الحوان تلقى د . ليلي عبد الوهاب أسئلة علم الاجتماع بجامعة بنها مزيدا من الإشواء حول عمل المرأة وأثر ذلك على الأسرة . ومقر المرأة في بناء مجتمع مثالي :

□ تركزت جهود الباحثين على
□ الاحتفال بأعياد الطفلة على تقديم
الأغاني والأزياء الموجهة للأطفال
□ دون التعرف على الجوانب للمشاكل التي
يعانين منها واحتياجات التي
تتضمنهم .. وهذه الاحتفالات تأخذ
شكلا موسميا وبالتالي لا تهتم وسائل
الإعلام طوال العام بقضايا الطفل إلا
عندما ترجه السيدة سوزان مبارك
اهتمامها بالطفل المصري ووسائل
الإعلام إلى تغطية أخبارها .. ومن
المفترض أن تكون العناية بالطفل
ومناقشة مشاكله قضية ثابتة ولا تترك
للظروف وأن يكون هناك برنامج
وتصور كامل بشأن العناية بالطفل
وتقديم التسهيلات لسلام العائلة
لمساعدتها على أداء دورها وعلى وسائل
الإعلام أن تهتم بالأطفال في الريف
والحضر على السواء .

□ كثير من سمات الشخصية
المصرية بدأت في التغير في الآونة
الآخيرة وأبرز مائل على ذلك هو عدم
تمسك المصري بأفكاره واستعداد
للسفر إلى الخارج في أي لحظة وسمة
الشباب التي كانت من أبرز سمات
المصري لم تعد موجودة الآن وعلى
محليها سمات أخرى تتشاكل
والإمالة ، كما اختفت سمة التمسك

والترباط الأسري وإن بقيت سمة
حتى الآن وهما القساص وكلم
الضيق المصرية .
□ أثبتت الأبحاث والدراسات
التطبيقية أن وسائل الإعلام قلقت
المرأة المصرية بصورة مثالية الواقع
المصري حيث يتم تصويرها في
الأعمال السينمائية على أنها خائفة
لزوجها ومهتمة لأزواجها كما تصورها
الدراما والتلفزيون باعتبارها كائنات
ضعيفا مصلوب الإرادة كما تؤكد
وسائل الإعلام أن العمل هو المسئول
عن انهيار الأسرة وانحراف الأولاد
وأن العنف من عمل المرأة ينقل على
أصوات التمييز ووسائلها
الضامة :
□ التمسك الاجتماعي الذي يشهده
الامر المصري يعود لأسباب داخلية
تتمثل بالأسرة حيث يقدم النظام
والوافق بين الزوج والزوجة ليس من
الناحية المادية فقط وإنما من
الناحية الاجتماعية والثقافية والتنشئة
والفكرية وغياب التقاعد يعرض
الأسرة للانهيار والتفكك . أما
العوامل الخارجية فتتمثل في الضغوط
الاقتصادية على الأسرة وانحلال
أفرادها بالبحث عن الأموال لمراجعة
ضغوط الحياة .



للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ١١ - ١٢ - ١٩٩١

المصدر : الهرام الحائث

الطرق السليمة ، وعلى الحكومة أن تساعد الأم على تلبية دورها وذلك بتوفير المضافات المجهزة صحيا وتربويا وتعليميا وعلى الزوج أن يتبنى طوعية فكرة مشاركة الزوجة في تحمل مسئوليات الأولاد .
□ □ □ □ □
□ □ □ □ □ لا يمكن إعطاء الأولاد من المسئولية عن انحراف الإتياء فالتأثير بين الزوجين ينعكس سلبيا على رعاية الأولاد ، والآب يشغل حين يتصور أن الرعاية الفاسدة على تربية الأولاد وبالتالي يفتي معظم وقته في الجلوس على المقام ولا يكلف نفسه مساء البقاء والبيت لمتابعة الأولاد في طموحاتهم ومشاكلهم . وإذا كان الفكر القديم يصره الذرية لانحراف الإتياء بسبب انشغال القوالدين بتوفير الأموال فإن الفنى النفسى والتفكير الزائد للإتياء يعد هو الآخر دافعا قويا لانحراف الإتياء لأن الأم الممسورة تبحث من الجماعة الاجتماعية والأشياء الثقافية اللازمة لجمالها من عطور ومستحضرات التجميل ، ولا تقل مسئوليتها في انحراف الإتياء - من الزوج المستهتر .

□ □ □ □ □
□ □ □ □ □ خروج المرأة لسوق العمل لا ينعكس سلبيا على الأسرة والمجتمع فالمرأة تعلم نصف الطاقة الانتاجية للمجتمع وهذا تعد شريكا فعالا في تحمل نفقات البيت بالإضافة الى دورها الحيوى في تنظيم المنزل .
□ □ □ □ □ أما النظرة التي تصور المرأة على أنها تزاوم الرجل في ميدان العمل فهي نظرة فاسدة . وإذا افترضنا أن المرأة باقية في البيت فإن طاقة المجتمع الانتاجية ستتدهور خمسة إذا أخذنا في الاعتبار استبعاد الأطفال والشيوخ من سوق العمل .
□ □ □ □ □
□ □ □ □ □ بناء الأسرة القوية مسئولية مشتركة بين المرأة والرجل والمجتمع وتهاون أى منهما في القيام بواجباته كاملة يمتد تأثيره لحد أركان الأسرة لمسئولية الأم مضاعفة حيث تلعب برعاية الأطفال ومناقشتهم فيها يتعرضون له من أحداث وتجهيزهم الى



المصدر: الطائر

التاريخ: ١٨ ديسمبر ١٩٦١ للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

ونحن نعيش عقد الطفولة

٥ ملايين طفل

معوق في مصر

ماذا
تد منا
لهم؟!!

مركز البحوث والدراسات الاجتماعية

الأحزاب والقطاعات.. تكتفي بالتوصيات

ولا تتقدم خطوة

الصلاح

تغيير نظرة المجتمع

والعمل على تشييلهم



عزرة شلمى
سلاوى مءىى الذفن

نحن نولى كل اهتمام بقضايا الطفولة .. هناك
٥ ملايين طفل معوق يشكلون حوالى ١٠٪ من
مجموع السكان .
هذا الرقم الكبير يؤكد بيانات وتقديرات الأمم المتحدة
ومنظماتها المتخصصة والجهاز المركزى للاحصاء
وسجلات وزارة الشؤون الاجتماعية ..
وانطلاقاً من دعوة السيدة سوزان مبارك بالاهتمام
بالطفل المعوق وتخصيص يوم للاحتفال به ينبغي أن
تعمل الحكومة وكافة المنظمات الأهلية والخيرية
والأحزاب والنقابات على وضع وتنفيذ السياسات
الخاصة لرعاية وتأهيل المعوقين « والمماهم » فى
المجتمع ليصبحوا « أكارافاً لاءلة » فى عملفة
الانلفة وابسوا مجرد طرف مائل وسلمى .
فى السطور الاللفة محاولة للتعرف على أءوال
وأوضاع « المعوقفن » والمشكلاء اللفف أواءهم
والجهود الأهلفة والرسمية للانقلب على هذه المعوقاء
لنصل الى مءفم يحقق العءالة للمءفع .



النشر والخدمات الصحية والمعلومات

التاريخ:

١٤٠٣ هـ ١٩٨١ م

● في مجال الأطفال المتخلفين عقلياً.. أُنشئت أول جمعية لعناية لهمتهم عام ١٩٦١ بوجود الآن في مصر ما يقرب من ٦٠ جمعية أهلية تقدم خدماتها للأطفال المعوقين بمصر والوطن العربي.

لما الجهود الحكومية لم تكن تعقد على عدة وسائل إرشاد:

● مكاتب تأهيل الأطفال المعوقين وهي أماكن تستقبل هذه الفئة من الأطفال وتجرى الدراسات والبحوث الاجتماعية والتشخيصية والطبية لهم. وتصرف الأجهزة التعويضية لطلابها وتعد غير الناجحين منهم للتأهيل بالأصابع التي تتناسب مع قدراتهم.

يبلغ عددها ٧٥ مكتباً وقد بلغ عدد الحالات المستفيدة من هذه المكاتب خلال عام ١٩٦٠ (٣٦٣٥) معلوماً.

● مراكز التأهيل.. وهي وحدات متكاملة تقدم برامج شاملة للأطفال وتبني هذه المراكز نظام الإقامة الداخلية نظراً لضرورة متابعة الطفل طوال ٢٤ ساعة وقد بلغ عددها ٢٢ مركزاً واستفيد من خدماتها (١٦٦١) حالة خلال عام ١٩٦٠.

● مصانع الأجهزة التعويضية.. وهي متخصصة في صناعة الأجهزة التعويضية والأطراف الصناعية وهدفاً ١٣ معلوماً.

● مراكز التدريب للنسب للأطفال المتخلفين عقلياً وهي مراكز تستقبل الأطفال المعاقين والتخلف العقلي وتقدم لهم الرعاية الصحية والاجتماعية بالتعاون مع أسرهم.. بالإضافة إلى مؤسسات التأهيل الفكرى والتي تقوم برعاية الأطفال المتخلفين عقلياً. ويصل عدد هذه المراكز إلى ٦٤ مركزاً إلى جانب مدارس التربية الفكرية التي

والدعوة للاهتمام بالطفل المعوق الآن سبلتها لاحتياجات رسمية وإهلية كريمة للتعامل مع المشكلة.. بدأت منذ أوائل القرن للتأسيس على حيث شرع المواطنون المعيقون في تكوين الجمعيات الخيرية لخدمة المعوقين، وفي عام ١٩٦٢ تم إنشاء وزارة الشؤون الاجتماعية ونص مرسوم إنشاءه على أن تقوم بالاتفاق مع الوزارات والهيئات الأخرى واتخاذ التدابير الضرورية لإنشاء وتنظيم المراكز اللازمة لعلاج المعوقين وتوفير الخدمات الخاصة بهم وأعدادهم للعمل..

وفي عام ١٩٥٢ أنشئ أول مكتب طبيعى حكومي إرشادية وتوجيهية للمعوقين وتدريبهم ومعاونتهم على العمل ومعالجة حالاتهم إلى حين استقرارهم في مناهجهم..

وفي منتصف ١٩٦٣ أقيمت وزارة الشؤون الاجتماعية مركزاً للتأهيل المعوقين وتم تصاع هذا المركز مع جمعية «يوم للمستشفيات» تحت اسم «يوم للمستشفيات وتأهيل المعوقين» وقد أنشئ إنشاء مراكز ومؤسسات ومكاتب التأهيل الاجتماعي في مصر حتى وصلت الآن إلى ٢٥ مركزاً منتشرة في محافظات الجمهورية.

وفي عام ١٩٦٢ صدر القرار الجمهوري رقم ٣٧٧ لسنة ١٩٦٢ والذي حدد الاختصاصات لوزارة الشؤون الاجتماعية وبناء عليه قامت الوزارة بإنشاء «الأدارة العامة للتأهيل الاجتماعي للمعوقين».

جهود أهلية

والجهود الأهلية دور بارز في خدمة فئة الأطفال المعوقين.

● في مجال تأهيل الصم والبكم.. في الأربعينات تأسست الجمعية المصرية لرعاية وتأهيل الصم والبكم وقامت الجمعية بتأهيل الأطفال المعوقين بهذا المرض لمواجهة ظروف حياتهم.

● في مجال تأهيل الإعاقة البدنية تأسست أول جمعية لرعاية الإعاقة البدنية عام ١٩٥٣ لمساعدة المعاقين بتر الأطراف أو المولودين بولها.

● في مجال تأهيل الأطفال المتخلفين بدات الجهود في هذا المجال مع بداية القرن الحالي.. بإنشاء المركز للتوجيه الإرشادية وتأهيل المتخلفين وجمعية للدراسات والتأهيل.

ترعى هذه النوعية من الأطفال وفي أخصاص لمركز التثقيف والإصغاء عن الزيادة في عدد مراكز رعاية الفئات الخاصة من عام ١٩٥٣ حتى ١٩٨١ كمن له في خلال ٦ سنوات تم إنشاء سوى ٢٨ مركزاً لظفر لرعاية هذه الفئات الخاصة وخلال الفترة من ١٩٨٥ إلى عام ١٩٨٧ لم ينشأ أي مركز لرعاية هذه الفئة الخاصة بل تم إغلاق أحد المراكز التي كانت موجودة بالفعل.

وأد أعلنت الدكتور آمال شامس وفيرة التغيرات والشؤون الاجتماعية بأن خطة هذا العام تضمنت مبدئياً (٧٧٢,٠٠٠ جنيه) كترشيد زراعية للزراعة والتأهيل لم يتجاوز مستوى الخدمات التي هذا المجال.. وتتضمن الخطة إنشاء مركز تأهيل شامل بإسكان وأخرى تأهيل واستقبال ٤ مراكز لعلاج الطبيعي بمحافظات الدقهلية وجنوب سيناء ومرسى مطروح وجنوب سيناء وبالإضافة إلى إنشاء عدد ٢٠ دار حضانية للمعوقين في القاهرة وبني سويف وإنشاء سبعة مكاتب جديدة للتأهيل منها (٢) بمحافظات القاهرة وبها تكتل من محافظات قنا والمنيا والاسكندرية والدقهلية وبني سويف وبالإضافة إلى إنشاء مصنع جديد للأجهزة التعويضية بمحافظات مطروح واستكمال مؤسسة رعاية الصم وبني خطة جديدة ولكن المشكلة في التثقيف ١٢ ورغم هذا الإنشاء المحسوس والطفل المعوق في مصر وتوافر التية لارتفاع به وتطوره ولحق كثراته الخاصة وعينته وتقدم الخدمات اللازمة له.

لا أن البحث الميداني في عدد من الجمعيات ومراكز المعوقين طرح عدداً من المشاكل الأساسية التي تحتاج إلى مواجهة شاملة لتتسق القبول مع الفهم وأهمها:

● أن الطاقة الاستيعابية لمراكز المعوقين محدودة لا تتسع لاستقبال ورعاية كل المعوقين بل اكتفى في بعض حالات الإعاقة لاستيعاب أكثر من ربع الحالات مثلاً وجدت لضعاف السمع والصم والبكم الذين يشكلون نسبة ٢١ من عدد السكان في مصر، بينما تستطيع الجمعيات الخاصة بهم



والزام للشركات والمؤسسات وأصحاب الأعمال بتطبيقه .

بالإضافة إلى قضية أخرى في غاية الأهمية تثارها العديد من القاديين على هذه الجمعيات والمراكز خلال لقاءاتنا معهم وهي ما يعانيه الأطفال المعوقون من نظرة المجتمع والافتقار لهم باعتبارهم حالة ولهم الشخصيات سيئون ومستهلكون وأنبست لديهم قدرة على الإيجابية والإنتاج فهم دائما عرضة لمواقف تتسبب في حرمانهم ويمكن منحاض الأحياء والحفل منهم .. هذا

الامر يطرح ضرورة التنسيق بين القاديين على العمل مع المعوقين وبين الأجهزة الاجتماعية للتكامل على هذه النظرة السائدة والسباسبية من خلال حملات إعلامية مكثفة لتوعية المواطنين بأن المعوق عضو مفيد وأصل في الجماعة التي يعيش فيها وبشكل وضمن التوازن اللغسي ولقدرة الطفل المعوق على الاندماج ..

وأخيرا ونظائرا من نص المستورد المصري الذي يؤكد على أن التضامن الاجتماعي هو الدفعة الأساسية التي

يأبغى أن تقوم عليها الحياة في المجتمع فوجب أن يتعاطى للمعوقين حياة كريمة طبيعية كأي إنسان له حقوق

وفنا يعمل الدولة مسئولة وضرورة ربط خطة رعاية المعوقين بخطةها التنمائية للتنمية الاقتصادية والاجتماعية خاصة أن نسبة المعوقين كما ذكرنا كبيرة للغاية ويمكن من خلال الاهتمام بهم ورعايتهم أن يستفيد المجتمع منهم بطولئة أفعلة كما ففقت الحد من البلدان المتقدمة

وبقي كلمة أخيرة وهي أن مجال تقديم الخدمات للمعوقين يجب ألا تقتصر بالكامل على الحكومة فهنا المجال فرصة ذهبية لكافة الأحزاب والائبات والهيئات لتساهم في التخفيف عن الأم هذه القاعدة الكبيرة بدلا من الاكتفاء بالبيانات والتقارير ١٢

أن تستوعب أكثر من ٢٠٪ من صدمهم والسبب هو أنه عندما وضففت الامكانيات الموجودة بها في حين خطة التوسع التي اعطتها وزارة الشؤون الاجتماعية لهاد مراكز ودور رعاية الطفل المعوق غير كافية لاستيعاب أعداد المعوقين وهو الأمر الذي يتطلب ربط خطة للتوسع بأعداد المعوقين والوادة القسوية المتزايدة لهم خلال السنوات المقبلة .

والمشكلة أن الجمعيات والمراكز تعاني من مشكلة تشغيل المعوقين بعد تدويرهم على المهن والأعمال المختلفة رغم أن القانون المصري يلص على ضرورة أن تخصص نسبة ٥ ٪ من مجموع الوظائف الإدارية للدولة ووحدات القطاع العام لتشغيل المعوقين على أن يكون العمل المسمى أنهم صلا مغلطا لارتباط جهودنا بذلها بالإضافة إلى الزام أصحاب الأعمال الذين يستقدمون خمسين عاملا فأكثر بتشغيل نسبة ٢ ٪ من المعوقين وتطبيق هذه النسبة على كل فرع على حدة من فروع المركز الترابجي ، والامر في حاجة إلى متابعة تنفيذ وأعمال للتعاون

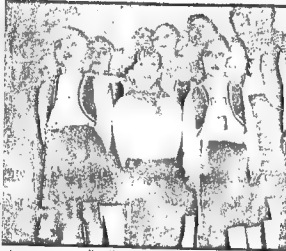


للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ١١ ديسمبر ١٩٩٩

المصدر : الأنا

طلّاع التّجمع يحتفلون بالانتفاضة



كورال عباد الشمس في احتفالات التّجمع

والطفل ، واليهودون آخر صحبات
الامان ، وأداعت الطلائع من شعر
وخصه قصيرة وأقام الطلائع خلال
الاحتفال معرض نظام للتشاكش على
لوحات رسم على زجاج وحفر على الخشب
واشغال يدوية وأشرف على المعرض
اسماعيل حسن ولطمة فؤاد . واقتسم
المهرجان بمرضى مواعيد الطلائع والتي
حازت إعجاب الشيرف .

واكتدت ليل الفيل الاممية المساعدة
لاتحاد النساء التقدمي في نهاية العمل
حزبي الاتحاد ستريا على توجيه الدعوة
للكورال الفلسطيني للمشاركة في الاحتفال
السوي لطلائع التّجمع تضامنا مع كساح
الصعب الفلسطيني

الثورة والانتفاضة والاضرابات الذاتية
لشعب فلسطين وبقيادة الفيلان على
اسماعيل غني كورال التّجمع من الحفاته
وكلمات عبد الرحمن الايتودي . اسما
شيعتلى طوافه . وفي مهاد لاطفال
الحجارة . ومن كلمات سمير عبد الباقى
تسلي الطلائع بديا المساويت . وأغلا
وسهلا .

ومن كلمات محمود الطويحي غسوا
يارابور يابورع . ويمنسلة الاحتفال اصعد
طلائع التّجمع عدا خاسما من مجلة
. اللّلاي . وكانت خصمبة العدد . طفل
الانتفاضة . كما احتوى العدد على
تحقيقات الاطفال عن . التلفزيون

كتب عماد فؤاد : اذا عشا
نخاضل لمن اجلكم انفس . انتقم
سنتليل مصر والامة العربية هكذا
يد اخاد محيي الدين كلمته لطلّاع
التّجمع في احتفالهم يوم الجمعة
العاشي بالمقر المركزي للخرزب
والذي اقيم تحت شعار : التضامن
مع اطفال الانتفاضة .

وأشار خالد محيي الدين في كلمته الى
ان التمسال في الاراضي المحتلة هو في حد
ذاته تجسيدا لتواصل الاجيال حيث
يناضل الطفل ذو السبعة أعوام الى جوار
الشيخ الذي يربو عمره على السبعين
عاما . ومع كورال اتحاد المرأة
الفلسطينية بالمقبرة . كورال عباد
الشمس . تروجت مشاعر طلائع التّجمع
مع افراد الكورال وردوا معا ما في خوف .
ما في خوف . الصبر في ايديهم صابر
كلاشكوف وفي كلمات الشاعر ابراهيم
بطوشة والحنان وجيه بديرخان
ولشاعر محمود درويش غني افراد
الكورال . لم تزل . من الحان جمال علية
ومن الحان ايضا وكلمات د . فحاج عبيد
الهادي رددوا أغنية : عباد الشمس .
ومن الحان الفيلان عدلى فخرى غنوا
. الايام الصعبة . من كلمات مريد
البرعني . . رايحة . كلمات والحنان
جمال النصار و . تقصيمها للكورال
الفلسطيني اشارت د . فحاج عبيد الهادي
ممنه اشعار المرأة الفلسطينية . اليه
باعتباره رسالة من الطفل الفلسطيني الى
كل اطفال العالم ان أن يرغم علم فلسطين
بالقدس . و . لقاتها . بالاهال . اشارت
د . فحاج الى ان فلسفة تكوين الكورال
الذي يتكون من خمسين شابا وشابة من
طلائع فلسطين تهدف الى حفظ اغنيات



المصدر : الأديب

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ١٨ ديسمبر ١٩٩١

قراءة في كتاب طفل :

□ سوبريمان ... الرجل الأخضر ... بلعان ... وغيرها من شخصيات الرجل الخارق للطبيعة ، التي تقدم لأطفالنا بأنها من قصص الخيال العلمي . ومما في الواقع إلا قصص المهادن والخرافات التي تستعير من العلم أشكاله الخارجية دون مضمونه الحقيقي . وتؤثر بشكل سلبي في تشكيل وجدان الطفل العربي ، وفي تنشئته النفسية والاجتماعية ومازالتنا في إحباطات الطفل ولتخذي لبنا ياوردة دأخنا في عيد الطفولة ! ... وغيرها من مقولة خجولة ولتخذي لبنا ياوردة دأخنا في عيد الطفولة ! ... وغيرها من مقولة الذي لا يبعد عن واقع الطفل المصري أو العربي عموما ، فهو يواجه بأسوأ حرب عرفتها الإنسانية ، حرب تفقت غلظ ووجدانه في أن واحد . فما زال الطفل العربي محاصرا بقصص الغرب الأمريكي التي تدعم تفوق الرجل الأبيض ، المويرمان ، وتكريسها لنظامه وغياه العربي ، حيث يلعبون الاستقطاعات التي تشيع الحرب والفلسطينيين خاصة في مكتلة الهنود الحمر (أصحاب الأرض الأصليين) !



للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

المصدر :

التاريخ :

□ مؤتمر اتحاد جمعيات طب الأطفال العربية يطلب :
تشجيع الرضاغة الطبيعية ومواجهة شركات الألبان الصناعية
زيادة المساحات الخضراء والملاعب في الأحياء وتقليل كثافة الفصول
كتبت : ميرفت عثمان :

طلب المؤتمر السنوي الثالث لاتحاد جمعيات طب الأطفال العربية في طلم انصفه بتكليف الجهود نحو تشجيع الرضاغة الطبيعية ، ومواجهة الدعايات للشعيرة لفرمات الألبان الصناعية . كما طلب المؤتمر بزيادة المساحات الخضراء والملاعب في الأحياء وتقليل كثافة الفصول في المدارس ، ومشاريع الإسكان في الأحياء الفقيرة ، ومشاريع الإسكان في الأحياء الفقيرة ، ومشاريع الإسكان في الأحياء الفقيرة .

وفي مجال التعليم ، دعا المؤتمر إلى تقليل كثافة الفصول الدراسية ليطفي الطفل بفلسه رافق من الرضاغة والتدريب وتنمية الإدراك .

وأكد المؤتمر أهمية توفير المكتبات والمراكز الثقافية في المدن والريف ، وحسن اختيار المعلمين حتى يكونوا قدوة لأطفالهم ، وطالب بعودة الأساتذة الجامعيين الاجتماعيين إلى المدارس لدراسة مشكلة كل طفل وعلاج أي انحراف في حياته بالتعاون مع الأسرة .
وفي مجال الصحة أيدى المؤتمر أهمية أن يحصل كل طفل على أعلى مستوى من الرعاية الصحية الأولية منها والتشخيصية ، كما يدعو رعاية الطفل المتروك والمعرض للإساءة ليجد حاضرا دائما للتشخيص ويعيد من الانحرافات .



المصدر :

التاريخ :

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

قريضة الرئيس توجه التهنئة لاطفال مصر بحلول العام الجديد

وجهت السيدة سوزان مبارك قريضة رئيس
الجمهورية التهنئة لكل طفل على ارض مصر
بمناسبة حلول العام الميلادي الجديد وأمنة
أياه بالاستقرار في ظل انسي جهد الزعماء
بوكالة الزعيم التي اخذت على عاتقها خدمة
بالخدمة لطفال القرية .
وقالت لنا خلال عام ١٩٩٢ ستقبل
الخدمة الخاصة وتنمية طاقم القرية والتي في
لحظتها سيدأ العمل لخدمة احتياجات ودعم
الخدمات المقدمة للطفل في اربعة آلاف قرية



المصدر : المرشد

التاريخ : ١٩ ديسمبر ١٩٩٩

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

بين أطفال بين أمومة

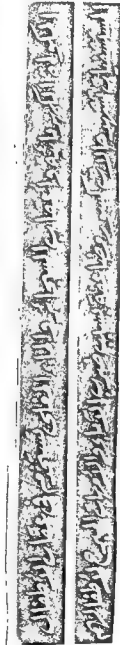
في السنوات القليلة الماضية انتشرت صور اعتداء الوالدين على أطفالهما بصورة لا تهدف إلى تاديبهم ولكن أخذت شكل إلحاق العقاب والآذى بهم . فما الذي حدث حتى تنقلب عاطفة من اسمي المواقف الإنسانية وهي الأمومة والأبوة . لقد كنا حتى الماضي القريب نسمع القصص والأمثال والنوادر والمكتابات التي تروي كيفية تشجيع الأم في سبيل إطلاقها وتكيف بحرق الأب نفسه في عمله ليحقق لأطفاله حياة كريمة . أما الوضع الحالي فليفتت العكس تماماً . وقبل أن نستمر في ذكر النتائج المستفزة من واقع المجتمع المصري . سنقرأ ونناقش قليلاً في النتائج والإحصاءات التي توصلت إليها بعض البحوث الاجتماعية .



المصدر : قرن

التاريخ : ١٩ ديس ١٩٩٩

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات





المصدر :

١٩٩٩

التاريخ :

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

تحقيق :

محمد عبد النقي

تصوير :

مجدي شوقي

الطبيب النفسي

يقول :

العوامل الاقتصادية وأزمة الإسكان وراء الظاهرة

عندما تصدم بمسفرة في اطل الجبل فتشيل ابوابها على الارض دون جدوى او لفتة بل على العكس تصبح وبلا على الزرع والناس ، وهكذا تحزن خيرات الحب وما قبل الزواج الى رايح تصف بالزوجة حوت حيلتها الى جميع . واكتشف كل منهما مؤخرا ان ذلك ابدا لم يكن حيا ولا عشقا وانما كل منهما يمثل هذا الدور وكأنه يذبح نفسه وتحتوي حيلتها الى عذاب خاصة عندما اصر الزوج على عدم الانجاب منها وتصبح عددا في اجهاشها مرتين ولكن ولم المحلول وتم الحل وتضع ثمانية ، طفا جملا اسماء ، كريم ، اضفى على حيلاتها نوعا من الاستقرار الوقتي .. وانتال الزوجان وظلما الرضيع من الحرفة الضيقة بحي السيدة زينب الى المظرب كما يفعل الكثيرون الذين لا يجدون لهم مكانا بين الاحياء فيحيطون عنه بين الاموات وتبدأ الزوجة مصلا جديدا من حيلاتها عندما تستعبد زوجها الى طيرة مجاورة للخرق على الجيران وتؤثره مسودة الوسم الذي بين الزوجية يوحاثة ويسرها يجمعه وانكاف وسيل على كل احاسيسها فلم تعد ترى سواء ولم يتاح لها وجود. هذا الزوج الضال ودك الطفل الذي تملء على صدرها في ان تنجب دورها وان ترقى الحضيف بتفارة خبيثة توقع به في السبكا ..

تطرح نتائج واحصاءات بعض الاحصاءات التي اجرتها مراكز البحث الاجتماعي الجوى الى ارتفاع خطر في نسبة جرائم اعتداء الاباء والامهات على ابناءهم وتراوحت تلك الجرائم ما بين القتل العمد الى الضرب المبرح والحرق بالملكوكة الكهربائية وباعقاب السماتش بل والاغتصاب .. وتشير الاحصاءات الى ان 7٨٠ من تلك الحوادث قام بها اباء وامهات على درجة عالية من التعليم والذكاة الى لا يتفهم الجيل ولا تحريكهم مشاعر الغرغواء .. والنتيجة الاخطر ان اكثر من ثلثي تلك البرائم قد قامت بها الامهات وليس الاباء بالرغم مما تحارف عليه الجميع من ان ختان الام وتضميدها نحو ابنتها يلحق بمراحل ختان وتضميدات الاب وتستعملرر معا بعض الحوادث التي تحدثت منها الصحف او جرت فصولها داخل اروق الاستشفيات . لم تتألف مع اسئلة علم النفس والاجتماع لتتحرف على اسباب وعرق علاج هذه الظاهرة الخطيرة .

في الحقيقة

قصة توفقت عندما الصحف كثيرا . سيدة دعي توفية .. لا تزال شابة في زهرة شبابها .. عمرها ٢٢ عاما .. تزوجت منذ عشر سنوات بعد قصة حب عذبة مرعيا للجميع وداع صديتها في الحب .. الا ان الرومانسية والفتكاف المحسوبة وبطولات الحب اصطلحت بفواقع مائل الغيوم

وعلمت انه يدعي ثامر بكيرها بعت سنوات فقط ويحمل سمسار طارات واراض ، وكانت الشكوى مشتركة لهم تصديق بنوعها الذي لا يرمعها ولا يبريد دون ان يشريها وهو يكد يمين من الفعل زوجها

ولم تكن تدري ايام قليلة حتى اتمعت ثمانية ، مشاجرة ترتع على ارجاء المنزل حاملة طفلها وهربت الى عائلتها وفي احد الايام وبينما العنكبوت يمسك الخيطة مع الام وهو مضطرب اذا به ينظر الى وجه الطفل ويرى الدموع في عينيه وبدلا من ان يمسحها ، مرق البية وانتهل عليه ضربا ولم يتذكر الا لاجة حادة .. فقد راح الطفل في شبيوة من اثر الضرب المبرح .. كل هذا والام رافدة كل المسير دون حتى ان تنتع عائلتها ولو بكلمة بل ينهال السيل على طفلها الذي حرمها من الملتمة الحرام .. والفق العنكبوت من سكرته وحصل الطفل وذهب به الى احد المستشفيات وبعد اربعة ايام لقي الطفل



للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ: ١٩٨٨

١٩٨٨

الحياة وتبلغ إدارة المستشفى الشرطة وتكتشف خطوط المؤامرة.

تدب بشرى

حادثة أخرى غريبة يطلعها هذه المرة أب .. عامل مسيحي .. توفيت زوجته منذ سنوات قليلة تاركاً له ثلاث فتيات في عمر الثمور وشارهن كل سن البلوغ وبن إحدى البنات والأب يتدب حلقه لأن زوجته

توفيت ولا يملك

التقارير التي يتلوغ بها

غيرها نظر إلى

بناته .. كانت الأول

قد استارت وبدا

ملاحق الجبل تكسو

وجهها وجسدنا ..

ولم يبع الأب شيئاً

سوى أنها امرأة

جميلة أمامه وبنى في

غرفة نومها أنها

ابنته وأغصنها أمام

أخواتها

وتكررت نفس

القصص مع الابنة

الوسطى والصفوى

وأصبح الدب سعيداً

لقد أصبح متزوجاً من

ثلاث وليس واحدة ..

ويشاهد القدر أن تحمل

الابنة الصغرى فقام

الدب بأسقاط حملها

فحملت مرة ثالثة

وتكررت نفس القصة

وفي المرة الثالثة لم

تستطع الطفلة حمل

الأم فذهبت إلى الرب

فسم شرعة تليق

الشاذية بما يحدث

ويتم الخفيض على الأب

ويقدم إلى المحكمة.

وقد يكون في الحفلتين السابقين بعض الشذو ولكن هناك بعض الحوادث التي أصبحت تشكل ظاهرة عامة وشذو كثيراً ومصورة شبه يومية.

● أم تحرق طفلها الوليد للمكواة الكهربائية حتى تعلمه ألا يقول أو يتبرز

على نفسه .. مع العلم بأن الطفل الوليد لا يندى بصره منه ونسفاً
● أم تحرق ابنه بالسجائر في يده لأنه
خطأ في مراجعة جدول الضرب ويرسم أن
أبته هذا في الصف الأول الابتدائي

● أم تطلق طفلها من نافذة في الدور الثالث لأنها لا تملك الحياة مع والده

ولا تستطيع الطلاق منه
● أم يلقى ابنه الآله لأنه لا يستطيع

الانطلاق على أوزنه
● أم تشرب ابنها حتى تصميه بكسور

مشغولة لأنه لا يسمح لها في المنزل
● أم تحرق طفلها مسكيناً صلعاً لأنه

يتحرر كثيراً في المنزل وهي تريد النوم
رأى المعلماء

والآن ما تعلق الأطباء العلماء على هذا ..

الدكتور صالح يدير استلا جراحة العظام بقصر الحيي قل في مؤتمر علم الشهر الماضي أن هناك آلاف كثيرة تشير إلى ارتفاع معدل تشوهات الطفل في مصر فقد أبلغت الإحصاءات أن 7.9 من سبل إبداء الطفل في مصر نتيجة من بدو فعل أسري وأن 7.8 من هذه المواليد كانت مصابة من أبناء أسوياء وعلى درجة عالية من

الشلل والـ 7.6 الباقية من الآباء غير الأسوياء
وأكد الدكتور صالح يدير أنه أصبح من الشائع حالياً أن تستقبل المستشفيات حالات عديدة من الأطفال المصابين بالكسور المتعلقة بأنواعها ناتجة عن انصبوب المبرح من الآباء والأمهات وقد كانت مثل تلك الحالات في الماضي يتم الإبلاغ عنها وتوقع عيوب على الأب أو الأم المولود من تلك الحالات وحالياً فقد تم إلغاء تلك العيوب مع دستور ١٩٧١ بإلزام من أنها كانت تشكل عمل

رديح

المكواة وإلزام المغل

وأكد الدكتور فيصل سعيد استشاري جراحة التجميل والحروق بمستشفى السملح التعليمي لارتفاع نسبة إصابات حروق الأطفال في المستشفيات بسبب إعمال الآباء والأمهات وفي تلك الحالات فإنه يهدد الأم بإبلاغ الشرطة في حالات تكرار مثل تلك الحوادث لكن إذا كان الحادث له عرواى سببه شفرة على الطفل فإنه يتم إبلاغ الشرطة لتتخذ الإجراءات ضد الأم أو الأب المتسبب في تلك الحوادث.

وقال الدكتور فيصل سعيد إن أهم حوادث الحروق بغالبية للأطفال .. مكاتب أو إبداء من أمهاتهم وأبائهم .. هي الحروق بالمكواة الكهربائية والآلات المنزلية الخشبية وأكواب السجائر وإلزام الخلل الخشبية وأكواب السجائر وإلزام الخلل حيث أصبحت تكبر حواش أن تضع الأم طفلها في وعاء به ماء مثل حتى تعلمه أن لا يتبول لأبوابها ويسهل على الأشياء وفي تلك الحالات أن يشتكوا تلك الحروق على أنها عمد.

ويؤكد الدكتور فكري عبد العزيز وجود تلك الظواهر في المجتمع وهو يمثل ذلك بسبب العوامل الاقتصادية والضغط المعيشي الشديد بسبب ارتفاع الأسعار وعدم القدرة على تلبية احتياجات الأطفال.

ويؤكد الدكتور فكري عبد العزيز أنه ما من سبيل لحل تلك المشكلة سوى محاولة القضاء على الآليات الاقتصادية وحل أزمة الإسكان والصرب بيد من حديد على المتهملين بكافة أنواعهم.



النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

المصدر: صحف الخبز

التاريخ: ١٩٩١ - ١٩٩٠

٥٥ مؤتمر وزراء الشؤون الاجتماعية العرب ٥٥

شهدت العاصمة العربية هذا الأسبوع .. ولأول مرة
يعد عودتها لدولة المقر ، مصر ، مؤتمر وزراء الشؤون
الاجتماعية العرب .
ويهدف المؤتمر إلى توثيق من التكافل الاجتماعي بين
الدول العربية نظماً لواء الأمم .. ومداواة الجراح ..
وإزالة آثار تلك الفترة العصيبة التي مرت بالشعب ..
والإتجاه نحو إقرار السلام وإحداث التنمية .. ونظراً
للرخاء بينها .

المرى للبرش بالطفولة .. والعمل
على تطبيق ميثاق حقوق الطفل
المرى .. وما تم بشأن الاتفاقية
الدولية لحقوق الطفل الصادرة عن
الأمم المتحدة .. هذا بخلاف
المشروعات الاجتماعية الخاصة بالتنمية
في الدول العربية التي تزدحم بها
جدول أعمال الدورة الحادية عشرة
لجلس وزراء الشؤون الاجتماعية
العرب .
ولكن .. وفي بداية الكلام
والمناقشة في اجتماع الوزراء .. تقدم
مندوب العراق بطلب مساعدات
لأطفال العراق الذين تضرروا بسبب
قرب الحرب والحصار الاقتصادي في
تلك الفترة بما عرض كثيراً من
مؤسساتها الاجتماعية للتنحسر ..
وخاصة مؤسسات رعاية الأيتام
والأحداث والمسنين .. ويطلب
صانع الأداة والأيمان بما أتى إلى
غنى الأرض الخطيرة كاشفلاً ..
والتفريد .. والعصية .. وبناء عليه
طلب مندوب العراق مساعدة طارئة
لرعاية الأيتام الناجمة عن القزو .
ومن أجل حماية الطفل العربي ..
كانت تدور المحادثات والمناقشات بين
وزراء الشؤون الاجتماعية العرب
لتصديق مجتمع وحياة أفضل على

وقد التزم الدكتور عصمت
عبد المجيد الأمين العام لجامعة الدول
العربية ووصية وزير المملكة العربية
السعودية معالي محمد بن علي النعير ..
ومعالي سفير على الجروان وزير دولة
الإمارات .. ومعالي نواف الأحمد
البحريني وزير دولة الكويت ..
ومعالي الشيخ خليفة بن سلمان
آل خليفة وزير دولة البحرين ..
ومعالي عبد الرحمن بن مسعود النعير
وزير دولة قطر .. ومعالي أمين حواد
شافيه وزير للملكة الأردنية ..
والاستاذ الدكتور أمال عثمان .
وأشار د . عصمت عبد المجيد في
كلمته الختامية :

من الضروري انقاذ عطلات جادة
في مجال العمل الاجتماعي وفق
استراتيجية التنمية العربية .. ووفق
أسس ميثاق العمل الاجتماعي للدول
العربية .. من أجل تطويره .. مع
الاحتكام برعاية القانون قديماً ..
وبهنا .. وبذلك بمثابة العام للفرق
للمعربين .

● مساعدات لأطفال العراق

من أهم الموضوعات التي طرحت
للبحث في جدول أعمال مؤتمر وزراء
الشؤون الاجتماعية العرب .. للفرق



للتشريح والخدمات الصحية والمعلومات

التاريخ:

١٩ ديسمبر ١٩٦١

المصدر: صحيفه الحزب

للعربى .. ولذلك كانت معظم القضايا التي أثارها الوزراء تطالب بإزالة كافة الجهود من الدول والحكومات لدفع عجلة العمل الاجتماعي العرب المشترك .

وهذا ما أكدته في وزير العمل والشئون الاجتماعية بالملكة العربية السعودية حمد بن عبد العزيز في لقاء خاص قال : إنه يأمل أن يحل المؤتمر كل المشاكل من قضايا خاصة بالعمل الاجتماعي العرب المشترك .. لأن اعتماد المؤتمر في هذه الفترة بالذات يعتبر خطوة على طريق التقدم والتجديد .

ولكن .. لابد أن نضع في اعتبارنا أننا نواجه معززا وممتلئا بالعمل الاجتماعي بالتعبئة للشعوب العربى .. نتيجة لعدم تسديد ما على الدول من مديونية لأنه للألمب التسديد .. إن الوضع الحال للصندوق العربى لم يطرأ عليه أى تحسين .. ولإيرادات تنجده نحو انتعاش بشكل مستمر .

ولذلك في د . أمال هاني وزيرة التانيات والشئون الاجتماعية بجمهورية مصر العربية .. إن ما يهدف إليه مؤتمر وزراء الشؤون العرب هو العمل على تحقيق حياة أفضل للأسرة والطفل .. بل أكثر من هذا إنه يعمل من أجل بناء الإنسان من طريق التوسع في العمل الاجتماعي لروابط طرفة التقدم بما يحقق هذه .. إن مصر ومماثلة من مميزات مكتسبة من مسيرة العمل الاجتماعي الطويلة تؤكد لنا فلسفة هذا العمل والعمل المستمر في بناء البنية الأساسية للإنسان من خلال الرعاية الشاملة للكافة للأسرة والطفولة مما .. إضافة ما بأن الطفل هو مستقبل الأمة وفي نفس الوقت هو عمدة الأسرة التي تمثل وحدة التشجيع الاجتماعي في المجتمعات العربية .. فلذا صلب الطفل صلب ممة المجتمع كله .

● في الوقت الذي قال في الوزير الأردن أمين حواد شاليه .. كيف واجه الأردن من الآثار الناجمة عن الزواج كثرة أزمة الخلع .. وكيف يتعرض الأردن لما يقيد الكثرة نتيجة هذه الظروف .. عسروا عندما استقبل الأردن ما يقرب من مليون و ٥٠٠ ألف نازح غير المجدود أثناء أزمة الخلع تحملا تكاليف التمتع في مراكز الاستقبال أثناء مرورهم على الأردن حين عودتهم إلى بلادهم .

وأمام هذه الظروف وجدنا أنفسنا أمام مشكلة معقدة يحتاج الخروج منها لكثير من الجهد والصفون من الدول الأعضاء .. وهذا ما جعلني أطلب مساعدات فراجمة هذه الملمات التي يعيشها الأردن .. والمسدلة فقد وافق الوزراء العرب على طلب المساعدة .. وهنا لايسمى إلا أن أقول إن المواقفة الناجمة من منطق وحدة القطار بالأمر بين الإخوة العرب ا

أما الوزير الكويتي توفال الأحمد الجابر الصباح فقد قال في :

— لقد ضم المؤتمر في هذه الدورة عددا من الموضوعات الهامة والناجئة من بينها ما يتعلق بالهشوف والطفل العربى .. وهذا ما شجعنا نحن مجلس الوزراء على إتفاقة قرارات إنجائية لصالح الطفولة العربية وتحقق طموحاتنا وطموح الشعوب العربية .. واتصل على توفير كافة الضمانات الاجتماعية لطفولة الطفل العربى .. وخاصة أن الطفل الكويتي اليوم يواجه في هذه المرحلة من الأكار النفسية والاجتماعية والصحية والتي نتجت من آثار الحرب وبعث الفزوة العراقي على الكويت الكثير .. ونحن نأمل كل الجهد اليوم للعمل على إخماد

شدة تلة جديدة بعد تحرير الأرض .

● مسح عربي لصحة الأم

وأترك لخدمات الوزراء لآلى الضوء على أهم المشروعات الاجتماعية التي تطالب بدمها وطن الدول الأعضاء .. لقد طالبت للطفون بضرورة إنشاء مركز لآلى بطاق غزة وذلك نتيجة للملمات التي تواجه النساء في قطاع غزة من صعوبات اجتماعية واقتصادية وسياسية في ظل الاحتلال الإسرائيلي .. كما يجري حوز حصول لآلى على جها في المشاركة في عملية التنمية وحرمانها من الكثير من حقوقها الإنسانية .. لذلك من برون ضرورة إنشاء هذا المركز لتألى المساعدة لآلى في حصولها على حقوقها العلمية .. لأنها مازالت تعيش في جميع مملق اجتماعية وحضارية ، وقد وافق المؤتمر

● وقد دعمت المؤتمر آماله التي

استمرت لثلاثة أيام ببدء من التوصيات كان من أهمها .. معزة الدول العربية لخدمة وتحليل كل ما جاء به بالمعقد الدولي للممولين .. وتقييم نتائج .. مع ضرورة تكوين فريق عمل من المتخصصين بالمعلومات لوضع خطة عمل عربية للإصاح للمولدين في خطة

التنمية .. تحقيقا لبدأ المساهمة والمشاركة الكاملة للممولين في التجميع العربى .

● كما تولى في مجال مشروعات

المرضى بالطفل .. بضرورة القيام بمسح اجتماعى عربى لصحة الأم والطفل .. وأن تتخذ مرسلة الأولى في كل من مصر والصومال وموريتانيا واليمن والسودان .. وأن تشجع الطفولة أولوية خطط التنمية لخدمة صيانة حقوق الطفل وتأمين احتياجاته الأساسية .



المصدر : صباغ الحيد

لتنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ١٩ ديسمبر ١٩٩٥

● كما أكد المؤتمر على بحث الدول
للقيام بمبادرات على مرض شلل الأطفال
وأعراض الإسهال في الوطن العربي
باعتبار عام ١٩٩٥

● وعن قصصون العربي أوصى
بضرورة تنفيذ وتعزيز العمل المشترك
بين الدول في مجالات الطفولة والأمومة
باعتبار أنشطتها ...

وفي النهاية لا ينبغي إلا أن نقول :
إن الدول العربية في مؤتمر وزراء
الشؤون الاجتماعية العرب أقرت على
كل الحالات من أجل حماية الطفل
العربي والأسرة العربية كلها .

البيان الختامي

١٧]



المصدر : صباح الخير

التاريخ : ١٩ ديسمبر ١٩٩١

للشعر والخدمات الصحفية والمعلومات



● سوزان ميلرك ●

تقوم بمساعدة الأطباء في حل الأبحاث القديمة بحيث تساعد على استكمال أبحاث متقدمة ، يعمل أطباء كثيرة من خلال الأجهزة الدقيقة لا يصلح إلا

وأنها تقوم بالأجهزة والوحدة وحيدة نوع الساعات التي يحتاج إليه المريض وهذا ليس بالأمر البسيط ، لكنه في غاية الصعوبة حتى تكون الساعة مناسبة للمريض وتقوم بعملها على أكمل وجه ولا يتج من خطأ لتصديق أقرار للمريض .

أدق أجهزة لقياس السمع في معهد إمبابية

وحدة جديدة بمعهد السمع والكلام تم اختراعها هذا الأسبوع . اختطتها السيدة سوزان ميلرك . الدكتور : حسن سليمان حسن مدير معهد السمع والكلام وأمين عام الهيئة العامة للمستشفيات يقول إن : فكرة إنشاء وحدة سمع جديدة ، صغرة على طريق التطوير العلمي ، قد نجح في هذا القسم كل الأجهزة الحديثة ، كما جندنا بعض الأجهزة التي لدينا ، وانتهينا ، لضمان الدقة في القياسات والسمعية . وبهذه الطريقة تكون هناك وحدة على أعلى مستوى من الكفاءة من ناحية الأجهزة والمكان . ويقول الدكتور حسن سليمان : إن

الوحدة تم إنشاؤها في ثلثي شهر ، واستوردنا جميع الأجهزة من الخارج . كما تم إرسال الأطباء المتخصصين للتدريب على استعمال الأجهزة في الولايات المتحدة الأمريكية وبذلك تضمن أن يكون كل شيء على ما يرام خصوصاً إن هذه الأجهزة حديثة جداً وتحتاج للتدريب عليها في أماكن إنتاجها ولما كان تخصص طاقمنا . إن تكاليف الوحدة بلغت بالقيمة للإقتناءات مئة ألف جنيه وهو يعتبر مبلغاً ضئيلاً وبسيطاً بالقيمة لا تم إنشاؤها ، أما تكاليف الأجهزة فقد بلغت خمسة وخمسة عشر ألف دولار . وبالنسبة للخدمات التي تقدمها الوحدة ، يقول الدكتور حسن سليمان إنها وحدة على مستوى عالم متقدم ،



للنشر والخدمات الصحية والمعلومات

المصدر:

التاريخ:

دور الوالدين في تربية الطفل المستقيم

كلية - معاق - تعني شخصاً عاجزاً كلياً أو جزئياً عن ضمان حياة شخصية أو اجتماعية طبيعية . نتيجة نقص عقلاني أو غير عقلاني في قراراته الجسدية أو الفكرية هذا ما يقوله أحد هؤلاء الذين أعلن اسم الجمعية حول حقوق

العالمين والنشء المعوق عقليا له نفس الحاجة العميقة التي للنقل العادي - وهي أن يكون محبوباً ورفيقاً فيه - وله يحتاج إلى الانتماء بالآخرين - ويحتاج إلى أن يتقبل إلى الآخرين وأن تكون علاقته بهم طيبة . كما يحتاج إلى أن يكون نشيطاً مبدعاً - وهذه الحاجات التي يولد بها الطفل تكمن دائماً في وهي الوالدين حين يربان في مساعدة طفلهم على الحياة الطبيعية . ونقول - كما نرى فيهم - أهمية العنصر في الطفل أن حواء الأطفال المتخلفين عقليا تلتزمه في عائلته مدة حواصل حياتهم . هذا الوالد الذي يعتبر العامل الأول والأخير في أحداث هذا المصير العائلي لمستخدم قد حوالت الهيئة المستمرة بسبب إصابة الأم أثناء العمل . سواء التقديرية والسقم العقل

الأمراض العديدة مثل الحمى الكبدية إصابات الولادة : نتيجة التدخل الجراحي أو التخدير الطويل أثناء الولادة إصابات نتيجة الأعمال : إصابات الخلية نتيجة سقوط الطفل على رأسه صلات الطفل المتخلف عقليا : يختلف حسب درجة التخلف فهو ينمو بهذه حدود . نرجح أنه لا يستفيد من التعليم في المدارس العادية أو للمعوقين بل يحتاج إلى التعليم في المدارس الخاصة أو في صالات حيث في حالة الطفل الطبيعي نشأ هذا مع الطفل متعزياً على أسرته ويبدو جسمانياً إذا حصل على الغذاء اللازم . ويصبح مشككاً له حول عزائفة . أو متعزياً على نفسه حين لا يستطيع أو لا يسمح له أنه يخرج من نفسه . ويختلف استجابة الناس من شخص إلى شخص آخر . كما أنه يفهم معاني غريبة وغير واقعية على الخبرات التي تلقى ابتداءً وعادة يكون نموه البدني والعقلي أسرع من نموه الفكري . وعلى درجات متفاوتة من طفل آخر يستطيع هذا الطفل أن يتعلم بالتدريب والتوجيه والمساعدة وفيه حاجاته النفسية كبقية الأطفال الآخرين وأن يتلقى مع الأسرة

والجميع مثلما يحق للمعوق المكثفة ومشارتها أيضاً وأن يكون غير معتمد على أبنائه في العناية بنفسه . والتأجيل العادات الصحيحة والمتخلطة على سلامة نفسه وأن يساعد في الأعمال المنزلية البسيطة وأن يسهم في أعمال روتينية في البيت أو أي شغل آخر مأمون . ويتولى - كما ينبغي - لخصمته الطب النفسي من العقل المتخلف يمكن أن يتلقى ما سبق ذكره إذا تمكن الوالدان من توفير المناخ المناسب في الأسرة من التوجيه النفسي والاجتماعي والصحي .

□ الطفل المتخلف والعلاقة بين الوالدين .
□ أن تكون العلاقة بين الوالدين يسودها التعاون والحب والتقدير حتى يتكاتفوا من مساعدة ابنهما على النمو في جو هادئ بعيداً عن الصراعات الانفعالية التي قد تضيف عبئاً إضافياً ونفسياً على درجة تخلفه .
□ أن تكون الروابط الأسرية قوية لاسيما بين الوالدين لأن هذه الروابط سوف تعطي للأسرة القدرة والقدرة على تحمل أعباء الطفل المتخلف .

□ على الوالد مشاركة الأم في بعض الأعمال المنزلية ولا على إعطاء أفراد الأسرة لا يمكنهم المساعدة في تخفيف عبء الخدمات على الأم فينبغي الاستعانة بخارجين من خارج الأسرة للمساعدة .

□ الطفل المتخلف والطفل الآخرين بالأسرة .
□ على الوالدين التمسك بالفرصة لإعطاء الأسرة الآخرين بالانتماء بطفل المعوق ليس فقط اعتماداً عليها بل أيضاً توفير الوقت للفرح بينهم .

□ تشجيع الأطفال الأصحاء بالتعاون وبالإعتماد بإخاء المعوق وأن يشركهم معهم في التعليم في حدود قدراته .
□ وبذلك يعتنقهم قبولهم معهم دون حرج أو ملل .
□ مساعدة الطفل المعوق كأي طفل طبيعي على مشاركة أخوته المتفهمين والتفهمين أحياناً لأن هذا يخلق جو من الحب والمشاركة وعدم الفرية . وهو الجو الطبيعي للأطفال جميعاً وأخيراً فإنه ينبغي أن يكون هدف الأسرة التي لديها طفل معوق عقلي أن توفر له حياة طبيعية بقدر الإمكان . وبهذا يمكن تجنب مشقة جعل الطفل مركزاً شرم حول حياة بقاء أفراد الأسرة وفي نفس الوقت أعضاء الطفل في واحد أو أكثر من الأشخاص القريبين له في بيئته سوف يجعل التكيف الاجتماعي للطفل مع الآخرين في بيئته أمراً سهلاً .

□ الطفل المتخلف عقليا وقلق الأم .
□ على الأم ألا تحزن لنفسها هي المجتمع والتمسك والصفاء والجبران ، لذا كان في استطاعتها أن تشرح لهم البعوض من حياتها طفلها الخاصة . فسوف يفهم بعضهم الاستعداد لتقديم أي مساعدة لأن القلق في مثل هذه الظروف طبيعي . ولكن ينبغي أن نذكر الآخرين معها . ولا تحاول التخلص من هذا الانتماء وحدها للتخلص من سوء فهمين لها كل مساعدة مستترة أو للتخلي عن الطبيعة والنفسية والاجتماعية والتعليمية أو التثاقفية .

□ على الأم أن تتذكر أن طفلها سوف يتقدم حين إذا كان متعلقاً من الأطفال الآخرين وسوف يشكّن من الوصوف إلى المساعدة والاعتماد بالرضا بطرق غير متوقعة إذا توفرت له البيئة المناسبة لمساعدته . فإن حاجات الطفل سوف تتغير بمرور الزمن على أن تساعد على النمو الصحيح السليم والاستقلال ولا تفرط بالقلق فتصل المتخصصين لتفهم في ما تجهله وسوف تجد ما يساعدها ويوجهها .



المصدر :

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ :

١٩٩١ . ٥ . ٢٠

□ الطفل المختلف عقليا وحاجاته الشخصية والمادية
في جميع مواقف رعاية الطفل المختلف وتدريبه ينبغي على
الوالدين ملاحظته ملاحظة دقيقة من ناحية استجابته الى
اي مؤثر . فعلا اذا ظهر عليه اللبس من نشاط معين فهذا
يدل على انه يستلزم لبدء فيه جديد . واذا كان متوترا فهذا
معناه انه استلزم لفترة طويلة وان ما طلب منه فوق طاقته
واهم فيه لتشجيعه هو تكوين علاقة ايجابية معه .
الامر الذي يحتاج الى مجهود في هذه التوعية فينبغي على
الوالدين ان يسعوا الى ذلك ويلتصبا معه في عبء
واستخدام واستمالة للوصول الى الحقيقة وهذه كلها
تستلزم على النجاح .
وتخفيف د . كثير منهم انه مما سبق وضح ان الطفل
للخلاف عقليا حساس جدا ايضه الشخصية به .
واستجابته تعتمد الى حد كبير على المواقف التي يخالقها
فلذا كان هادئا ومسترخيا لمواقف يشعر الطفل بالهدوء
والاسترخاء اما اذا كان متوترا قلقا فسوف ينتقل هذا
الحساس للطفل .
واخيرا نقول د . كثير انه من خلال خبراتي ودراسات
وتعامل مع الاطفال المتوكلين واسرهم عدة طويلة والذي
مازالت امارسه حتى الان لاني لوجه ندائي الى والدي
الطفل المحروق والاول لهما ضمنا يولد طفلهما الصغير كير
سليم . لاما عندما تاملان منظورا في جسده او عقله او
ريما كليهما . فظنرا انه مع كل ذلك هو طفلهما انهما . لم
ظنرا ايضا ان للطفل حق في الحياة . مهما كانت تلك
الحياة وان له حقا في السعادة التي يجب توفيرها له .
فهم وجد انه لا يمكن ان يتعلم الطفل شيئا الا اذا كان
معه والديه متحمسين من التعلم ... فليعلم الوالدان
ويمكن ان يتعلم هو الطفل السعيد ..

ميرفت عثمان



المصدر:
.....

التاريخ:
..... لل نشر والخدمات الصحفية والمعلومات

□ رؤية نفسية هامة لعميد معهد الدراسات العليا للطفولة

أطفالنا .. والكوارث !



تأثيرات خطيرة تلازم الصغار طويلا بعد الكارثة .. تسببها رلود أفعال الكبار



للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ١٩٩٩

المصدر :

يملكه سندھ الاسلامي .
 * ولما حمل ذلك قد يزيد
 الامر وطأة على الصغير . فلي
 كثير من مولف للكوثر .
 يتخلل العديد من القيم
 الاجتماعية الاسلامية
 الراسخة . ومن ثم لم يفلح
 الطغ بكباره بنصرهم عن
 بل وقد يتعرض في بعض
 الأحيان لحدوثهم غير
 المقصود .

* ويتصل بعد ذلك الدراسة :
 ساهي الآثار النفسية
 الاجتماعية التي ترتب على هذا
 المؤلف لدى الاطفال ؟
 ويجب صلب الدراسة
 كالتالي :

١- نستطيع ان نميز في هذا
 النصف بين الآثار الجيدة
 والآثار السلبية . فالآثار الجيدة
 التي يمكن ان تكون
 النفسية للصغيرة التي تنجم
 عن الرب كتحمل قيمه والتي
 قد تترك آثاراً مدمرة على الجهاز
 العصبي اسدا في مجال التعرض
 لها تفصيلا أما الآثار السلبية
 فلها ان تكون للآثار الاجتماعية
 كاصدع الأسرة بقدان أو
 إصابة أحد أفرادها أو لآثاره
 الآثار الاجتماعية التي تتركه
 مصداقها على الطفل وتنشئة .

* وقد تتسبب الآثار فيما
 تؤديه الدراسة في العديد من
 الآثار النفسية التي تسبب
 محزنة الطفل منها بعد انتهاء
 الفترة لفترة طويلة . حتى وان
 لم تخلف الآثار اية آثار
 اجتماعية أو عقلية . وأصل من
 أبرز تلك الآثار للكوثر :



د. فدي حلي

لنشمل تلك المشكلات التي
 تشهدها أو ترتبط بصورة أو
 بأخرى بذلك لنشبه الأصل الذي
 أثار الألم في البداية فيما يعرف
 باسم عملية التشويط وهي
 عملية لها قوانينها وتطبيقاتها
 فنيا : للحكاية : وتعد بها
 أساساً محالاً للكبار . وبعد
 تلك الحكاية ومثلية لمرحلة
 الأولى للسلوك خاصة في
 المؤلف الغامضة الجديدة التي
 لا يستطيع حينها الطفل
 الخروج أو رصيده خبراته
 الباصرة في مثل هذه المؤلفات
 يحس الطفل أن الكبار يلقون
 من خلال تصرفاتهم طبيعة
 التعامل الذي ، ينبغي أن
 يميزه في هذا المؤلف .

* نخلص من ذلك أن الطفل
 الصغير غير الواعي أو غير
 القادر على التمييز لا يستطيع أن
 يفهم بنفسه أن ثمة فائدة تقع
 ولكنه يدرك أن أحوال الكبار
 المحيطين به مضطربة . وأن
 تصرفاتهم ليست تلك التي
 تعودنا . فهم لم يعودوا أولئك
 الكبار الذين يعرفهم . بغيرة
 أخرى أنه يدرك أنهم مرحوبون
 الجحيم بالارتعاب منهم ولكن
 ربه قد يكون لشد . لأنه ربه
 من يعرف ربه سبياً . وإذا
 مكان الطفل لقرا على الكلام
 فلهذا قد يصير من ذلك الأساس
 مشكلة . متوجها إلى الأب أو
 الأم أو من يلوم ملقها متضاللا
 ماذا ؟ فلما يدوا بالاجابة
 ما الذي يحدث ؟ ملكم
 الكونية . لأنه هناك
 واستمرت مقارن الرب بغيره
 على الكبار أن اد هو ربه بعد أن
 زاد جهله بما يحدث .

* ولما سبب لفر في جعل
 احسان الصغير بالرعب لحد
 من احسان الكبار المحيطين به
 وهو احسانه بغير هؤلاء
 الكبار تجاه الكثرة . وهم الذين
 اعتدوا الاغصاء طبعهم
 والاضطراب إلى وجوبهم
 بغيره . أنه يحس لذلك أنه

في رؤية نفسية واجتماعية
 لربود الفعل عند الاطفال تجاه
 مايقع من كوارث ، والكوارث
 النفسية المتعددة التي تسبب
 معاناة الصغير منها بعد انتهاء
 الفترة لفترة طويلة . نيز
 دراسة بطله الأهمية أعدا
 الدكتور فدي حلي استأ علم
 الناس وعصم معهد الدراسات
 العليا للعلوم بجامعة عين
 شمس وقصو ذلك مصر في
 ملفوظات السلام عدة حقائق
 حمة ، ينبغي أن يلم بها الكبار
 والآباء والأمهات . لكي يمكنهم
 بغير الاستعاض تجنيد أطفال
 حدة تالزم بكوثر .

ومن أهم مقارن الدراسة من
 حقائق جوهرية واساسية :
 * ان التعامل الرب لا يتحقق
 الا بتوافر شرط الوحي بكوثره
 التي وقعت فلما كان مثل هذا
 الوحي لا يتوافر لدى الاطفال
 الصغير فويل يعني ذلك أن هؤلاء
 الاطفال يتألمون يعاني عن الآثار
 النفسية للآثار ؟ وإذا لم يكن
 ذلك مصححا - وهو ليس
 مصححا بقامل - فكيف يشعر
 الاطفال بالرعب دون أن يتوافر
 لديهم الوحي ؟

* في الإجابة . العلمية عن
 السؤال نقول ان الرب أطفال
 مكتسب . فالاطفال يشعرون
 بشكل غريزي ثلاثي من
 مشاهد قد تنلق جميعا على أنها
 مظرة للخوف بل ولرعب . أنهم
 لا يولدون وهم يخافون مثلا
 للشمس . أو النار . أو
 الكهربياء لانهم ببساطة
 لا يعرفون ان هذه الأشياء
 خطيرة ومن ثم تتلذب الخوف
 والفرح . بل أنهم يتعلمون ذلك
 جيلنا فجيلنا غير فلتان
 استيعابيت متعلمين :-

أولاً : تراكيم الخبرات
 الباصرة . فبالطال يتعلم من
 خبراته الباصرة . فهو يتحلى
 التية الذي سبق أن سبب له
 لنا . ويتم تعميم هذه
 الاستجابة . أي التماسي -



النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ: ١٩٩٠

- ١ - فقدان الثقة في قدرة الكبار على حمايتهم.
- ٢ - فقدان الثقة في إخلاص الكبار في بذل الجهد لحمايتهم.
- ٣ - الانحسار بالذنب والتأنيب إذا مقصور أنه كان هذا على الكبار في مواقف العارلة.
- ٤ - عدم الاضطلاع للمستقبل خاصة إذا مكان وقوع الكارثة مقلوباً دون مقدمات.

• وبطبيعة الحال فإن سره الله الأثر للثقافة لا يعني أنها كل الأثر التي يمكن أن تنجم عن العارلة بل لها أبعادها. كما أنه لا يعني أنها لابد أن تحدث جميعاً ولكن الأثر والفرق في كل الكوارث. فن الأسر يتوقف على العديد من العوامل. منها: سلامة بنوعية الكارثة وبطبيعتها وحجم التهديد الذي تسببه والأضرار التي تسببها. بعض هذه العوامل يتعلق بطبيعة سلوك الكبار حولهم وحيل الأطفال في مواقف الكارثة. وبعض هذه العوامل يتعلق بالتأثيرات النفسية بين الأطفال من حيث صحتهم العامة وخاصة سلامة الجهاز العصبي لدى الطفل. وكذلك طبيعة الخبرات السابقة التي مر بها الطفل وخاصة خبرات الشغل والحرب. إن كل هذه العوامل تدخل في معالجة تصدح حجم وطبيعة الأثر التي يمكن أن تلحقها الكوارث لدى الأطفال.

• وفي من البين أن الجهود المبذولة في مجال معالجة الكوارث وخاصة النفسية للأطفال ينبغي أن تركز جانباً للاعتماد بإعداد الكوادر المتخصصة للتعامل النفسي مع الأطفال في التعرض للكوارث فضلاً عن الاهتمام بتصميم برامج متخصصة لتدريب الكبار على أساليب التصرف مع الأطفال عند وقوع الكوارث.



المصدر: ...

التاريخ: ... النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

كيف يمكن غرس القيم والثقافة الدينية في نفوس الأطفال ؟

المفتي: جيمس ويليامس البتيمى بكفة

بتحقيق هذا الهدف



الشيخ سيد عطاري

تحقيق:

محمد يونس

صورة متحركة في المراحل الابتدائية والاعدادية والثانوية
●●● نعلم انكم رايتهم الفاضح الخامس بالقرنية الدينية بالدارس وقد قيل انه يقد

طالب الرئيس محمد حسني مبارك في أكثر من مناسبة بشروية غرس للثقافة والقيم الدينية في نفوس الصغار . فكيف يمكن لمناهج التربية الدينية بالدارس أن تحقق هذا الغرض المطلوب بمسبب يناسب الأطفال ؟ وما حقيقة الثواب التي تم حثها من مناهج التربية الدينية ولماذا حثت في الوقت الذي نطالب فيه بالمزيد منها من أجل تنشئة جيل قادر على العطاء ويعرف حقوق ربه ووطنه عليه ويساهم في دفع عجلة التنمية والارتقاء بالمجتمع ؟

يؤكد فضيلة الدكتور محمد سيد طنطاوي مفتي الجمهورية أن غرس التربية الدينية في نفوس الأطفال من الصغر لابد أن تشترك فيه جهات عديدة وأن مقتضاها المنزل باعتباره المحط الأول للطفل .. مهمة الوالدين الأول غرس مكارم الأخلاق في نفوس الأطفال منذ نعومة أظفارهم - والقرآن الكريم والسنة النبوية نبيهما لذلك في العديد من النصوص لم تاتي بعد ذلك المدرسة التي يتلقى فيها الطفل تعليمه عليها وجمعتها وعلميا وخطابيا . ولذا وجد فيها الطفل القدوة الطيبة فتشكك في سوية ثم يل ذلك بآلية مؤسسات المجتمع خاصة ومؤسسات الإعلام بحيث لا تتعارض مع ما تلقاه الطفل في المنزل والمدرسة بل تعزز القيم الدينية السامية في نفوس الأبناء

أسفيا : وهذه المناهج من شأنها أن تشكل طالب علم قادرا ليريد الدرس للطلاب الذي جعله على أداء واجبه بشكل تام ويرغب فيه عز وجل - في أداء رسالته الأساسية وهي تربية جيل على ربه مخلص من واجبات الدنيا أن يجلب بقلبه من حقل كما تحضر من جوانب من المثلث الربانيات والمعلميات

●●● وكيف يمكن غرس القيم الدينية السامية في نفوس الأبناء بأسلوب يساهم في خلق مناهج التربية الدينية ؟

لما قيلت أن مناهج التربية الدينية بجميع مراحل الدراسة تتكسر كلها دينية مناسبة لجيل الطالب فاعلموا لا يورده دينه دينه فها هنا سبلها بعدا عن الانحرافات والافتقار



للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ:

المصدر:



د. محمد اسماعيل
جندل ملحق بعض الأزمات والأحداث
الشرعية. ما سبق هذا الجدل وفيه من
المقدار الرابع الرابع من الموضوعات
والجوانب الدينية للتلاميذ
فل انظر ان الحلف الذي تم هو من باب
التخلي عن التلازم ولا يتضمن اموراً
جوهرية وما تبقى تلك لتنتج الحلف
لتنتج كونه سليمة حيث تتضمن منافع
الشرعية الدينية - بعد الحلف - المتصل

الاساسية لكل ما يتعلق الطالب في تلك
الدينية من عقائد ومبادئ وامور حاشية
وسلوكيات وقيم دينية
* وان كيف يرى امثلة التربية
الاسلوب الامثل لفرض القيم والثقافة
الاسلامية في نفوس الاطفال من خلال
منهج التربية الدينية
فل الجواب يقول الدكتور محمد
اسماعيل استاذ التربية بجامعة عين
شمس بين التربية الدينية كنظام معرفي
وتربوي كمسوح حياة ، فهي بالعلوم الاول
تتشكل في كنه معين من الثقافة الاسلامية في
اطار مادة معينة ضمن مناهج التعليم ، اما
التربية الدينية بالمعنى الثاني فلا تقتصر على
مادة دراسية في ذات محمد ويكتب معينة
برافعة تصبح هوية عامة ، ينبغي ان المناهج
الدرسية ومن ثم لكي تتجلى ايدي ان تنقسم
والالتحاق فضلاً لا تبيد توجهات اخلاقية
بمادة التربية الدينية
ويجوز ان في الاسلام لا يقتصر على
المطوى .. وهذا يقترح ان يكون المستوى
مكتسباً بهيئة المسلم في نظامهم ان
موضوع التعليم عندما يشترك مع الواقع
يكون اثره للعلم والسر في الاستيعاب ، وفي
الامر الذي ينتج في بعض المطويات
الصغيرة كما ان اسلوب التعليم في هذا المجال
والذات يحتاج الى بساطة الكلمات ويحتاج
المطويات لفي تعليم الدين لا لتشتت لفتة الى
(المعركة) وانما تهدف الى (السلام) ولا
يستطيع ان تغلب لتشييد بان (سلام) عالم
يعلم ويقتنع من خلال الاسلوب البسيط
انظار اخرى يشير اليها الدكتور محمد
اسماعيل في حديثه عن الاسلوب الامثل
لتجديد التربية الدينية من امس ...
* الاهتمام بالحوار والمناقشة ، فلا كانت
محاضرات الدين قد تترك من كنه علم حكم
فان تفتيحها وادراك معانيها وتطبيقاتها
يجب ان يصل الى اطفال من خلال الحوار
المتجدد ان يستعين كل من المعلم
والطالب في شرح الموضوعات وبعض امثلة
من واقع حياة التلميذ ، فهذا الاسلوب فضلاً
من كونه يزيل الفجوة والعلوم زائلة ايضاً
لذلك التأكيد وثيقة الصلة بين الدين والسياسة
* اهمية التأكيد على ان التربية الدينية
هيست للتشويق ، والترويح وانما يفضل ان
تتم بطريقة لان دائرة الحلق في الاسلام
لوسع بكثير من ذات " حرام كما ان بعضاً
الله بعبارة كثير من ان ركبة العقول



المصدر :

التاريخ : ١١/١١/٦٠

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

الفتقر يقتل؛ ١/ مليون طفل كل أسبوع

بروكسل - وكالات الأنباء - أكد صندوق رعاية الطفولة التابع للأمم المتحدة (يونسيف) أن نسبة طفولة جده من الميزانيات العسكرية لدول العالم تكفي لانتقاذ حياة ملايين من الأطفال من الموت بسبب الجوع والظفر والأمراض المثبطة للعلاج ولكنها لا تغطي الاعتماد المطلوب.

وأشار الصندوق في تقريره السنوي حول وضع الطفولة في العالم إلى أن ٢٥٠ ألف طفل يموتون كل أسبوع ويماني مليون آخرين من الجوع والمرض في العالم. وقال التقرير الذي أعده جيس برانت المدير التنفيذي لليونسيف في حفل خاص في بروكسل أمس أن وأحدًا بالمائة فقط من الميزانيات العسكرية السنوية تدفق للصناعات (وأفردا ٨٠٠ مليار دولار) و ١٠٪ فقط من الميزانيات العسكرية للدول النامية (وأفردا ١٥٠ مليار دولار) تكفي لتدويل جميع البرامج الخاصة بالطفولة التي تمت الموافقة عليها في قمة الطفولة عام ١٩٩٠.



المصدر: رضى الدنيا

٢٢ صفر ١٤٩٩

التاريخ:

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

أرأيت الإعلانات

إعلانات التليفزيون
نار تحرق الأطفال
دون أن ندري !



د. م. عتي الحيدوي

ليل نهار يطارد
التليفزيون طفلك
بإعلانات تستول على
عقله وحواسه وتدفعه
الى السطو على جيبك
مسلحا تارة بالامر
واخرى بالبكاء والعويل
ولا يهدأ له بال
حتى يمتلك سلعة
الإعلان مثنى وثلاث
ورباع دون ان يعبا
ان كنت ميسورا او
تشكو ضيق العيش وصار
الطفل عبدا للإعلان ورغباته
يحذر من الإعلانات :
حسن فتحي



جذابة جدا .. جدا !

وقد أثبتت الأبحاث أن الطفل يتذكر ١٠٪ مما يقرأه و ٢٠٪ مما يسمعه و ٣٠٪ مما يراه و ٥٠٪ مما يسمعه ويراه في نفس الوقت ، وإن الإعلانات هي أكثر ما يلهمه التلفزيون جنى للطفل وتأثيرا عليه بعد برامج الأطفال وهذا من واقع رأى الأطفال أنفسهم ، ولذلك يكون للإعلان أثر كبير وفعال في اكتساب الطفل لاتجاهات وقيم ومبادئ وسلوكيات مختلفة ، ولذلك علينا أن ننتقي ونختار كل ما يمكن أن يملأ عنه في التلفزيون خفا من زبد فطه على سلوكيات الأطفال واتجاهاتهم ، كما يقوم المسؤولون بالتلفزيون على ترشيح الإعلانات لاكتساب الأطفال السلوك القويم من اتجاهات اجتماعية ودينية وخلقية تتماشى مع تقاليد مجتمعتنا .

وجهة نظر الطب النفسي في هذه القضية يرفضها الدكتور يسرى عبد الحسنى استاذ الطب

النفسي بجامعة القاهرة بقوله ان الاعلان لا فعل السحر نظرا لما يتضمنه من مغالطة سواء في طريقة العرض أو في المادة التي غالبا ما تكون غير مناسبة للبيئة المصرية للمستوى الاقتصادي والاجتماعي السائد فيها خاصة عندما يكون الاعلان موجها للأطفال وهم لا يستطيعون التمييز بين ماهر ضرورى وماهر كمال ، ومع ذلك فإن الأثر النفسى يكون شديدا جدا وقد يحمل الاعلان الى المشاهد معان تثير انفعالاته أو تولد لديه الشعور بالغيرة أو الحقد أو الاحساس بالنقص . والاعلان يؤثر على الطفل تأثيرا شديدا سواء بالنفع أو بالضرر حسب مايلحمه من مشعور ، ومع ذلك فإن الدعاية والاعلان يؤثران على تكوين الشخصية المصرية منذ الطفولة ويحركان انفعالاتها وسلوكياتها بدرجة شديدة ، لذلك يجب ان يراعى الصديق والذقة في تقديم المادة الاعلانية .

اللعب على وتر الغريزة !

ويكاد يتفق خبراء الاعلام مع ما سبق من آراء ، إذ تقول الدكتورة منى الحديدي الاستاذة بكلية الاعلام جامعة القاهرة انه في الفترة الأخيرة ازداد استخدام الطفل في الاعلانات التجارية بما في ذلك

تزداد رغبة الطفل الجامعة في الحصول على السلعة المعلن عنها خاصة اذا كان في الاعلان طفل فهو يلقاه ويحاكيه في كل شيء حتى في حركاته وأقواله التي تخرج أحيانا كثيرة عن حدود التقليد والاعراف الاجتماعية .. ومن أجل مكتسب الشركات العظيمة تحولت فصول المدارس الى ساحات لاستعراض المصملات ليس في التوق العلمي كما كان يجب ، بل في من يعمل المزيه من انواع الأطعمة والمكولات من « بيوتوني » وشيكولاتة « ويطاطش مقددة » ولبان وغير ذلك ولا يهم أن يشعر أطفال الفقراء بالحرمان .. ويطن القادم اليها ان رأى هذا السيل الجارف من الاعلانات أننا قد انتهينا من حل كل المشاكل المتراكمة لدينا ولم يبق امامنا سوى العيش في ترف استهلاكي وكمال .. ونحن والله نأراء من ذلك كل البراءة .

المكتوب قدرى حفتى عميد معهد الدراسات العليا للطفولة بجامعة عين شمس يقول ان هناك ملاحظتين لما يراه الطفل يتأثر به ولكن هناك مشكلة تواجهنا وهي أن البرامج الترفيهية والتعليمية لا يقدم عليها الأطفال بل يقدمون على الاعلانات وذلك لأننا نقدم لهم المقيد بطريقة غير جذابة في حين ان الاعلانات يحكمها الدافع الاقتصادي فهي تشتمل على عنصرى التشويق والجدابة ، ولذلك يقدم عليها الأطفال ويتأثرون بها ولكن مادمى هذا التأثير ؟ هذا هو السؤال . ويضيف الدكتور قدرى حفتى انه حتى الامانات الموجهة للكبائر تدمم النزعات الاستهلاكية عند الأطفال بحيث ينشأ عن ذلك . ومجرد تقديم الاعلانات ليس دعوة منا لأن نلغياها ولكن هو مجرد تخفيف لآفات الاعلانات مع مراعاة قيمنا وتقاليدنا . ان الاعلانات وسيلة لترويج منتجاتنا والدولة ترفع شعار زيادة الانتاج وكل المطلوب هو عملية ترشيد علمي لمشعور الاعلان وترغيب اذاعته على اساس دراسة واقعية لطبيعة المجتمع المصرى وخصائصه المميزة .



المصدر: رصيف الدنيا

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ: ٢٢ - ٢٣ - ١٤٣٩

أما بالنسبة للسليبيات التي يحفلها الإعلان لدى الطفل المشاهد فهي تسبب لديه إحساساً بالاحباط لأنه لا يستطيع أن يحاكي قوته الذي يخلق لديه سلوكاً استهلاكياً أكثر لأن الإعلانات كلها استهلاكية . وهذا لا يعني منع إعلانات الأطفال بل يظهر الأطفال في الإعلانات التي تمس حاجتهم لحظ مع ضرورة وضع ميثاق شرف إعلامي يتفق عليه العاملون في هذا المجال بحيث تلتزم

المادة الاعلالية بالإخلاقيات والا يؤدي اطفال الاعلانات حركات غير سوية أو الفاظا خارجة حتى نضمن نشأة اطفالنا في اطار من قيم المجتمع وعاداته وتقليده .

مقالة وأشياء أخرى !

□ الدكتورة عزة كريم الأستاذة بالمرکز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية ورئيس وحدة الأسرة سابقا نقول ان اعلانات التلفزيون يوجه عام أصبحت تلحق اتجاهها فيه نوع من المبالاة في عرض السلع وأحيانا يتعدى الهدف من عرض السلع أو ترويجها الى نوع من الإعلان عن العنطين بمعنى استخدام اللقائم بالإعلان بصورة تركز على المشاهد ، فذلك نجد ان استخدام الطفل في الاعلانات تعدى مجرد عرض سلع إذ أصبح يلعب دورا تمثيلا أكثر من العرض . وهذا يشكل خطورة على شخصية الطفل ذاته وشخصية الطفل المشاهد . ومن الآثار التي تلحق على الأطفال في الاعلانات تعليمهم منذ الصغر كيفية التمثيل أو بمعنى أدق يربفون الطفل في مهنة التمثيل . وبذلك ونتيجة لسهولة هذه المهنة التي يشعر بها الطفل

تلك التي لاتمس الاستخدام الحقيقية للطفل سواء سلع أو خدمات ، ويعرض هذه المنتجات أو الخدمات يكون الطفل هو المستخدم الأساسي لها مثل لعب الأطفال واللبان ولكن العنطين من خلال وكالات الإعلان أرادوا من استخدام الطفل في الإعلان ان يلعبوا على وتر غريزة الامومة بحيث تحرك المشاعر لدى الآباء والأمهات . واستخدام الطفل في الاعلانات يسبب رغبة استهلاكية لدى الطفل المشاهد تتحول الى قوة ضاغطة لأن الطفل بطبيعته عندما يشاهد طفلا آخر يستخدم سلعة تكون رغبته اقوى في ممتلكاته .

وتضيف الدكتورة مكي العنيدى ان استخدام الطفل في الاعلان سليات عدة منها أولا : ان الطفل الذي يظهر في الاعلان تركّز عليه الاضواء اكثر في مرحلة النمو وقد يشعر بالغرور او التجميعة المبكرة او التعالي على الأطفال المحيطين به . ثانياً تجعل هذا الطفل يكتسب قدراً من المال ربما يكون اكبر من مرتب والديه . ثالثاً قد تصرف هذه الاعلانات الطفل من استكمال تعليمه او حتى تصرف انتباهه عن ضرورة العمل الجاد من أجل الحصول على الرزق ، هذا بالإضافة الى اننا قد نضع الطفل العنطين في مواقف لاتتفق مع عمره .

فاللغات الصغار قد يستعملان للكياج وأدوات الزينة أو قد يبدین حركات لاتتفق بسنن وهذا نوع من انواع الاستغلال للأطفال في سن لايمكنهم الحكم من خلاله . وهناك بعض الأنظمة الاداعية التي تحدّد ظهور الأطفال في الاعلانات مثل دول شمال افريقيا التي تمنع ذلك الا اذا كان الاعلان يمس الطفل بشكل مباشر ، ول دولة مثل سريلانكا تعاقب إبطن الذي يستخدم اطفالا يعقوبات شديدة تصل الى السجن ، كما وضعت لجنة التجارة الفيدرالية بالولايات المتحدة قيودا لحدودا لاستخدام الأطفال في الاعلانات ومنعت معها باناً استخدامهم في الاعلانات الخاصة بالطب والمواد السكوية لأنها تعرض الطفل لخاطر صحية .



للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

المصنر :

رضف المنا

التاريخ :

٢٠٢٠ - ٢٠٢١

ثانياً يشعر الطفل للمشاهد بنوع من حب التقليد فهو يحاول أن يلقد باستمرار هؤلاء الأطفال بل وأيضاً يتمنى أن يكون في مكانهم ويسعى الى الظهيرة فيمتلكك احساس مستمر بأن يصل الى مارصل اليه الطفل الملحن فيشعر بالغيرة أحياناً ويالتمنى أن يصل مارصل اليه مما قد يؤثر على تعلماته وطموحاته ، لذا غالباً ما نجد أن الطفل يجب أن يكون ممثلاً أو مغنياً رغم عدم توفر المهوية لديه حتى يشعر بالثجاف السهل خاصة وأن الطريق التقليدي للتعليم طويل وغير متح للطفل .

يمكن أن يبتعد عن الاهتمام بالتعليم أو الاهتمام بالنجم الأساسية أو المهن الأساسية داخل المجتمع . ويسيطر التمثيل على عقلية الطفل بحيث تجده يخطر أول خطواته بأسلوب خاطيء ، نظراً لأن التمثيل سهل وذو عائد كبير فأصبح مغرباً لدى الأطفال

ثانياً : يعتاد الطفل العائد المادى الكبير منذ الصغر مما يجعله غير قابل للعودة الى اللابخل أو ممارسة حياة الطولة الطبيعية التي يتمتع فيها كل عائلة الأويين له وتتكون بذرة الاستقلال الاقتصادي منذ أن يكون طفلاً مما يؤثر بالسلب على شخصيته .

ثالثاً : نتيجة لاختلاط الطفل بالأجواء الخارجية وخاصة الفنية يكتسب الطفل عادات غير طفولية وأنها الجرة في التعامل مع الآخرين وقد تصل الى حد عدم الاحترام ، ثانياً الخروج من المنزل في مواعيد مختلفة قد تكون أكثر من اللازم مما يؤثر على واجباته الأساسية كالاستذكار ، أيضاً تزداد تعلماته وخصائصه المادية ويتفوق قدرات الأسرة فتجعله قد يتردد على الامكانيات المتعددة داخل أسرته ويعمى أصبح فإن الجور الاعلاني الذي يعميه الطفل في هذا الوسط قد يفرقه ويحول ويؤثر على عاداته وتقاليدته واتجاهاته المستقبلية وقد يؤثر على مستواه التعليمي

صراف في الأسرة !

أما بالنسبة للطفل المشاهد فعما لاشك فيه أن الاعلانات التي يقوم بها الأطفال تجذب الأطفال المشاهدين أكثر من اعلانات الكبار ، ونتيجة لهذه الجاذبية يركز الطفل تماماً في جميع اعلانات الأطفال بل ويحفظ أيضاً مايقولونه وبالتالي تتولد لديه عدة رغبات أولها أن الطفل يشعر برغبة جامحة في الحصول على كل مايعرفه مقل أخرفيع في صراع مستمر بين الامكانيات الاسرية المحدودة وبين احتياجاته المتدفقة التي تتولد من الاعلانات ، وهذا يؤدي الى كثرة المشكلات بين الأطفال والاسرة وقد تؤدي بالطفل الى ممارسة سلوكيات خاطئة كالسرقة في سبيل الحصول على المال لاشباع رغبته في الحصول على السلعة لأن الطفل هنا عادة مايكون عبداً لرغباته ويكون نسق التقيم لديه مازال غير قوى فيحاول الطفل بوسائل غير سليمة الحصول على السلعة التي اغترته داخل التايافزوين .



خلقت ساحة القضاء الأسبوع الماضي باغرب فضيحة . المتهم فيها طفل عمره أربع سنوات والمجنى عليها لطلته عمرها سنتان . وموضوع هذه القضية . أن هذا الطفل حذب السلطه فسادت كدمات في وجهها . وسارعت والدتها باتقيات هذه الإصابات في تقرير طبي . ثم تحرير محضر ضد السلطه بإعتباره معتد . ورفع الأمر للمحكمة فحكمت غيابيا بإيداعه إحدى دور الرعاية الإجتماعية . وعارض والد الطفل في هذا الحكم وتحدد لتفكير جلسة المعارضة موعداً بعيداً . ولكن أناره هذا الموضوع في الصحف دفعت السيد وزير العدل الى تعجيل موعد جلسة المعارضة حيث قضى ببراءة الطفل

العدالة

في جرائم أطفال



دكتور - محمد نوري حسن



المصدر : الأهرام الاقتصادي

النشر والذخايات الصحفية والمعلومات

٢٢ ديسمبر ١٩٩١

ومن قبل حرب تمديد باحد المدارس الابتدائية عمده ٧ سنوات ، زميلته التلميذه بعض المدرسة ، وجارته في السكن في نفس الوقت ، فلما كان من والد التلميذه إلا ان حرر محضرا بقسم الشرطة ضد هذا التلميذ ، وبكل ماله قامت الشرطة بصيد هذا المجرم الخطير من داخل مدرسته وحذرت بالقسم مع عماد المحرمين .

وتتبر هاتان العادتان كثيرا من الاس على الضيق الذي اسباب العلاقات الاجتماعية بين افراد الشعب المصري .. فلما كان لهذه الحوادث أمثاله كثير ان تصل لاساحات الشرطة والمحكم فليس الاطفال كثيرا ما ينهون بحراول ومشاجرات سرعان ما تنتهي ، ويعود البر والورام لان الاطفال لا يعرفون الضيق والمكر والقطيعه . فهم

يلعبون ببراعة ، ويتشاحرون ببراعة ، ويتصالحون ببراعة . يتدخل الإهل في هذه المشاكل اليومية هو الذي يفسد العلاقات بين الاس ويزيدها سوءا . فلماذا لم يعد الصبر والتسامح موجودا بين المواطنين . ولماذا سرعة الإبلاغ والتوجه للسلطات الرسمية دون محاولة التماسك او مراعاة العيود والمشره . إنها مشاكل كبيرة تنيرها الحياة الصرية التي طغت على القيم ، وتشتاق من البساحين المتخصصين في هذا المجال الى الولوف لاسلمها كتبيرا لتعلم يحددون مسجرا منها

وتدفعنا مثل هذه الحوادث الى بحث نظامنا القضائي ، وما الى اليه الحال في المحاكم المختلفة فمن أهم السمات التي تتميز بها القضاء البيه السديد لتحقيق العدالة . إذ أن الفصل في المنازعات المطروحة أمام المحاكم المختلفة يأخذ عددا طويلا قد تتجاوز في بعض الأحيان العشر

السنوات

والعدالة البيانية هي الظلم بعينه . فلم يلح المحظوم لرؤية الظلم عنه إذا كان ذلك سيأخذ وقتا لا يطعمه له إلا الله وتزج المحاكم بالعديد من الدعاوى المختلفة التي يردها اصحاب اللذان للحصول على حقوقهم . ويرتبط على هذا كبر هائل من القضايا يقع على عاتق القضاء الفصّل فيه . بل انه في بعض الحالات يتسلط القاضي الفصل في أكثر من مائتي قضية في جلسة واحدة . فحينئذ الوقت الذي يستطع فيه الاطلاع على القضايا ليديرها دراسة جديده حتى ينهي فيها رأيه . ثم أين الوقت داخل قاعة المحكمة ليسمع ويناقش المدعين والمترافعين والقضية في حد ذاتها قد لا يستغرق نظرها أكثر من دقائق معدودة .

والقريب ان نظامنا القضائي عرف منذ سنة ١٩٠٤ نوعا من المحاكم اسمعه مضامك المراكز او محاكم الاخطال . كانت تنشأ بقرار من وزير العدل بعد الاتفاق مع وزير الداخلية ويشمل اختصاصها دائرة المركز او القسم

الذي تقع فيه . ويقوم بالاعمال فيها القاضي المحكمة الجزئية الموجودة بالمحقة . أو احدى قضاة المحكمة الابتدائية الذي ينتدبه وزير العدل لهذا الغرض . وكانت تعقد جلساتها يوميا . ويقوم بإداء وظيفة النيابة العامة فيها سواء فيما يخص بإجراء التحقيق وإقامة الدعوى وإدعاء الطلابة . أو تنفيذ الأحكام وحق رفع الاستئناف من بينهم وزير العدل لهذا الغرض من مأموري النيابة القضائية أي أحد صباط الشرطة

وتختص هذه المحاكم دون غيرها بالنظر في جميع للمحلفات . وكذلك المنح المحددة على سبيل الحصر مثل جنح الغريب . والجرح . والسب . والقذف إذا كان لا يشكل جنائية . والفعل العسلي الفاضل المثل بالحياء . والسرقات البسيطة . والتشدد . والاستشاء . وتسيجيم الحيوانات . ومخلات القمار . والتدني على أحد موظفي الحكومة أو مقارنته

وإداري مأمور السط القضائي أن دعوى ما لا ترفع محكمة المركز فطلي أن يحيلها للنيابة العامة وهي ترفعها للمحكمة المختصة أو تامر مأمور السط القضائي بتنفيذها المحكمة المركز . وإدارات النيابة العامة أن قضية مسطرة لديها هي ماترفع لمحكمة المركز حار لها لية حالة كانت عليها تلك القضية أن تحيلها لمحكمة المركز

وكان لهذه المحاكم اختصاصات في المواد المدنية والتجارية . وكان نصيب اختصاصها مساويا لاختصاص القاضي الجزئي كما يجوز الادعاء بالحق المدني أمام هذه المحاكم

وظل العمل بهذه المحكمة قلما حتى الي سنة ١٩٤٨ عقب تطبيق القانون المدني الجديد وإلغاء المحاكم المختلفة



الأهرام الاقتصادي

المصدر :

٢٢ ديسمبر ١٩٩١

التاريخ :

النشر والخدمات الصحفية والهلو مات

و جميع شبل الشرطة حاليا والذين سيقومون بدور النيابة العامة أمام هذه المحاكم حاصلون على إيسانس التحقيق أثناء دراستهم بكاليف الشرطة . بل إنهم كانوا يقومون بهذا الدور في النظام القديم رغم عدم حصولهم على هذا المؤهل

وإنني أترجى بالقرأسي هذا المجلس الشعب . وللصديق الدكتور رئيس مجلس الوزراء ، والسيد وزير العدل والدخلة . والحزب الوطني الديمقراطي . وللسادات أعضاء السلطة القضائية . لدراسته . فإذ ندين إليه يحق القائدة المرجوة منه بظنهم بالآخذ به تحقيقا للعدالة . خاصة وتخفيفا عن القضاء . ومراعاة لآمال المواطنين . خاصة وأن هذه المحاكم تتشابه مع محاكم المرور الموجودة حاليا والتي تنشا بقرار من وزير العدل بعد الاتفاق مع وزير الداخلية وتخضعت للفصل في جرائم المرور

وإنني أترجى العودة مرة أخرى إلى نظام محاكم المراكز والأقسام لأنها تحقق المزايا الاتية

١ - تخفيف العبء عن المحاكم الوزنية . إذ سيمسح من اختصاصها جميع المخالفات والجسج البسيطة . والتي تشكل أكبر عدد أمام هذه المحاكم مما يتيح للقضاء الوقت الكافي للحكم في القضايا التي أمامهم

٢ - سرعة الفصل في هذه الدعاوى . إذ أن محاكم المراكز والأقسام مستعدة لجلساتها يوميا . ويمكن أن تكون مساهمة ومساهمة . وبالتالي يمكن النظر في أي دعوى في نفس اليوم أو اليوم التالي على الأكثر

٣ - تحقيق الردع السريع في بعض الدعاوى التي تحتاج لذلك مثل الضرب والجرح والسب والظف . فإلى تأخير الفصل في هذه الدعاوى يشعر الخصوم بأنه لم يحدث شيء فترداد المشاكل . أما الفصل في هذه الدعاوى على وجه السرعة فينهي النزاع ويمنعهم بخطأ موقفهم

٤ - سرعة تحصيل مستحقات الحكومة . فغالب الأحكام المالية تسقط بعض المدعى لعدم إمكان تعيدها . إما لعدم الاستدلال على المحكوم عليهم أو لتسويقهم في السداد وهذا النظام يحقق سداد هذه الأحكام المالية فور انشيط بها . إذ أن الخصوم موجهون في ذات الجلسة لخطئة النطق بها

٥ - إعادة هبة الدولة بسرعة تحقيق العدالة . وسرعة تنفيذ الأحكام مما يحدو بالسلطاتية على جماهير الشعب

ونظرا للحد الشديد في أعداد القضاء . فإنه يمكن الاستفادة في هذه المحاكم بالقضاء الذين انتهت خدمتهم بالملش . بعد تقرير حازم مادي مناسب لهم . أو يكبار المحامين الذين توفقوا عن مواصلة مهنة المحاماة



المصدر:
.....

التاريخ: النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

□ مركز ثقافة الطفل □

□ د. علاء احمد حمروش رئيس
المركز القومي لثقافة الطفل يقيم ندوة
الدراسة الأدب والثقافة الطفل هذا
ويحاضر فيها د. عادل كمال والندوة
تتقدم حول (سيكولوجية الأطفال)
□ عدة كتب أصدرها المركز منها
(المركز القومي لثقافة الطفل) في ١٠
سنوات عبارة عن كتف بما يقدمه
المركز وكتاب آخر بعنوان (أيلة
فضيلة ثلاثون عاماً مع الأطفال
والثلاث (ماما نعم ومشوار مع
الصغار والكبار) .



المصدر: الأحرار

التاريخ: ٢٢ صفر ١٩٩١

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

دراسة اعلامية في مؤتمر طب الاطفال تؤكد : ضرورة وضع القيود على اعلانات الطفل

٤٢ % من سكان اطفال

الاعلانات سلبى !!

كتب - عصام كامل
مقد يهوى الاربعاء والخميس
للمضيفين المؤتمر السنوى الثالث
لاتحاد جمعيات طب الطفولة
العربية وطرح في اليوم الاول عدة
دراسات كان من أهمها سوء رعاية
الطفل وإمراض الاطفال حديثي
الولادة والأمراض المعدية والموقف
الحالى في الوطن العربى للرعاية
الطبية.

استخدام
وكانت أهم الدراسات التي
التي من استخدام الطفل في
الاعلانات التليفزيونية والذي
قدمته الدكتورة منى الحنيدى
الاستاذ بكلية اعلام القاهرة
وكان من أهم نتائج هذه
الدراسة ان معظم محتوى السلع
والخدمات الذين يستخدمون
التليفزيون كوسيط اعلاني

الطفل
في الاعلانات

خطـر !!



يستخدمون الأطفال في إعلاناتهم الاعلانية كله وهذا الاتجاه يؤيده
سواء هذه الاعلانات عن سلع أو الخبيرة لأصناف فرعية لاصحاب
خدمات نفس الأطفال بالقل أو لا الطفل بنفسه أو ما يمكن أن يطلق
تخصصه .

ولم يلاحظ أن الأطفال للربح وظهرت الدراسة أن ٦٠٪ من
يستخدمون بكثرة بل ربما في جميع الاعلانات حيث الدراسة تظهر
اعلانات السلع والخدمات التي الأطفال فيها وهم يستخدمون أو
تخصص الطفل كما أن هناك اعلانات يتعاملون مع السلة العن علها .
تستخدم الطفل في اعلانات لا كما أظهرت الدراسة أن
تخصصهم وهي الرقم من كثره .
الاعلانات التي تظهر فيها الأطفال الاستعانة بالأطفال في الاعلانات
فمن الملاحظ انعدام ظهور أية تتركز أساسا في عنصر الصورة
اعلانات عن لعب الأطفال أو بحيث لا يدل الأطفال بشهادتهم في
مسرح الطفل أو شرائح الفيديو .

الخاصة بالأطفال واستطلاع الدراسة كما ذلك بعض الباحثين
رأي مجموعة من الخبراء حول ضرورة استخدام الطفل في
استخدام الأطفال في الاعلانات .
أما ٨٦,٣٪ بالوافقة على ظهور
الأطفال في خدمة معينة وطبقا
لتعليق تتفق وخمسائس المرحلة
العمرية في حين رفض ٩,٨٪
الشرايين الطفل في الاعلانات بينما
يرافق ٥,٩٪ على ظهور الأطفال في
الاعلانات بلا قيد أو شرط .

واسفرت الدراسة التحليلية عن
أن ظهور الطفل في الاعلان يعتبر
ظهوريا ثانويا حيث يظهر الأطفال في
جزء فقط من العين الاعلانية بنسبة
تصل إلى ٧٣,٧٪ مقابل ٣٦,٣٪
لظهور الطفل على مدى العين .

بالأطفال من ذوي الملامح الشرقية
في حين بلغت نسبة الاعلانات التي
استخدمت بالأطفال الاجانب
٣٦,٦٪ ومن المنطقي ان
الأطفال المحليين من ذوي الملامح
الشرقية حتى لا تتفق الاعلانات
بالنسبة للملامح الاجنبية على
اللامح الشرقية .

ومن واقع دراسة أجريت مع
القناة الأولى في دورية يناير-فبراير -
مارس ١٩٨٩ بلغ عدد الاعلانات
التي استخدمت فيها الأطفال ٢٣٪
من إجمالي الاعلانات برائع ١٢٨٤
اعلانا منها ١١١١ اعلانا خاصا
بالسبع و ١٧٢ اعلانا خاصا

المصدر: الأمانة العامة



التاريخ: ٢٠٢٠ - ٢٠٢١ للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

بالخدمات وكان دور الطفل في
الاعلان دوراً رئيسياً بنسبة
٦٦,٢٪ والثغور بنسبة ٣٣,٨٪
كما تتوزع هذه الاعلانات من
حيث نمط سلوك الطفل في
الاعلانات كان النمط سلبياً بنسبة
٤٧,٦٨٪ وإيجابياً بنسبة
٥٢,٣٢٪

وأوضحت الدراسة بضرورة قصر
ظهور الاطفال مع الاعلانات
الخاصة بالسلع والخدمات
الخاصة بالاطفال ولا يوزع بهم في
الاعلانات بلا مورد مطلق
وحذرت الدراسة من استخدام
الاطفال من خلال افعال تأتي بأثار
سلبية على استخدام الخدمات أو
الطيران في الهواء مع أهمية عدم
استخدام المكياج لهم .
كما حذرت الدراسة بالآساء
استخدام الاطفال من خلال قيامهم
بتصرفات غير لائقة كالرقص
الخليع والقاء المهارات المشقة أو
مراءى ملابس غير ملائمة
لأعمارهم

وأوضحت بعدم التركيز على
اطفال بعينهم حتى لا تتحول جهود
الاعلان وعدم التمييز بين الذكور
والإناث في الاعلان وإظهار الاطفال
في الاعلانات من دورى للامح
للشريعة .



نوادي العلوم والبيئة

مكتبات لنوادي القرى

□ □ تشارك نوادي علوم « الأهرام » في الدعوة التي أطلقتها السيدة سوزان مبارك لقرية السيد رئيس الجمهورية باعتبار عام ١٩٩٢ عام طلائ القرية . وذلك بإعداد مكتبات علمية صغيرة لنوادي العلوم والبيئة التي يتم إنشاؤها في القرى .

نشاط علمي لمركز ثقافة الطفل

□ □ يبدأ المركز القومي للثقافة الطفل برئاسة د . علاء حمروش العام الجديد ببرنامج مشروعات علمية لتنشيط نوادي العلوم في المدارس على مستوى المحافظات بالتعاون مع نوادي علوم « الأهرام » .
ويقيم مسابقة للدرجة العلمية قبل عشر سنوات لتكون مجموعة من العينات البيئية للمنطقة محددة مع كتابة نبذة عن المنطقة والمجموعة في ٢٠٠ كلمة . ومسابقة أخرى للباقيين ١٠ - ١٥ سنة لعمل مجموعة حشرات مصبرة أو صناعة كيميائية بسيطة أو جهاز يعمل بالمنطقة الشمسية مع نبذة إيضاحية في ٢٠٠ كلمة .

ويخصص جوائز قيمة للفائزين تسهم نوادي علوم « الأهرام » في بعضها وتقبل المشروعات للمشاركة في المسابقة حتى آخر يونيو ١٩٩٢ .

□ □ ويصدر في منتصف عام ١٩٩٢ العدد الأول لاول مجلة علمية للأطفال تطلق صحتها لأخبار أنشطة الأطفال وهواياتهم والعلمية العلمية ويوجه الدعوة لجميع نوادي الأطفال لتسليم فيها بالكتابة والصورة والرسم .

□ ويشترك اتحادات محفلة لسمال سيناء في إبريل القادم بالقلم محرض ومسرح علمي لفترة اسبوع .

□ □ كما يعد مجموعة من شرائط الفيديو لبرامج التلفزيون العلمية التي تطغى الأطفال والمخلاق كبرنامج الكتاب خير رفيق الذي أذاعته القناة الثانية خلال حملة القراءة للجميع الصيف الماضي .

دراسة جديد الواحات

في نادي قرية التريبو

□ □ نادي العلوم بقرية التريبو بغواحات البحرية يقوم بدراسة للتكوينات الجيولوجية لخاص الحديد والباريت واليوسن السليخة والبيئة هناك بالشراف السيد صلاح كترى مدير النادي ومعاونة نوادي علوم « الأهرام » والسليخة الجيولوجية ومنجم الحديد التكملة لصانع الحديد والصلب .

المصدر : الأمانة العامة



التاريخ : ٢٥ - ٢٦ - ١٩٩١

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التراث الشعبي في أدب الأطفال الطفل بين الصرخة والعفاريات والشرطة !

قراءة في كتاب طفل (٢)

□ حكايات الف ليلة وليلة ... علاء الدين ... علي بابا ... السندباد وغيرها من حكايات التراث الشعبي ... ترى كيف تم إعادة صياغتها لاستخدامها موضوعاً لأدب الأطفال ؟ لاشك أن من أعادوا صياغة هذه الحكايات وأجهزوا تلك القضية الجدلية للتوفيق بين سحر الحكاية الشعبية ، وبين متطلبات الأصول التربوية والنفسية عند التعامل مع الأطفال . فلا جدوى من نزع عنصر التشويق وسحر الخيال عن القصة ، لتصبح موافقة للقواعد التربوية . وذلك أن الأطفال في هذه الحقة لن يقبلوا علي قراءة القصة كما أنه في مقابل هذا قد يكون مضرًا بالأطفال أن يهتم الكاتب بعناصر التشويق والجذب خاصة بمشاهد السرب والقسوة . فيقرأ الأطفال القصة أو يستمعون إليها في شغف ، لكنها تترك في النهاية أثرها السلبي على نفوس وعقول الأطفال .



للشعر والخدمات الصحفية والمعلومت

المصدر :

الأسماء :

التاريخ :

٢٥ - ٢٠٠٠

القانونية . وان كانت الصياغة الأصلية
للصحة تتناسب مع المتغيرات والواجبات
التي كانت تلحقها المجتمعات السابقة على
كامل الصغار ...

وبلغنا ايضاً في هذه القصة مواقف
كثير يتعلق بالآثار السلبية في نفوس
القراء كوسيلة لجذب والتشويق
فعمداً يتعرض كاتب كيرلاني لجس
الصباح يقول انه خلق امام وادة غلاء
الدين (ج هـ هـ الجسد) وصرخ
بصوت على الارض من شدة الفزع ، اما
الفن الذي كتبه ، مسلمان العيسى ،
فلم يذكر كلمة واحدة في اربح بسبب
خصائص الجن او الفلك

ويقول يعقوب الشاروني عن الخوف
انه إحدى القوى التي تعمل على ابتداء
او الهمد القلبية لسكوبين شخصية
والاطفال وقد يؤدي الخوف الى تشتت
الطاقة العقلية بدلاً من توجيهها الى
الاهداف النافعة واكثر مخاوف الاطفال
تتور بسبب اشواق الخيرة التي
يتعرضون لها في سنوهم الأولى ومن
أكثر هذه المخاوف تأثيراً مايسمونه
وميلواو انه من الصعاب فهم حياتهم قد
اصبح بسيطاً عليها الخوف من الظلام
او الحيوانات او المصنوع ، او رجال
الشرطة او العظيمة او حتى الخوف
من مجرد الخروج الطريق العام او من
مواجهة الناس والحداد وهذا الخوف
إذا تسع مداه او زادت شدة أصبح
سبباً لعجز الطفل واعاقه نشاطه

خسرو شاه

□ لكنني اذكرك ان قارب هذه الزجاجة
وحداها ان شئت ملأنا نعت ١١
□ في قصة خسرو شاه هكذا تقول

تواجه مجتمعاً كان الطفل يبدأ
حياته مبناً في حيرة . وعندما يبلغ
الفاقة لخسرو شاه . وتجد الكيلائي
يعود ليعود ان خسرو شاه اكل وشرب
مقتداً ثم وسوس له ليعيش ان يهرب
من تلك الزجاجة . وهكذا تجد الكاتب
يمص حب الاستطلاع عند بطل قصته

تهيه . صاحبها للصور بسط عظيم في
الحياة . ومع ذلك فإن هذه القصص في
التي تفتح لها أبواب لقراء على إسماعها
وصاحبها هو الذي تخرج في القليلة أيتها
الاستاذ ١١ !

أما صورة قد تشجع الصغار على عدم
الانكسار بل يعلم ان الصغار السليم ، مادام
السط لا علاقة له بقيمة العلم أو جسد
الصديق .

اللعيب

□ وفي صياغة عربية أخرى لنفس
القصة ، هي التي صاغها (مسلمان
العيسى) ونشرها في سلسلة (أساطير
وحكايات شعبية) ضمن منشورات (لين
بيوت) (جود الكتب لا يتوقف كثيراً عند
علاء الدين للعب ، فكل الصغار يحسنون
اللعيب . بل أن القواعد الترويكية تعرض على
والدين والمدرسين والمربين ان يتجهوا
للصغار كل إمكانيات اللعب . ولا يضيقوا
أبداً باب الأطفال .

وفي هذا النص شائتي الاشارة الى
المقدمة التقليدية لقصة (علاء الدين) في
عارة سريعة فيقول ... وقد فهم مصطلحي
والدعاء الله . ان يتعلم ايضاً أصول
الخيطة وصنع الملابس حتى يسهل عليه في
مهمته . ولكن علاء الدين لم يتعلم الا اللعب

للعيب .
□ أما النص الذي تلتك دار المعارف -
ليتان . من مؤسسة (والت بيروت) فقد
أطلق تسليماً موضوع كسمل (علاء
الدين) . وإقناعه باللعب واستثارت
غضب والده . فبعداً القصة بقوله
مباشرة : في لديم الزمان . وفي مدينة
بعيدة ... بعيدة . عاش علاء الدين مع
أمة الطيبة الفطرية . كان علاء الدين يذهب
كل يوم الى السوق يبحث عن عمل . ولكنه
كان يعود الى بيته كما جاءه من كان السك
يفتح ان يعطيه عملاً ليعطيه ويصرف
سنة ...

وإذا كانت القصة في أصولها الأولى
تواجه مجتمعاً كان الطفل يبدأ
حياته مبناً في حيرة . وعندما يبلغ
الفاقة لخسرو شاه . وتجد الكيلائي
يعود ليعود ان خسرو شاه اكل وشرب
مقتداً ثم وسوس له ليعيش ان يهرب
من تلك الزجاجة . وهكذا تجد الكاتب
يمص حب الاستطلاع عند بطل قصته

ونعرض من خلال هذه القصص
لبعض القصة التي تشمل لشهوة
الأجنبية وأخرى للعب بخيال السطل
اللاقي سليمة . ما بين تقدير القيمة
والتعلم والفعل . أو تكريس . ضربة
الحظ . والعقل على كثر . وسكين
اللعيب كقيمة هامة في خدمة السطل .
والخوف انساني والأجاعي . وديوان
الخيوة أو الضمة بين الخير والشر
أو إنذاك على الخرافة في حياتنا . أو
تجريب حب الاستطلاع بإعثاره
وسوسة الشيطان

مع كل هذه الغيوم المتضاربة
سفرنا بعض قصص . اتف ليلى
وايلي . في عالم السحر والخيال من
خلال الجزء الثاني من كتاب . القصة
الترويكية في العصر الاطفال . يعقوب
الشاروني استلاد ادب الاطفال فكيف
الترويكية جامعة حلوان ...
تذكر كيف أعاد الصيغة أصلاً لتكبار ...
الروايات الصيغة أصلاً لتكبار ...
بحيث تنسب الصغار .

الصباح السحري

□ فعلى علاء الدين والصباح
السحري . واحدة من ثلاث قصص
لاقت أكبر انتشار في أدب الاطفال من بين
قصص الف ليلة وليلة وهي علاء الدين .
وعلى بابا . والشيخ . فبعد الكتب
والسمرجات والاسلام . والبرامج
التلفزيونية والأعلام المستمدة من هذه
القصص منتشرة في معظم لغات العالم .
وتبدأ الصياغة التقليدية لقصة علاء
الدين بأنه كان يوجد في بلاد الصين
خيالاً له ابن اسمه (علاء الدين)
وتقول صياغة (كامل كيرلاني) بان علاء
الدين كان يقضي يومه كله خارج البيت
ويضيع ماله من الأولاد الذين افسروا
الطاعة حتى ساء خلقه . ويصار أسوأ حال
للأطفال . ثم يقول رجال ايوه ان يعلم
معاملة إذا كبر . فلم يقل له نسبحا .
وضاعت جهود ابيه بلا فائدة . فاضطر
ابوه الى معاقبته وزجره واتخذ معه وسائل
العنف بعد ان أخفقت في إصلاحه وبسائل
اللين . ولكن علاء الدين لم يبال بعقاب
ابيه . ولم يتردد في زجره وشدته . حتى
يأس ابوه من إصلاحه ...

يأس ابوه من إصلاحه ...
القصة . والتي تؤكد أسلوب الحكيم
والعنف في التربية . وهو أسلوب تدين كل
أساليب التربية الحديثة . تعميلاً أسوأ
من أسوأ الطفل . فهو يرفض التعليم .
وسعى الظن . وهو يبالغ في عقاب ابيه .
ولاك ان مثل هذه المقدمة لا يمكن ان



للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ :

٢٥ صفر ١٤٩٩

المصدر :

الأم

سوسن الذوق

بانه خطبة أوحى بها الشيطان
وهذا لابد وأن يؤدي إلى إحياء رغبة
الأطفال الطبيعية في البحث
والاستقصاء ويجعلهم يتعجبوا بما هو
مفاجئ لهم

و قد كانت التربية التقليدية تقوم على
تلقين الأجيال الجديدة ما استقرت عليه
الأجيال السابقة وتجريم وتحريم أي
خروج على هذا الاستقرار . أما التربية
الحديثة، فتهدف إلى التخلص من الأسرة
حولاً في هذا الاستطلاع لدى الأطفال
وتدريبهم على عدم الاكتفاء بما يعرفونه
بل تحفهم لكي يبحثوا عن تفسير
جديد . أو حل أصعب ولو خالف
المعارف عليه

وهذه القضية تدور نوعاً من السلوك
المرغوب فيه وهو . الشجاعة
والإقدام . فتأخذ القضية تبين أن
محاولة خسر وراء انقلاب الفكرة التي
خطتها ألجن الخبيث لتلعب عرسها
وسجنها تحت الأرض يعتبر المثلث
هذه المحاولة الشجاعة حقاً أدت إلى
فلذ تلك الفكرة كما أن هذه الخلاصة تثير

قضية عامة من قضايا أدب الأطفال
فالأطفال يميلون إلى قصصهم خالصة
عادلة سعيدة لأن من شأن هذا أن يعطي
لهم في العالم ومهم لمجتمعهم لكن
هذه الخلاصة القصة . خمر وشاء
محزنة مؤلمة وغير ملحة

على بابا

في هذه القصة (على بابا) يبدأ
الكاتب (كامل كيلاني) في إبراز غيرة
الشاب من نجاح شقيقه . وغبطة
منه . لهذا السبب تشدد في القصة
عبارات أمثال ناس باسم غير وغبطة
على أخيه . أو قوله لأخيه وهو عابس
الوجه لابد وأن تعرفني طريق هذا الكنز
والأذهبت للفتى ليتزكك بك عند العاقب
كانك ينساق الكاتب أحياناً إلى تفرير
الشئ فتجد على بابا يسرق الصمغ
ورغم أن هذا يمثل القصة الشبيهة لأن
كثيراً من الصغار ينساقون عن هذا
الموقف ومن هل من الجائز سرعة النص
أن القانون الوضعي يعاقب الفرد الذي
يبدأ إلى السرقة ليسرر حقاله فكيف
أطفال وعلى بابا يسرق ما لا يملكه
وتلاحظ في هذه القصة مشاكله في
قصص أخرى لكامل كيلاني . وهو
حرصه على تصوير مشاكل العنف والقتل
متمسوراً أنها عنصر من عناصر
التشويق ويذلل في ذلك عن أثر هذه

المشاهد في النصوص القصة الصغيرة
لقد تمسك ناس الصغير بالعرب
والخوف . أو تعلمه بالسفوة وهب
العنف . فتجد الكاتب يصف قاسم في
عهد النصوص فيقول . وشربه أحد
النصوص عليه فلفظوا جسمه أربعة
أجزاء . وضموه إلى جزء منه في زناوة
من زوايا الكنز حتى إذا رام شرعوه

خلفوا .
□ وتجد الكاتب يضعنا أمام تشاؤم
غير مفهوم في الشخصيات . فشيخ
الصمغ رجل متحيز فيه كل معاني
السفوة والشر . ولكنه يصفه بأنه كان
يدخل الكف كل يوم وينادي أصحابه
فلا يجيبه أحد فينبئ عليه . ويلطم
وجهه .
□ من مثل هذه النصوص التشاؤم في
سلوك الشخصيات التي تمثل الشر إلى
أن تحمي الشرى الصغير وتسريه
فيحفظ عليه معيار التمييز بين الطيب
والخبيث .

□ وفي حكاية (سليمان العيسى) عن
على بابا يتحدث كاتب من المساحات
التي (أخضاها على نصوص أخرى
تتناول نفس القصة . فنحن هنا لا نجد
ذلك الإحاح على تأكيد غيرة الأخ من
أخيه أو قسوته عليه . ولا نجد ذلك
الإحاح بوجود إرتباط بين الشر
والسوء .

□ وفي نهاية القصة ويحد إسبلاء
(على بابا) على فورة النصوص أص
الكاتب أنه لا يوجد مير أخلاق واضح
لاستبلاء على بابا على كل تلك السوء
فتمت قصته قاتلاً لكن على بابا وزع
معظم تلك الأموال على الفقراء
والمحتاجين . وعاش الجميع بعد ذلك
بهالة والسعادة والرخاء .

□ ومن مائة نظافة الأطفال بالسرائي
قيمت نظيرة محمد قصة على بابا
والأربعون حرامى بشكل مركز . وتبين
القصة كثيراً من العيوب التي تشيع في
القصص المختلفة . فلا تسوقنا ملحد
من أم على أخيه مع تهم كثير من مواقف
السوء والعنف القصة تكتفي بأن تقول
(غصب الصمغ حين شاعداً حدداً
في الدأخل وإكياش ملية بالدمع فلفظوه)
دون أية إشارة إلى مسالة تقطيع الجسد إلى
أربعة أجزاء . وتوزيع الأجزاء على أركان
الكف . وبهذا نحم هذا النص من الحرص
على ألا يثير مخاوف الأطفال ويعمم
بمشاهد العنف والقتل . وسلك الدعاء
وعندما إسطر إلى ذكر بعض أروما في
كلمات قليلة محصورة لاتترك في خيالهم نفس
الشرى الصغير أثراً مازماً وغير قوي



المصدر :

للتنشر والخد مات الصحفية والعلو مات التاريخ : ١٩٩٧ ديسمبر ١٩٩٧

برائو... دور الحضانة بالفقوم تؤدى واجبها .. رشم نقص الامكانات ١٦٨ مدرسة فقط... ١١٤ دارا .. هل هذا محقول ١٢

كتبت حنان عبدالعليم :

تنوع الخدمات والرعاية التي يجب ان توفرها دور الحضانة للطفل بين خدمات صحية واجتماعية وتربوية ثم تعليمية مما يتطلب توافر الامكانات البشرية من مديرات ومدرسات واعضاء ومربيات وامكانيات مادية من مباني وفوات للعب وحضانة

وحول انواع الخدمات المقدمة للطفل في دور الحضانة التابعة لوزارة الشؤون الاجتماعية والشؤون على مدى توافرها والمشروعات التي تنفذها من تحفيظها .

كان موضوع البحث الذي قام به مراد صالح مراد مدرس اصول التربية بكلية التربية بالعلوم وقد اجراء على دور الحضانة التابعة لوزارة الاطفال من ٣١ : ٦ سنوات بالمحافظة يقول مراد صالح .. لا تقتصر الخدمات التي تقدمها دور الحضانة على الناحية الصحية بل تمتد لتشمل الخدمات التربوية والاجتماعية ويمنح للاطفال فرصة التمتع

بأولتهم داخل الحضانة عن طريق الانساب الداخلية كالمكعبات والوسائط المصورة ، والانساب الخارجية كالترابيح والفكر ، كما تمتد برامج التخصيص للتربية التي تقدمها المدرسة لتنمية ادراك الطفل بالاحداث الماضية ، والتربية من قصص قرآن والسيرة النبوية ، ومنها الكائنات الخيالية والسموات ، والمفاهيم ، ولهذا لابد من توافر العدد الكافي من التخصيص والوسائط المصورة المناسبة لاصار الاطفال بالاضافة الى اهمية تنشيط الالوان الحركي والعزف على الالات وتنمية الذاكرة السمع وتدريب الابن على التمييز بين المشيرات الصوتية من حيث الاختلاف الحدة او الشدة .

اما الرسم فمعد وسيلة بسيطة للتعبير عن معلومات الطفل ومن خلاله يتعرف على الالوان ويصور عن نشاطه عن الاشياء والاشخاص .

والقصص التي تدور في ذهنه . كذلك الرحلات ايضا من الانشطة الهامة التي معها فوائد تربوية وتربوية واضعة في خيرة الصفات وتكوينهم .

ويضيف ان الاحصائيات اثبتت وجود ١١٤ دار حضانة بالعلوم . وان اعداد العاملين بها وصل الي ٦٨ مديرة ، و ٣١٥ مشرفة ، و ٦٥ طبيباً ، و ٢٣٢ مربية ، وخدمات معاونية ، مما يوضح ان هناك بعض الدور تخلق من الاطباء والممرضات كما تخلق من المديرات ، ولا يوجد بها مدرسات ،

اما التمويل فيتم من خلال رسوم اشتراكات الاطفال والاعانات الحكومية وبالرغم من ذلك فقد ثبت ان دور الحضانة في محافظة ظفريوم تؤدي دورها في توفير الخدمات الصحية والاجتماعية والتربوية اللازمة للطفل وان كانت هناك صعوبات تتمثل في الاشراف الطبي وضيق بعض المباني وعدم وجود حدائق ، وعدم تعاون ارباب الامور مع العاملين بدور الحضانة ، ايضا

عدم وجود مشرفات مؤهلات وعدم كفاية التخصيص والاعباب والوسائل التعليمية .
ويوصي مراد صالح باهمية توفير الكفاءات الطبية على الاطفال والعاملين بالدار بصلة مستمرة وعقد الندوات الصحية لتوعية ارباب الامور وتوثير الشركات المؤهلات تربوياً بجانب تزويد دور الحضانة بالتخصيص والاعصاب الداخلية والخارجية وعرض الافلام والالات الموسيقية .



المصدر : **الأمم المتحدة**

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

التاريخ : ٢١ صفر ١٩٩١

□ خطة قومية بالتعاون مع الأمم المتحدة تستهدف :
تدريب أsten نشطة أطفال ما قبل المدرسة لتعليمية ومواجهتهم الخاصة
كتبت - ملجدة مهنا :

فيراير القادم على ١٢٠٠ طفل بمحافظة القاهرة .
ولفت أنه تم تشكيل ٣ لجان لاجراء هذه الدراسة وهي
اللجنة الصحية والنفسية والاجتماعية على أن تقوم اللجنة
الصحية بدراسة معايير النمو الجسمي للأطفال المصريين
وبدراسة المشكلات الصحية التي يتعرض لها الطفل والأم في هذه
المرحلة .

وأشارت الى أن اللجنة النفسية تلتزم دراسة معايير النمو
النفسى للأطفال بما تقوم اللجنة الاجتماعية بدراسة الواقع
الاجتماعي والاقتصادى لحياة الطفل في بيئته الاسرية والتوصل
الى مؤشرات اجتماعية لتحسين الظروف المعيشية للأطفال .

يجرى لمجلس القومى للطفولة والامومة بالتعاون مع برنامج
الامم المتحدة للتعليمية وجمعية تحسين الصحة دراسة قومية
للتوصل الى معايير للنمو الجسمي ، والنفسى والطفلى للطفل في
البيئة المصرية تمهيدا لوضع اساس للتفتحة للأطفال في سن ما
قبل المدرسة لتعليمية درائهم ومواجهتهم الخاصة في المراحل
الطفولية والتعليمية ذات المستوى الاقتصادي والاجتماعي
المختلف .

وصرحت الدكتورة هدى جدران الأمين العام للمجلس بأن
فريق العمل الذي يضم خبراء ومختصين في كافة المجالات
التي تخدم الطفولة قد بدأوا بالفعل في اجراء دراسات
استطلاعية على ١٦٠ طفلا تمهيدا لبدء الدراسة القومية في شهر



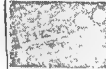
الأصنام

المصدر :

١٩٨٨ ديسمبر ١٩٨٨

التاريخ :

النشر والخذ مات الصحفية والعلومات



سر اهتمامها بمكتبات الأطفال ...

واهمية زيارة السيدة ماجريتا تعود الى انها اول زيارة يقوم بها رئيس منظمة اليونيسيف الدولية لدولة من دول الشرق الاوسط منذ انشاء المنظمة عام ١٩٦٦

واضافت السيدة ماجريتا انها استفادت كثيرا من متابعتها للتجربة المصرية خاصة ان مصر تعتبر اول دولة في العالم تحقق نجاحا

كاملا في مجال القضاء على مرض الجفاف الذي عادة يصاب الاطفال بعد الفترات الحارة وهكذا تم انقاذ مائة الف طفل من الموت وهو معدل الوفيات السنوي لمرض الجفاف في مصر

وهو ما لم يحدث من قبل فضلا عن نجاح مصر في تنفيذ برنامج التطعيم ضد شلل الاطفال بنسبة ٨٨ % بينما اعل نسبة نجاح وصلت

اليها دولة في العالم العربي والشرق الاوسط ٥٦ % فقط كما اشد بيان " اليونيسيف " شخصية السيدة سوزان مبارك التي تحتل مكانا بارزا ومركزا مرموقا طرف المؤسسات

الدولية والهيئات العالمية بسبب الجهود الخفية التي تبذلها في صحت لرعاية الطفولة والخدمة الاجتماعية

● قمة الطفولة العالمية

مؤتمر القمة العالمي من اجل الطفولة يعتبر اكبر انجاز عالمي في مجال الطفولة بل انه اول قمة يشترك فيها ٧١ رئيس دولة ورئيس وزراء

من اجل بحث اوضاع الجيل الجديد الذي سوف يحمل شمعلة القرن الـ ٢١ لتغيير طريق المستقبل ومعاهو جدير بالذكر ان الرئيس مبارك كان من اوائل من اقترح عقد هذه القمة وقد

اشتركت مصر بوفد رسمي في مؤتمر قمة الطفولة وكانت في مقدمة المتحدثين بالنيابة عن الرئيس حسني مبارك الذي حثت ازمة الخليج دون حضوره للمؤتمر

تضاعفت جهود السيدة سوزان مبارك واشتركت في عدة مؤتمرات دولية ومحلية خلال عام ١٩٩٠ من اجل حياة افضل للطفل المصري ورعاية المعوقين مما حدا بكثير من الهيئات الدولية بتقدير واحترام أسلوبها المميز في معالجة شئون الطفولة والعمل الاجتماعي

لها " مؤتمر القمة العالمي من اجل الطفولة " الذي عقد في الأمم المتحدة في ٣٠ سبتمبر الماضي كانت السيدة سوزان مبارك هي ثاني المتحدثين تقديرا من المحلل الدولي لخدماتها في مجالات الطفولة والخدمة

اجتماعية

كما زارت مصر هذا العام السيدة ماجريتا وبيجن رئيسة المجلس التنفيذي لمنظمة الأمم المتحدة للطفولة اليونيسيف وأكدت ان الدافع الاول لزيارتها لمصر هو الاطلاع على النتائج

الاجابية لجهودات وانجازات السيدة سوزان مبارك في حقل الخدمة الاجتماعية والطفولة ذلك بعد ان استمعت الى كلمتها الهادفة في نيويورك

في ١٧ ابريل عام ١٩٨٩ اعلان الاحتفال بتسليمها جائزة مورييس بيت الدولية وهي اكبر جائزة دولية تمنح في مجال الطفولة والنشاط .. ومن المعروف ان هذه الجائزة تمنح فقط لسونيا

للهيئات والمؤسسات غير انه وبصفة استثنائية منحت هذه الجائزة لشخص وليس لجهة تقديرا من الأمم المتحدة لسيدة مصر الاولى

وقالت السيدة ماجريتا وبيجن ان اعجابها بالسيدة سوزان مبارك يرجع الى برنامجها المكلف الذي يتركز حول بناء الطفل نفسيا واخلاقيا وثقافيا وادبيا وعلميا ولعل ذلك هو



الأهرام

المصدر :

٢٨ ديسمبر ١٩٩٠

التاريخ :

النشر والإذاعات الصحفية والاعلانات

***** الطفل في عام ٩٠ *****

كتبت : فاطمة الفتول مرسى

لم يعد سوى ساعات قليلة تطوى فيها صفحة من صفحات العمر ، لتبدأ صفحة جديدة بيضاء نضديها حروفها واسطرها تدير أمانة الطريق ... ترى ما الذي لنجزه العلم والعطاء والباحثون والمتخصصون في مجال الطفولة لعام ٩٠ وما الذي تحمله الأقدار لأطفال عام ١٩٩١ ...

● وعلى المستوى المحلي :

فل د . حسين كامل أن الجهد الكبير الذي بذلته السيدة سوزان مبارك من أجل المعوقين ، وخاصة في مجال الرعاية بعد التكوين يستحق التقدير والاعتراف . وتم إصدار دليل الوالدين لتنمية الطفل من المجلس القومي للطفولة والأمومة بمشاركة مع د . عبد اسماعيل ، ويعتبر أفضل دليل عربي للعناية بالأطفال وحمايتهم ، وتنمية قدراتهم - اجتماع المؤتمر الثاني لاتحاد الجمعيات العربية للأطفال ، الذي حضره ممثلون من ١٤ دولة عربية في القاهرة للمرة الثانية ، وأهدت فيه السيدة سوزان مبارك أكبر جائزة عربية وهي ، جائزة صحة الطفل العربي ، وهي أول شخصية عربية تمنح هذه الجائزة تديرا لجهودها الكبيرة في مجال رعاية الطفولة والأمومة في مختلف المجالات . وبينما رعاية جمعية الرعاية المتكاملة ، ، وعام المعوقين ، والمجلس القومي للطفولة التي ترأسه وإصدار الدليل الخاص بالطفل بإشرافها وتشجيعها

● وعلى المستوى الدولي :
الاطفال ورئيس الجمعية المصرية لطب الأطفال ، ورئيس اتحاد طب جمعيات الأطفال العربية ، وعضو المجلس الدائم لاتحاد الدول لطب الأطفال أن الطفولة هذا العام كان لها نصيب وافر من الإنجازات على المستوى المحلي والعالمي .

● قبل المستوى الدولي

أقرت اتفاقية حقوق الطفل بالإمم المتحدة ، واجتمع مؤتمر القمة من أجل الطفولة بنيويورك ، وقد مثلت السيدة سوزان مبارك مصر في هذا المؤتمر الذي دعا إليه ستة من رؤساء الدول من بينهم الرئيس حسني مبارك وعلى المستوى الدولي أيضا عقدت ندوة موسعة لبحث ما يتعلق بإسامة معاملة الطفل في سلطنة دومجو وأمريكا اللاتينية ، التي تنظمها الاتحاد الدولي لطب الأطفال ، ومنظمة الصحة العالمية واليونيسيف ، وقد صدرت عن هذه الندوة توصيات عامة شخ إسامة معاملة الأطفال في العالم كله .



الأحرام

المصدر :

١٩٩٠

التاريخ :

للنشر والإذاعات الصحفية والاعلانات

أهل البشرية البريئة .. من ينقذها ؟

خلال عام ٩٠ تحملت الأصوات التي تنادي بانقاذ حياة ملايين الأطفال . أهمل البشر البريئة من الموت ضحايا لما يفعلته الكبار ومايرتكبونه من جرائم وانتماء للحروب والمجاعات والأمراض تهدد مستقبل البشرية . بدأ تفعله هؤلاء الأطفال . ولأول مرة بعد مؤتمر لمة من أجل انقاذ الطفولة من الأخطار التي تشهدها . تملت الأمم المتحدة هذا المؤتمر الذي شارك فيه ١٥٠ ملكاً ورئيس دولة بحلول موسم عالم الصغار . وفي نهاية المؤتمر وقعوا على وثيقة تطالب بحماية حقوق الطفل الأساسية المتوقعة في الحق في الحياة والعلاج والتعليم واللعب أيضاً . ولكن قبل أن ينتهي العام جاء تقرير منظمة الأمم المتحدة لرعاية الطفولة « اليونيسيف » . حاملاً تلميحات عن حالة الصغار من المستقبل المظلم الذي ينتظر أطفال العالم ممن يعيشون في « دائرة اليأس القوية » . ولعل التقرير أن هناك ٤٠ ألف طفل يلكون حلقهم يومياً بسبب الحروب والمجاعات والأمراض التي يمكن القضاء عليها . ولأول مرة توجه اليونيسيف لوما عنيفاً لرؤساء حكومات الدول العربية التي لاتساهم في انقاذ حياة هؤلاء الأطفال الذين ينتمى معظمهم للعالم الثالث الفقير . ويهمل العالم رحمة بالصغار وينقسم أيضاً !



الأحرار

المصدر :

٩٨ ديسمبر ١٩٩٠

التاريخ :

لتنشر والخدعات الصحفية والاعلومات

مجلة العلوم والتكنولوجيا

☆ قرنت الأكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا أصدرت مجلة شهرية بالاشتراك مع المركز القومي للثقافة الطفل بهدف تقديم المعرفة العلمية والفن للمستقبل التكنولوجي بشكل مبسط للأطفال من أجل توسيع مداركهم وزيادة الوعي العلمي والثقالي لديهم .
متمنى أبو عزيز رئيس الأكاديمية .



المصدر: والجريدة

النشر والذات الصحفية والمعلومات التاريخ: ٣٠ ديسمبر ١٩٩٠

داى وفنى ..

الطفولة والمستقبل

ازداد الحديث عن الأطفال والطفولة في السنوات الأخيرة ، وإمكانيات منظمات الفوائد والمجالات بالحديث عن الأطفال ، وعقدت الندوات الكثيرة والاجتماعات المحلية والعالمية لتفكير في شؤون الطفولة ووضع الأسس لشاشة الأطفال الأسوياء جسدياً وصحياً ونفسياً وعقلياً وكان اتقاد أى مؤثر من هذه المؤثرات والاجتماعات مظهر حديث على الصوت ، ويخص المشاهد أو القارىء أن الطفولة نالت نصيبها من الاهتمام على المستوى المحلي الأهلى أو الوطنى ، وكلية علا صوت المؤثرين يزداد الشعور بمدى الاهتمام بالطفولة .

ولكن منظمة رعاية الطفولة التابعة للأمم المتحدة المعروفة باسم « اليونيسيف » أصدرت تقريرها السنوى الأخير بشكل يستلزم التسور بكتابة والتشليم ، وبخاصة في التواضع الجسدية للأطفال ، ويحدد التقرير أنه يموت كل يوم « ٢٠ ألف طفل في العالم وهو رقم كبير ، وقد وصلت معدلات الموت جوعاً أو مرضاً بين أطفال الدول الفقيرة إلى ارتفاع مخيف ، وإلى جانب هؤلاء الأطفال يوجد ١٧٧ مليوناً آخرين يعانون من سوء التغذية في كافة أنحاء العالم مما يثير القزع ، ويحث على ضرورة الاهتمام بالأطفال الذين يعيشون تحت خط الفقر حتى في الدول الغنية . هذا بينما يتبين أن الأطفال على الصحة والتعليم والتغذية يسهم إيجابياً في عملية النمو الاقتصادي السريع كما حدث في اليابان وكوريا الجنوبية وهونغ كونج ، وقد أرسيت اليونيسيف نظرياً وعملاً خطاً إلى رؤساء الدول والحكومات بهذه الأهم بأن النمو الجسمي والعقلي للأطفال لا يمكن أن يتفكر الإصلاح الاقتصادي ، وإنما يجب أن تخلص جزءاً من أنفاتها على الصالح ، وتعمل هذه المنظمة من الأحوال لجالات رعاية الطفولة .

ولا شك في أن المعرفة الحديثة والتقدم الكامل في العلوم يحتاج إلى موارد بشرية هائلة ، وإن سيطر المفسرول عليها بعد فناء شديد واهتمام لا ينقص ورعاية بدون حدود للأطفال حتى تحصل على أبناء أسوياء . ويحتاج الأمر سواء في التنمية الاقتصادية أو الثقافية إلى وجود استراتيجية فعالة ، ثم تولى تكتيكية تحقيق الخطه ، وإن الدول النامية يجب أن تولى جهوداً مضاعفة لدعم أبنائها المملو والسلكي لتربوهم بصدق بناءً التأسيس مع بناء الصالح وتنمية القوى الفكرية والتعليمية والتدريبية المتخصص ، فإن بناء مصنع من الصالح بغير الإنسان الصالح هو مصنع من الورق المقوى . وليس هناك من يتكر أن استحداث التصنيع وتعميم لأساليب الإنتاج التكنولوجي سوف يعطي تأثيراً



المصدر : وسطى

للتشر والخد مات الصحفية والمعلو مات التاريخ : ٣٠ ديسمبر ١٩٩٠

معلمونا في الإنسان ، ولكنه سيظل كغيره نكاحا بطيء الأثر مرصعة
للتحرف والوقوف مالم يسلمه وحى وتوجيه ودفع .
وإن المقصد العام من التغيير في المجتمع هو أن
يتغير الإنسان نفسه ، وأن تقدم الأمة يتوقف أساسا
على تقدم شعبها ، ونحن ننادي بضرورة الاهتمام
بالطاقة حتى نتأكد من بناء رأس المال البشري الذي
سيقوم بكل المهام والمسؤوليات في المستقبل القريب .
وقد ثبت أن المال وحده لا يمل مشكلات التقدم
والتنمية . ولكن حشد القوى الانسانية واتقاع
الجهاهير وتعبئة المشاعر والجسيم الاهداف وتعليم
الشعب وتبصيره بالحقائق وتوجيهه بالانسياب المعبدية
ومساعدته على كسب الثقة بنفسه وقيادته هي في
حقيقة الأمر خير السبل لبلوغ غايات التنمية ، ولن
يحدث لك مالم يوجد الاهتمام الشديد الى الأطفال منذ
نموذ انظارهم في يصبهوا مواطنين صالحين فرمة
بالكهم دون منحج أو صراخ .

وسطى .



المصدر : الحلة : مصرية

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات

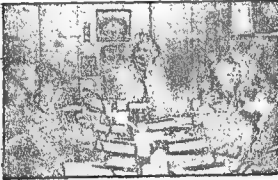
التاريخ : ٢٠ ديسمبر ١٩٩١

سوزان جبارك تراس مجلس الهلال الأحمر :

حملة توعية لوقاية الأطفال من المخدرات

كتبت : نجوان محرم :

رأست السيدة سوزان جبارك تراس ظهر أمس اجتماع المجلس الأعلى للهلال الأحمر المصري . شهد الاجتماع د. أمال عثمان وزيرة الشؤون والتأمينات الاجتماعية ونائب رئيس المجلس د. محمود شريف وزير الإدارة المحلية والمستشار الجوسقي محافظ الاسكندرية وعضوا المجلس د. منوح جبر القائم بأعمال الامانة العامة للمجلس واعضاء المجلس الأعلى للهلال الأحمر .



جاء الرئيس تراس اجتماع المجلس الأعلى للهلال الأحمر

استعرض الاجتماع تقرير لامين عام المجلس عن الشطة فروع الهلال الأحمر بالمحافظات خاصة في مجالات الرعاية الصحية وبور المضائق ورعاية الشباب والمسنين والمخارج لانتاجية الهلال .

وقرر المجلس دعم للتشغيل الاجتماعي لبعض الفروع عن طريق المساعدة الفنية والتمويل الداخلي والخارجي ، ثم استعرض المجلس ماقام به الهلال من مشروعات لزيادة دخل لمر العاملين من العراق والكوت كما تم ايضا تسليم المعونات الخارجية والتقنية لمكاتب الصارية عن طريق الهلال الاحمر حيث تبرع المواطنون بكافش من ٢ مليون جنيه لهذا الغرض .

وناقش المجلس نشاط بنك الدم الرئيسي التابع للهلال الأحمر واعتمد خطته كاملة لتطويره بالجهود الذاتية عن طريق التبرعات .

واستعرض خطة التعاون بين الهلال الاحمر المصري ومؤسسة الصليب الاحمر الدولية والهيكست

المشقة في الدولة الصفيولة .

ثم اقر المجلس تشكيل اللجان المختلفة على المستوى المركزي وهي اللجان التقنية والمالية ولجان دعم الموارد والشباب والعلاقات الخارجية والاطالة والاعلام والصحة واللجنة الاجتماعية .. واعتمد خطة عمل للهلال للعام القادم والميزانية واعتمد

اصلا على تنمية الموارد وحجم المشاريع لانتاجية في فروع الهلال بالمحافظات على ان يكون المركز العام تلبية لمشروعين قوميين اولهما حملة لوقاية لوقاية الاطفال من المخدرات والثاني تطوير مراكز الاستقبال بمستشفيات الطسوق لاسرية .



المصدر : **الصحف**

النشر والخدمات الصحية والمعلومات التاريخ : **١٩٩٢**

اليونيسيف: مليار طفل بالدول النامية.. بلا رعاية المساعدات لآلاف الأيتام .. قنط !! التحصين الإجباري للقضاء على الحصبة والشلل

في بداية العام الجديد وجهت منظمة الأمم المتحدة للطفولة «اليونيسيف» نداء مؤثرا لتجديد الالتزام الدولي بوضع حد للانتشار الواسع لأمور التلوث والمرض والأمية في البلدان النامية « المتهمه » بالفقر ١٢٪ فقط من موزاناتها على خدمات التعليم الأساسي والصحة للفقر ، في حين وجهت النقد إلى البلاد « القليلة » تخصصها ١٠٪ فقط من مجموع المساعدات الدولية للصحة والتعليم وخدمات تلقيح الأمهات !!

أجاب ذلك في تقرير اليونيسيف عن وضع الأطفال في العالم سنة ١٩٩٢ ، والذي يؤكد معاناة ملايين لئمة من نقص الغذاء والمياه النظيفة والرعاية الصحية الأولية والتعليم الأساسي .

وقال جيمس جرانت مدير اليونيسيف للتعليمي أن هناك دلائل على أن الوضع ربما يغير لظهور احتياجات الطفل على جدول الأعمال السياسي بطريقة لم تشهد لها « اليونيسيف » مليونا طفلة ٠ سنة ، فالتحصين ضد الأمراض يلقح الآن أرواح ثلاثة ملايين طفل سنويا ، ويحصى ملايين آخرين من المرض وسوء التغذية ، مما يساعد على إبطاء النمو السكاني لأن فئة الوالدين تتردد في خدمات تلقيحهم ضرورة لترويج خدمات تلقيح الأمهات ، خاصة إذا علمنا أن حوالي ٥٠٠ ألف امرأة تفضل تبنيها كإلى عام نتيجة لمضاعفات الحمل والولادة .

ويضيف مدير اليونيسيف أن الآثار الكبيرة لتعليم الأمهات على صحة الأم والطفل قاسر على تطوير التقسيم لتعليم العديد من أهداف عام ٢٠٠٠ التي أكد عليها مؤتمر القمة العالمي من أجل الطفل بما في ذلك تخفيض سوء التغذية بين الأطفال ووفيات الأمهات إلى النصف وتخفيض وفيات الأطفال ناقص الحزن إلى ١٠٪ أو أقل .

تعليم إجباري ويشير إلى هذه الاقتراحات للضغط على الفكر الذي يبن تحت وغطائه ربع بلى يثير منها الاهتمام بالتصميمات

والتطعيمات الإجبارية لمنع وفاة ٤ ملايين طفل في السنة وتخفيض معدلات سوء التغذية إلى النصف وتقليل عدد شلل الأطفال والتكاثر وتأمين التعليم الأساسي لجميع الأطفال وكإلبر مياه الشرب النظيفة ، وخدمات تلقيح الأمهات لجميع الحملات ، إعطاء أدوية في موارد السجل لحماية أجساد الأطفال وعطائهم أثناء السنوات الأولى من أعمارهم ، وتحسين الحالة الصحية والتغذية للأطفال ، ورفع نسبة تحصين الأطفال ضد الأمراض إلى ٩٠٪ لتخفيض الوفيات الناجمة عن الحصبة بنسبة ٩٥٪ وسبب الإسهال إلى ٥٠٪ ، وأن تستند أي زيادة في المساعدات لتدولية إلى الالتزام ثابت بتلبية الحد الأدنى من الاحتياجات الأساسية ، وأن يسهل أي إجراء دولي بشأن التدوير والمساعدات الخارجية والتجارة في خلق مناخ إقتصادي يمكن من خلاله تطبيق

حياة كريمة للتصميمات للتربية ، مع خطب الدول التي تتشكك كمثل إفريقيا ، ومعارضة نظام التمييز بين الفئتين والثلاث بنسب للفقر التي يعارض بها التمييز العنصري ، هذا إلى جانب زيادة المستحقات الاقتصادية للأطفال على الصحة والتعليم إلى ٤٠٪ بدلا من ١٢٪ .

الرعاية الصحية

تقرير اليونيسيف يؤكد أن نحو ٢١٥ فقط من جميع المساعدات تطلق على الصحة والتعليم بكافة المستويات

والأبرامج السكانية بينما يصرف ١٪ فقط على الرعاية الصحية الأولية التي تلزم الحملة لحوالي ٨٠٪ من سكان البلدان النامية ضد المرض وسوء التغذية ، و ١٪ للخدمات تعليم الأمهات ، وأقل من هذه النسبة يذهب للتعليم الابتدائي .. هذا ما جعل الخدمات الأساسية للتغذية للفقر في البلدان الفقيرة !!

المصدر : الأخبار



التاريخ : ٢١ ديسمبر ١٩٩١

للنشر والخدمات الصحفية والمعلومات

أخبار الصباح

● ينظم المركز القومي للثقافة الطفل
برئاسة د. علاء حمروش ندوة ١١
صباح اليوم حول سيكولوجية رسوم
الأطفال بمقر المركز بمدينة الخوار
بفهرم يتحدث فيها د. عاتل كمال
خسر الأستاذ بكلية الآداب جامعة
الزقازيق



الأعراس

المصدر :

٣١ ديسمبر ١٩٩٠

التاريخ :

النشر والخدمات الصحفية والاعلامات

قرينة الرئيس في اجتماع لجنة المشاريع بالمجلس العربي للطفولة زيد من الاهتمام بقضايا المرأة والطفولة خلال العام الجديد الظروف العربية الراهنة أبرزت أهمية دور الجمعيات الأهلية في المساعدة والإغاثة كتبت - ماجدة مهنا :

أعربت السيدة قرينة الرئيس مبارك نكبات رئيس المجلس العربي للطفولة والأموعة عن أملها في أن يشهد العام الجديد المزيد من العمل للاهتمام بقضايا المرأة والطفولة وقالت إن الظروف العربية الراهنة قد أبرزت أهمية دور الجمعيات الأهلية التي استطاعت أن تستمر في عملها رغم كل الأزمات وأبعد يد العدوان والإغلافة عن مجتمعاتها.

في مجال مكافحة أمراض الجهاز التنفسي في تونس ومخبر عرب الطغرات العملا في مجال رياض الأطفال والتمهات ثلاث حلفاء دراسية بالاشتراك مع اليونيسيف والمجلس اأحداء تدبر حول الطفلة العربية ويواصل الانتقاء بها ووضع خطة صحية الأجل والمقرى طرية الأجل لتزويد الخدمات الصحية والتعليمية والأملية للطفلة العربية في النصف الأول من العام القادم ومطلة من الطفل العربي في القرب العربي وانتهج والمقرى من واقع الطفل الفلسطيني داخل وخارج الأرض المحتلة.

كما سيتم بالاشتراك مع منظمة الصحة العالمية على خطة بحث حول سلوكيات المرأة العربية نحو الانجاب في النصف الثاني من العام القادم . وقد أضافت المفاتيح كافي ومطمان المستكسار لجنة المشروعات والمجلس المتخصص بوضع الاطفال التوكرين في الاطار العربي بعد ان قامت بزياراتهم فيها حيث تقرر ان يكون المجلس العربي للطفولة والتعليم مستقبلا من تلبية مشروع رعاية من هم في سن ما قبل المدرسة للقيمين في مصر حيث تم تخصيص ١٥٢ ألف دولار من برنامج التعليم العربي لدعم مخططات الأمم المتحدة الانشائية لهذا القربى ومبار حالي اتمام الاجراءات الخاصة بهذا المشروع مع الحكومة المصرية .

حضر اجتماع اللجنة كل من الدكتور مصطفى كمال حلمي رئيس مجلس القدرى وممدوح جبر الأمين العام للمجلس وأحمد حنفي الدجاني رئيس المجلس الأعلى للفلسطيني لتربية والثقافة والتعليم ومدى بدوان الأمين العام للمجلس العربي للطفولة والأموعة وممدوح مسرحان رئيس القربة المصرية العامة للكتاب وكاتل عبد الفتاح عبد كلة رياض الأطفال وممدوح الملاوي رئيس قسم المشروعات بالمجلس .

وأطلعت السيدة قرينة الرئيس ار اللجنة قريت التركيز على إصدار مجلة المقتار للمعار شيريا وأسندت رئاسة تحريرها الى الدكتور ممدوح مسرحان رئيس هيئة الكتاب والمشارت بالعدد الثاني منها حيث قدمت لمحات من التراتب الطفل العربي وأكدت ان العمل للمشروعات سوف يستمر حيث سيتم استكمالها خلال العام القادم لترتيباً للاحتياجات التي تم تلبيتها خلال عام ٩٠ . وقالت ان الاجتماع ناقش أيضا عدة موضوعات من بينها التصرب في تعليم الاطفال بالعام العربي وتدريب المعلمين في رياض الاطفال . وأضافت وكاتل « واقع الطفل في القربى العربي » ووصلت بأنه لتجاوز عام قام به المجلس حيث وضع امام جميع المتهتمين بالطفولة واقع الطفل العربي بسلوك علمي مبسوط يساعد على اتخاذ القرار المناسب لحل مشاكل الطفولة في البلاد العربية . وتلقت اللجنة أيضا المشروعات المقترحة لعام ٩١ وهي : افتتاح مركز لتدريب المعلمين

جاء ذلك اذ اسس خلال رئاسة السيدة قرينة الرئيس للاجتماع الثامن للجنة المشاريع بالمجلس العربي للطفولة والتعليم حيث دعت كل افرق في مصر : إمارة ودول للعمل من اجل المنوش والطفل والمرأة صحبة الى ان صحبة هذا العمل مستكين النهجى بالمستقبل الذي يعتبر الطفل دعامته الرئيسية في أية امة وقاتل اذا كان العام كله يركز اهتماماته حاليا على التنمية البشرية فإن مصر مستعينة قادرة على مواجهة المشاكل اذا عملنا سويا من اول ربح مستوى الطفل صحبة واجتماعيا وثقافيا . كما أعربت عن أملها في أن يشهد العام الجديد مزيدا من الاهتمام بقضايا الطفل العربي فأكدت : ان المجلس العربي للطفولة والتعليم يحاول - بالرفق من الظروف المؤسسية التي يمر بها الامة العربية في الوقت الحاضر - مساعدة الاطفال والمرأة خاصة في كوارث العرب وهذا يعطينا مازلا أكثر على العمل .



المصدر : م. اي. ب.

النشر والخدمات الصحفية والمعلومات : التاريخ : ٢٦ ديسمبر ١٩٩٠

معرض فني عالمي لصالح أطفال المجاعة

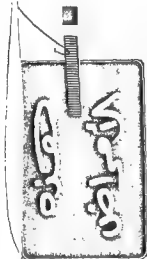
كتب - مصطفى حمادة :

تقيم الأكاديمية المصرية للفنون بربوفا معرضاً فنياً لمجموعة كبيرة من فناني العالم لمدة شهر ابتداء من ١٤ فبراير القادم .
تخصص حصيلة بيع الأعمال الفنية لأطفال الانتفاضة وذلك بناء على رغبة كل الفنانين المشتركين في المعرض من مصر ويهرفس د . مصطفى عبدالمعطي رئيس الأكاديمية ورياف نمر والقاضي حسن وسحت شفيق ومن لبنان وجيه شعله وتامم الأجل من فلسطين ال جانب فنانيين من إيطاليا وألمانيا وانجلترا وفرنسا وأمريكا والسودان



المصدر : م. ا. ب.

للتنشر والإذاعات الصحفية والاعلانات : ٣١ ديسمبر ١٩٩٠



حذر مؤلف إتحاد جمعيات طب الأطفال العرب الذي عقد مؤخرا بالقاهرة من اختلال صحة نهود الأطفال على مستوى العالم العربى وفى مقدمتها الشرق وشرق الشرق الأوسط.

وقضى المؤلف بتبنيح المهور والبراسات لعمل بعمل وأن شدة مرضى الصبي الروماتيزمية والتهرب ومستوى الإصابة إذ أن من ١٠ إصابات لكل ١٠٠٠ طفل ورجال. والتسليم على تطوير مؤسرات الصحة الاجتماعية لإغراض الصبي الروماتيزمية والتهرب ومستوى الإصابة. معالج تلك الحالة على مستوى الرعاية الصحية والتأمين على التأمين الطبي الروماتيزمية ٣ كلية الطب. كذلك وفى المؤلف بالكتاب والسجل على معاصر العزى لربى الفن سواء أدبية أو جوية أو خلافة وهناك العلاج للتشخيص الطبي طبيا واجتماعيا وصحيا.

تهدد أطفالنا



**تحقيق : سناء طلبة**

وضرورة الاهتمام بالأعلام والتوعية عن خطورة هذا المرض ووسائل الوقاية الأولية والمستمرة وتوضيح عدم خطورة الإنفلونزا

وتفصيل الجهود بين الأطباء العربيه للتحرف على الحوامل المشتبهة التي تساهم على نشر المرض سواء كانت اجتماعية أو بديلة أو غيرها وذلك عن طريق التفاعل بين المؤسسات العربية والدولية

أما د أحمد سمير فاسم استاذ طب الأطفال بجامعة الإسكندرية فيطالب في بحثه حول « الحمى الروماتيزمية في مصر - بضرورة اختيار أنواع معززة من الإنفلونزا في تصنيع المنتج للحل مع ضرورة وضع برنامج فوري لعلاج الحمى الروماتيزمية وتوضيح فائدة علاج الأطفال المعاملين بالحقنوب السحبي بالنسبة في برنامج لذلك للمعارس والصحة المدرسية سوف يعود بنتائج طيبة على مكافحة الحمى الروماتيزمية أما في البحرين فيؤكد د أكبر مسكن محمد استاذ طب الأطفال أن مرض الحمى الروماتيزمية مازال شديد الانتشار بين الأطفال في أعمار تبدأ من ١ سنوات فصاعداً

وتعبرا لأنه مازالت توجد لدينا حالات معدلة ولها مضاعفات خطيرة على القلب

إرتفاع في درجة الحرارة مدة يومين، أو شكاوى من زحمة أو مفاصل حيث أن كل هذه الأعراض متكررة وفي حالة علاج الطفل منها لا تتكرر أكثر

ويضيف د . أحمد قطب .. أنه لا علاقة بين إستخدام اللقاحين وحمية الطفل من الإصابة بالحمى الروماتيزمية

للمشكلة ليست اللقاح ولكن المشكلة الميكروب السحبي الذي يفضل منطقة الضيق . ويمكن أن ينتشر في أي مكان آخر بالجسم أما على هيئة فوج في النكاح أو فترة شعبية أو جرح ملوث

أما د أحمد مصطفى عيسى الأمين العام لجمعية طب الأطفال المصريين فيؤكد على وفدية الأطفال المشتبهين لأطفال مصاب بالحمى الروماتيزمية حيث إنهم لا يكون لديهم في فترة ما بين ١٨ سنة لذلك يجب اكتشاف العدوى عليهم من وجود أو عدم وجود الميكروب أو لعلاج أي ميكروب موجود بالحقن على الفور حتى ولو كان غير مسئول عن الحمى الروماتيزمية

ويطالب الدكتور أحمد عيسى في البحث الذي قدمه للمؤتمر بضرورة تعزيز دور جمعيات طب الأطفال لنشر الترويضات الحديثة لعلاج الحمى الروماتيزمية بين الأطباء والممارسين وكذلك للتحقيق بين أطباء الأطفال وأعضاء القلب والتخدي والتعاقل الطبي والمهني وغيرهم

بالإضافة إلى تحصين غير المسجلين بالمستعمل طعم الدب - س - ج مع مراعاة التحفيز في تحصين حديثي الولادة في الأسابيع الأولى

وحول هذا التحسين الثالث ، مايو ، بعد من الأطباء والمتخصصين من داخل المؤامير التحريف على إمعان هذه الأعراض وتأثيرها على الطفل

يقول الدكتور أحمد قطب استاذ طب الأطفال بجامعة القاهرة الحمى الروماتيزمية مرض اجتماعي بمعنى أنه يخضع للظروف الاجتماعية في المجتمع ذاته ، فعندما تكون الأحوال المعيشية متدنية في مستوى الدخل والسكن وعدم الوعي وكثرة الاعتماد بسوء هذا المرض فالحمى الروماتيزمية أصلا سببها الميكروب السحبي الذي ينتشر عن طريق الرزاز مع النكاح أو العطس فعندما يصيب طفل بالتهاب في لوزة أو منطقة اللوز وبولثية الأطفال من الإصابة بالحمى الروماتيزمية ينتج الدكتور أحمد قطب الآباء والأمهات عند إصابة أطفالهم بالتهاب في اللوز أو اللوز يجب استعمال المضاد الحيوي مدة ١٠ أيام ولا يوفف بمجرد اختفاء الأعراض والشكاوى أو اختفاء درجة الحرارة حيث أن الاستمرار في استعمال الدواء مدة ١٠ أيام يخلص على الميكروب المسبب قبل أن يفرز الأجسام المضادة التي تؤدي للإصابة بالحمى الروماتيزمية كذلك ينصح بالإسراع بالحقن إلى الطبيب بمجرد ظهور



المصدر :

سليم

للتشخيص والحد من الأمراض المعدية والمعدومات

٣١ ديسمبر ١٩٩٠

ما زالت تعاني من مشكلة التدرن بالرغم من ارتفاع مستوى المعيشة وعدم وجود حالات تاعن نظرية ولكن هناك عوامل أخرى تلعب دوراً في انتشار مرض التدرن أهمها التركيبة السكانية حيث أن السكان خليط من شعوب ودول مختلفة نظراً لكون المنطقة منطقة عمل يقصدها الناس من دول وشعوب مختلفة حاملين معهم الأمراض المختلفة ومنها التدرن

يضيف د. محمود فتح الله .. أنه بالرغم من أن كل الأعمار معرضة للإصابة بالتدرن إلا أن فئة الرضع والأطفال أكثر تعرضاً وأصليتها أشد خطورة

كما أن التقدم في التشخيص والعلاج عند الأطفال مازال متأخراً عنه عند الكبار فإذا كان تشخيص التدرن عند الكبار يعتمد أساساً على الكشف الجراحي فإنه عند الأطفال يكون بشكل وبائي غير مباشر

يضيف د. محمود فتح الله إن نسبة حدوث هذا المرض في فلسطين تدريجي فقد انخفضت نسبة حدوثه من ٢٥ حالة في كل عام إلى ١١ حالة في كل سنة لعام ١٩٨٢ أي أن الإصابة أصبحت ٦١ حالة في كل سنة الف لعام ١٩٨٨. ويوجد ذلك لخطوة الواسعة

التي عمل على استئصال المرض بغطى المصابين المقيمين في الدولة ومعجزتهم ومصابيهم طبياً وبشكل منتظم للتأكد من شفايتهم

ويشير الوصي الصحي حول مرض التدرن والوقاية منه وذلك كجزء من برامج الرعاية الصحية التي توارثها وزارة الصحة

فمنح كافة القادمين للعمل في دولة الإمارات من العمالة المختلفة

التي دخلت إلى الدولة من أجل حالة إصابة بمرض يتم إعطاه المصاب إلى بلد

ويتم من الإقامة والعمل في دولة الإمارات

كذلك تحسين الأحوال المعيشية والاجتماعية لكافة المقيمين في الدولة الأمر الذي يساعد على مكافحة الأمراض المعدية وإعطاء لقاح المصلين (ب - ج - د)

لكل حديثي الولادة بعد الولادة مباشرة



ويؤكد د. رشاد صقر إنه بالاستعانة بالحكام المحليين الحكومية المشددة للحد من انتشار المرض وتوافر هذه العقاقير حتى لا يحدث إنقطاع في إعطاء الدواء لأن ذلك يتركه للمصاب على حالة المرض والإهتمام بالرعاية الطبية والطعام في الوقت المناسب والإهتمام بالتقنية السليمة لطلاب المدارس مع تعميم التفتيش للأمراض الفتية المشهورة على مستوى الجمهورية

د. محمود فتح الله يستدري ويوضح قسم الأطفال مستشفى الكويت باني يؤكد أن دولة الإمارات العربية المتحدة

والفواصل لمحاول حالياً دراسة أسباب هذا المرض الذي يسبب مشكلة صحية خطيرة في البحرين

وهول ، ولقاة الأطفال والرضع من الإصابة بمرض التدرن في جمهورية مصر العربية ، قدم د. رشاد صقر استشاري طب الأطفال بجامعة القاهرة بحثاً يقول فيه أن المرض من وجود علاج وطعم وقائي لحرض التدرن وانتشار المرض الصحي في مصر وإنه يولد بارتفاعه بين شعوب مصاب بميكروب التدرن منهم ٤٠ مليون مريض ، منهم نصف مليون على أقل تقدير يتوطنون كل عام

أما في الدول النامية فنسبة المرض تصل فيها إلى ٣ ملايين طفل مريض بالتدرن إلى ١٥ سنة والوفيات تصل فيهم إلى ثلاث مليون طفل على أقل تقدير . ويعتبر في مصر ثاني مشكلة صحية قومية بعد مرض البلهارسيا

ويصاب الطفل به عن طريق العدوى إما عن طريق احتكاكه بشخص مريض بالتدرن أو بجزء من مريض عن طريق حشر البنية بدون غطاء جيداً .

وعندما يصاب الطفل المصاب بطعم . س . ج . وهو الطعم الوائي والذي يعتبر شديدة ملحة في جمهورية مصر العربية وغيرها من البلاد تكون درجة

أصابته بمرض خفيفة وليست مميتة . أما إذا أصيب الطفل ويكون غير محصن فإنه ياتر بضعفاته خطيرة

مرض التدرن مثل التهابات الحنجرة والتهابات السعال والتهنسي والتهنسي والبول والتشنج والتشنج في الجلد ياتر

أبشاً واليت د. رشاد صقر أن الأطباء في مصر سواء كانوا عيادة في كلية الطب أو

ممارسين عام أو طبيب أطفال يهتمون على قدر التكاليف المعلومات التي يستطيعون تشخيص المرض في الأطفال

ADAMSON & ASSOCIATES



0470863